

桃園市三坑國小 校務評鑑

貳、教務發展 五、其他

2. 校長任期第二年自辦之外部評鑑報告及改善措施說明。(必要)

(一) 小型學校，人力有限，應以團隊合作模式，降低教師負擔，提升各項績效。

(二) 學科能力的加強，迫不及待—學生才能適應十二年國教之變革，使三坑學子更具競爭力。

| | |
|------|------------------------------------|
| 分類號 | 2-5-2-1 |
| 學校自評 | 成立學習社群，用團隊合作、腦力激盪方式，共同推動閱讀教育與本位課程。 |

101「越閱越樂」學習社群

桃園縣 101 年度三坑國小申請教師專業成長活動摘要表

| 學校名稱 | | 三坑國小 | | | | | | |
|------|---------------|---|---|-------|------|--------|--------|--------|
| 項次 | 計畫項目 | 實施內容與說明 | 辦理時間 | 辦理地點 | 辦理場次 | 實施對象 | 預估人次 | 經費編列 |
| 1 | 學校本位之教師專業發展需求 | <p>方案及項目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀策略指導與教學實務分享(一)(二) 2. 閱讀策略與晨讀指導實務分享 3. 閱讀教案撰寫 4. 從閱讀指導到寫作(一)(二)(三) <p>內容簡述：</p> <p>課程進行方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 週三教師研習 2. 工作坊 <p>預期目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提昇教師閱讀指導能力。 2. 增進教師閱讀策略運用，有效提升教學的能力。 3. 落實教學現場的經驗分享與回饋，改進教學機制。 4. 建立班級讀書會，透過分享對話的學習，激發學生閱讀興趣。 5. 結合讀寫提升學生語文能力。 | 101年 3/14 3/28 4/18 6/13 7/4 7/5 7/6 | 本校會議室 | 七場 | 本縣小學教師 | 30人/場次 | 36,225 |

申請總經費

36,225 元

承辦人：吳招美

主任：吳招美

主計：羅郁瑩

校長：梁寶丹



日期：101.03.14

文字說明：嘉紋主任分享閱讀教學的心得

日期：101.03.14

文字說明：老師們專注的聆聽嘉紋主任的實務經驗與學生學習成效。



日期：101.03.14

文字說明：敏惠老師分享個人讀教學心得並提問可能的困境。

日期：101.03.14

文字說明：志東老師分享其個人收穫。



日期：101.03.28

文字說明：雪玲老師個人在閱讀教學指導的經驗與教師們分享。

日期：101.03.28

文字說明：志東老師肯定雪玲老師的教學成效並回饋將所得應用於未來教學上。



日期：101.06.13

文字說明：林淑芬校長以繪本教學實際帶領老師如何提問。



日期：101.06.13

文字說明：引用指導學生的作品說明問「好問題」的重要性。



日期：101.06.13

文字說明：淑芬校長讓老師們模仿在教學現場中如何提問。



日期：101.06.13

文字說明：聽過校長的閱讀理解教學教案撰寫的說明後，老師們進入資訊教室進行撰寫練習，所有的疑問校長均逐一解說協助老師克服問題。



日期：101.07.04

文字說明：麗雲老師分享其個人的創作及教學實務經驗。



日期：101.07.05

文字說明：各組進行實作外並做分享報告，麗雲老師針對各組可能的提問做進一步解說。

102「悅讀躍讀」學習社群成果

一、教師學習社群運作之整體規劃及行政支援

藉由社群夥伴專長整體規劃，由行政率先引領社群進行經驗分享與交流，逐步交由教師主導與分享閱讀教學的作為與心得，專業發展期程規劃如下：

| 次 | 時間 | 實施內容 | 實施方式 | 主講或指導者 | 地點或場地 |
|----|----------------------------|---|------------------|------------|---|
| 1 | 1020828 (三) 13:00-15:00 | 參訪閱讀 標竿學校 | 標竿楷模學習 | 鄭校長 | 溪海國小會議室 內聘 講師 1600 內聘 講師 2400 |
| 2 | 1020828 (三) 15:00-17:00 | 閱讀教學策略探討 閱讀導讀與實作分享 | 同儕省思對話 教學策略研討 | 吳招美 | 溪海國小校長室 |
| 3 | 1020927 (五) 13:30-15:30 | 讀書會—「共同學習」分享 | 同儕省思對話 問題研討 | 蒲有任 | 教師研究室 |
| 4 | 1021004 (五) 13:30-15:30 | 讀書會—「共同學習」分享 | 同儕省思對話 問題研討 | 黃啟晉 | 教師研究室 |
| 5 | 1021011 (五) 13:30-15:30 | 兒童閱讀指導 邀請督學訪視輔導 | 專題講座 談有效閱讀指導 | 林美純 | 教師研究室 |
| 6 | 1021120 (三) 13:30-15:30 | 閱讀教學策略探討 閱讀教學經驗分享 國教輔導團輔導小組到校服務-徐瑞敏 | 同儕省思對話 教學策略研討 | 高淑芳 | 教師研究室 |
| 7 | 1021204 (三) 13:30-15:30 | 閱讀教學策略探討 閱讀教學經驗分享 | 同儕省思對話 教學策略研討 | 彭柑綾 | 教師研究室 |
| 8 | 1030226 (三) 13:30-15:30 | 閱讀教學策略探討 閱讀教學經驗分享 | 同儕省思對話 教學策略研討 | 馮輝棋 | 教師研究室 |
| 9 | 1030305 (三) 13:30-15:30 | 閱讀教學認證研討 閱讀教學經驗分享- 陳祈諦老師 | 同儕省思對話 教學策略研討 | 戴建銘 | 教師研究室 |
| 10 | 1030319 (三) 13:30-15:30 | 閱讀教學認證研討 閱讀教學經驗分享 | 同儕省思對話 教學策略研討 | 賴志東 林坤英 | 教師研究室 |

希望藉由「悅讀躍讀」教師專業學習社群的成立，透過社群的溝通與分享成員們的經驗，應用閱讀教學策略及強化教學設計的能力，達到閱讀教學能力的提升。

再者，藉由專家學者專題講座及實務經驗者的分享，引導教師在專業上的成長，解決教師在教學及課程規劃上的疑惑，達到質的提升。同時，透過實際引導及方向的諮詢，激勵教師投入具體的實作與實踐，有效提升學生閱讀能力。

二、精進教師專業成長研討紀錄

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：103.03.05

研討時間：13:30-15:30

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：

課文本位閱讀理解策略實務分享

由輔導團陳祈諦老師進行心得報告

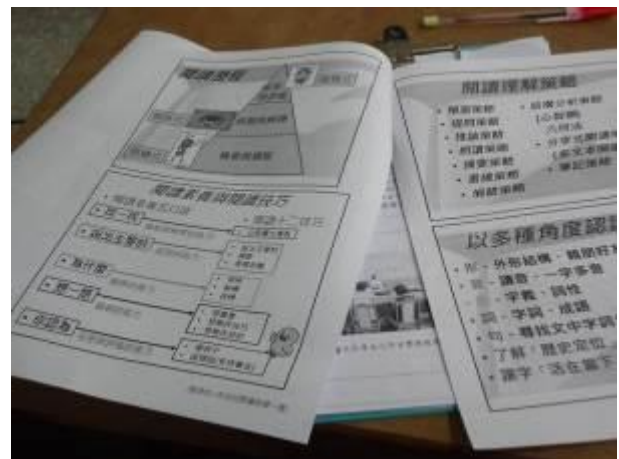
研討結果：

1. 語文課的教學走向：運用閱讀理解策略，透過文本分析，以異質分組的小組討論，可以促進學生提升閱讀理解力，發展自我學習。
2. 各個年級在「識字」、「流暢」、「詞彙」、「預測」、「摘要」、「推論」、「自我提問」、「理解監控」方面的發展重點各不相同，在班上進行語文教學要注意掌握時機。
3. 不同年段，偏重的閱讀理解策略也不同，在每節語文課中盡量融入一、二種閱讀理解策略。
4. 學生閱讀經驗不夠，對字詞的理解不夠，易生誤用的情形，可透過不同的識字教學策略，擴充學生的字詞與詞素覺知。
5. 可用六合法來分析文本，製作故事結構圖。

研討照片



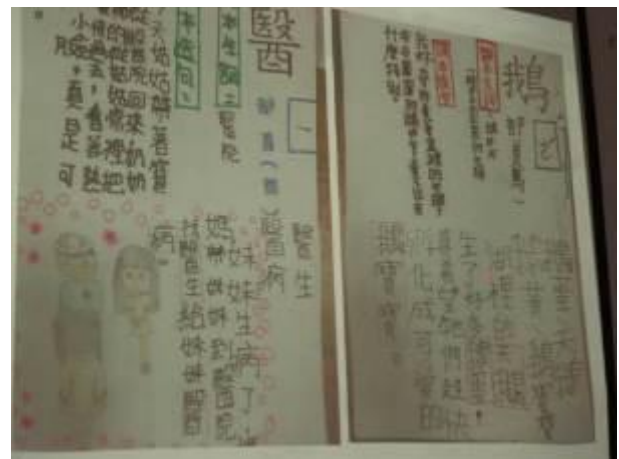
陳祈諦老師進行實務分享



講義資料提示策略與要點



運用心智圖，學生在每個項目添加形容詞。
(學生作品)



中年級的識字教學 (學生作品)



高年級的識字教學（學生作品）



講師與本校教師參看學生作品，分享指導經驗。



運用便利貼，小組成員可將想法記錄，便於排序。



參與研討的本校教師與講師，會後進行交流。

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.12.04

研討時間：13:00-15:00

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：我帶著你的心～～有幸與您關起門來聊閱讀

研討結果：

1. 起點~閱讀記憶

1-1 童年閱讀經驗：環境、資源、實例…

1-2 教養孩子閱讀的作法

1-3 比較今日閱讀教學的定位

2 實踐與省思

2-1 閱讀終極目標：教出來的孩子不但會吃魚、釣魚，還會判斷情境、選擇適當釣魚工具，或是選擇需要的魚種……

2-2 閱讀理解策略之一 學生會思考

2-2-1 楊茂秀老師詩作：如何閱讀一本書談

2-2-2 閱讀發展階段（Chall, 1996）

2-2-3 心智習性（Costa & Kallick）

2-2-4 思考的重要性

2-3 閱讀理解策略之二 老師會提問

2-3-1 以教育部社會領域研究成果為例

2-3-2 教師提問搭鷹架促進學生思考

2-3-3 老師提問後示範放聲思考

2-4 閱讀理解策略之三 理解層次

2-4-1 教師提問去鷹架培養主動思考

2-4-2 教師提問去鷹架學生主動應用策略

2-4-3 改變評量快速改變教學

3. 只是…小結

3-1 閱讀理解不是唯一的教學策略，但教育部推動讓教師同儕有共同語言，分享教學。

3-2 以教出主動思考及學習的孩子共勉之

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：103.03.12

研討時間：13:30-14:30

研討地點：本校會議室

參加人員：如研習簽到表

研討議題：

- 一、班級推動閱讀教學之經驗分享。
- 二、班級推動閱讀教學之困境探討。

研討結果：

- 一、同仁能理解閱讀教學活動之內容重點。
- 二、同仁提出能幫忙解決之方法。

簡報照片



學生剪報作品

討論照片



學生閱讀情景



附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.09.27

研討時間：13:30-14:30

研討地點：本校會議室

參加人員：如研習簽到表

研討議題：

- 一、活動教學後之寫作指導。
- 二、讀寫教學現場教學之經驗分享。

研討結果：

- 二、教師能理解活動教學之核心課程，可以由師生一起討論擬出一份學習計畫表及寫作重點。
- 二、依師生共擬之學習計畫表進行活動教學及寫作。
- 三、計畫表內各主題教學由學生小組實際參與、操作活動後，再進行內容寫作，學生皆有深刻印象且皆能夠言之有物。

研討照片：102.09.27



與老師們分享「活動教學」內容可含括的素材為何？如何進行較有深度的活動後討論？「活動教學」後教師的寫作指導核心議題為何？



活動教學結束後，師生討論出可寫作的素材，逐一進行主題式教學，其深度探討需從學生出發。藉由簡報呈現、說明師生活動及互動情形，及探討學生實際參與的學習成效。

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.10.11

研討時間：13：30-15：30

研討地點：會議室

參加人員：分享者：陳麗雲老師，參加人員如簽到冊

研討議題：議論文「學」與「教」

一、作文教學~什麼是議論文

二、議論文的開頭寫作方法

三、議論文的寫作方法~從分析文章結構著手

研討結果：

一、作文教學~什麼是議論文

議論文必須達到想清楚，說明白的境地才算完整。

議論文三要素：論點、論據、論證

| | | | | | |
|----|------|------|-----|-----|-------|
| 結構 | 結構 | | | | |
| 一 | 論點 | 提出問題 | 正證法 | 反證法 | 正反論證法 |
| 二 | 論據 1 | 分析問題 | 正例 | 反例 | 正例 反例 |
| 三 | 論據 2 | | 正例 | 反例 | 反例 正例 |
| 四 | 方法 | 解決問題 | 說明 | | |
| 五 | 重申論點 | | 說明 | | |

二、議論文的開頭寫作方法

(一) 旁徵博引，以「談謙虛」為例，開頭以好文章的句子為引子，接著說明所引句子的涵意，做為有力立論的基礎開始。

以下是可引用的句子。

開頭的寫法

1. 《書經》：「謙受益，滿招損。」
2. 孔穎達：「謙謙君子，卑以自牧。」
3. 諺語：「謙光受益，和氣致祥。」
4. 《易•謙》「謙尊而光。」--謂尊者有謙而更光明也。
5. 柏克：「驕傲使天使淪為魔鬼，謙遜使凡人仿如天使。」

(二) 寫作時可以引別人、自己、相反的話再作總結，在文章中可以建構圖表如下：

| | |
|------|-----|
| 別人的話 | |
| 自己的話 | 就表示 |
| 相反的話 | 相反的 |
| 總和的話 | 所以 |

三、議论文的寫作方法~~從分析文章結構著手

(一)以「做時間的主人」為例，可以將全文用以下圖表分析如下

「做時間的主人」結構表

| | | | | | | |
|-------------------|----|---|-----|------|----|----|
| 論點 | 引題 | | | | | |
| | 觀點 | | | | | |
| 論據 或 論 證 | 論據 | | 是什麼 | 怎麼樣做 | 結果 | 影響 |
| | | 一 | | | | |
| | | 二 | | | | |
| | 三 | | | | | |
| | 論證 | | | | | |
| 結論 | | | | | | |
| 本課大意 | | | | | | |

研討照片：陳麗雲師分享



研習主題：議论文的「學」與「教」

研習情景



老師分析「議論文」的寫作方法~~



研習情景



研習情景~~認真聽講



老師贈書與校長~分享議論文寫作心得

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.10.04

研討時間：13:00-15:00

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：

一、精論說明文教學：說清楚、講明白

研討結果：

1. 說明記敘文與說明文之差別，尤其是內容上的差異。
2. 由於說明文比記敘文更為客觀，為使說明文內容更為清楚與明白，講師提供以下方法供教師參考使用。
 - (1) 列數字：加強說服力。
 - (2) 做比較：使事物的特點具體語清楚。
 - (3) 下定義：利用簡潔與精確語言說明事物本質。
 - (4) 分類別：將事物分類，說明會更有條理。
 - (5) 舉例子：以事例說明，文章將更加具體清楚。
 - (6) 運用比喻：以較為常見的事物做比喻。



講師的勉勵，希冀老師更有自信於國語教學或作文教學上



教師練習在文章中找出說明事物的方法(如上所述)

附件三

精進教師專業成長研討紀錄

研討日期：102.11.20

研討時間：13:30-15:30

研討地點：三坑國小 2F 會議室

參加人員：如研習簽到簿

研討議題：

一、閱讀教學策略實務分享

研討結果：

1、單一文本導讀：

- (1) 只看圖片
- (2) 精彩部份
- (3) 只說一半

2、單一文本深度導讀：

文本預測+文本回顧

3. 多文本主題式教學

- (1) 多文本閱讀可測進學生對主題有多元的認識與了解
- (2) 透過畫概念圖學生能把握故事的主角、經過與結果，協助其較流暢的介紹自己的文本
- (3) 透過小組分享多文本，使學生感受主題的多元風貌，自然而然的建構自己心中的主題圖像



講師湯日分享平日實務教學的成果



老師發表練習多文本教學策略

103「新左岸三坑」學習社群申請計畫書、成果

【附件三】

桃園縣 103 學年度三坑國民小學教師學習社群申請計畫書

| | | | | |
|--|---|----|------|--|
| 社群名稱 | 新左岸三坑水公民 | | | |
| 社群召集人 | 吳招美 | 職稱 | 教導主任 | 電話：4713627*210 Email：wujaumeeimeei@yahoo.com.tw |
| 社群分級 | <input checked="" type="checkbox"/> A. 初階試辦社群（至少運作 6 次） <input type="checkbox"/> B. 領域會議採社群運作（至少運作 6 次） <input type="checkbox"/> C. 進階社群（至少運作 12 次） <input type="checkbox"/> D. 示範社群（至少運作 12 次） | | | |
| 社群類型代號及領域/議題類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 學科領域或議題（請再勾選右欄領域/議題類別） <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 本土語言 <input type="checkbox"/> 英語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 2. <input type="checkbox"/> 學年 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育 3. <input type="checkbox"/> 班級經營與輔導 <input type="checkbox"/> 家政教育 4. <input type="checkbox"/> 學校經營與管理 | | | |
| 組成緣起 | <p>三坑在地水文風情豐富多元，分散於家鄉各地，目前仍無法整合成資源共享網，本校希冀透過特色課程的落實，整合家鄉水文、水利、水生態、水設施、水岸風情、水保護等在地優勢水資源，妝點學校亮點，打造全台第一個培養水博士學子與水公民意識的親水校園。如何有效的指導學生為具備水公民意識的小公民，教師們亟需引領與指導學習，因此透過「新左岸三坑水公民」專業社群協助教師此專業成長。</p> | | | |
| 關注焦點 | <p>課程以水為主軸，由知、活、親、樂、憂、詠為課程的動態發想，透過一系列的探索、觀察、彩繪、走讀、紀錄、設計、實作、體驗、創作等程活動，以三坑活水為本，向外擴充，以厚植水公民意識的思考力，並進一步愛惜台灣這塊土地。</p> | | | |
| 社群目標 | <p>1. 藉以運用在地家鄉豐富的水文資源，透過專業成長研發在地水文課程。 2. 整合家鄉水文、水利、水生態、水設施、水岸風情、水保護等在地優勢水資源，妝點學校亮點，打造全台第一個培養水博士學子與水公民意識的特色校園。</p> | | | |
| 內涵架構圖 （請利用下方空白處呈現本社群之內涵架構，含社群主軸、子項目及行動策略等） | | | | |

六水主題教師專業學習社群



社群成員

| 姓名 | 任教領域、職稱 | 分工 | 姓名 | 任教領域、職稱 | 分工 |
|-----|----------------|-----------|-----|--------------|-----------|
| 吳招美 | 綜合//教導主任 | 策劃分工報告撰寫 | 賴志東 | 國語、數學、英語//導師 | 分享心得與報告撰寫 |
| 蒲有任 | 語文//總務主任 | 分享心得與報告撰寫 | 馮輝棋 | 國語、數學//導師 | 分享心得與報告撰寫 |
| 林美純 | 社會、英語、綜合//訓導組長 | 分享心得與報告撰寫 | 林坤英 | 國語、數學、英語//導師 | 分享心得與報告撰寫 |
| 彭柑綾 | 國語、數學//導師 | 分享心得與報告撰寫 | 高淑芳 | 國語、數學、藝文//導師 | 分享心得與報告撰寫 |

實施方式(可複選)

- | | | |
|---|--|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 課室觀察與回饋 | <input type="checkbox"/> 主題探討 (含專書、影帶) | <input type="checkbox"/> 主題經驗分享 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 教學檔案製作 | <input checked="" type="checkbox"/> 專題講座 | <input type="checkbox"/> 新進教師輔導 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 新課程發展 | <input type="checkbox"/> 教學方法創新 | <input type="checkbox"/> 教學媒材研發 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 協同備課 | <input checked="" type="checkbox"/> 同儕省思對話 | <input type="checkbox"/> 案例分析 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 國教輔導團輔導小組到校服務 (視社群發展需求自行提出) | | <input type="checkbox"/> 其他: |

進度規劃

| 場次 | 日期 年月日 | 實施內容 | 實施方式 (參照上列項目) | 講師姓名/職稱 (未聘講師該欄免填) |
|----|-----------|----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1 | 103.10.08 | 本位課程研討水文、水利相關課程與實施方式研討 (一) | 課程研討 同儕省思對話 教學策略研討 | 校長 梁寶丹 |
| 2 | 103.11. | 本位課程專題講座 (二) | 諮詢會議 | 大觀國中校長 顏學復 |

| | | | | |
|---|-----------|-----------------------------------|------------------------|---------|
| 3 | 103.12.10 | 本位課程研討水生態、水設施相關課程與實施方式研討(三) | 課程研討 同儕省思對話 成效分析 | 吳招美 |
| 4 | 104.03.04 | 課程實施成效分析與回饋 邀請國教輔導團輔導小組到校服務(四) | 課程研討 同儕省思對話 成效分析 | 國教輔導團團員 |
| 5 | 104.04.15 | 本位課程水岸風情、水保護相關課程與實施方式研討(五) | 課程研討 同儕省思對話 成效分析 | 蒲有任 |
| 6 | 104.05. | 本位課程成效檢討會議(六) | 課程研討 同儕省思對話 成效分析 | 林美純 |

社群運作與課程、教學、學習之連結

- 課程發展：結合語文課程與自然領域課程進行本位課程研討
- 教案設計：教師協同備課時撰寫教學計畫與教案
- 教學觀摩：透過同儕間課室觀察予教學者教學回饋提出具體改善建議
- 學習評量：同儕間相互回饋，另學生學習單批註後供展示觀摩學習

社群作品產製

1. 成果作品：學生能口頭表達或以繪圖方式呈現對在地水文特色的理解
2. 成就舞台：運用學生朝會提供學生導覽特色課程之內容與景物
3. 功勞與資源共享：相關教學教案、簡報或學習單置於學校網路芳鄰內共享

預期效益與檢核

| 預期效益 | 具體檢核方式 |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. 學生能口述或以概念圖完成特色課程內容 | 1. 於學生朝會提供發表空間與機會 |
| 2. 結合藝文或語文領域課程完成學習單或摘要所學 | 2. 成果作品展示與票選活動 |
| 3. 教師間透過課室觀察與回饋，提升教學成效 | 3. 教師能全數熟悉「新左岸三坑水公民」課程內容 |

【附件五】

桃園縣 103 學年度三坑國民小學教師學習社群實行紀錄表
(由個別社群撰寫)

| | |
|---------------------|---|
| 社群名稱 | 新左岸三坑水公民 |
| 上課教師 | 吳招美、高淑芳 |
| 觀課教師 | 高淑芳、吳招美 |
| 單元實施對象 | 一、二年級 |
| 課程進行時間 (單節課或多節課) | <input type="checkbox"/> 單節課，起訖時間： <input checked="" type="checkbox"/> 多節課，起訖時間：103.12.18-25 |
| 單元摘要說明 | 1. 了解在地地名「坑」在客家話指溪流之意義。 |

| | |
|--------------------|---|
| | <p>2. 能知道鴨母坑、火劫尾坑、蔗部坑溪名的由來及三條溪與三坑國小的相對位置。</p> <p>3. 實地走訪三條坑流。</p> |
| 單元主要目標 | <p>1. 能知道「坑」在客家話中是指溪流。</p> <p>2. 能知道鴨母坑、火劫尾坑、蔗部坑溪名的由來。</p> <p>3. 能知道鴨母坑、火劫尾坑、蔗部坑與三坑國小的相對位置。</p> <p>4. 實地走訪三條坑流。</p> |
| 主要教學活動 (可複選) | <p><input checked="" type="checkbox"/>直接講授 <input type="checkbox"/>口頭報告 <input type="checkbox"/>考試</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>師生討論 <input checked="" type="checkbox"/>提供練習機會 <input checked="" type="checkbox"/>非正式評量</p> <p><input type="checkbox"/>示範方法 <input type="checkbox"/>學生互相討論</p> <p><input type="checkbox"/>其他：</p> |
| 學生活動形式 (可複選) | <p><input checked="" type="checkbox"/>聆聽 <input type="checkbox"/>閱讀 <input type="checkbox"/>書寫 <input type="checkbox"/>講話 <input type="checkbox"/>表演 <input checked="" type="checkbox"/>操作</p> <p><input type="checkbox"/>處理手邊資料 <input type="checkbox"/>其他：</p> |
| 社群知識與技能的運用 | <p>透過社群研討低年級校本課程課程規劃及設計後運用 7 節課分三次進行，第一次課程講述三坑村及其境內的鴨母坑、火劫尾坑；第二次課程講述大坪村內的紅橋及蔗部坑；第三次課程為實地拜訪三條坑及相關景點。</p> <p>因低年級的學生年紀較小，知識層面不需太深入，以了解三坑地名的由來、三條溪流及其命名的原因、以及附近相關景點為主。活動方面則搭配以動態形式進行，第一次課程搭配「觀察水流量」的活動，透過不同粗細的水管，讓學生知道這樣的差異在相同的時間裡，累積的水量是不同的，同時也觀察水的流向，察覺水從高處往低處流的現象。第二次課程搭配「童軍繩」活動，利用不同粗細的繩子拉出三條溪流與大漢溪的關係位置。第三次課則實際走訪確知位置。</p> |
| 觀察者心得/評論 | <p>課程中未提及三坑村內相關景點，相當可惜；課程活動中若再加入空白地圖讓孩子去填空，以及利用小老師上台教學的小活動，整體課程會更豐富有趣。</p> |
| 上課教師省思 | <p>在整體活動中，透過簡報講解、地圖操作、小老師活動及童軍繩拉出三條溪流與大漢溪的相關位置，並放置相關景點照片等，孩子都能完成正確的位置。</p> |
| 其他佐證資料 (若有，請勾選) | <p><input checked="" type="checkbox"/>上課照片檔 <input type="checkbox"/>上課影像檔 <input type="checkbox"/>觀課後討論紀錄</p> <p><input type="checkbox"/>學生作品 <input type="checkbox"/>學生問卷 <input type="checkbox"/>學生學習札記</p> <p><input type="checkbox"/>學生訪談紀錄 <input type="checkbox"/>國教輔導團輔導小組到校服務</p> <p><input type="checkbox"/>其他：</p> |

【附件六】

桃園縣 103 學年度三坑國民小學教師學習社群成果報告

(由個別社群撰寫，結合領域會議之社群請填報附件七)

| | | | |
|------|----------|------|--------|
| 社群名稱 | 新左岸三坑水公民 | 社群分級 | 初階試辦社群 |
|------|----------|------|--------|

| | | | | |
|-------|---|------|----------------|--------|
| 社群類型 | 環境教育之議題 | | 申請經費 | 3360 元 |
| 社群召集人 | 吳招美 | 聯絡方式 | 03-4713627*210 | |
| 背景說明 | 三坑在地水文風情豐富多元，分散於家鄉各地，目前仍無法整合成資源共享網，希冀透過特色課程的落實，整合家鄉水文、水利、水生態、水設施、水岸風情、水保護等在地優勢水資源，妝點學校亮點，培養水博士學子與具備水公民意識的親水校園。如何有效的指導學生為具備水公民意識的小公民，教師們亟需引領與指導學習，因此透過「新左岸三坑水公民」專業社群協助教師此專業成長。 | | | |
| 關注焦點 | 課程以水為主軸，由知、活、親、樂、憂、詠為課程的動態發想，透過一系列的探索、觀察、彩繪、走讀、紀錄、設計、實作、體驗、創作等程活動，以三坑活水為本，向外擴充，以厚植水公民意識的思考力，並進一步愛惜台灣這塊土地。 | | | |

內涵架構圖



實施方式

| 場次 | 日期 | 實施內容 | 實施方式 | 講師姓名/職稱 (未聘講師該欄免填) |
|----|-----------|-----------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1 | 103.10.08 | 本位課程研討水文、水利相關課程與實施方式研討(一) | 課程研討 同儕省思對話 教學策略研討 | |
| 2 | 103.11. | 本位課程專題講座(二) | 諮詢會議 | 孔俊凱先生 |
| 3 | 103.12.10 | 本位課程研討水生態、水設施相關課程與實施方式研討(三) | 課程研討 同儕省思對話 成效分析 | |
| 4 | 104.03.04 | 課程實施成效分析與回饋 邀請國教輔導團輔導小組到校服務(四) | 課程研討 同儕省思對話 成效分析 | 國教輔導團團員 |
| 5 | 104.04.15 | 本位課程水岸風情、水保護相關課程與實施方式研討(五) | 課程研討 同儕省思對話 | |

| | | | | |
|---|---------|---------------|------------------------|--|
| | | | 成效分析 | |
| 6 | 104.05. | 本位課程成效檢討會議（六） | 課程研討 同儕省思對話 成效分析 | |

社群探究歷程

►起—凝聚焦點

教師彼此想法交流激發課程內容。



►承—智能演練

學習社群研討與腦力激盪勾勒出課程框架。



未來可以試試：

社群研討有關水設施或水生態等議題時，可延聘在地學者專家與之諮詢。

未來可以試試：

實地踏察並向在地文史工作人員請益，明確了解水流動向與交會入大漢溪之處。

►合—生成作品

師生進行互動式教學。



►轉—實踐導向

將認知學習轉成實際操作。



未來可以試試：

請國教輔導團輔導小組到校服務。

未來可以試試：

課程進行時延請在地文史工作人員協同教學。

社群的學習、改變、影響



1. 教師間透過...的問題回映進行檢討能有效提升學習成效。
2. 教師能各自再針對課程細節研討，能全數熟悉「新左岸三坑水公民」課程內容。

我們的社群發展金句

課程研發需一而再、再而三地研討與修改方能完整，因此，教師教學後的互動與反思是必要的，針對課程產出不易但「盡力做就對了」！