

1-5-1-2 透過教師教學與創新教學策略社群研討應用

101 「越閱越樂」學習社群

附件九：

桃園縣 101 年度三坑國小 精進教學之教師專業成長活動成果摘要表

學校名稱：三坑國小 填表人：吳招美

申請項目及名稱	教師專業成長活動
計畫概述	<ol style="list-style-type: none"> 1. 貫徹「閱讀桃花源」的目標，以閱讀教學為成長的主軸，透過教師多元的教學策略、專業對話、回饋及意見交流的機會，提升教師教學專業知能。 2. 聚焦於學生為學習的主體，安排系列課程以精進教師的專業能力，實踐增進學子學習能力的教學目標。 3. 擬定本校閱讀教學策略，研擬有效之閱讀教學活動，透過課室觀察，相互觀摩與成長。 4. 落實教學現場的經驗分享與回饋，增進教學技巧，提升教師的專業知能與課堂教學的能力，實踐閱讀教育教學目標。 5. 規劃閱讀主題相關活動，提昇本校學生閱讀風氣，深化閱讀能力。
達成目的之情形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由教學現場的經驗分享與回饋，提供教師改進教學技巧與提升教師的專業知能與課堂教學的能力。 2. 藉由閱讀教學之實務探討，精進教師閱讀教學能力，落實本校閱讀教育之推動。 3. 教師能將閱讀列為學習的一部分，隨機融入各領域教學中。
教師專業成長成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師對閱讀理解策略認知與應用有具體的概念，透過閱讀教案撰寫及務實的指導，除留意撰寫細節並積極準備初階閱讀指導證照之審查資料。 2. 從分享中能破除語文教學偏向「生字語詞教學」的迷失，對語詞與句子教學透過實作練習能做出明確的區分，明瞭「說的完整」方能「寫的清楚」，同時理解「問好問題」對閱讀理解教學的重要性。 3. 八成以上教師肯定講師在閱讀教學的專業與積極度，一致認

同提升教師閱讀素養是必要的，在理解閱讀理解教學的諸多策略後，教師群思維如何將策略應用於教學同時積極準備初階閱讀指導證照之審查。

活動照片



編號：01
日期：101.03.14
文字說明：嘉紋主任分享閱讀教學的心得



編號：02
日期：101.03.14
文字說明：透過閱讀指導的基本說明從選書、環境的要求帶領學生快樂閱讀。



編號：03
日期：101.03.14
文字說明：老師們專注的聆聽嘉紋主任的實務經驗與學生學習成效。



編號：04
日期：101.03.14
文字說明：敏惠老師分享個人讀教學心得並提問可能的困境。



編號：05
日期：101.03.14
文字說明：志東老師分享其個人收穫。



編號：06
日期：101.03.14
文字說明：教師群認真的思考未來閱讀指導的切入點。

日期：101年3月14日

活動照片



編號：01
日期：101.03.28
文字說明：雪玲老師個人在閱讀教學指導的經驗與教師們分享。



編號：02
日期：101.03.28
文字說明：在閱讀教學上如何帶領學生進入文本深思。



編號：03
日期：101.03.28
文字說明：老師們提問教學現場上的問題。



編號：04
日期：101.03.28
文字說明：老師的提問雪玲老師也能就其在教學上的經驗解惑。



編號：05
日期：101.03.28
文字說明：校長對雪玲老師的實務分享做回饋。



編號：06
日期：101.03.28
文字說明：志東老師肯定雪玲老師的教學成效並回饋將所得應用於未來教學上。

日期：101年3月28日

活動照片



編號：01
日期：101.04.18
文字說明：玉銘老師從學生作品中帶領老師們進入有趣的閱讀指導教學。



編號：02
日期：101.04.18
文字說明：學生閱讀後的心得寫作是隨意的書寫—海闊天空，充滿童趣。



編號：03
日期：101.04.18
文字說明：玉銘老師帶領老師們一同做閱讀後的書寫活動練習。



編號：04
日期：101.04.18
文字說明：老師們逐一分享個人的作品內容。



編號：05
日期：101.04.18
文字說明：校長給予玉銘老師回饋，同時鼓勵老師們大家共同為打開學生自行閱讀能力齊努力。



編號：06
日期：101.04.18
文字說明：老師們聽的好開心，收穫滿滿。

日期：101年4月18日

活動照片



編號：01
日期：101.06.13
文字說明：林淑芬校長以繪本教學實際帶領老師如何提問。



編號：02
日期：101.06.13
文字說明：引用指導學生的作品說明問「好問題」的重要性。



編號：03
日期：101.06.13
文字說明：淑芬校長讓老師們模仿在教學現場中如何提問。



編號：04
日期：101.06.13
文字說明：閱讀理解教學可結合小書或四格漫畫教學加深學生學習印象。



編號：05
日期：101.06.13
文字說明：理論說明後最重要在於實際的撰寫閱讀教學教案，淑芬校長針對撰寫細部做說明。



編號：06
日期：101.06.13
文字說明：聽過校長的閱讀理解教學教案撰寫的說明後，老師們進入資訊教室進行撰寫練習，所有的疑問校長均逐一解說協助老師克服問題。

日期：101年6月13日

活動照片



編號：01
日期：101.07.04
文字說明：麗雲老師針對閱讀理解教學說明閱讀的重要性。



編號：02
日期：101.07.04
文字說明：引導老師們思考閱讀教學的策略應用為何。



編號：03
日期：101.07.04
文字說明：麗雲老師分享其個人的創作及教學實務經驗。



編號：04
日期：101.07.04
文字說明：學員們仔細聆聽麗雲老師的經驗分享並能針對個人教學疑點提問。



編號：05
日期：101.07.04
文字說明：閱讀理解策略應用的能力需要指導學生熟練並能實際應用於個人閱讀中。



編號：06
日期：101.07.04
文字說明：學員不論是國中教師或國小教師均專注聆聽麗雲老師的寶貴經驗。

日期：101年7月4日

活動照片



編號：01

日期：101.07.05

文字說明：校長引言介紹麗雲老師帶領學員進入讀寫研習。



編號：02

日期：101.07.05

文字說明：麗雲老師針對閱讀引領思維簡報說明，同時強調除了說明外，更需透過實作加深印象並思考各年段的語文教學目標。



編號：03

日期：101.07.05

文字說明：文章的基本要素為字詞句，句子的基本在於詞彙的應用及流暢度。



編號：04

日期：101.07.05

文字說明：語句的基本句型從實作中練習以加深印象。



編號：05

日期：101.07.05

文字說明：學員分組進行基本句型操作。



編號：06

日期：101.07.05

文字說明：各組進行實作外並做分享報告，麗雲老師針對各組可能的提問做進一步解說。

日期：101年7月5日

活動照片



編號：01
日期：101.07.06
文字說明：麗雲老師解說人物寫法，而可能的想法需經過擷取教學以勾勒出人物特色撰寫的特色。



編號：02
日期：101.07.06
文字說明：人物寫法的重點歸納活動設計解說，並以實際例子進行分享。



編號：03
日期：101.07.06
文字說明：引文章說明敘寫的細部描述，同時帶入擴寫的說明。



編號：04
日期：101.07.06
文字說明：以實際體驗活動帶領老師精熟引導與體驗可能的現況，思考如何因應。



編號：05
日期：101.07.06
文字說明：設計情境讓學員進行角色扮演，活動中並解說需要強調的細節，才能轉化文章。



編號：06
日期：101.07.06
文字說明：從活動體驗中闡述情境的摹寫細節。

日期：101年7月6日

桃園縣 101 年度「精進教學」計畫
三坑國民小學申請辦理教師專業成長活動實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部補助辦理精進教學要點
- 二、桃園縣 101 年度「精進教學」計畫
- 三、本校教師專業成長研習計畫

貳、目標：

- 一、啟動教師系統培訓機制，充實閱讀素養，精進教師閱讀教學知能，提昇教育品質。
- 二、擬定本校閱讀教學策略，研擬有效之閱讀教學活動，透過課室觀察，相互觀摩與成長。
- 三、落實教學現場的經驗分享與回饋，增進教學技巧，提升教師的專業知能與課堂教學的能力，實踐閱讀教育教學目標。
- 四、規劃閱讀主題相關活動，提昇本校學生閱讀風氣，深化閱讀能力。

參、學校背景說明與問題分析及中長程發展：

一、學校背景說明與問題分析

- (一) 本校原為石門國小分校，民國 89 年 8 月改為三坑國民小學。校址為龍潭鄉三坑村永昌路 51 巷 85 號，鄰近龍潭交流道附近，交通方便。校地一公頃有餘，四週環境清幽。目前共有國小六班，學生九十一人，教職員工共十五人。學區內的家長多以務農及工為主，民風淳樸、勤儉務實，但學區內除本校外，缺乏其他文教機構，文化條件欠缺，學生的學習涵養及態度仍待激勵與充實。
- (二) 本校目前面臨少子化及學生流失的挑戰，近年來，弱勢家庭學生包含隔代教養、單親者、低收入戶、新移民子女共 46 人，佔全校人數 50.5%。為照顧弱勢學生，學校積極申辦教育優先區、攜手計畫課後扶助班、課後照顧班及成立多元社團等，期能降低學生在學習上與都會區學生城鄉上的差距。因而全體教師達成共識；啟動教師有系統地、階段性之研習機制，透過課程研發、專業對談與經驗交流，運用學習型組織的機制，研擬有利孩子學習的競爭力、前瞻性、發展性之特色課程，發展出三坑教師專屬的閱讀教學專業知能。

二、中長程發展

- (一) 近年來，本校在硬體方面致力於建構清幽、安全與舒適之學習環

境，讓學生能熱愛學習與快樂學習。在軟體方面積極發展學校特色，而此亟需採取變革與作為，是以教師專業成長的共識建立，落實教學經驗的分享與回饋，帶動交互觀摩學習之合作模式，教師除透過研習提升專業知能外，更願提供教學資源建立學習資源平台，建立永續經營的校園文化。

(二) 為貫徹「閱讀桃花源」的目標，以閱讀教學為成長的主軸，期透過教師多元的教學策略、專業對話、回饋及意見交流的機會，有效提升教師教學專業知能。因此，規劃學校本位的成長課程，聚焦在學生為學習的主體，安排系列課程以精進教師的專業能力，實踐增進學子學習能力的教學目標。

肆、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：桃園縣政府教育局
- 三、承辦單位：三坑國小

伍、辦理時間：101年2月至101年12月

陸、辦理地點：三坑國小

柒、參加對象及人數：本縣國民小學教師，約30人。

捌、實施方式：

- 一、計畫執行摘要表如附表一（各項活動應結合教育部課程政策、本縣教育發展重點及學校本位課程，具整體方向、獨特價值、創新、有研究精神及分享性。）
- 二、包括活動方式、活動流程、課程內容及講師等（如附表二）。
- 三、著作權之歸屬及利用規範：研習講綱、內容授權桃園縣教育處公告，同意讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱讀、下載或列印。
- 四、聯絡人、聯絡電話、傳真及聯絡地址
三坑國小教導主任 吳招美
聯絡電話(03) 4713627 轉 210 傳真:(03) 4112103
聯絡地址：桃園縣龍潭鄉三坑村永昌路51巷85號

玖、預期成效：意見回饋表如附表三

- 一、藉由教學現場的經驗分享與回饋，改進教學技巧，提升教師的專業知能與課堂教學的能力。
- 二、藉由閱讀教學課程設計之實務探討，精進教師閱讀教學能力，進而真正落實本校閱讀教育之推動。
- 三、本校教師能將閱讀列為學習的一部分，隨機融入各領域教學中，務必能建立學生具備閱讀的能力，從而能從閱讀自主學習。

拾、經費來源：由「教育部補助辦理精進教學要點」及「縣府辦理精進教學計畫」專款項下支應，概算如附表四

拾壹、本計畫陳 縣府核准後實施。

附件五～附表一：

桃園縣 101 年度三坑國小申請教師專業成長活動摘要表

學校名稱		三坑國小						
項次	計畫項目	實施內容與說明	辦理時間	辦理地點	辦理場次	實施對象	預估人次	經費編列
1	學校本位之教師專業發展需求	<p>方案及項目：</p> <p>1. 閱讀策略指導與教學實務分享（一）（二）</p> <p>2. 閱讀策略與晨讀指導實務分享</p> <p>3. 閱讀教案撰寫</p> <p>4. 從閱讀指導到寫作（一）（二）（三）</p> <p>內容簡述：</p> <p>課程進行方式</p> <p>1. 週三教師研習</p> <p>2. 工作坊</p> <p>預期目標</p> <p>1. 提昇教師閱讀指導能力。</p> <p>2. 增進教師閱讀策略運用，有效提升教學的能力。</p> <p>3. 落實教學現場的經驗分享與回饋，改進教學機制。</p> <p>4. 建立班級讀書會，透過分享對話的學習，激發學生閱讀興趣。</p> <p>5. 結合讀寫提升學生語文能力。</p>	<p>101 年</p> <p>3/14</p> <p>3/28</p> <p>4/18</p> <p>6/13</p> <p>7/4</p> <p>7/5</p> <p>7/6</p>	本校會議室	七場	本縣小學教師	30 人/場次	36,225

申請總經費	36,225 元		
承辦人：吳招美	主任：吳招美	主計：羅郁瑩	校長：梁寶丹
附件五～附表二： 桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動課程表			

日期	3月14日 3月28日	4月18日	6月13日
	星期三	星期三	星期三
12:30~13:00	報到	報到	報到
13:00~16:00	課程名稱與內涵： 閱讀策略指導與教學實務分享(一) (二) 內聘講師： 服務單位：呂嘉紋 王雪玲 姓名：高原國小 仁和國小	課程名稱與內涵： 閱讀策略與晨讀指導實務分 享 內聘講師： 服務單位：楊光國中小 姓名：陳玉銘	課程名稱與內涵： 閱讀教案撰寫 外聘講師： 服務單位：華勛國小 姓名：林淑芬

日期 時間	7月4日 7月5日	7月6日
	星期三/四	星期五
09:00~12:00	課程名稱與內涵： 從閱讀指導到寫作(一)(二) 外聘講師： 服務單位：修德國小 姓名：陳麗雲	課程名稱與內涵： 從閱讀指導到寫作(三) 外聘講師： 服務單位：修德國小 姓名：陳麗雲

※以上講座為暫定之邀請名單，俟核定後積極辦理，並 實際情況做調整。

附件五～附表三~1：

桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動意見回饋彙整表

一、個人基本資料

項次	項目	人數 (百分比)					
1	性別	男			女		
		4			6		
2	年齡	25-29 歲	30-39 歲	40-49 歲	50-59 歲	60 歲以上	
		2	2	5	1	0	
3	服務年資	5 年以下	6-10 年	11-19 年	20-29 年	30 年以上	
		1	1	4	4	0	
4	擔任職務	導師	科任	組長	主任	校長	其他
		5	0	2	2	1	0

二、有關本次研習內容滿意度

項次	項目	滿意人數 (百分比)	不滿意人數 (百分比)
1	課程內容	100	0
2	教學方式	95	0
3	場地及服務人員	95	0
4	總評	96	0

三、綜合意見：(條列式敘述)

(一) 研習內容

閱讀推廣成效績優學校經驗分享

(二) 下次再辦理進修研習, 您希望辦理哪些性質的研習活動?

能與老師做面對面的溝通, 了解教師在行政推動下實務面的進行。

(三) 下次再辦理進修研習, 您希望安排怎樣的課程? 推薦哪位講師授課?

桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動意見回饋彙整表

一、個人基本資料

項次	項目	人數 (百分比)					
1	性別	男			女		
		2			6		
2	年齡	25-29 歲	30-39 歲	40-49 歲	50-59 歲	60 歲以上	
		0	2	5	1	0	
3	服務年資	5 年以下	6-10 年	11-19 年	20-29 年	30 年以上	
		0	1	3	4	0	
4	擔任職務	導師	科任	組長	主任	校長	其他
		3	0	1	2	1	1

二、有關本次研習內容滿意度

項次	項目	滿意人數 (百分比)	不滿意人數 (百分比)
1	課程內容	95	0
2	教學方式	95	0
3	場地及服務人員	100	0
4	總評	96	0

三、綜合意見：(條列式敘述)

(一) 研習內容

閱讀理解策略解說與教案實作

(二) 下次再辦理進修研習, 您希望辦理哪些性質的研習活動?

能進行實務面的實作。

(三) 下次再辦理進修研習, 您希望安排怎樣的課程? 推薦哪位講師授課?

桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動意見回饋彙整表

一、個人基本資料

項次	項目	人數 (百分比)					
1	性別	男			女		
		3			6		
2	年齡	25-29 歲	30-39 歲	40-49 歲	50-59 歲	60 歲以上	
		1	2	5	1	0	
3	服務年資	5 年以下	6-10 年	11-19 年	20-29 年	30 年以上	
		0	1	4	4	0	
4	擔任職務	導師	科任	組長	主任	校長	其他
		4	0	2	2	1	0

二、有關本次研習內容滿意度

項次	項目	滿意人數 (百分比)	不滿意人數 (百分比)
1	課程內容	95	0
2	教學方式	90	0
3	場地及服務人員	100	0
4	總評	95	0

三、綜合意見：(條列式敘述)

(一) 研習內容

低年級晨光閱讀經驗分享

(二) 下次再辦理進修研習, 您希望辦理哪些性質的研習活動?

講師從教學實例中增加實作面的影片分享。

(三) 下次再辦理進修研習, 您希望安排怎樣的課程? 推薦哪位講師授課?

桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動意見回饋彙整表

一、個人基本資料

項次	項目	人數 (百分比)					
1	性別	男			女		
		2			5		
2	年齡	25-29 歲	30-39 歲	40-49 歲	50-59 歲	60 歲以上	
		0	0	6	1	0	
3	服務年資	5 年以下	6-10 年	11-19 年	20-29 年	30 年以上	
		0	0	3	4	0	
4	擔任職務	導師	科任	組長	主任	校長	其他
		2	0	1	2	1	0

二、有關本次研習內容滿意度

項次	項目	滿意人數 (百分比)	不滿意人數 (百分比)
1	課程內容	100	0
2	教學方式	100	0
3	場地及服務人員	100	0
4	總評	100	0

三、綜合意見：(條列式敘述)

(一) 研習內容

閱讀教案寫作指導

(二) 下次再辦理進修研習, 您希望辦理哪些性質的研習活動?

講師從教學實例中說明閱讀理解的策略應用及實際教學的操作形式。

(三) 下次再辦理進修研習, 您希望安排怎樣的課程? 推薦哪位講師授課?

具備閱讀教學經驗豐富的老師並能作教學形式的操作分享。

桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動意見回饋彙整表

一、個人基本資料

項次	項目	人數 (百分比)					
1	性別	男			女		
		2			7		
2	年齡	25-29 歲	30-39 歲	40-49 歲	50-59 歲	60 歲以上	
		2	2	4	1	0	
3	服務年資	5 年以下	6-10 年	11-19 年	20-29 年	30 年以上	
		0	3	3	3	0	
4	擔任職務	導師	科任	組長	主任	校長	其他
		5	0	2	2	0	0

二、有關本次研習內容滿意度

項次	項目	滿意人數 (百分比)	不滿意人數 (百分比)
1	課程內容	100	0
2	教學方式	100	0
3	場地及服務人員	100	0
4	總評	100	0

三、綜合意見：(條列式敘述)

(一) 研習內容

閱讀理解導讀與實作練習

(二) 下次再辦理進修研習, 您希望辦理哪些性質的研習活動?

實作練習能讓參加學員舉一反三, 應用於教學上覺得很實際、很受用, 希望能再辦理類似此研習。

(三) 下次再辦理進修研習, 您希望安排怎樣的課程? 推薦哪位講師授課?

陳麗雲老師實務經驗豐富, 她個人在寫作教學的指導看見學生的學習成效, 希望能與麗雲老師研討有關寫作方面的實際教學面。

附件五~附表三~1:

桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動意見回饋彙整表

一、個人基本資料

項次	項目	人數 (百分比)					
1	性別	男			女		
		3			10		
2	年齡	25-29 歲	30-39 歲	40-49 歲	50-59 歲	60 歲以上	
		1	6	5	1	0	
3	服務年資	5 年以下	6-10 年	11-19 年	20-29 年	30 年以上	
		1	4	4	4	0	
4	擔任職務	導師	科任	組長	主任	校長	其他
		5	2	2	2	1	1

二、有關本次研習內容滿意度

項次	項目	滿意人數 (百分比)	不滿意人數 (百分比)
1	課程內容	100	0
2	教學方式	100	0
3	場地及服務人員	100	0
4	總評	100	0

三、綜合意見：(條列式敘述)

(一) 研習內容

閱讀理解與句子、語詞的教學

(二) 下次再辦理進修研習, 您希望辦理哪些性質的研習活動?

實務經驗的分享與實際操作的學習有益於老師在教學現場的具體應用, 期望能有較多次的類似此的研習。

(三) 下次再辦理進修研習, 您希望安排怎樣的課程? 推薦哪位講師授課?

陳麗雲老師的分享與獨到的教學實務的分享, 相信學員們一定收穫豐富, 期望能與麗雲老師再次研討。

附件五~附表三~1:

桃園縣 101 年度三坑國小辦理教師專業成長活動意見回饋彙整表

一、個人基本資料

項次	項目	人數 (百分比)					
1	性別	男			女		
		4			9		
2	年齡	25-29 歲	30-39 歲	40-49 歲	50-59 歲	60 歲以上	
		1	6	5	1	0	
3	服務年資	5 年以下	6-10 年	11-19 年	20-29 年	30 年以上	
		1	4	4	4	0	
4	擔任職務	導師	科任	組長	主任	校長	其他
		5	2	2	2	1	1

二、有關本次研習內容滿意度

項次	項目	滿意人數 (百分比)	不滿意人數 (百分比)
1	課程內容	100	0
2	教學方式	100	0
3	場地及服務人員	100	0
4	總評	100	0

三、綜合意見：(條列式敘述)

(一) 研習內容

閱讀推廣與寫作的連結

(二) 下次再辦理進修研習, 您希望辦理哪些性質的研習活動?

實務經驗的分享與優良教案分析最為老師迫切的需求, 從分享與觀摩中最能給予老師們刺激與成長, 收舉一反三之效。


(三) 下次再辦理進修研習, 您希望安排怎樣的課程? 推薦哪位講師授課?

期望能再邀請來自新北市修德國小的陳麗雲老師到桃園作教學實務的分享, 麗雲老師理論方論精熟且能舉學生實例做說明, 最主要的是設計參加學員實際實作, 從中給予指導並分析, 讓參加此研習的老師有實質的收穫非僅侷限於理論的理解。

研習附件 (一)

閱讀教學設計摘要說明及閱讀教學設計表

桃園縣仁和國小閱讀教學活動設計

適合年級	<input checked="" type="checkbox"/> 國小：1-3 年級 <input type="checkbox"/> 國小：4-6 年級		
設計者姓名	王雪玲		
領域類別	語文領域	學科名稱	本國語文－國語
單元名稱 (方案主題)	我永遠愛你		
設計理念	<p>(1) 生、老、病、死是人生必經的過程，「死亡」卻是教科書和童書較少碰觸的話題。生命中有很多的美好，即使結束了，仍是會留下許多美好的回憶。本教學活動即以狗的生、老、病、死讓兒童認識生命的過程，體會生命的美好與感動，也從中了解到生命中的不完美，並引導兒童勇敢的面對「死亡」的課題，克服對死亡的恐懼，進而用正面的態度來面對生命，</p> <p>(2) 傳統保守的東方社會，對於所愛的人較不易表達愛，尤其是自己最親愛的父母。本教學活動藉由繪本「我永遠愛你」一小男孩與狗之間的相處過程，讓兒童學會接受與付出，並知道表達愛要及時，且要勇於把愛說出來；無論是對自己的家人或寵物，都不要吝於表達愛，將來才不會後悔遺憾。</p>		
教學教材摘要	<p>《我永遠愛你》(漢斯·威爾罕 著/趙映雪 譯/上誼出版社/1999 年 10 月) 是一本教孩子如何表達「愛」的好書，故事圍繞在一個小男孩和他的狗「阿雅」，他們兩個一起長大，一起玩耍。小男孩接受阿雅的調皮搗蛋，也接受他逐漸變老變胖的事實。重要的是，每天晚上睡覺前，小男孩都會跟阿雅說：「我永遠愛你！」雖然不知道阿雅懂不懂，但是當阿雅最後走到生命的盡頭時，這一句話成為男孩在傷心之餘最大的安慰，因為他及時付出了愛，讓阿雅帶著他的愛靜靜離去，彼此都沒有遺憾。(節錄書中/給媽媽的話/譯者 趙映雪)</p>		
			
欲達成之閱讀能力	<input checked="" type="checkbox"/> 直接提取能力 <input checked="" type="checkbox"/> 直接推論能力 <input checked="" type="checkbox"/> 詮釋、整合觀點及訊息能力 <input checked="" type="checkbox"/> 檢驗、評估與批判文中內容訊息能力		

指標			
單元教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用各種閱讀策略，理解文本內容，回答問題。 2. 能用美聲朗讀文本的內容，感受文本文字的情意。 3. 能運用椅子圖、心智圖表示文本內容的概念、細節或重點。 4. 能聯結舊經驗，進行分享或反思。 5. 能從活動中，學習愛的表達。 6. 能用實際行動對週遭的人表達關愛。 	教學節數	4
課程架構	<pre> graph TD Root[我永遠愛你] --> A[與文共舞— 閱讀策略運用] Root --> B[與書為友— 閱讀策略運用] Root --> C[愛的拼圖] Root --> D[愛的進行式] A --> A1[預測、推論、提問 概覽、六合、詮釋] B --> B1[椅子圖、心智圖 連結、摘要、詮釋] C --> C1[爺爺奶奶的拼圖 爸爸媽媽的拼圖 兄弟姐妹的拼圖 寵物的拼圖] D --> D1[愛的大聲公 愛的抱抱] </pre>		
能力指標	<p>1-1-4 能應用注音符號輔助識字，擴充閱讀。</p> <p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-4-2 能靈活應用聆聽的方法。</p> <p>3-1-2 能有禮貌的表達意見。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>3-2-1 能充分表達意見。</p> <p>5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，了解文章大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-1-4 能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野。</p> <p>5-1-7 能掌握基本的閱讀技巧。</p>		

教材來源	繪本、網站影片和自編		
教學準備	1.蒐集相關的文章、圖書、兒歌、童詩、圖片和影片，提供學生課前閱讀和欣賞。(師生共同準備) 2.上網蒐集與生命教育有關的資訊。(老師準備，亦可鼓勵學生上網搜尋。) 3.教學視訊設備：電腦、投影機、電子白板 4.教學情境布置：將相關書籍布置在教室的閱讀角 5.教師準備壁報紙，學生準備彩色筆。 6.教師課前需設計好閱讀學習單。		
教學流程			
目標號碼	教學活動步驟	時間分配	注意事項
1	一、準備活動 【教師提問】 預測策略 1. 請小朋友依據封面的圖畫來預測書中的主角是誰？ 2. 主角的心情看起來如何？ 3. 這是哪個季節？主角怎麼了？	5	課前準備會本書《我永遠愛你》ppt 故事書每生一本
1	二、發展活動 概覽文本 1. 學生獨自閱讀繪本《我永遠愛你》 直接提取 2. 請學生說出這本書的書名、作者和出版社 3. 請學生做預測驗證(老師問：和你猜的一樣嗎?)	5 3	已讀過本書的小朋友不必參與預測活動，以免干擾其他小朋友的思緒
1	六合法 4. 說說看：故事中的人和主角？ 5. 說說看：故事中的事？ 6. 說說看：故事中的時間？ 7. 說說看：故事中的地點？ 8. 說說看：故事發生的原因？ 9. 說說看：故事中的結果？	5	鼓勵討論和發言
1	直接推論 10. 阿雅是一隻怎樣的狗？你喜歡她嗎？ 11. 小男孩愛阿雅嗎？你怎麼知道？從哪些地方可以看出來？ 12. 阿雅老了，小男孩對阿雅的態度有沒有改變？你怎麼知道的？ 13. 阿雅死了，家人怎麼處理？ 詮釋策略 14. 阿雅死了，小男孩和家人有什麼感受？為什麼？ 15. 阿雅為什麼會死？	12	

1 5	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 歸納整理：老師針對今日的授課做總結性的回饋。</p> <p>2. 交代作業：回家習寫閱讀學習單。(附件一)</p>	10	應說明作業的內容和應注意的事項
	<p style="text-align: center;">~第一節課結束~</p>		
	<p>一、準備活動</p> <p>【影片欣賞】</p> <p>以一支熱門且感人的「狗狗與汽車」電視廣告引起學習動機。(完整版 90 秒)</p>		課前先連結網站
	<p>【提問問題】</p> <p>1. 有看過這支廣告嗎？感覺如何？</p> <p>2. 母狗銜的紙箱裡可能裝了什麼？</p> <p>3. 在下雨的晚上，母狗在等什麼？</p> <p>4. 你喜歡狗嗎？為什麼？</p>	5	忽視廣告的商品內容
	<p>二、發展活動</p> <p>閱讀策略：連結</p>		
	<p>【老師的分享】</p> <p>1. 分享自己養狗的經驗。</p> <p>2. 分享今年夏天最愛的狗死去的心情。</p>		
	<p>【學生的分享】</p> <p>1. 分享自己養狗或其他寵物的經驗。</p> <p>2. 自己有沒有喜歡的人或動物？</p> <p>3. 有沒有碰到所飼養的動物或親朋好友去世的經驗？</p>	10	說者不離題聽者專心
	<p>4. 當時的心情是如何？如何調適？</p> <p>檢驗、評估與批判文中內容訊息能力</p> <p>5. 如果有機會，會不會再飼養小動物？</p>		
	<p>詮釋、整合觀點及訊息能力</p> <p>6. 分組畫椅子圖：討論主題「死亡」是什麼？(附件二)</p> <p>7. 「死亡」的可能的原因有哪些？</p>	10	事先分組發下壁報紙學生準備彩色筆
	<p>圖解策略</p> <p>8. 分組畫心智圖一寫出本書重點以便歸納大意(附件二)</p>		學生共同討論後，各組再自由延伸心智圖
	<p>三、綜合活動</p> <p>摘要策略</p> <p>1. 請小朋友說說看《我永遠愛你》這本書的大意。</p>	10	
	<p>2. 歸納整理：人和寵物都會死，因此我們要珍愛我的家人、喜歡的人和寵物……</p> <p>3. 交代下次「愛的拼圖」活動需要準備的事項。</p>	5	
	<p style="text-align: center;">~第二節課結束~</p>		課前先連

1	<p>一、準備活動</p> <p>【歌曲欣賞】</p> <p>欣賞上之廣告「狗狗與汽車」電視廣告中感人的日文歌曲——真愛的旅程，並對照中文歌詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞優美的旋律。 2. 體會歌詞所傳達的意義。(附件三) 	10	<p>結網站</p> <p>忽視廣告的商品內容</p> <p>準備中文歌詞</p>
1	<p>二、發展活動</p> <p>【老師提問】</p> <p>詮釋策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這首歌是《真愛的旅程》，請小朋友說說看「真愛」是什麼？ 2. 歌詞中將人生比喻成是一條漫長的旅程，你覺得人生也可以像什麼？ 	10	
1	<ol style="list-style-type: none"> 3. 在這段旅程中，哪些人會和你一起用真愛走過？ 4. 歌詞中你最喜歡哪一句？為什麼？ 	10	
5	<ol style="list-style-type: none"> 5. 進行「愛的拼圖」活動(附件四，以《媽咪的拼圖》為例)請學生選定一位身旁永遠喜愛的人——爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、兄弟姐妹、朋友或寵物……，並寫下或畫下他的小檔案，最後還要寫下給他的甜蜜話語。 	15	<p>發下「愛的拼圖」學習單，每生一張。</p>
5	<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師歸納整理本節課的授課重點——要勇於對身旁的人表達愛。 2. 「愛的拼圖」無法於課內完成者，可帶回家完成。 	5	<p>提醒學生將作業帶回家寫</p>
	<p>～第三節課結束～</p>		
2	<p>一、準備活動</p> <p>「為愛朗讀」活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請全班同學美讀《我永遠愛你》這本書，注意聲調的抑揚頓挫，感受文字的情緒。 	5	<p>教師行間巡視</p>
1	<p>二、發展活動</p> <p>請小朋友回顧這本繪本，回答下列問題：</p> <p>直接提取</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小男孩每天都會跟阿雅說什麼？ <p>檢驗、評估與批判文中內容訊息能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 你想跟誰說：「我永遠愛你」。為什麼？ 3. 你喜歡這本書嗎？為什麼？ 	5	<p>給予口頭鼓勵和肯定</p>
5	<p>練習活動一愛的進行式</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 練習愛的表達——「愛的大聲公」活動 請學生上台練習對自己喜歡的人或動物大聲說：「我永遠愛你。因為……」 5. 練習愛的表達——「愛的抱抱」活動 	10	<p>活動要認真練習，不要流於嬉鬧</p>

5	<p>練習與喜歡的同學抱抱，並勇於說出：「我喜歡你，因為……。」</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 綜合歸納本單元教學目的和重點</p> <p>(1) 認識生命生、老、病、死的過程，能以正確的態度面對「死亡」的課題。</p> <p>(2) 行愛要及時，且要勇於表達出來。</p> <p>(3) 愛要學習，也要常練習。</p> <p>2. 交代作業——回家後以實際行動向家人表達愛，如：說愛或擁抱……。</p> <p>3. 推薦相關的好書</p>	10	
5	<p style="text-align: center;">～第四節課結束～</p>	10	<p>隔日分享</p> <p>鼓勵借閱</p>
<p>延伸學習</p>	<p>生命教育繪本書籍</p> <p>(1) 再見斑斑 (哈莉·凱勒/ 英文漢聲出版社/1987年3月)</p> <p>(2) 流浪狗之歌 (嘉貝麗·文生/和英出版社/2003年)</p> <p>(3) 流浪狗 (馬克·西蒙德/台灣麥克出版社/2003年)</p> <p>(4) 我和我家附近的野狗們 (賴馬 /信誼出版社)</p> <p>(5) 流浪的狗 (林煥章 /國語日報出版社 /1988)</p> <p>(6) 一片葉子落下來 (李奧·巴斯卡利/<u>經典傳訊</u>/1999年)</p> <p>(7) 爺爺為什麼沒有穿西裝 (艾蜜麗·弗利德/格林出版社/1999)</p> <p>(8) 祝你生日快樂 (方素珍/國語日報出版社/1996年3月)</p> <p>(9) 再見，愛瑪奶奶 (大塚敦子/和英出版社/2002年5月)</p> <p>(10) 小魯的池塘 (伊芙·邦婷/三之三文化 /2002年3月)</p> <p>(11) 獾的禮物 (蘇珊·巴蕾/遠流文化/1986年8月)</p> <p>(12) 想念 (陳致元/信誼出版社/200年5月)</p> <p>(13) 想念奶奶 (馬俐、程文/和英出版社/2009年9月)</p> <p>(14) 想念外公 (夏洛特·佐羅托文，威廉·潘納·杜波瓦圖，遠流。)</p> <p>生命教育影片</p> <p>(1) 魯冰花 (國片)</p> <p>(2) 與狗狗的十個約定 (日片)</p> <p>(3) 心動奇蹟 (日片)</p> <p>(4) 生命奇蹟 小狐狸 (日片)</p> <p>(5) 再見·可魯 (日片)</p> <p>(6) 企鵝寶貝—南極的旅程 (法國片)</p> <p>(7) 起初的愛 (中文動畫)</p>		
<p>參考資料</p>	<p>【參考書籍】</p> <p>(1) 了解你的狗 (布魯斯·弗格爾博士/牛頓出版社/1995年5月)</p> <p>(2) 桃園縣國民中小學「閱讀桃花源」四年計畫99年度國民中小學閱讀分享推動晨間閱讀優質方案活動研習手冊/桃園縣政府教育處</p>		

(3) [桃園縣國民中小學推動「閱讀桃花源」四年計畫 100 年度國民中小學閱讀分享活動研習手冊/桃園縣政府教育處](#)

(4) [桃園縣 101 年度國小閱讀指導種子教師工作坊初階班研習手冊/桃園縣政府教育處](#)

【相關網站】

(1) 行政院文化建設委員會兒童文化館

網址：<http://children.cca.gov.tw/home.php>

(2) 狗與汽車的廣告

http://www.youtube.com/watch?gl=TW&hl=zh-TW&v=GDkPoe_AhZU#watch-main-ar

(3) 教育部生命教育學習網

網址：http://life.edu.tw/homepage/091/new_page_2.php

(4) 台師大閱讀教學師資培訓研習營

網址：<http://beworkshop.cere.ntnu.edu.tw/RTE/index.php>

(5) 閱讀學習，齊步走!25 縣市閱讀典範教師交流平台

網址：<http://163.30.102.135/~web/reading/>

研習附件（二）

閱讀教學策略 華勛國小校長林淑芬 101.6

策略名稱	內 涵
摘要策略	教師指導學生將文章內容進行篩選，並摘取出文章的內容大意。如果學生能將文章內容以一句話或幾句話總括，就表示以理解了此文的主題和重點。
提問策略	教師以客觀性、感覺性、體驗性、啟發性四種思考層次的問題呈現方式，引導學生專注於文章內的特定焦點並進行思考。
自我提問策略	讀者在閱讀文章後，依據文意自行擬訂客觀性、感覺性、體驗性、啟發性四種思考層次的題目，來提升閱讀理解能力。
分享式閱讀策略	師生共同閱讀文本，以一種互動性閱讀的形式，彼此之間分享、討論的學習活動。
預測策略	在閱讀文章前，可先瀏覽題目或目錄預測全文大意或內容；也可在閱讀文本時，持續不斷預測下文如何發展。故預測乃根據從文章抽讀與選擇訊息而來，使讀者有興趣讀下去，亦可配合推論策略實施。
推論策略	推論是理解過程的核心，是讀者自己補充的額外訊息。閱讀時，若能廣泛使用推論策略，就能填補文中省略、遺漏的部分或是推論出意在言外處。
結構分析策略 (心智圖策略)	心智圖是一個文章的結構圖。中心是文章的主題或中心思想，向四面八方伸展的，則是文章每一段或每一個層次的內容。若學生能學習到結構分析的方法，在往後的閱讀中，就可加深對文章的內容理解與記憶。
朗讀策略	朗讀不只是將文章字句讀出聲音，還包括音量、聲調、語速、語氣與情感等表現，是語文聲情的一種藝術表現。讀者先要能閱讀理解文意，方能讀出文章品味。
筆記策略	閱讀文章同時，學生將重要的文章訊息記錄下來，包含優美詞句、主旨等。
劃線策略	在文章重點處的註記劃線或做其他記號，這樣的作法可以使讀者選擇性注意文章的重點及記憶。
SQ3R 閱讀策略	步驟：概覽 (Survey)、發問 (Question)、精讀 (Read)、提要記憶 (Recite) 及複習 (Review)。1. 先讓學生分組，在有限時間內 (例如十分鐘)，閱讀並說大意 2. 接著讓學生練習找出問題並「找答案」3. 如此一來，精讀原文時就有清楚目標而不易迷失，效率也跟著提升，4 和 5 把課本蓋上，回想問題和內文間的邏輯、論點，重複幾次，就能強化記憶。

偵錯策略	對於不通順錯、字連篇或情節矛盾的文章，可讓讀者擔任偵探，找出錯誤，亦可用在作文同儕批閱上。
------	---

102「悅讀躍讀」學習社群成果

一、教師學習社群運作之整體規劃及行政支援

藉由社群夥伴專長整體規劃，由行政率先引領社群進行經驗分享與交流，逐步交由教師主導與分享閱讀教學的作為與心得，專業發展期程規劃如下：

次	時間	實施內容	實施方式	主講或指導者	地點或場地
1	1020828 (三) 13:00-15:00	參訪閱讀 標竿學校	標竿楷模學習	鄭校長	溪海國小會議室 內聘 講師 1600 內聘 講師 2400
2	1020828 (三) 15:00-17:00	閱讀教學策略探討 閱讀導讀與實作分享	同儕省思對話 教學策略研討	吳招美	溪海國小校長室
3	1020927 (五) 13:30-15:30	讀書會—「共同學習」分享	同儕省思對話 問題研討	蒲有任	教師研究室
4	1021004 (五) 13:30-15:30	讀書會—「共同學習」分享	同儕省思對話 問題研討	黃啟晉	教師研究室
5	1021011 (五) 13:30-15:30	兒童閱讀指導 邀請督學訪視輔導	專題講座 談有效閱讀指導	林美純	教師研究室
6	1021120 (三) 13:30-15:30	閱讀教學策略探討 閱讀教學經驗分享 國教輔導團輔導小組到校服務-徐瑞敏	同儕省思對話 教學策略研討	高淑芳	教師研究室
7	1021204 (三) 13:30-15:30	閱讀教學策略探討 閱讀教學經驗分享	同儕省思對話 教學策略研討	彭柑綾	教師研究室
8	1030226 (三) 13:30-15:30	閱讀教學策略探討 閱讀教學經驗分享	同儕省思對話 教學策略研討	馮輝棋	教師研究室
9	1030305 (三) 13:30-15:30	閱讀教學認證研討 閱讀教學經驗分享- 陳祈諦老師	同儕省思對話 教學策略研討	戴建銘	教師研究室

10	1030319 (三) 13:30-15:30	閱讀教學認證研討 閱讀教學經驗分享	同儕省思對話 教學策略研討	賴志東 林坤英	教師研究室
----	----------------------------	----------------------	------------------	------------	-------

希望藉由「悅讀躍讀」教師專業學習社群的成立，透過社群的溝通與分享成員們的經驗，應用閱讀教學策略及強化教學設計的能力，達到閱讀教學能力的提升。

再者，藉由專家學者專題講座及實務經驗者的分享，引導教師在專業上的成長，解決教師在教學及課程規劃上的疑惑，達到質的提升。同時，透過實際引導及方向的諮詢，激勵教師投入具體的實作與實踐，有效提升學生閱讀能力。

二、精進教師專業成長研討紀錄

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：103.03.05

研討時間：13:30-15:30

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：

課文本位閱讀理解策略實務分享

由輔導團陳祈諦老師進行心得報告

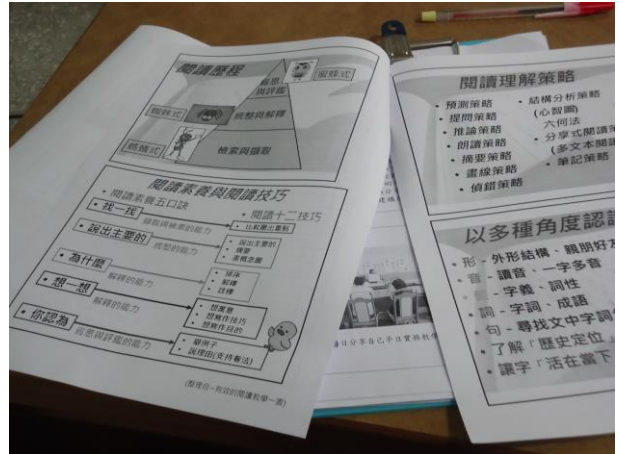
研討結果：

1. 語文課的教學走向：運用閱讀理解策略，透過文本分析，以異質分組的小組討論，可以促進學生提升閱讀理解力，發展自我學習。
2. 各個年級在「識字」、「流暢」、「詞彙」、「預測」、「摘要」、「推論」、「自我提問」、「理解監控」方面的發展重點各不相同，在班上進行語文教學要注意掌握時機。
3. 不同年段，偏重的閱讀理解策略也不同，在每節語文課中盡量融入一、二種閱讀理解策略。
4. 學生閱讀經驗不夠，對字詞的理解不夠，易生誤用的情形，可透過不同的識字教學策略，擴充學生的字詞與詞素覺知。
5. 可用六合法來分析文本，製作故事結構圖。

研討照片



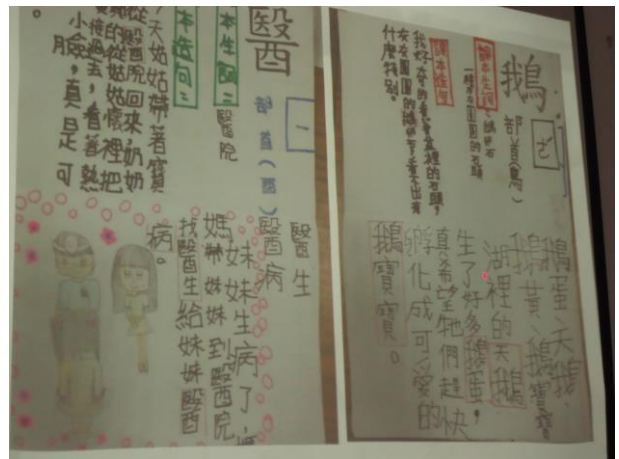
陳祈諦老師進行實務分享



講義資料提示策略與要點



運用心智圖，學生在每個項目添加形容詞。(學生作品)



中年級的識字教學 (學生作品)



高年級的識字教學 (學生作品)



講師與本校教師參看學生作品，分享指導經驗。



運用便利貼，小組成員可將想法記錄，便於排序。



參與研討的本校教師與講師，會後進行交流。

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.12.04

研討時間：13:00-15:00

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：我帶著你的心～～有幸與您關起門來聊閱讀

研討結果：

1. 起點~閱讀記憶
 - 1-1 童年閱讀經驗：環境、資源、實例…
 - 1-2 教養孩子閱讀的作法
 - 1-3 比較今日閱讀教學的定位
- 2 實踐與省思
 - 2-1 閱讀終極目標：教出來的孩子不但會吃魚、釣魚，還會判斷情境、選擇適當釣魚工具，或是選擇需要的魚種……
 - 2-2 閱讀理解策略之一 學生會思考
 - 2-2-1 楊茂秀老師詩作：如何閱讀一本書談
 - 2-2-2 閱讀發展階段 (Chall, 1996)
 - 2-2-3 心智習性 (Costa & Kallick)
 - 2-2-4 思考的重要性
 - 2-3 閱讀理解策略之二 老師會提問
 - 2-3-1 以教育部社會領域研究成果為例

- 2-3-2 教師提問搭鷹架促進學生思考
- 2-3-3 老師提問後示範放聲思考
- 2-4 閱讀理解策略之三 理解層次
 - 2-4-1 教師提問去鷹架培養主動思考
 - 2-4-2 教師提問去鷹架學生主動應用策略
 - 2-4-3 改變評量快速改變教學
- 3. 只是…小結
 - 3-1 閱讀理解不是唯一的教學策略，但教育部推動讓教師同儕有共同語言，分享教學。
 - 3-2 以教出主動思考及學習的孩子共勉之

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：103.03.12

研討時間：13：30-14：30

研討地點：本校會議室

參加人員：如研習簽到表

研討議題：

- 一、班級推動閱讀教學之經驗分享。
- 二、班級推動閱讀教學之困境探討。

研討結果：

- 一、同仁能理解閱讀教學活動之內容重點。
- 二、同仁提出能幫忙解決之方法。

簡報照片



討論照片



學生剪報作品



學生閱讀情景



附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.09.27

研討時間：13：30-14：30

研討地點：本校會議室

參加人員：如研習簽到表

研討議題：

- 一、活動教學後之寫作指導。
- 二、讀寫教學現場教學之經驗分享。

研討結果：

- 二、教師能理解活動教學之核心課程，可以由師生一起討論擬出一份學習計畫表及寫作重點。
- 二、依師生共擬之學習計畫表進行活動教學及寫作。
- 三、計畫表內各主題教學由學生小組實際參與、操作活動後，再進行內容寫作，學生皆有深刻印象且皆能夠言之有物。

研討照片：102.09.27



與老師們分享「活動教學」內容可含括的素材為何？如何進行較有深度的活動後討論？「活動教學」後教師的寫作指導核心議題為何？



活動教學結束後，師生討論出可寫作的素材，逐一進行主題式教學，其深度探討需從學生出發。藉由簡報呈現、說明師生活動及互動情形，及探討學生實際參與的學習成效。

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.10.11

研討時間：13：30-15：30

研討地點：會議室

參加人員：分享者：陳麗雲老師，參加人員如簽到冊

研討議題：議論文的「學」與「教」

一、作文教學~~什麼是議論文

二、議論文的開頭寫作方法

三、議論文的寫作方法~~從分析文章結構著手

研討結果：

一、作文教學~~什麼是議論文

議論文必須達到想清楚，說明白的境地才算完整。

議論文三要素：論點、論據、論證

結構

結構

一	論點	提出問題	正證法	反證法	正反論證法	
二	論據 1	分析問題	正例	反例	正例	反例
三	論據 2		正例	反例	反例	正例
四	方法	解決問題	說明			
五	重申論點		說明			

二、議論文開頭寫作方法

(一) 旁徵博引，以「談謙虛」為例，開頭以好文章的句子為引子，接著說明所引句子的涵意，做為有力立論的基礎開始。以下是可引用的句子。

開頭的寫法

1. 《書經》：「謙受益，滿招損。」
2. 孔穎達：「謙謙君子，卑以自牧。」
3. 諺語：「謙光受益，和氣致祥。」
4. 《易·謙》「謙尊而光。」——謂尊者有謙而更光明也。
5. 柏克：「驕傲使天使淪為魔鬼，謙遜使凡人仿如天使。」

(二) 寫作時可以引別人、自己、相反的話再作總結，在文章中可以建構圖表如下：

別人的話	
自己的話	就表示
相反的話	相反的
總和的話	所以

三、議論文的寫作方法——從分析文章結構著手

(一) 以「做時間的主人」為例，可以將全文用以下圖表分析如下

「做時間的主人」結構表

論點	引題	
	觀點	

論據 或論 證	論據		是什麼	怎麼樣做	結果	影響
		一				
		二				
		三				
	論 證					
結 論						
本課 大意						

研討照片：陳麗雲師分享



研習主題：議论文的「學」與「教」

研習情景



老師分析「議論文」的寫作方法~~



研習情景



研習情景~~認真聽講



老師贈書與校長~分享議論文寫作心得

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.10.04

研討時間：13:00-15:00

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：

一、精論說明文教學：說清楚、講明白

研討結果：

1. 說明記敘文與說明文之差別，尤其是內容上的差異。
2. 由於說明文比記敘文更為客觀，為使說明文內容更為清楚與明白，講師提供以下方法供教師參考使用。
 - (1) 列數字：加強說服力。
 - (2) 做比較：使事物的特點具體語清楚。
 - (3) 下定義：利用簡潔與精確語言說明事物本質。
 - (4) 分類別：將事物分類，說明會更有條理。

(5)舉例子：以事例說明，文章將更加具體清楚。

(6)運用比喻：以較為常見的事物做比喻。

研討照片：

照片



講師的勉勵，希冀老師更有自信於國語教學或作文教學上

照片



教師練習在文章中找出說明事物的方法(如上所述)

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.11.20

研討時間：13:30-15:30

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：

一、閱讀教學策略實務分享

研討結果：

1、單一文本導讀：

(1) 只看圖片

(2) 精彩部份

(3) 只說一半

2、單一文本深度導讀：

文本預測+文本回顧

3. 多文本主題式教學

- (1) 多文本閱讀可測進學生對主題有多元的認識與了解
- (2) 透過畫概念圖學生能把握故事的主角、經過與結果，協助其較流暢的介紹自己的文本
- (3) 透過小組分享多文本，使學生感受主題的多元風貌，自然而然的建構自己心中的主題圖像

研討照片：

照片



講師湯日分享自己平日實務教學的成果

照片



老師發表練習多文本教學策略

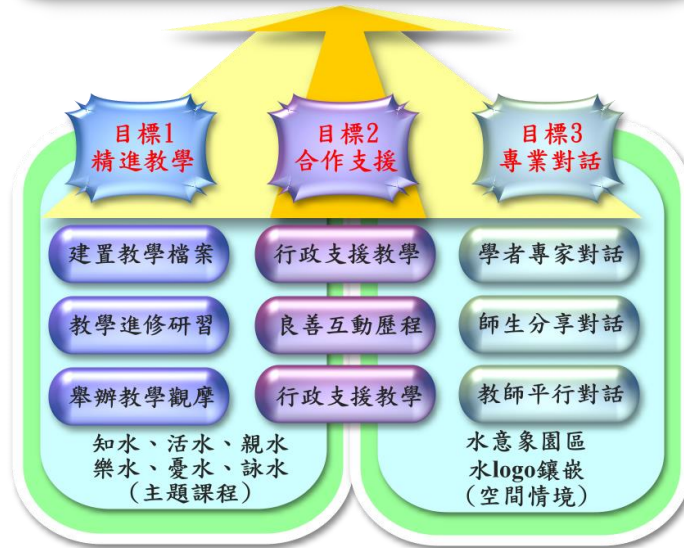
103「新左岸三坑」學習社群申請計畫書、成果

【附件三】

桃園縣 103 學年度三坑國民小學教師學習社群申請計畫書

社群名稱	新左岸三坑水公民		
社群召集人	吳招美	職稱	教導主任 電話：4713627*210 Email：wujaumeeimeei@yahoo.com.tw
社群分級	<input checked="" type="checkbox"/> A. 初階試辦社群（至少運作 6 次） <input type="checkbox"/> B. 領域會議採社群運作（至少運作 6 次） <input type="checkbox"/> C. 進階社群（至少運作 12 次） <input type="checkbox"/> D. 示範社群（至少運作 12 次）		
社群類型代號及領域/議題類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 學科領域或議題（請再勾選右欄領域/議題類別） 2. <input type="checkbox"/> 學年 3. <input type="checkbox"/> 班級經營與輔導 4. <input type="checkbox"/> 學校經營與管理	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 本土語言 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育 <input type="checkbox"/> 家政教育	
組成緣起	<p>三坑在地水文風情豐富多元，分散於家鄉各地，目前仍無法整合成資源共享網，本校希冀透過特色課程的落實，整合家鄉水文、水利、水生態、水設施、水岸風情、水保護等在地優勢水資源，妝點學校亮點，打造全台第一個培養水博士學子與水公民意識的親水校園。如何有效的指導學生為具備水公民意識的小公民，教師們亟需引領與指導學習，因此透過「新左岸三坑水公民」專業社群協助教師此專業成長。</p>		
關注焦點	<p>課程以水為主軸，由知、活、親、樂、憂、詠為課程的動態發想，透過一系列的探索、觀察、彩繪、走讀、紀錄、設計、實作、體驗、創作等程活動，以三坑活水為本，向外擴充，以厚植水公民意識的思考力，並進一步愛惜台灣這塊土地。</p>		
社群目標	<p>1. 藉以運用在地家鄉豐富的水文資源，透過專業成長研發在地水文課程。 2. 整合家鄉水文、水利、水生態、水設施、水岸風情、水保護等在地優勢水資源，妝點學校亮點，打造全台第一個培養水博士學子與水公民意識的特色校園。</p>		
內涵架構圖 （請利用下方空白處呈現本社群之內涵架構，含社群主軸、子項目及行動策略等）			

六水主題教師專業學習社群



社群成員

姓名	任教領域、職稱	分工	姓名	任教領域、職稱	分工
吳招美	綜合//教導主任	策劃分工報告撰寫	賴志東	國語、數學、英語//導師	分享心得與報告撰寫
蒲有任	語文//總務主任	分享心得與報告撰寫	馮輝棋	國語、數學//導師	分享心得與報告撰寫
林美純	社會、英語、綜合//訓導組長	分享心得與報告撰寫	林坤英	國語、數學、英語//導師	分享心得與報告撰寫
彭柑綾	國語、數學//導師	分享心得與報告撰寫	高淑芳	國語、數學、藝文//導師	分享心得與報告撰寫

實施方式(可複選)

- | | | |
|---|--|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 課室觀察與回饋 | <input type="checkbox"/> 主題探討 (含專書、影帶) | <input type="checkbox"/> 主題經驗分享 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 教學檔案製作 | <input checked="" type="checkbox"/> 專題講座 | <input type="checkbox"/> 新進教師輔導 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 新課程發展 | <input type="checkbox"/> 教學方法創新 | <input type="checkbox"/> 教學媒材研發 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 協同備課 | <input checked="" type="checkbox"/> 同儕省思對話 | <input type="checkbox"/> 案例分析 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 國教輔導團輔導小組到校服務 (視社群發展需求自行提出) | <input type="checkbox"/> 其他： | <input type="checkbox"/> 標竿楷模學習 |
| | | <input type="checkbox"/> 行動研究 |
| | | <input type="checkbox"/> 專業領域研討 |

進度規劃

場次	日期	實施內容	實施方式	講師姓名/職稱

	年月日		(參照上列項目)	(未聘講師該欄免填)
1	103.10.08	本位課程研討水文、水利相關課程與實施方式研討(一)	課程研討 同儕省思對話 教學策略研討	校長 梁寶丹
2	103.11.	本位課程專題講座(二)	諮詢會議	大觀國中校長 顏學復
3	103.12.10	本位課程研討水生態、水設施相關課程與實施方式研討(三)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	吳招美
4	104.03.04	課程實施成效分析與回饋 邀請國教輔導團輔導小組到校服務(四)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	國教輔導團團員
5	104.04.15	本位課程水岸風情、水保護相關課程與實施方式研討(五)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	蒲有任
6	104.05.	本位課程成效檢討會議(六)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	林美純

社群運作與課程、教學、學習之連結

- 課程發展：結合語文課程與自然領域課程進行本位課程研討
- 教案設計：教師協同備課時撰寫教學計畫與教案
- 教學觀摩：透過同儕間課室觀察予教學者教學回饋提出具體改善建議
- 學習評量：同儕間相互回饋，另學生學習單批註後供展示觀摩學習

社群作品產製

1. 成果作品：學生能口頭表達或以繪圖方式呈現對在地水文特色的理解
2. 成就舞台：運用學生朝會提供學生導覽特色課程之內容與景物
3. 功勞與資源共享：相關教學教案、簡報或學習單置於學校網路芳鄰內共享

預期效益與檢核

預期效益	具體檢核方式
1. 學生能口述或以概念圖完成特色課程內容	1. 於學生朝會提供發表空間與機會
2. 結合藝文或語文領域課程完成學習單或摘要所學	2. 成果作品展示與票選活動
3. 教師間透過課室觀察與回饋，提升教學成效	3. 教師能全數熟悉「新左岸三坑水公民」課程內容

【附件五】

桃園縣 103 學年度三坑國民小學教師學習社群實行紀錄表

(由個別社群撰寫)

社群名稱	新左岸三坑水公民
上課教師	吳招美、高淑芳
觀課教師	高淑芳、吳招美
單元實施對象	一、二年級
課程進行時間 (單節課或多節課)	<input type="checkbox"/> 單節課，起訖時間： <input checked="" type="checkbox"/> 多節課，起訖時間：103.12.18-25
單元摘要說明	1. 了解在地地名「坑」在客家話指溪流之意義。 2. 能知道鴨母坑、火劫尾坑、蔗部坑溪名的由來及三條溪與三坑國小的相對位置。 3. 實地走訪三條坑流。
單元主要目標	1. 能知道「坑」在客家話中是指溪流。 2. 能知道鴨母坑、火劫尾坑、蔗部坑溪名的由來。 3. 能知道鴨母坑、火劫尾坑、蔗部坑與三坑國小的相對位置。 4. 實地走訪三條坑流。
主要教學活動 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 直接講授 <input type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 師生討論 <input checked="" type="checkbox"/> 提供練習機會 <input checked="" type="checkbox"/> 非正式評量 <input type="checkbox"/> 示範方法 <input type="checkbox"/> 學生互相討論 <input type="checkbox"/> 其他：
學生活動形式 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 聆聽 <input type="checkbox"/> 閱讀 <input type="checkbox"/> 書寫 <input type="checkbox"/> 講話 <input type="checkbox"/> 表演 <input checked="" type="checkbox"/> 操作 <input type="checkbox"/> 處理手邊資料 <input type="checkbox"/> 其他：
社群知識與技能的運用	<p>透過社群研討低年級校本課程課程規劃及設計後運用 7 節課分三次進行，第一次課程講述三坑村及其境內的鴨母坑、火劫尾坑；第二次課程講述大坪村內的紅橋及蔗部坑；第三次課程為實地拜訪三條坑及相關景點。</p> <p>因低年級的學生年紀較小，知識層面不需太深入，以了解三坑地名的由來、三條溪流及其命名的原因、以及附近相關景點為主。活動方面則搭配以動態形式進行，第一次課程搭配「觀察水流量」的活動，透過不同粗細的水管，讓學生知道這樣的差異在相同的時間裡，累積的水量是不同的，同時也觀察水的流向，察覺水從高處往低處流的現象。第二次課程搭配「童軍繩」活動，利用不同粗細的繩子拉出三條溪流與大漢溪的關係位置。第三次課則實際走訪確知位置。</p>
觀察者心得/評論	課程中未提及三坑村內相關景點，相當可惜；課程活動中若再加入空白地圖讓孩子去填空，以及利用小老師上台教學的小活動，

	整體課程會更豐富有趣。
上課教師省思	在整體活動中，透過簡報講解、地圖操作、小老師活動及童軍繩拉出三條溪流與大漢溪的相關位置，並放置相關景點照片等，孩子都能完成正確的位置。
其他佐證資料 (若有，請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 上課照片檔 <input type="checkbox"/> 上課影像檔 <input type="checkbox"/> 觀課後討論紀錄 <input type="checkbox"/> 學生作品 <input type="checkbox"/> 學生問卷 <input type="checkbox"/> 學生學習札記 <input type="checkbox"/> 學生訪談紀錄 <input type="checkbox"/> 國教輔導團輔導小組到校服務 <input type="checkbox"/> 其他：

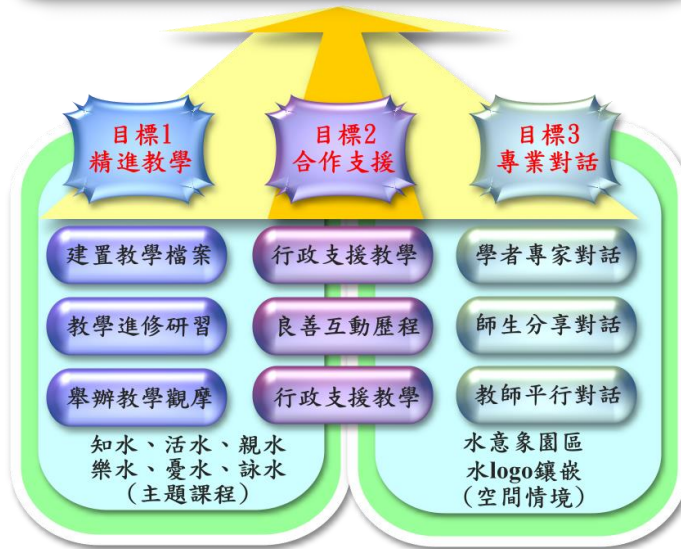
【附件六】

桃園縣 103 學年度三坑國民小學教師學習社群成果報告

(由個別社群撰寫，結合領域會議之社群請填報附件七)

社群名稱	新左岸三坑水公民		社群分級	初階試辦社群
社群類型	環境教育之議題		申請經費	3360 元
社群召集人	吳招美	聯絡方式	03-4713627*210	
背景說明	三坑在地水文風情豐富多元，分散於家鄉各地，目前仍無法整合成資源共享網，希冀透過特色課程的落實，整合家鄉水文、水利、水生態、水設施、水岸風情、水保護等在地優勢水資源，妝點學校亮點，培養水博士學子與具備水公民意識的親水校園。如何有效的指導學生為具備水公民意識的小公民，教師們亟需引領與指導學習，因此透過「新左岸三坑水公民」專業社群協助教師此專業成長。			
關注焦點	課程以水為主軸，由知、活、親、樂、憂、詠為課程的動態發想，透過一系列的探索、觀察、彩繪、走讀、紀錄、設計、實作、體驗、創作等程活動，以三坑活水為本，向外擴充，以厚植水公民意識的思考力，並進一步愛惜台灣這塊土地。			
內涵架構圖				

六水主題教師專業學習社群



實施方式

場次	日期	實施內容	實施方式	講師姓名/職稱 (未聘講師該欄免填)
1	103.10.08	本位課程研討水文、水利相關課程與實施方式研討(一)	課程研討 同儕省思對話 教學策略研討	
2	103.11.	本位課程專題講座(二)	諮詢會議	孔俊凱先生
3	103.12.10	本位課程研討水生態、水設施相關課程與實施方式研討(三)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	
4	104.03.04	課程實施成效分析與回饋 邀請國教輔導團輔導小組到校服務(四)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	國教輔導團團員
5	104.04.15	本位課程水岸風情、水保護相關課程與實施方式研討(五)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	
6	104.05.	本位課程成效檢討會議(六)	課程研討 同儕省思對話 成效分析	

社群探究歷程

►起—凝聚焦點

教師彼此想法
交流激發課程
內容。



►承—智能演練

學習社群研討與
腦力激盪勾勒出
課程框架。



未來可以試試：

社群研討有關水設施或水生態等議題時，可延聘在地學者專家與之諮詢。

未來可以試試：

實地踏察並向在地文史工作人員請益，明確了解水流動向與交會入大漢溪之處。

▶合一生成作品

師生進行互動式教學。



▶轉—實踐導向

將認知學習轉成實際操作。



未來可以試試：

請國教輔導團輔導小組到校服務。

未來可以試試：

課程進行時延請在地文史工作人員協同教學。

社群的學習、改變、影響



1. 教師間透過課程研討與同儕間課室觀察與回饋，針對教與學的問題回映進行檢討能有效提升學習成效。
2. 教師能各自再針對課程細節研討，能全數熟悉「新左岸三坑水公民」課程內容。

我們的社群發展金句

課程研發需一而再、再而三地研討與修改方能完整，因此，教師教學後的互動與反思是必要的，針對課程產出不易但「盡力做就對了」！