檔　　號:
保存年限:

桃園市政府教育局 函

地址：33001桃園市桃園區縣府路1號14、15樓
承辦人：課程督學 陳旻旭
電話：3322101#7420
電子信箱：acz19@ms.tyc.edu.tw

受文者：桃園市龍潭區三坑國民小學

發文日期：中華民國113年8月12日
發文字號：桃教小字第1130076145號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：

主旨：有關貴校所報「113學年度國民中小學學校課程計畫」一案，本局備查，請查照。

說明：

一、依據本局113年6月11日召開之「本市113學年度國民中小學學校課程計畫審閱備查第一次審查會議」決議、同年7月12日召開之「本市113學年度國民中小學學校課程計畫審閱備查第二審查次會議」決議及113年度中央對直轄市及縣市政府一般性教育補助款考核項目辦理。

二、有關本市各級學校課程計畫備查通過公文日期、文號填入貴校課程計畫封面，並應於學年度開學前公布於學校網站首頁。本案攸關本市一般性教育補助款考核成效，請貴校務必於 113年8月19日（星期一）前完成課程計畫上傳學校網站首頁 ，俾利家長及學生查詢，本局將至貴校網站檢核。

三、請貴校依上開決議事項積極辦理。

正本：本市公私立各國中小(桃園美國學校除外)

一教導處　　113/08/12 15:29

1130005158　無附件

副本：本局國中教育科、本局特殊教育科、本局體育保健科 電子公文交換章 2024/08/12 11:44:32

裝

訂

線

02

Department of Education, Taoyuan
桃園市政府教育局

備查字號：113 年 8 月 12 日桃教小字第 1130076145 號函備查
本校 113 年 6 月 5 日 112 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

桃園市龍潭區三坑國民小學

學校課程計畫

中華民國 113 年 8 月 19 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	
		1-1 學校現況	
		1-2 背景分析	
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	
		4-1-2 課程發展相關組織	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	
		4-2 課程評鑑規劃	
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	
		5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫	
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	
		6-3 融入之議題內容重點	
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	
		6-6 在地化課程	

附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
		7-3 全校教師授課節數一覽表	
		7-4-1 課程評鑑計畫	
		7-4-2 課程評鑑檢核表	
		7-5 全校學生每日作息時間表	
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門)	
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	

桃園市三坑國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。

(二)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
4. 十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。

(三)113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。

(四)113 年 6 月 5 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

(一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」 及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

(二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。

(三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。

(四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。

(五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。

(六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣　　市　　別		桃園市		校　　名	三坑國民小學
校　　址		325007桃園市龍潭區三坑里永昌路51巷85號			
電　　話		03-4713627		傳　　真	03-4112103
網　　址		https://www.skps.tyc.edu.tw/			
校　　長		蘇金連			

年級		班級數	人數		合計
			男	女	
一年級		1	6	7	13
二年級		1	9	8	17
三年級		1	5	9	14
四年級		1	4	4	8
五年級		1	8	3	11
六年級		1	6	9	15
集中式特殊教育班		0			
分散式資源班	身心障礙		(0)	(0)	(0)
	資賦優異		(0)	(0)	(0)
巡迴輔導			(1)	(2)	(3)
藝術才能班	美術	0			
	音樂	0			
	舞蹈	0			
體育班		0			
合計		6	38	40	78

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

（二）全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數	10	0	4	0	2	0	20

（三）特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專、兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	0	0	0	0	0	2	2

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析：本校於民國八十九年奉准獨立，在歷任校長的精心規劃，教師辛勤耕耘之下，學校在穩定中成長，在成長中精進。惟學校近年來因少子化的緣故，學生人數日漸減少。學校位於較純樸與傳統的村落旁，學生數不多但多質樸；本學年共計 6 班，全校教職員工共計 20 人，屬小型學校。

(二)外部分析：配合十二年國教，向家長、師長、學生進行各項宣導活動，積極爭取相關外部資源入校宣導，豐富學生知能，了解生活周遭之新聞。

項目		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	校園環境優雅，自然環境獨具特色，對學生的學習及生活相當有利。	獨居一隅，與外界交流機會較少。
	環境設備	1. 校地面積 1.8378 公頃，全校 6 班，學生共 78 人，活動空間寬闊。 2. 班級皆有電腦與觸碰式螢幕	1. 屬非山非市學校，每學年僅一班。 2. 專科教室設備仍顯不足
	行政團隊	1. 校長辦學踏實，獲家長認同。 2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。 3. 組長認真負責，具備行政倫理。 4. 同仁之間感情和睦、主動積極。	1.經驗不足，不諳行政法令。 2.人員編制不足，教師需兼辦各項業務。
	教師團隊	1. 素質整齊。 2. 富愛心、耐心、熱忱。 3. 教師大多數教學認真積極。 4. 教師積極進修，成長自己。	1. 閩南語專長教師不足。 2. 老師身兼數職，工作負荷大，因此研發、創新意願較低且不易發揮個人專長。 3. 人員異動比率大，凝聚力稍嫌不足。
	學生表現	1.外界污染少 2.生活單純	1.文化刺激少 2.語文表達能力差 3.缺乏自信
	家長參與	1.背景單純 2.動機良善 3.家長彼此相互熟識 4.家長專才多元	1.欠缺現代化教育方法 2.缺乏自信、被動 3.忙於生計、無暇關注學生學習
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，教師積極參與各項研習、發展教師專業能力，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	1. 雲水書車每學期定期到校，提供額外的閱讀資源。	部分家長仍持傳統教育觀念，尚待溝通。

		2. 不定期申請外部資源,如校外劇團、醫療服務團隊、台電人員，進行各項宣導活動,豐富學生學習資源。	
	系統外資源	1. 鼓勵地方人士到校當交通志工。 2. 行政能審慎篩選志工品質。	志工參與動機多元與分歧。
行動策略(S)		1. 申請成為「空間充裕」學校，以增加就讀學生數。 2. 積極發展學校特色，獲得家長認同，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3. 申請增置餘額教師，並確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願，以減輕行政負荷。 4. 積極爭取政府或民間經費，逐年建置或更新設備及校舍空間。 5. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 6. 辦理課後照顧班，協助弱勢家庭減輕負擔。積極進行學習扶助課程，提升學習弱勢的學生學力。 7. 積極規畫志工聯誼活動，拉近志工感情，維繫現有志工，間接引進更多同好。	

貳、 學校願景與學生圖像

一、學校願景

三坑願景—健康成長、合作學習、溫馨校園

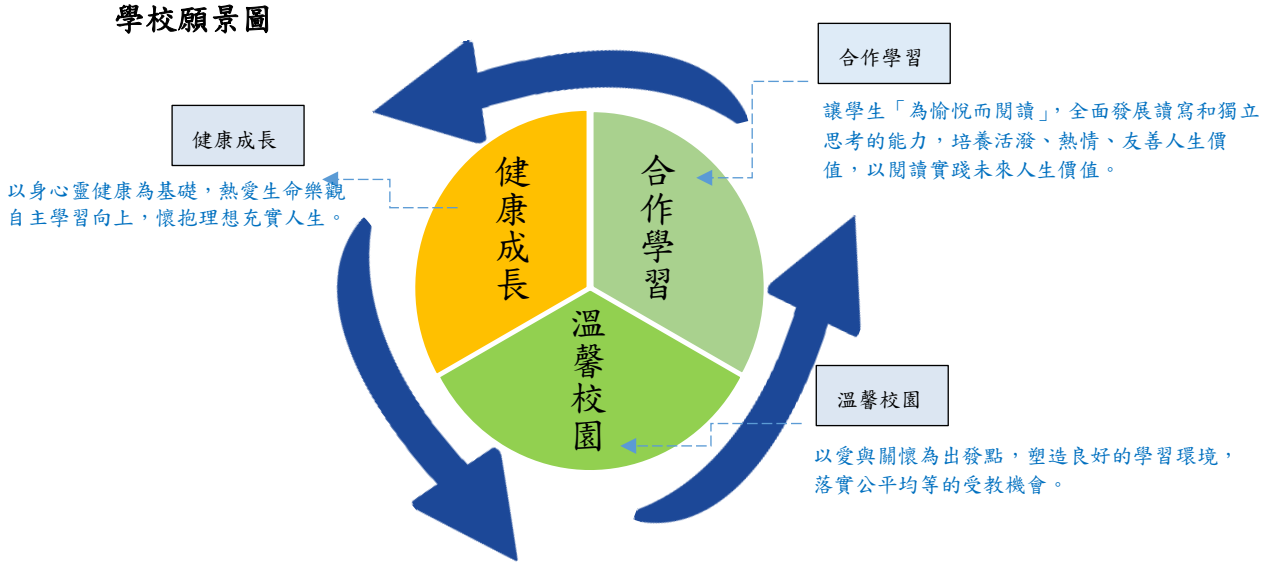
(一)健康成長:以身心靈健康為基礎,熱愛生命樂觀自主學習向上,懷抱理想充實人生。

(二)合作學習:讓學生「為愉悅而閱讀」,全面發展讀寫和獨立思考的能力,培養活潑、熱情、友善人生價值,以閱讀實踐未來人生價值。

(三)溫馨校園:以愛與關懷為出發點,塑造良好的學習環境,落實公平均等的受教機會。

營造學生快樂、教師成功、家長信任的學校;培育出尊重生命,有智慧,具感性,有國際視野、具鄉土情懷,身心充分發展的三坑兒童。

學校願景圖



二、課程願景:啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任

結合學校地理環境背景,發展學校特色課程,並配合 108 新課綱,發展符合十二年國民基本教育課程理念之課程,建立本校課程願景為「啟發生命潛能」、「陶養生活知能」、「促進生涯發展」、「涵育公民責任」,發展「自發」、「互動」、「共好」之全人教育。

為追求學校願景與課程願景的達成,經全體教師共同討論,課程規劃如下:

(1) 樂活悅讀:自主學習與探索

透過閱讀環境的營造,建立學生良好的閱讀習慣。藉由閱讀策略,引導學生閱讀並持續推動班級共讀,使學生精進個人的閱讀理解能力,除了培養文學的審美觀之外,也期望學生透過多元主題、不同領域的閱讀文本,了解全球訊息,進而與時俱進。

(2) 國際教育：拓展國際視野

本校為郊區之小型學校，弱勢學生 佔全校 40%，學生除缺乏完善家庭照顧功能外，文化刺激不足，亦連帶影響到其他基礎科目之學習。因此本校希望透過營造國際教育學習環境，國際教育課程規劃與執行，讓孩子有更多的語言學習機會，進而了解世界各國的風俗、景色與當地文化，進而能尊重並包容各種族群的不同、差異，使學生即使身處郊區，家庭經濟無法供應更多的學習資源，也能透過學校教育，拓展更多的視野。

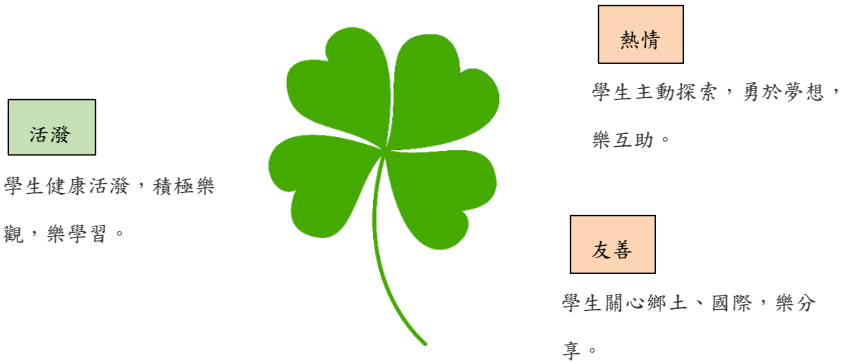
(3) 邏輯學思達：培養學生解決問題之能力

為突破孩子學習的心理障礙，特別規劃邏輯學思達課程，結合科技、桌遊等遊戲，讓孩子在遊戲中學習，同時訓練其思考、邏輯能力。邏輯與真實生活相連結，不管在哪種領域，邏輯都與之息息相關。由此發展學生對邏輯的多方了解；期許學生了解邏輯是一種人類活動，是一種逐步數學化的過程，即「引導再發明」，讓學生從做中學，啟發學生想像力、創造力，進而有自主解決問題的能力。

(4) 數位創客：啟發潛能、合作學習

科技日新月異，世界潮流不斷轉變，為讓學生能更適應未來社會，特別規劃此課程。引導學生結合不同領域之知識：如自然科學、藝術、社會、數學等，嘗試解決生活中遇到的問題。鼓勵學生運用所學，發揮個人創意，發展出屬於自己風格的作品。

三、學生圖像　　三坑學生圖像—活潑、熱情、友善



參、課程架構

桃園市龍潭區三坑國民小學總體課程架構

學校願景	健康成長、合作學習、溫馨校園
課程願景	啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任
課程目標	發展「自發」、「互動」、「共好」之全人教育
學生圖像	活潑：學生健康活潑，積極樂觀，樂學習　　熱情：學生主動探索，勇於夢想，樂互助 友善：學生關心鄉土、國際，樂分享

課程架構規劃內涵

領域課程（部定課程）

語文領域
數學領域
自然領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程	其他課程
一	樂活悅讀 國際教育 邏輯學思達	
二	樂活悅讀 國際教育 邏輯學思達	
三	樂活悅讀 國際教育 邏輯學思達 數位創客	
四	樂活悅讀 國際教育 邏輯學思達 數位創客	
五	樂活悅讀 國際教育 邏輯學思達 數位創客 科學與生活	雙峰論壇
六	樂活悅讀 國際教育 邏輯學思達 數位創客 科學與生活	雙峰論壇

潛在課程

晨光閱讀
品德實踐
服務學習
才藝展演
成果發表

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市龍潭區三坑國民小學總體課程節數總表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域/科目				國民小學					
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)	
				一	二	三	四	五	六
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活課程 6		3		3	
		自然科學/自然與生活科技				3		3	
		藝術/藝術與人文				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	
		統整性主題／專題／議題探究課程	樂活悅讀	1	1	1	1	1	1
			國際教育	1	1	1	1	1	1
			邏輯學思達	1	1	1	1	1	1
			數位創客			1	1	1	1
			自然探究					1	1
		社團活動與技藝課程							
		特殊需求領域課程	生活管理	( )	( )	( )	( )		
			社會技巧	( )	( )	( )	( )		
			溝通訓練	( )	( )	( )	( )		
			學習策略	( )	( )	( )	( )		
			功能性動作訓練	( )	( )	( )	( )		
			點字	( )	( )	( )	( )		
			定向行動	( )	( )	( )	( )		
			輔助科技應用	( )	( )	( )	( )		
			職業教育	( )	( )	( )	( )		
			創造力	( )	( )	( )	( )		
			領導才能	( )	( )	( )	( )		
			情意發展	( )	( )	( )	( )		
			藝術才能專長	( )	( )	( )	( )		
		其他類課程	雙峰論壇					1	1
	彈性學習節數(九年一貫)	補教教學-國語							1
		補救教學-數學							1
		英語							1
		閱讀與主題教學							1
		資訊電腦							1
	彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		6	5

學習總節數	23 節	29 節	32 節

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2.彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3.彈性學習課程 （校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-3 年級。

*3-2 法律規定教育議題實施規劃

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	國語、健體、生活	快樂手牽手 男女齊步走 玩具總動員	12	1. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 2. 性別平等教育議題的討論與學習單分享 3. 相關議題之親子繪本、動畫影片教學活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	國語、健體、生活	幸福甜蜜蜜 心情追追追 新年快樂	6	1.配合親職教育活動 2.親師座談會 3.分享家人小確幸故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	國語、健體、生活	心情追追追	6	1. 衛生福利部-家暴防治宣導網站相。 2. 關議題之親子繪本、動畫影片活動。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	國語、健體、生活	快樂的生活 我愛運動 大樹高小花香	6	1. 桃園市永續發展與環境教育輔導團之教學資源 2. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	健體	男女齊步走	6	1. 衛生福利部-性侵害犯罪防治網站 2. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2小時)**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	國語、健體、生活	我真的很不錯 美好的時光	12	4. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少

			我是快樂運動員		動 5. 性別平等教育議題的討論與學習單分享 6. 相關議題之親子繪本、動畫影片教學活動	6 節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	國語、健體、生活、數學	打招呼 一天的時間 時間	6	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 分享家人小確幸故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	國語、健體、生活	拒絕菸酒	6	3. 衛生福利部-家暴防治宣導網站相。 4. 關議題之親子繪本、動畫影片活動。	◆融入 ◆每學年至少6 節 （4 小時）
4	環境教育	國語、健體、生活	從自己開始 學校附近 美麗的色彩 動物好朋友	6	3. 桃園市永續發展與環境教育輔導團之教學資源 4. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6 節 （4 小時）
5	性侵害犯罪防治教育	國語	勇氣樹	6	3. 衛生福利部-性侵害犯罪防治網站 4. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 **◆每學期至少3 節** **(2 小時)**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	國語、健體、綜合、社會	人物拍立得 生命的樂章 興趣與我 生活中的各行各業 快樂成長的童年	12	7. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 8. 性別平等教育議題的討論與學習單分享 9. 相關議題之親子繪本、動畫影片教學活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6 節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	國語、健體、綜合、社會	人物拍立得 生命的樂章 情緒表達與溝通 快樂成長的童年	6	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 分享家人小確幸故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6 節 （4小時）

3	家庭暴力防治教育	健體、社會	生命的樂章 角色你我他	6	5. 衛生福利部-家暴防治宣導網站相。 6. 關議題之親子繪本、動畫影片活動。	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	國語、健體、自然	與動物有約 快樂的社區 植物大發現	6	5. 桃園市永續發展與環境教育輔導團之教學資源 6. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	健體、綜合	生命的樂章 安全好生活	6	5. 衛生福利部-性侵害犯罪防治網站 6. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 **◆每學期至少3節（2小時）**

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	國語、健體、綜合、社會	家鄉的節慶 跟著故事跑 幸福滿校園 多采的文化饗宴 成長的喜悅	12	10. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 11. 性別平等教育議題的討論與學習單分享 12. 相關議題之親子繪本、動畫影片教學活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節（4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	國語、健體、綜合、社會	家鄉的節慶 家鄉的生活 跟著故事跑	6	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 分享家人小確幸故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節（4小時）
3	家庭暴力防治教育	國語、健體、綜合、社會	面對壓力有方法 跟著故事跑	6	7. 衛生福利部-家暴防治宣導網站相。 8. 關議題之親子繪本、動畫影片活動。	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）
4	環境教育	國語、健體、綜合、社會、自然	生活好滋味 超級臺灣隊 小小觀察家 水域環境	6	7. 桃園市永續發展與環境教育輔導團之教學資源 8. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節（4小時）

5	性侵害犯罪防治教育	國語、健體、綜合、社會	幸福合夥人 跟著故事跑 成長的喜悅	6	7. 衛生福利部-性侵害犯罪防治網站 8. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	國語、健體、綜合	當我們同在一起 挑戰自我 健康美 我懂你的心	12	13. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 14. 性別平等教育議題的討論與學習單分享 15. 相關議題之親子繪本、動畫影片教學活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	國語、健體、綜合	生活大小事 親愛的家人 悅己納人	6	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 分享家人小確幸故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	健體、綜合	化解危機總動員 懂得拒絕	6	9. 衛生福利部-家暴防治宣導網站相。 10. 關議題之親子繪本、動畫影片活動。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
4	環境教育	國語、社會、自然	山的樂章 臺灣我的家 太陽的祕密	6	9. 桃園市永續發展與環境教育輔導團之教學資源 10. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	健體	挑戰自我 健康美 媒體背後的真相	6	9. 衛生福利部-性侵害犯罪防治網站 10. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學期至少3節 (2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	國語、健體、綜合、社會、藝文	工作圖像 表演任我行 藝術中的女性	12	16. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 17. 性別平等教育議題的討論與學習單分享 18. 相關議題之親子繪本、動畫影片教學活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	國語、健體、綜合	問題解決 生命萬花筒 合作我最行	6	1. 配合親職教育活動 2. 親師座談會 3. 分享家人小確幸故事	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	國語、健體、社會	社會規範與法律 給年輕的你	6	11. 衛生福利部-家暴防治宣導網站相。 12. 關議題之親子繪本、動畫影片活動。	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
4	環境教育	國語、健體綜合	美好時刻 環保行動家 永續服務情	6	11. 桃園市永續發展與環境教育輔導團之教學資源 12. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 (4 小時)
5	性侵害犯罪防治教育	國語、藝文、社會	社會規範與法律 現代科技新生活	6	11. 衛生福利部-性侵害犯罪防治網站 12. 相關議題之親子繪本、動畫影片宣導活動	◆融入 **◆每學期至少3節** **(2 小時)**

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 18 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性

別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法，第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術與人文領域	彈性/資訊電腦
第17週 6/1-6/7	1.與校長有約 2.畢業典禮預演 3.校園巡禮 4.愛校服務	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習 3.畢業作品佈置	畢業生六年回顧生活點滴簡報製作
第18週 6/8-6/14	1.畢業敬師感恩活動 2.畢業典禮預演	1.畢業歌曲教唱 2.畢業表演活動練習 3.畢業生學習成果展	畢業生六年回顧生活點滴簡報製作

畢業考時間：114年5月26日~114年5月30日(畢業考週)

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室、風雨教室、綜合教室	◎一般教室、專科教室、綜合教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等E化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎數位創客教具、液晶大螢幕、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師積極參與素養導向相關教學專業增能，極力學以致用。	◎教師積極參與素養導向相關教學專業增能，極力學以致用。 ◎透過校訂課程之規劃，讓學生發揮創意，運用所學。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 14 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	蘇金連	校長	1	掌握學校教育願景，督導協調課程發展委員會運作，統整整體課程發展方向。
行政人員代表	陳金信	教導主任	5	1. 協調並綜整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。 2. 彙整各領域及年級規劃之課程及活動。 3. 依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程並提供工作支援。
	邱苔玉	總務主任		
	蒲有任	輔導主任		
	葉俊寬	教務組長		
	謝采玶	學務組長		
年級及領域教師代表	林美純	一年級導師	7	1. 蒐集擬定領域相關課程並統整教材。 2. 依學校特色發展校訂課程。 3. 負責課程實施之協調與推廣
	高淑芳	二年級導師		
	孫婕芸	三年級導師		
	賴志東	四年級導師		
	梁銘	五年級導師		
	張美惠	六年級導師		
	楊永全	科任教師		
家長及社區代表	林建功	家長會長	1	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援。

2.領域會議：配合十二年國教推行，於每週教師會議推廣、宣導並討論相關領域內容或議題。

3.學年會議：本校每學年 1 班，無學年會議。

4.教師專業學習社群：共計 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	樂活 ABC	語言學習、異國風情、文化等	週三下午 4 次 週六早上 2 次	4

4-1-3 教師專業研習及成長活動

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

113 學年度三坑國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
一	112.10.18 (預訂)	正向班級經營(每學年至少辦理一次)	教導處
二	112.11.08 (預訂)	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次)	教導處
三	113.3.20 (預訂)	*數位學習——以因材網和均一為例(每學年至少辦理一次)	教導處
四	113.5.15 (預訂)	*深化閱讀教育(每學年至少辦理一次)	教導處
五	112.10.18 (預訂)	*彈性課程深化精進研習——如何讓學生自主學習	教導處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

*4-2 課程評鑑規劃

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益	◎各項成效達成情形
執行人員執行方法	◎授課教師 ◎課發會	◎授課教師 ◎課發會	◎外聘專家 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎學科會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄

評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效

桃園市龍潭區三坑國小語文學習領域
本國語文（國語文）課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之語文領域課程小組會議決議。

貳、課程總目標：

一、培養學生探索與熱愛本國語文的興趣，並養成主動學習的習慣。

二、培養學生聆聽、說話、閱讀、作文等基本能力，並能在日常生活靈活應用，充分表情達意。

三、培養學生有效應用語文的能力，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作的能力。

四、培養學生應用語文學習各領域的能力，擴充生活經驗，拓展學習領域，認識中華文化，面對國際思潮，以因應現代社會的需求。

五、學習利用工具書及資訊網路，增進語文學習的廣度和深度，培養學生的自學能力。

六、激發學生廣泛閱讀的興趣，並提昇欣賞文學作品的能力。

參、分段課程目標：

一、第一學習階段

（一）一年級教學目標：

1.能正確認念、拼讀及書寫注音符號。

2.能培養良好的聆聽態度。

3.能正確發音並說標準語言，且有禮貌的表達意見。

4.能利用部首、簡單造字原理輔助識字，並會使用字典。

5.能讀懂課文內容，了解文章大意，並熟習常用生字語詞的形音義。

6.能經由觀摩、分享、欣賞，培養良好的寫作態度與興趣，並練習常用的基本句型。

（二）二年級教學目標：

1.能應用注音符號輔助識字、欣賞語文的優美、擴充閱讀，並簡單表達意見。

2.能確實把握聆聽的方法，達成溝通目的。

3.能生動活潑敘述故事。

4.能認識及應用楷書的筆順及筆畫名稱，並掌握握筆原則，書寫各科作業。

5.能讀懂課文內容，了解文章大意，並喜愛閱讀課外讀物。

6.能擴充詞彙，正確的遣辭造句；認識基本文體的寫作要點，並練習寫作。

二、第二學習階段

（一）三年級教學目標：

1.能應用注音符號，擴充語文的學習空間，檢索資料。

2.能聽出說話者說話的表達技巧與特色。

3.能生動活潑敘述故事，並把握說話主題。

4.能認識常用中國字（1000～1200 個），養成良好的書寫習慣；並能欣賞板書及硬體字，激發寫字的興趣。

5.能掌握閱讀的基本技巧，學會使用工具書及圖書室的設施。

6.配合學校閱讀推廣計畫，能於閱讀課外書籍之後，知道寫作(作文)的步驟和修辭技巧；能認識並練習使用標點符號。書寫作文篇數能達四篇以上。

（二）四年級教學目標：

1.能應用注音符號，理解字詞音義，提昇閱讀效能。

2.能培養良好的聆聽態度，讓對方充分表達意見，並主動參與溝通與協調。

3.能和他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。

4.能利用字辭典，分辨字義並掌握楷書的筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法。

5.能掌握文章要點，熟習字詞句型，並認識基本文體的特色及寫作方式。

6.配合學校閱讀推廣計畫，能於閱讀課外書籍之後，知道寫作(作文)的步驟和修辭技巧；能正確流暢的遣辭造句，安排段落，組織成篇。書寫作文篇數能達四篇以上。

三、第三學習階段

（一）五年級教學目標：

1.能應用注音符號，感受語文的優美，並應用於朗讀。

2.能具備聆聽不同媒材的能力，並正確記取聆聽內容的細節與要點。

3.能從言論判斷是非，並合理應對，養成說話負責的態度。

4.能激發自我寫字的興趣，用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。

5.能掌握不同文體閱讀的方法與策略，增進閱讀的能力。

6.配合學校閱讀推廣計畫，能於閱讀課外書籍之後，知道寫作(作文)的步驟和修辭技巧；能認識各種文體，應用各種表達方式練習寫作。書寫作文篇數能達四篇以上。

（二）六年級教學目標：

1.能應用注音符號，擴充自學能力，提昇語文學習效能。

2.能發展仔細聆聽與歸納要點的能力，並思考如何解決問題。

3.能與人討論問題，提出解決問題的方法。

4.能認識常用中國文字（2200～2700 個），有欣賞和辨識各種書體的能力。

5.能共同討論閱讀的內容，並分享感想及心得。

6.配合學校閱讀推廣計畫，能於閱讀課外書籍之後，知道寫作(作文)的步驟和修辭技巧；並能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。書寫作文篇數能達四篇以上。

肆、現況分析：

一、師資部分：

國語文教學（含注音符號、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、寫作），皆由級任教師擔任。

二、學生部分：本校學生數共計 78 位，師生日常均慣用國語文進行溝通與發表。

三、教學資源：

（一）校內資源：

1.圖書室書刊、錄影帶、vcd 等建檔開放借閱，隨時提供師生作語文學習與深度閱讀。

2.雙週進行圖書館有獎徵答活動，於學生朝會進行，吸引學生進圖書館閱讀。

3.定期舉辦多元語文學藝競賽，增加表演機會，激勵語文學習興趣。

4.設置學習牆「成果發表欄」，展示各班學生語文作品，藉此互相觀摩，共同成長。

5.各班佈置「班級圖書角」，營造閱讀風氣，鼓勵學生大量閱讀。

（二）社區資源：

徵得社區家長擔任圖書館志工，協助學生借閱與歸還圖書，並製作有獎徵答題目，協助推行圖書館業務。

伍、實施原則：

一、一般原則：課程設計以學生學習活動為核心，配合各階段學力指標，以發展學生口語及書面表達之基本能力。

二、教材編選原則：就發展學生注音符號及文字運用、聆聽、說話、閱讀、作文、寫字等能力作全程規劃。配合兒童身心發展，從生活中取材，融入十大指定內涵、六大議題，於各學習階段實施教學。

三、教學原則：充分運用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域，拓展學習空間；善用教學群，實施協同教學，達成領域學習目標。引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，以培養學生自學能力，增進語文學習的深度和廣度。

四、多元化評量原則：兼顧形成性及總結性評量，除紙筆測驗外，配合教學，含認知、情意與技能等面向，設計多元評量方式，尤重符合學生實作之評量。

五、特殊需求學 生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容：

一、教材編選設計理念：

（一）配合學力指標，以兒童日常生活經驗為中心，第一階段以發展學生口語表達能力為主，第二階段由口語表達過渡到書面表達。

（二）單元設計以閱讀教材為核心，兼顧聆聽、說話、作文、識字與寫字等教材的聯絡教學，以符合混合教學的需要。

（三）範文之編排，按文體比例、寫作風格、文字深淺、內容性質，以單元或主題方式作有系統的規劃。

（四）衡量學生先備知識、教師教學勝任程度，編選適切教材。

（五）高年級書法教學。

二、113 學年度教材選用現況一覽表：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	南一	南一	南一	南一	翰林	翰林

三、實施時間與節數：

（一）一學年度分上、下兩學期實施，學生學習日數共約 200 日。

（二）課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週。

（三）各年級上課節數表(含彈性學習節數)：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
節數	6 節	6 節	5 節	5 節	5 節	5 節

四、教學策略：

（一）教學方法：

1. 教學活動結合班級經營目標，依教學群研擬之教學計畫進行，實施協同教學，以達課程學習目標。
2. 多方觀照各領域之聯絡教學與統整教學 ，結合社區資源，擴展學習空間，增進語文學習之深度與廣度。
3. 重視個別差異，引導學生適性發展，使其快樂學習，提昇教學品質。
4. 營造優質、生活化之語文情境，充分發揮境教功能。

（二）學習方式：

1. 學習活動中，彈性融入體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習等方式。
2. 善用資源與求助學習，增進教學成效。

五、教學評量：

（一）評量範圍：包括注音符號運用、聆聽、說話、識字與寫字、閱讀、作文等六大項目，參照各階段基本學力指標，依不同階段及學年，評量其基本學力。

（二）評量時機：

1. 教學前：實施安置性評量，了解個別差異，因材施教。
2. 教學歷程：實施形成性、診斷性評量，隨機檢覈，發現和診斷問題。
3. 教學後：定期實施總結性評量（目前為一學期兩次），評定學習成效。

（三）評量方式：

1. 紙筆測驗
2. 多元評量方式：配合教學，兼顧認知、情意、技能等面向，由教師自行設計。
   例：學習單、討論、專題研究、分組報告、成果發表報告、主題活動演示、闖關評量、態度評量表...等不同形式，以培養學生解決問題的能力。
3. 推廣檔案評量：將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。

柒、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度全年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

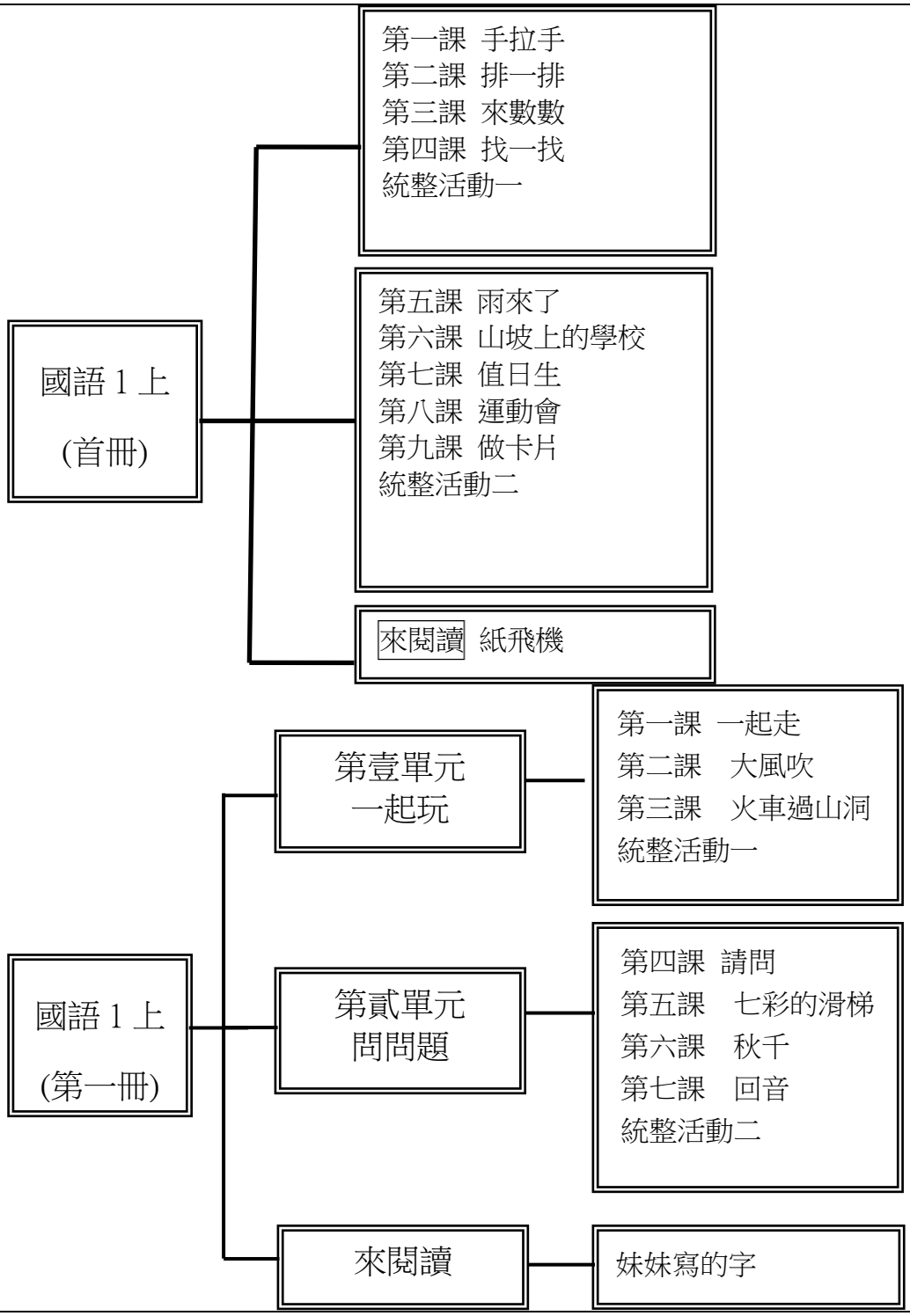
捌、計畫應經本校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

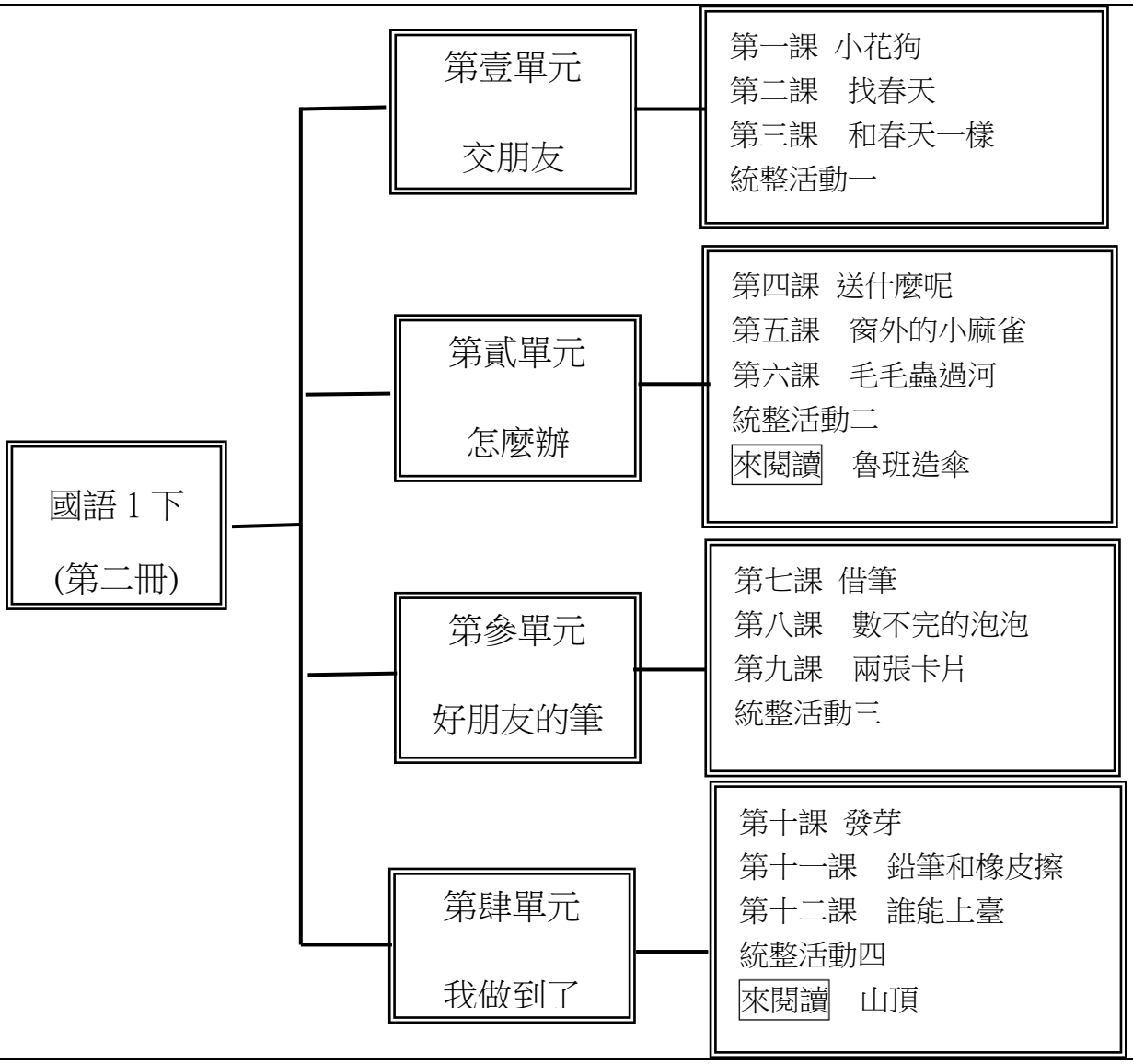
附件

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【國語文領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>國語領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：
1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
2.使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。
4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。
6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
下學期
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
2-I-2 說出所聽聞的內容
2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。
4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</td></tr>
</table>

		5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	**上學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

課程架構


國語 1 上
(首冊)
第一課 手拉手
第二課 排一排
第三課 來數數
第四課 找一找
統整活動一
第五課 雨來了
第六課 山坡上的學校
第七課 值日生
第八課 運動會
第九課 做卡片
統整活動二
來閱讀 紙飛機
國語 1 上
(第一冊)
第壹單元
一起玩
第一課 一起走
第二課 大風吹
第三課 火車過山洞
統整活動一
第貳單元
問問題
第四課 請問
第五課 七彩的滑梯
第六課 秋千
第七課 回音
統整活動二
來閱讀
妹妹寫的字



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【安全教育】

安 E9 學習相互尊重的精神。

【家庭教育】

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應注意的安全。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為)。

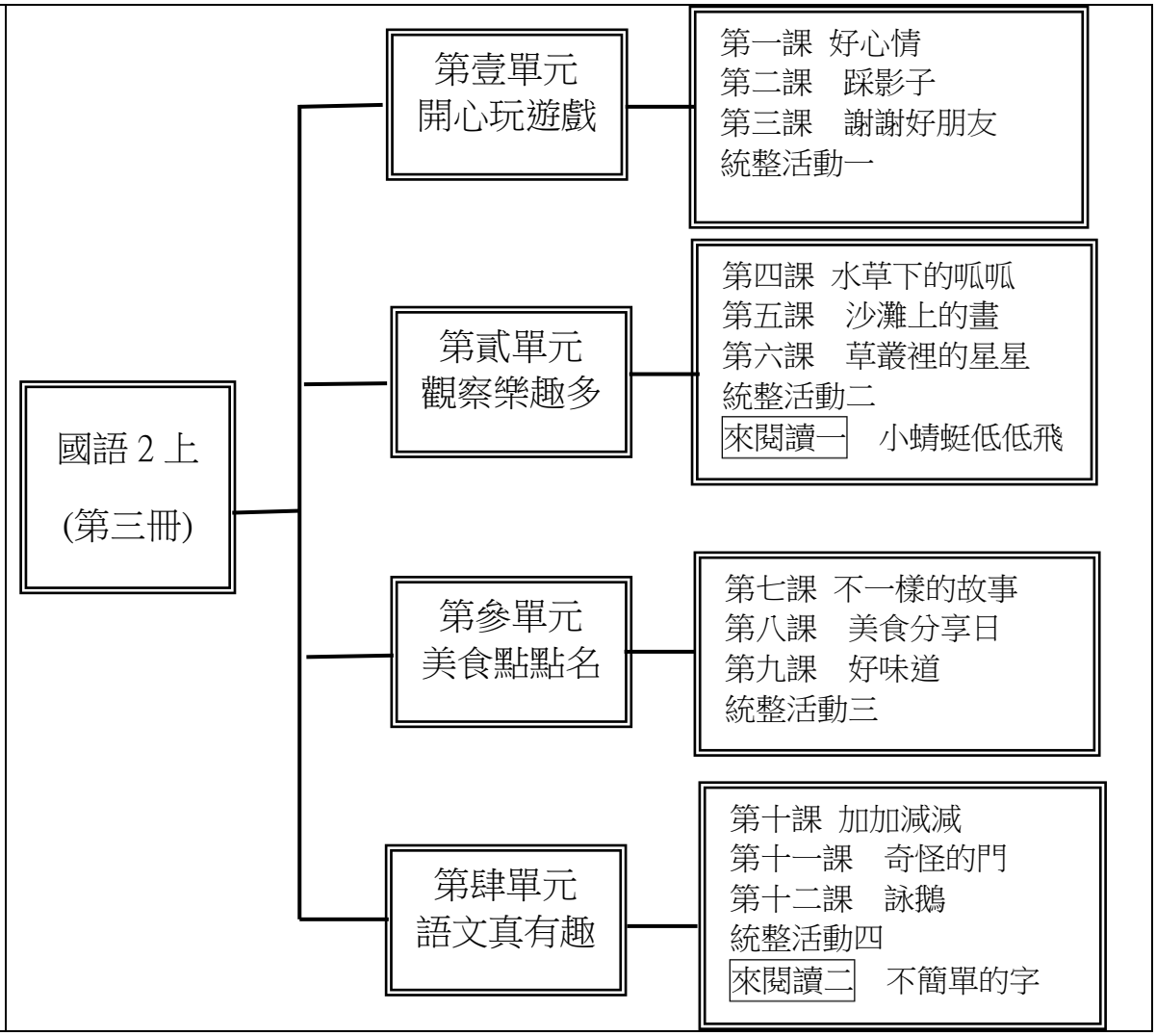
學習目標	**上學期** 1.教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。 3.透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。 4.引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。 5.讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。 6.引導學生聯結與同學一起玩的生活經驗，發現學習語文的樂趣。 7.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 8.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 **下學期** 1.教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3.引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5.引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。 6.引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7.引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版電子教科書 3.注音符號卡 二、教學方法 **上學期** 1.注音符號教學，可於每一單元進行一次統整性檢核，並隨時實行形成性評量，針對當課所學的語句、語詞、字音和符號進行檢核。 2.教完所有注音符號後，可利用闖關的方式或紙筆測驗，進行注音符號應用的檢核。 3.學會注音符號後，一年級學生開始進入國字的認讀、書寫，如何以字音、字形、字義進行識字與寫字指導正是此時期重要的教學目標。 4.識字教學外，教導學生正確的聆聽方法與態度，以及能用完整的語句，清楚表達，也是此時期相當重要的教學目標。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 **下學期** 1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。

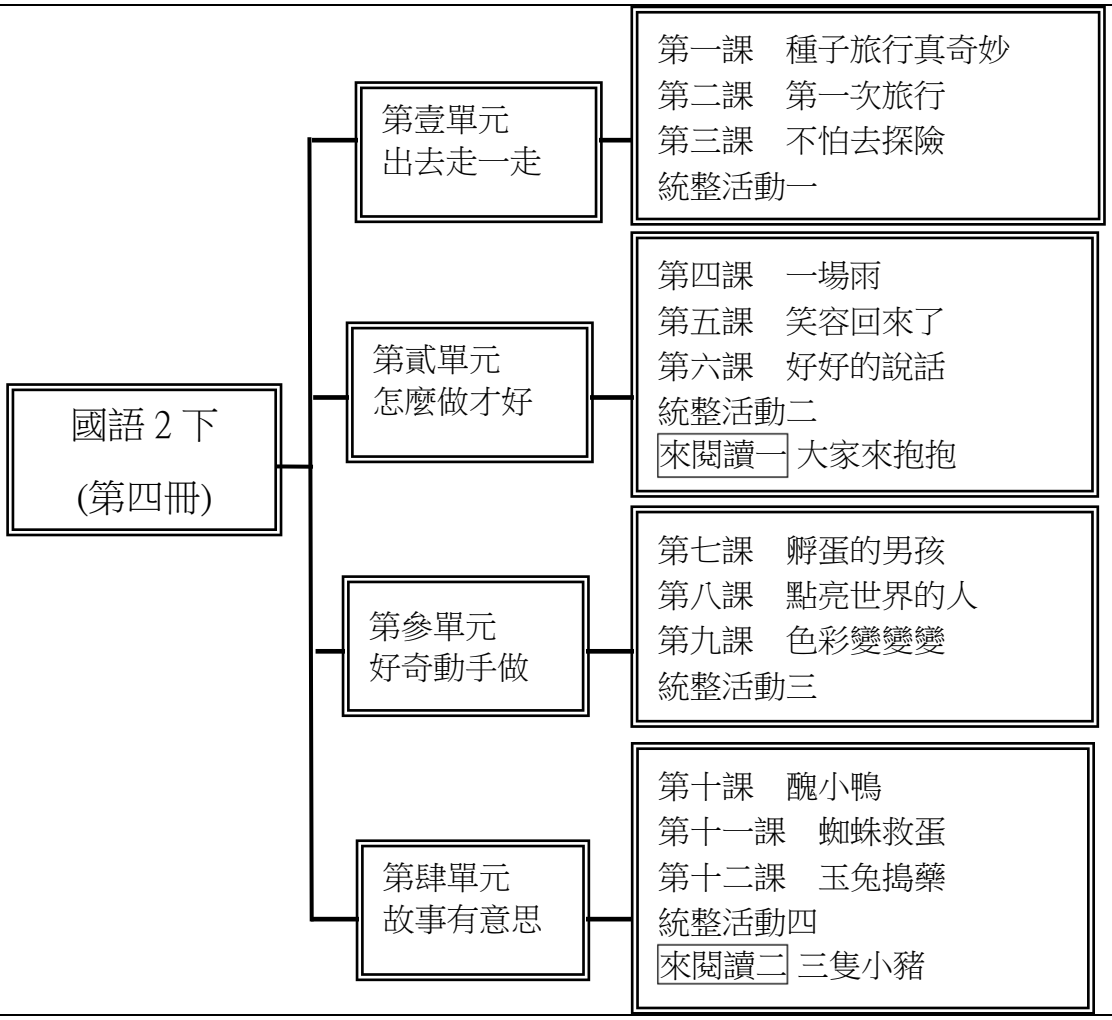
	4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習態度

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【國語文領域】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3.培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	

		5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

課程架構


國語 2 上
(第三冊)
第壹單元
開心玩遊戲
第一課 好心情
第二課 踩影子
第三課 謝謝好朋友
統整活動一
第貳單元
觀察樂趣多
第四課 水草下的呱呱
第五課 沙灘上的畫
第六課 草叢裡的星星
統整活動二
來閱讀一 小蜻蜓低低飛
第參單元
美食點點名
第七課 不一樣的故事
第八課 美食分享日
第九課 好味道
統整活動三
第肆單元
語文真有趣
第十課 加加減減
第十一課 奇怪的門
第十二課 詠鵝
統整活動四
來閱讀二 不簡單的字

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 EJU1 尊重生命。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【生涯規劃教育】
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
【多元文化教育】
多 E3 認識不同文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</td></tr>
</table>

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1.運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2.引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3.引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4.引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5.引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6.引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7.引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 **下學期** 1.能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2.能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3.能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5.能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6.能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7.能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本 二、教學方法

	1.透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2.透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5.語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

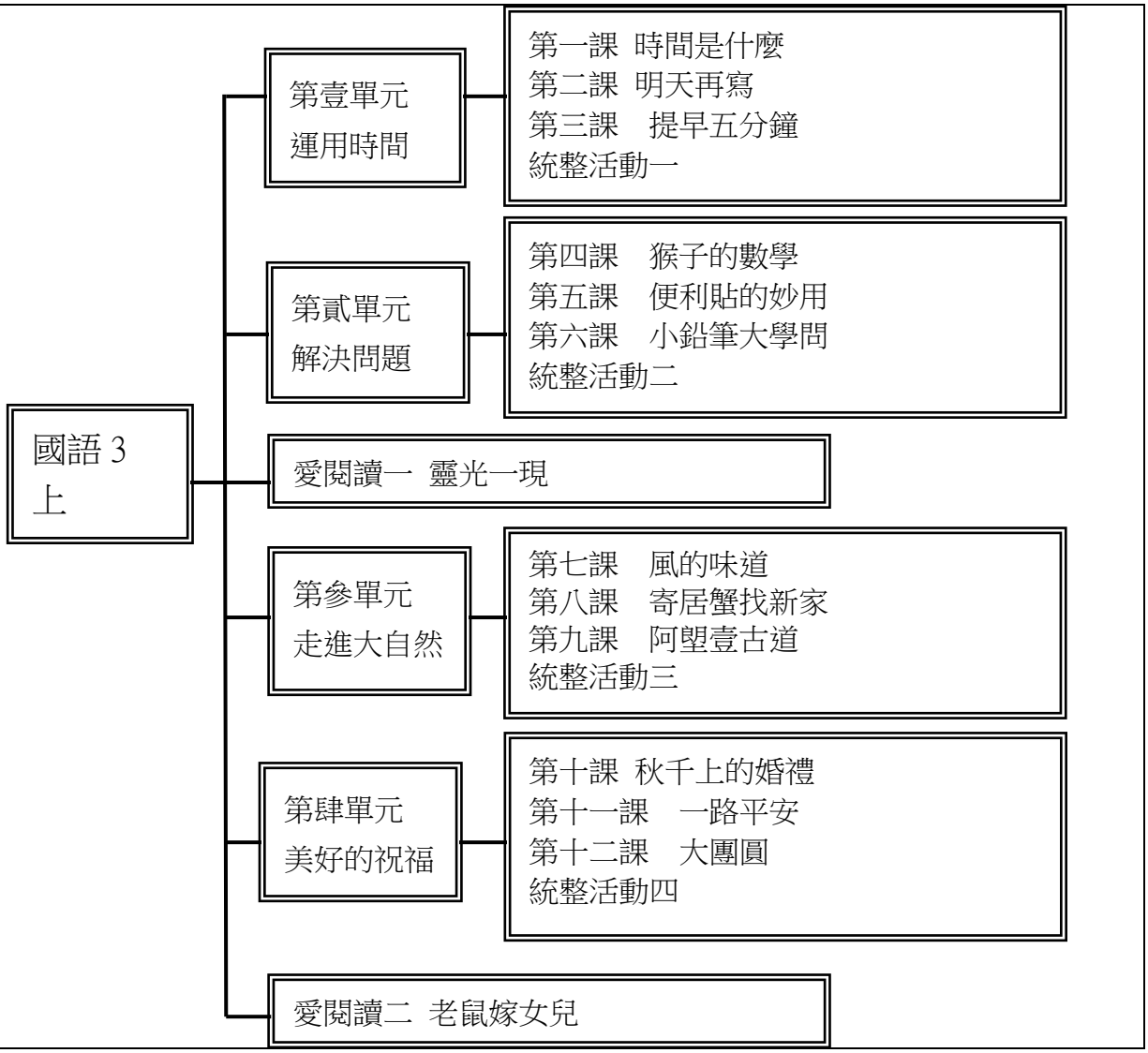
桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	國語領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1透過「對時間的疑惑」、「有計畫、及早做」、「把握時光」來強化正確使用、愛惜時間的概念，期許學生對於時間能多加珍惜，讓每件事做到最好，每天過得充實。 2.透過「小故事大道理的說話藝術」、「發現需要、發展方法」、「配合多元樣態，細心觀察思考」三個主題意識，引導學生認識創意思考是「解決問題」的有效途徑。 3.透過「觀察、感受、愛護、親近大自然」的文本，引導學生經由課文閱讀及討論，學習欣賞自然美景外，還能發覺大自然環境與人類共處的課題，期許學生能懂得珍惜自然萬物，愛護孕育人類生長的大自然。 4.希冀能從「美好的祝福」此相同主題的不同面相來討論關於「關懷」的議題，進而帶領學生了解個人與所處家庭、社會的關係，培養同理心與關懷周遭人事物的情意和能力。 5.透過「人物組曲」單元，認識書法家王獻之自小培養耐心、堅持練習以證明自己獨當一面的能力；因病截肢的郭韋齊不因生理限制，用毅力和開朗的人生觀，一樣上山下海舞出精彩人生，引導學生無論先天或後天困難，能用耐心和毅力、光明正向的人生觀，才能讓自己的未來更精采。 6.透過〈靜靜的淡水河〉、〈茶鄉鹿谷〉、〈月世界之旅〉，引導學生認識淡水河流淌和鹿谷茶園與製茶的自然與人文之美，以及如同月球表面地形的月世界，發現臺灣在地風情。 7.透過〈做泡菜〉認識傳統飲食新觀念、〈行人的守護者〉培養學生守法守序的好習慣、〈就愛兩兩在一起〉發現不同國家的筷子有不同形狀的原因，「生活小智慧」帶領學生了解生活中的小細節其實蘊含大智慧，我們要培養注意生活細節，思考應用的能力。		

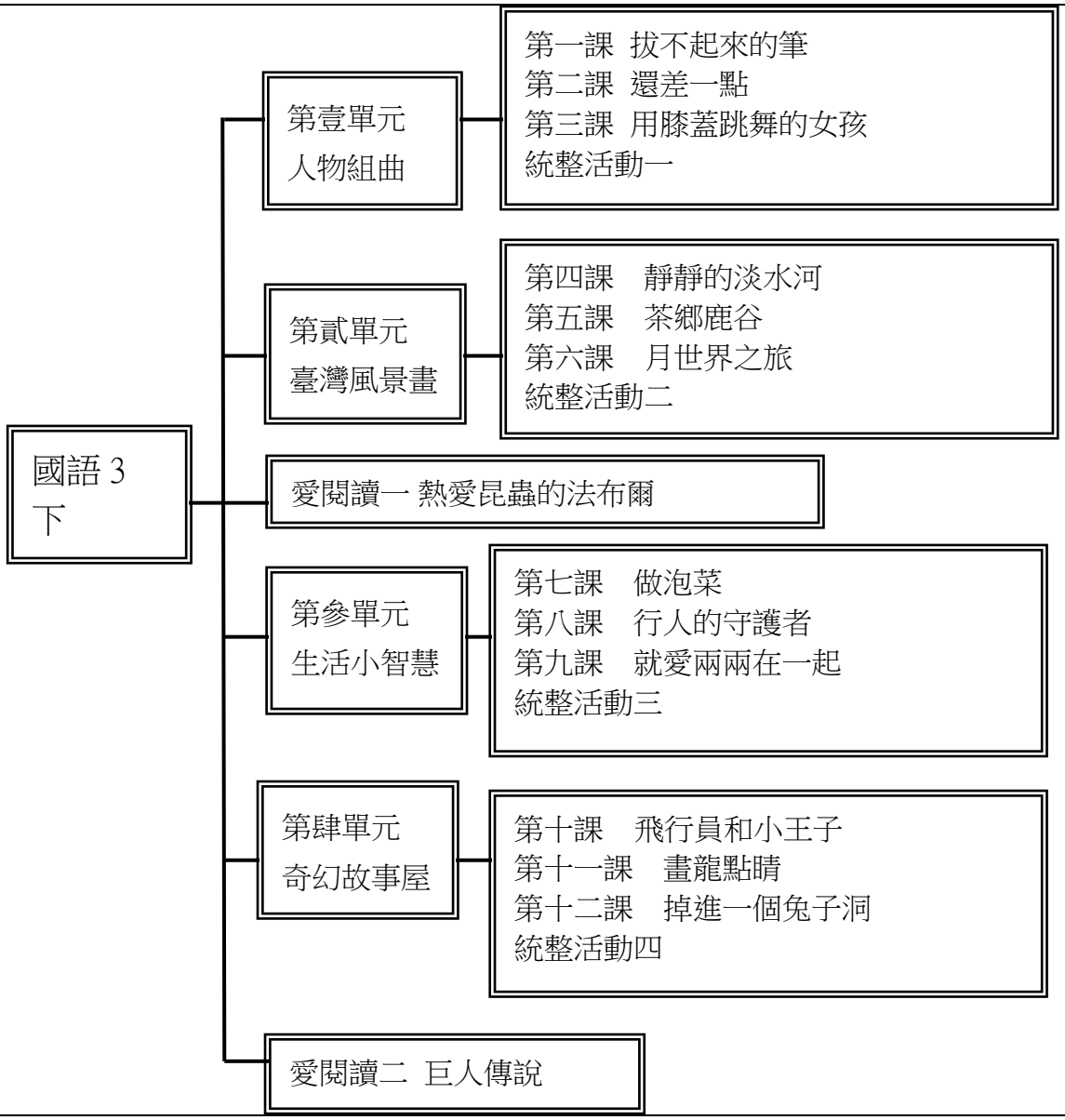
	8.透過〈飛行員和小王子〉、〈畫龍點睛〉與〈掉進一個兔子洞〉古今中外經典文學故事，引導學生認識「想像力」是讓我們開展人生的偉大能力。 9.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「單元主題文本」、「說明文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與條列式說明文字的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。

		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。

		Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

課程架構


國語 3 上
第壹單元 運用時間
第一課 時間是什麼
第二課 明天再寫
第三課 提早五分鐘
統整活動一
第貳單元 解決問題
第四課 猴子的數學
第五課 便利貼的妙用
第六課 小鉛筆大學問
統整活動二
愛閱讀一 靈光一現
第參單元 走進大自然
第七課 風的味道
第八課 寄居蟹找新家
第九課 阿塱壹古道
統整活動三
第肆單元 美好的祝福
第十課 秋千上的婚禮
第十一課 一路平安
第十二課 大團圓
統整活動四
愛閱讀二 老鼠嫁女兒

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【海洋教育】
海 E11 認識海洋生物與生態。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</td></tr>
</table>

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝，省思自己的生活節奏，練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題，從他人經驗延伸創意，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 5.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事，認識人物背後付出的努力，培養克服困難，勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫，認識家鄉迷人的風情，培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧，從生活中的點滴延伸創意，思考解決問題的方法，培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時，發現閱讀的樂趣，思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力，感受自然之美，並透過觀察，發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生省思自我、創意思考、愛護大自然、關懷人文社會等解決問題的能力。 2.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版課本、習作、電子教科書 2.課程需要的照片 3.繪本《好忙的除夕》、《團圓》

	4.淡水河的流域圖、黃昏的淡水河圖 5.郭韋齊資料與跳舞影片 6.鹿谷位置圖(電子衛星地圖)、茶葉圖 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法並分析文體結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

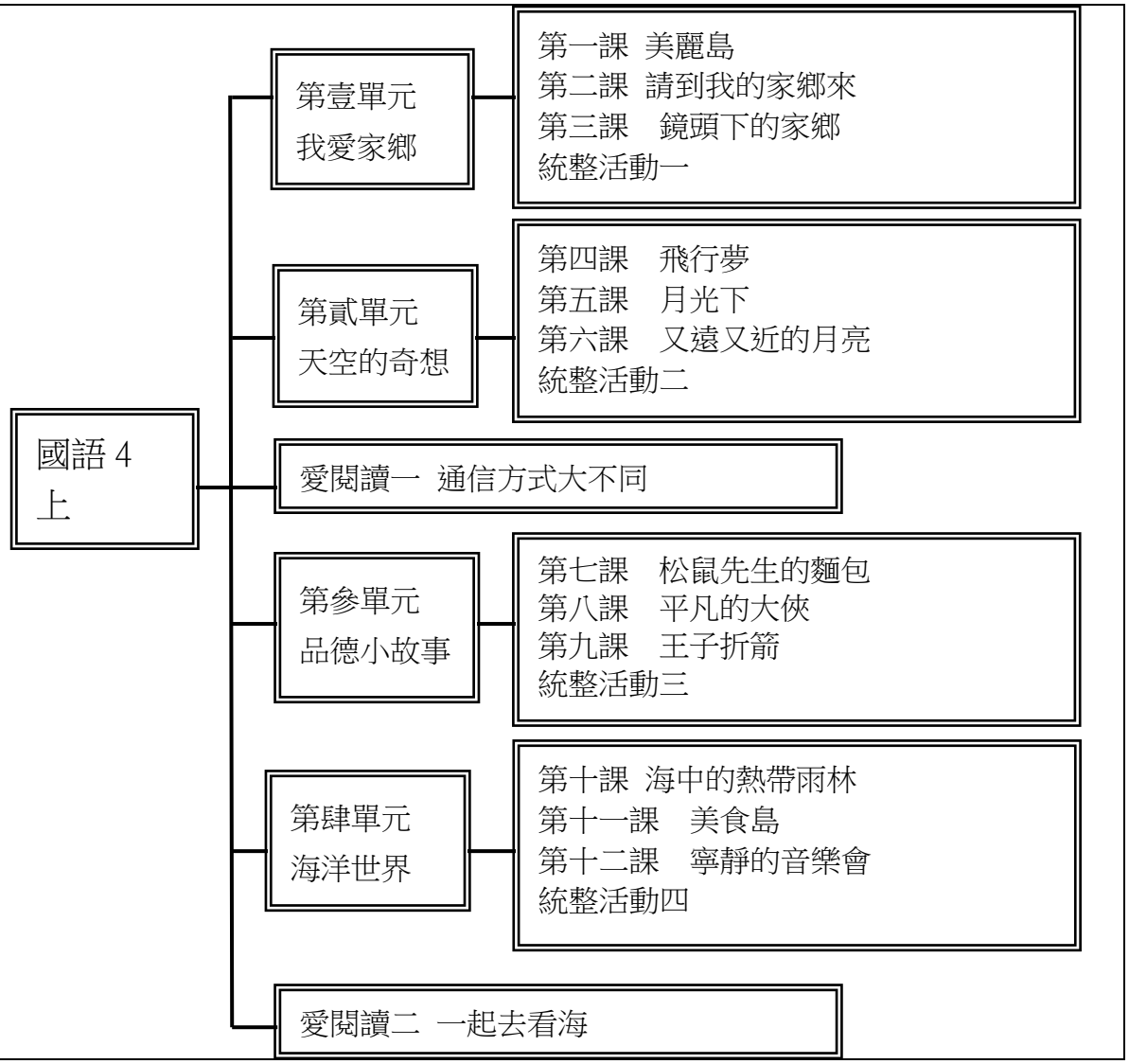
桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【國語文領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1.透過詩人對家鄉「美麗島」的想像與頌讚，開啟學生對家鄉的憧憬，以「請到我的家鄉來」書信往返，介紹不同家鄉人文風情；再以「鏡頭下的家鄉」分享家鄉居民生活點滴，期許學生認識並珍惜家鄉之美，激發對家鄉關懷與奉獻的情感。 2.透過發明家不斷嘗試而實現的「發行夢」，在「月光下」對月亮的傳統認識與科學觀念的碰撞，進而動手實踐規畫「一起去月球」的計畫，引導學生認識科技發展是動手實踐夢想，不怕困難、發揮創意、解決問題的成果。 3.透過「失敗是成功的調味」、「江湖救急，義所當為」、「團結力量大」的故事，引導學生了解失敗是成功的養份；生活中的行俠仗義之舉令人感動；不分你我的團結力量大，期培養學生在生活點滴中重視堅毅、行善與團結的好品格。 4.冀望從「海洋事件簿」主題，帶領學生認識美麗熱鬧的海底世界，再用隱喻的方式告知學生：人類的垃圾竟成為海洋生物的「美食島」危及海洋生物的性命，期盼建立學生愛護環境，尊重動物生命，與大自然和平共存的環保情懷。 5.本課程設計包含「連續性敘事文本」、「主題單元文本」、「應用文文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與寫作文章傳達思想的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。		

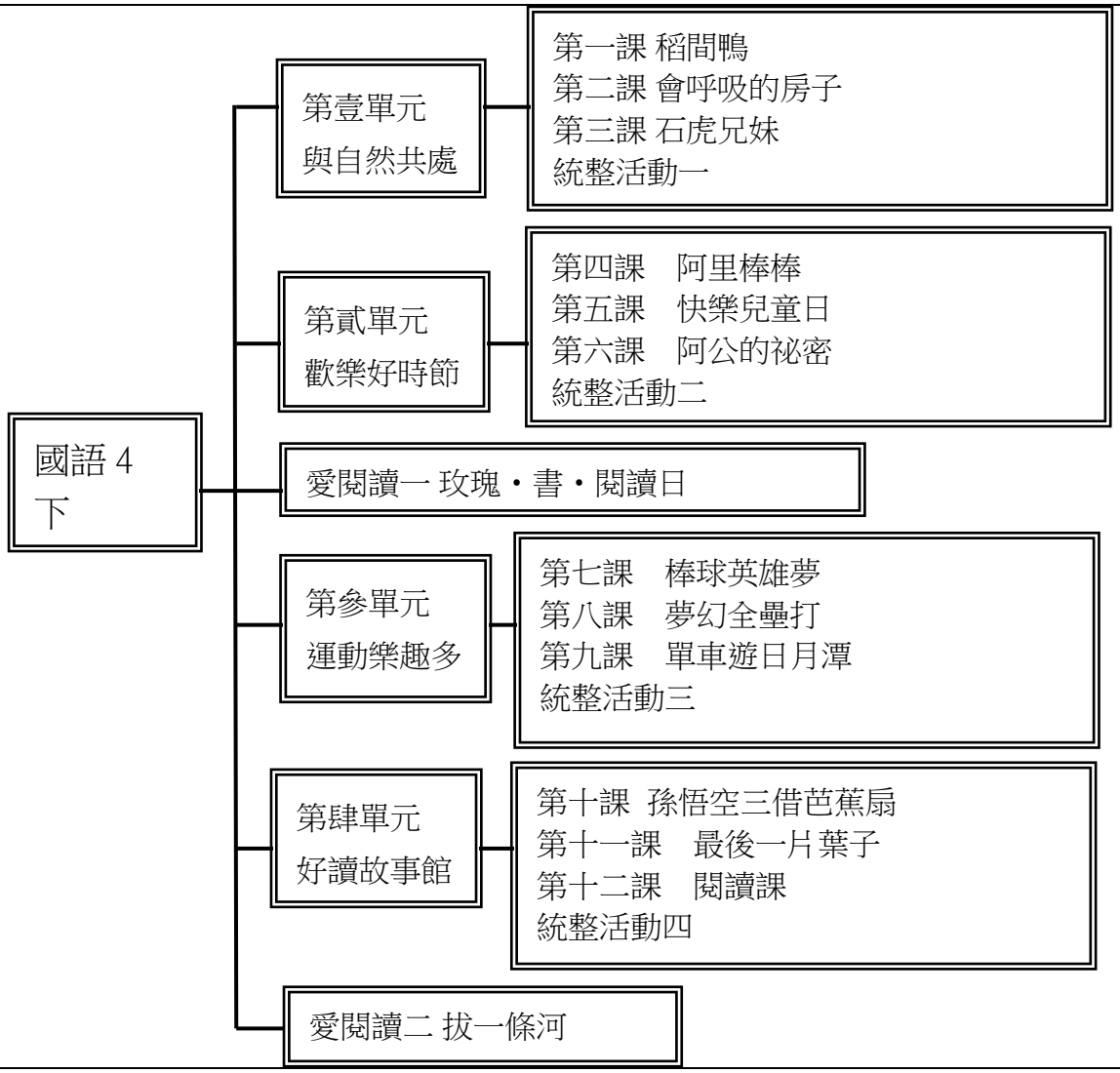
		1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 **下學期** 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。

		5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	**上學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 **下學期** Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。

		Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 4
上
第壹單元
我愛家鄉
第一課 美麗島
第二課 請到我的家鄉來
第三課 鏡頭下的家鄉
統整活動一
第貳單元
天空的奇想
第四課 飛行夢
第五課 月光下
第六課 又遠又近的月亮
統整活動二
愛閱讀一 通信方式大不同
第參單元
品德小故事
第七課 松鼠先生的麵包
第八課 平凡的大俠
第九課 王子折箭
統整活動三
第肆單元
海洋世界
第十課 海中的熱帶雨林
第十一課 美食島
第十二課 寧靜的音樂會
統整活動四
愛閱讀二 一起去看海

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【海洋教育】
海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
海 E11 認識海洋生物與生態。
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU8 關懷行善。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【科技教育】
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</td>
</tr>
</table>

	科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】

	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
學習目標	**上學期** 1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然合諧共存的智慧。 **下學期** 1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

	1.啟發學生關懷家鄉、實踐夢想與創意思考、培養生活應對進退好品格、愛護海洋等解決問題的能力。 2.啟發學生與自然和諧共處、認識節日的意義，看到運動家的夢想和值得細細品味的好故事。 3.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽與深入延伸思考的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀及省思能力。 3.透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習語句不同的表達方法、分析文章與寫作結構，以培養寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀並欣賞文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

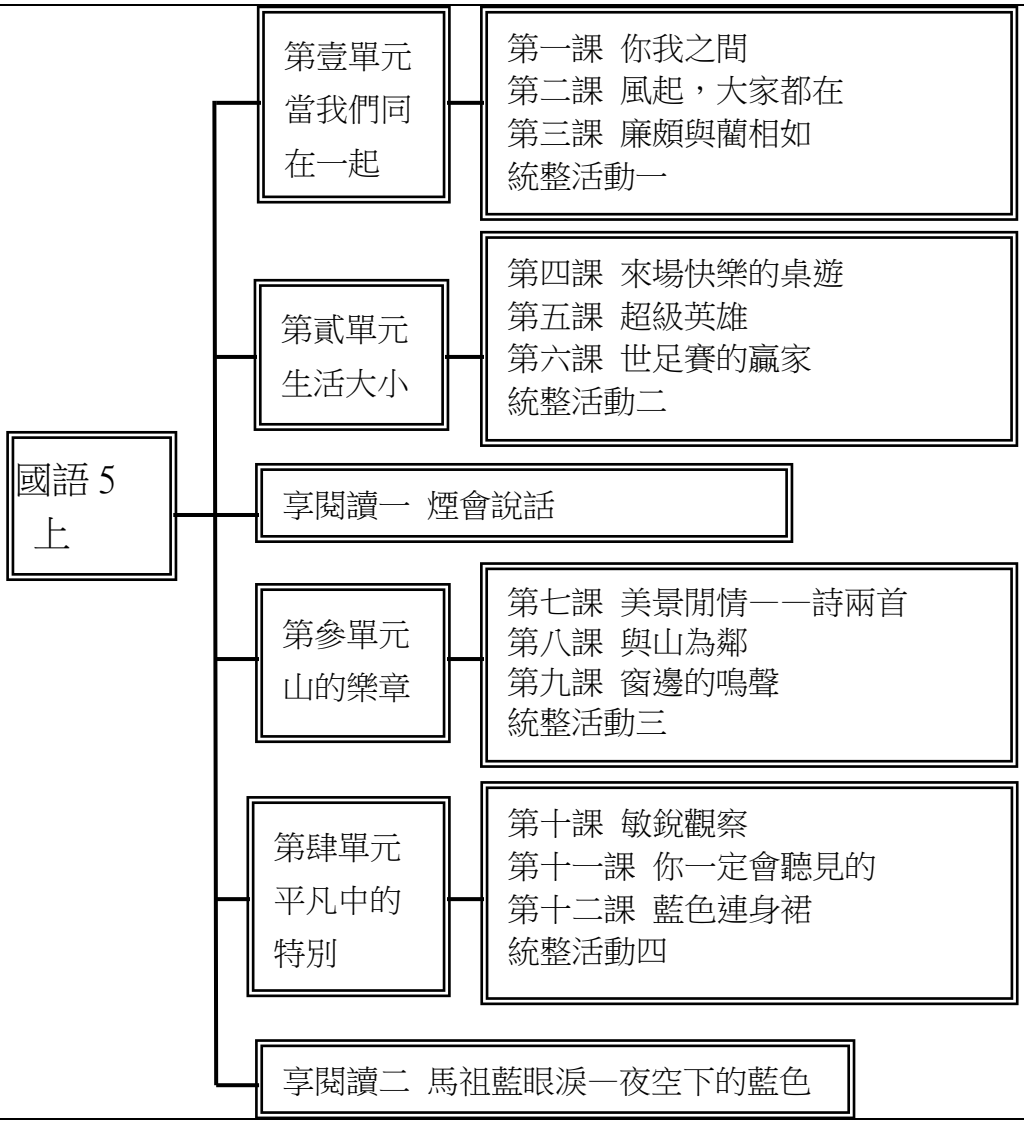
桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【國語文領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	五年級 國語領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1單元壹「當我們同在一起」：透過「人我之間的理解與尊重」、「團隊合作的歷程與聯想」、「大局為重的協作思考」讓學生在文本中討論與探究人我之間的互動關係，並期許學生能在友情的陪伴與合作當中，認識到自己與他人獨一無二的價值，並在協作中發揮彼此的優勢。 2.單元貳「生活大小事」：透過「寓教於樂的桌遊」、「生活中的著作權法」、「世足賽中的環保球衣」三個主題意識，引導學生認識不僅能好奇的觀察周遭環境或事件，也能運用說明方法，清楚而有條理的寫下探索與發現，感受生活中，互動與共好的趣味與奧祕。			

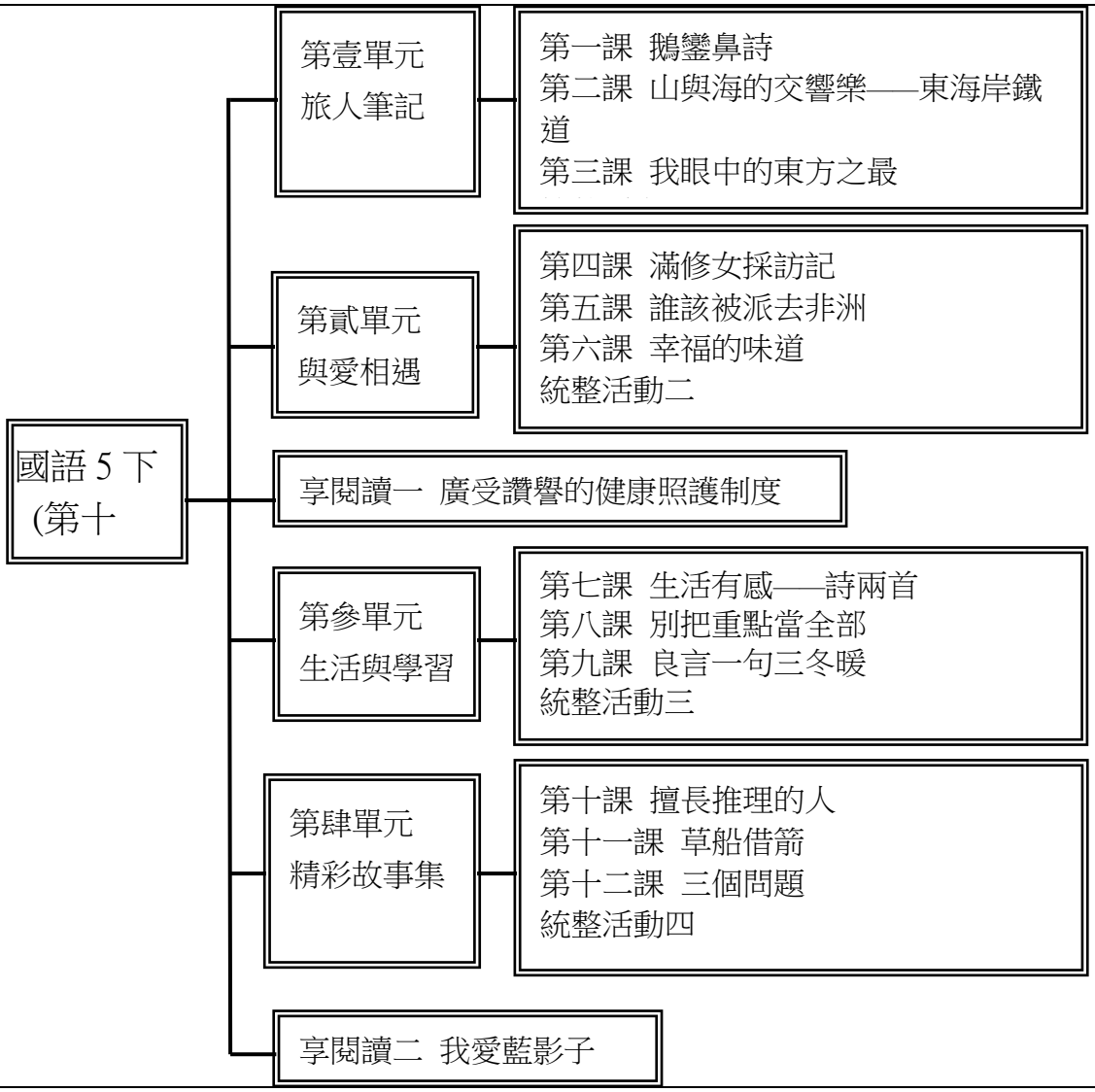
	3.單元參「山的樂章」:透過「觀察不同山林之美」的文本,引導學生經由課文閱讀及討論,學習欣賞自然美景,感受和嚮往徜徉在自然美景中的悠閒自在,期望與萬物溫暖互動的樂趣,進而領會與大自然互動、共好的美妙。 4.單元肆「平凡中的特別」:希冀能從「平凡」的生活中觀察細節,用心思考後,體會出生活的樂趣,發現改變或創新可以來自一個細微的動作,進而願意用心體會、感受平凡生活,並採取可能的行動,達到互動與共好的改變。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力,因此,在文本的組成設計上,呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容,並扣連課綱所列的重要議題或核心主題,期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 **下學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。

		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感受。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

		Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構


國語 5 上
第壹單元 當我們同在一起
第一課 你我之間
第二課 風起，大家都在
第三課 廉頗與藺相如
統整活動一
第貳單元 生活大小
第四課 來場快樂的桌遊
第五課 超級英雄
第六課 世足賽的贏家
統整活動二
享閱讀一 煙會說話
第參單元 山的樂章
第七課 美景閒情——詩兩首
第八課 與山為鄰
第九課 窗邊的鳴聲
統整活動三
第肆單元 平凡中的特別
第十課 敏銳觀察
第十一課 你一定會聽見的
第十二課 藍色連身裙
統整活動四
享閱讀二 馬祖藍眼淚—夜空下的藍色

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
【人權教育】
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
【科技教育】
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
【資訊教育】
資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</td>
</tr>
</table>

	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
學習目標	**上學期** 1.能領會與人相處的道理、了解短詩的表達特色、掌握記敘文的大意。 2.能從不同觀點探討生活議題、認識「說明」的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 3.能領會親近大自然的樂趣、欣賞古詩文及文章中聯想力的表現與情感的表達。 4.能用敏銳的心觀察細節、用心思考，體會出生活的樂趣，進而帶來改變或創新。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。 **下學期** 1.能從不同角度欣賞各地景物面貌，拓展學習視野、掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法、透過感官觀察，運用想像文字完成旅遊見聞。 2.能領會愛可以在家庭中流動，更可以跨越國界、了解間接抒情的敘寫技巧，掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴，要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的結構特點。 4.能享受閱讀樂趣，主動閱讀兒少小說進而了解小說的特色、掌握讀書報告的寫作要領。 5.能認識不同語詞、句型的意思與用法、在閱讀古今中外各樣文章時，思考文章所要傳達作者的想法，進而連結自身經驗，進一步省思與延伸應用。 6.能在閱讀的文本中習得進階寫作技巧，進而應用寫作技巧表達自己的想法。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

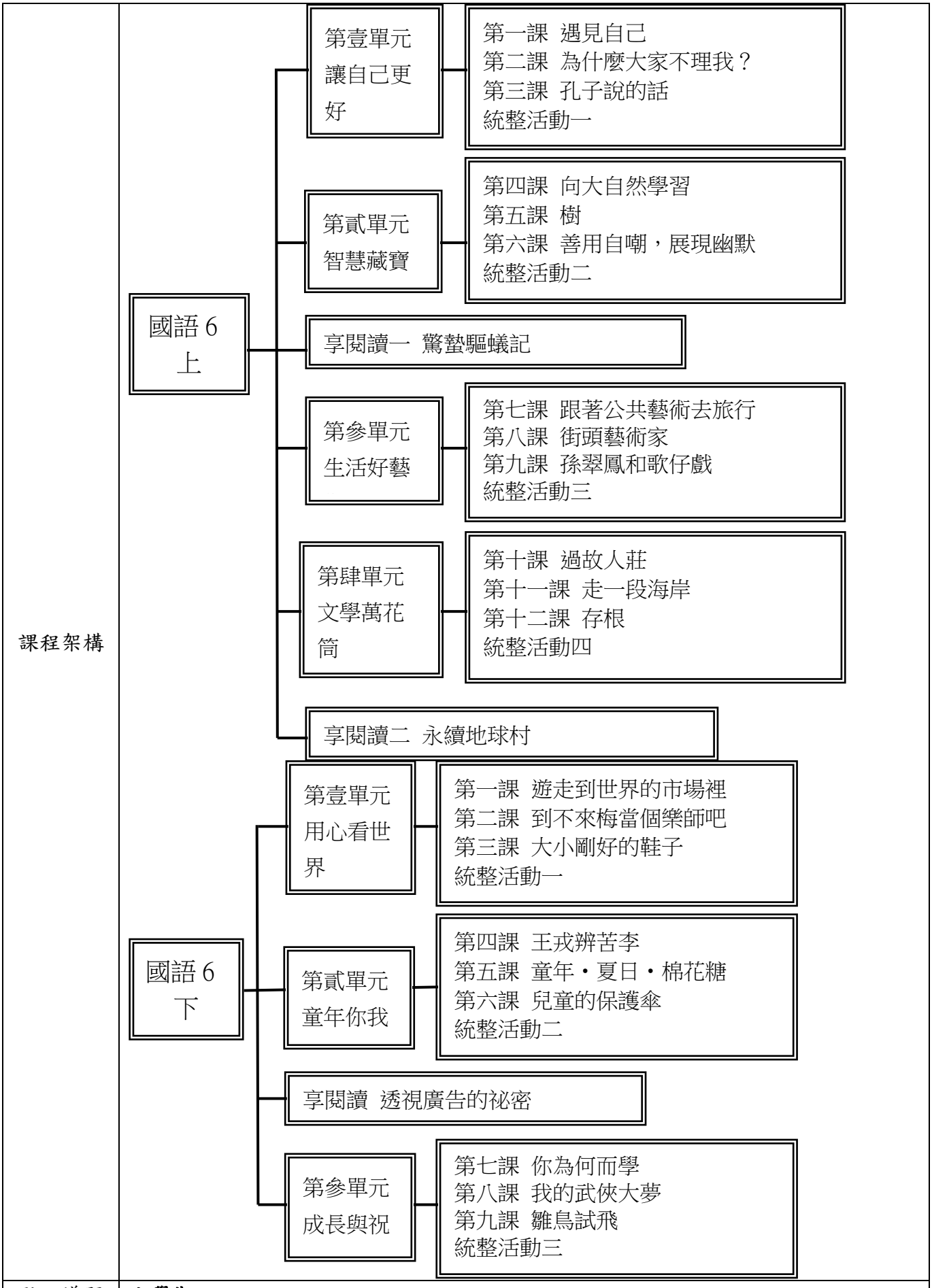
	1.啟發學生省思、同理人己不同立場的觀點和團隊合作的方法、探索發現生活事件的意義與影響、欣賞與自然山林為伴的悠閒樂趣、用心觀察進而展開改變與解決問題的能力。 2.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 3.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 5.山林中物種的圖片、動物照片 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文章結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度 觀察評量

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【國語文領域】課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六 年級 國語領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	依十二年國教課綱之重要理念，期待學生能具備「語文素養」，以達到「自發、互動、共好」等語文的生活應用與相關語文問題解決的目的。 1單元壹「讓自己更好」透過「遇見自己」、「為什麼大家不理我」、「孔子說的話」討論與探究認識自己以及人我之間的友善互動，即使在日常生活中遇到類似的問題時，得以找到合宜的應對方法，進而相信自己、肯定自己、看見更好的自己。 2.單元貳「智慧藏寶箱」透過「人與自然」、「人與植物」以及「人與人」三種不同層次的互動智慧，讓學生在文本中討論生活中的處處皆充滿寓意和智慧，並期許學生能在本單元的學習後，更能體悟與自然萬物相處之道，並思考自己與他人間最合宜且適合自己的互動方式。			

	3.單元參「生活好藝術」透過「公共藝術」、「外國街頭表演藝術」以及「臺灣傳統藝術」，讓學生在文本中討論藝術與生活之間的距離和關係，並了解「探究」的起點不僅是教室，更是對生活的觀察及好奇心。期許學生能經由思考、判斷與行動，對於感興趣的主題進行探索與學習，從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。 4.單元壹肆「文學萬花筒」透過「朋友間的田園聚會」、「傳達守護海洋的重要性」、「冷靜解決問題的智慧」三個面向，讓學生閱讀中外的文學名著，探究如何透過不同的形式，學習人與人、人與環境之間互動相處的智慧，理解文中不同的情感並能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 5.本課程設計以「多元文本識讀能力」作為呼應十二年國教課綱精神重要核心能力，因此，在文本的組成設計上，呈現「主題單元文本」、「說明文本」、「議論文本」、「閱讀理解文本」等不同形式的文本內容，並扣連課綱所列的重要議題或核心主題，期望培養養學生閱讀長篇文章與說明、議論個人見解的能力。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。

		下學期 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	**上學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。

		Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及 書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **下學期** Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。


課程架構
國語6上
第壹單元 讓自己更好
第一課 遇見自己
第二課 為什麼大家不理我？
第三課 孔子說的話
統整活動一
第貳單元 智慧藏寶
第四課 向大自然學習
第五課 樹
第六課 善用自嘲，展現幽默
統整活動二
享閱讀一 驚蟄驅蟻記
第參單元 生活好藝
第七課 跟著公共藝術去旅行
第八課 街頭藝術家
第九課 孫翠鳳和歌仔戲
統整活動三
第肆單元 文學萬花筒
第十課 過故人莊
第十一課 走一段海岸
第十二課 存根
統整活動四
享閱讀二 永續地球村
國語6下
第壹單元 用心看世界
第一課 遊走到世界的市場裡
第二課 到不來梅當個樂師吧
第三課 大小剛好的鞋子
統整活動一
第貳單元 童年你我
第四課 王戎辨苦李
第五課 童年・夏日・棉花糖
第六課 兒童的保護傘
統整活動二
享閱讀 透視廣告的祕密
第參單元 成長與祝
第七課 你為何而學
第八課 我的武俠大夢
第九課 雛鳥試飛
統整活動三
融入議題
上學期

	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】

	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。
學習目標	**上學期** 1.能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。 2.能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3.能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。 4.能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5.能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6.能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 7.能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。 8.能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。

	下學期 1.能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2.能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。 3.能理解古文的特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉物抒情的寫作方法。 4.能生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 5.能保持好奇心，成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法，能提出個人觀點，評述文本內容。 6.能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能從不同的視角寫作。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.啟發學生認識自己、尊重他人，提升自我的學習能力；從觀察環境、自然及人我之間，找到蘊含其中的哲理與智慧；從生活中的藝術引發好奇心，藉由觀察、思考和行動去探索藝術；能在生活中實踐對周遭人、事、物的關懷。 2.在學生小學畢業前，啟發學生認識「讀萬卷書、行萬里路」，探究旅行和自我間的關係，進一步「用心」看自我和世界；回顧與總結小學生活學習所得，確認自我與他人獨特價值，能自助助人成為地球好公民；回顧成長所得的學習方法，延續學習動力，承載祝福，迎接新學習階段的挑戰。 3.以學生生活經驗為起始，適度延伸、引導思考，善用教學媒材，提供充分練習機會，以培養自學、省思與展開行動的能力。 4.透過聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.公共藝術照片、海岸地形照片、街頭藝術家表演影片、歌仔戲相關影片。 二、教學方法 1.透過分享與討論，鼓勵學生依主題思考與經驗分享，培養學生專心聆聽、深入延伸思考與經驗連結的能力。 2.透過概說、默讀、朗讀課文的指導，引導學生深入感受及思考文章內容，培養閱讀、省思與連結的能力。 3.透過國字認讀、書寫等基本方法應用，延伸熟練文字自學與文字應用能力。 4.透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文、練習不同語句的表達方法並分析文體結構，進階實作增強寫作能力。 5.以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生閱讀理解能力，進而能獨立閱讀、欣賞並分析文本內容。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作業評量 實作評量 學習態度

	觀察評量

桃園市龍潭區三坑國民小學語文學習領域
英語文課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健康與體育領域課程綱要。
二、國民教育階段特殊教育課程總綱。
三、本校課程發展委員會決議。
四、本校課程發展委員會之英語領域課程小組會議決議。

貳、目的

一、充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望級學生需求、結合全體教師與社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。
二、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
三、詳細擬定領域課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校特色，展現學校本位課程理念。
四、設計教學主題與教學活動，適切增補教材，強化教師協同教學，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。
五、研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

參、基本理念

一、學校理念：
(一)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
(二)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
(三)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
(四)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
(五)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。。

二、領域理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言。邁入 21 世紀後，隨著使用人口日漸廣布全世界，英語似乎也將這個語言的所有權釋放給使用這個語言的國家或個人，容許一定的歧異性，而產生所謂的「世界性英語」(Global English)，這股浪潮進一步讓英語在各地生根茁壯，雖然面對不同語言的挑戰，英語的地位不但屹立不搖，在跨國、跨文化的溝通中，其重要性、普遍性更形日益增強。

在我國，目前英語並非官方語言，英語文教育是一種外語教育。一般而言，英語文課程除了語言知識的學習與語言技能的培養，更應重視語言的使用。我國各級學校的英語文教育也都強調英語文主要是作為人際溝通之用，此理念符合 20 世紀主流的英語教學理論或教學法。但在充斥巨量資訊且這些資訊多數以英語文的型態流通之際，英語文教育有了新的使命與功能，在人際溝通之外，也應培養學生如何藉由英語獲取各個領域的新知，增廣見聞。除了學習語言知識與技能以及他國文化，課程內容也應涵蓋學習方法與策略，以發展學生的自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。此外，英語文課程也應同時培養思考能力，以期學生在面對知識爆炸的多變環境中，能將資訊化繁為簡，去蕪存菁；進行深層思考，培養多元觀點，一方面尊重多樣性的文化，並珍惜自然環境與資源，以期永續發展；一方面豐富個人視野，增加創意、彈性與適應力。在發展上述諸多認知能力之餘，更應重視學習興趣

的培養、學習動機的激發，而且，學生的學習動機及實際的消化吸收應優於教學進度的考量。尊重學生的個別差異與需求，提供適性學習的環境，落實學習機會上的公平正義。簡言之，我國的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

1. 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
2. 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
3. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
4. 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
5. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
6. 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

肆、國小階段英語領域核心素養及具體內涵

A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	英-E-A2 具備理解簡易英語文 訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	
B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	
C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解
	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

為了發展這些核心素養，英語課程的發展應以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展英語學習活動。英語學習活動應讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立信心。

伍、本領域課程目標:

學習階段	階段學習重點
第二學習階段(3-4 年級)	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3. 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 4. 能聽辨句子的語調。

	5. 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 6. 能聽辨句子的節奏。 7. 能聽懂課堂中所學的字詞。 8. 能聽懂簡易的教室用語。 9. 能聽懂簡易的日常生活用語。 10. 能聽懂簡易句型的句子。
第三學習階段(5-6 年級)	1. 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2. 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 3. 能聽辨句子的語調。 4. 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 5. 能聽辨句子的節奏。 6. 能聽懂課堂中所學的字詞。 7. 能聽懂簡易的教室用語。 8. 能聽懂簡易的日常生活用語。 9. 能聽懂簡易句型的句子。 10. 能聽懂簡易的日常生活對話。 11. 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 12. 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 13. 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 14. 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。

彈性學習課程可規劃英語奠基與探索活動。讓學生探索、討論，培養對英語的喜好，奠立單元學習的先輩基礎，進行有意義的學習。

陸、領域組織與運作：

一、組織成員：

1. 召集人：孫婕芸老師
2. 組　員：楊永全老師、陳金信主任

二、運作方式：

1. 集合時間：每月一次。
2. 集合地點：英語專科教室。
3. 彙整不同年級的英語領域議題，提供英語領域個成員共同討論。

三、領域授課總節數集每週授課節數分配:

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	每週 0 節	每週 0 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 2 節	每週 2 節
每週分鐘數	0 分鐘	0 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘	40 分鐘

四、本領域教科書使用版本:

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
選用出版社			何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun

柒、實施要點:

一、課程發展

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的

課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

在我國，英語文為外國語，投入學習的時間與資源的多寡，深深影響學習成效，也容易造成學習表現上的雙峰。因此，課程規劃上，務必保留相當的彈性，以學生為中心，考慮其身心發展、動機及實際的語文知能，發展養成相同的核心素養，但深淺有別的彈性課程，以因應學生差異化的需求，因材施教，提升學習動機與學習自信，引導學生適性發展，達到適性揚才的理想。此外，為了健全課程發展，除合理規劃明確的課程目標及實施方法，更應進行課程評鑑，以回饋、修訂原來的規劃，如此，反覆巡迴，不斷精進課程。以下臚列英語文課程發展中重要的幾項原則：

(一)整合性的課程信念：我國英語文課程發展，涵蓋數種主要的課程理念。以學生需求為出發點與核心考量，參酌英語語言學科知識特性，以此語文作為工具增加學生在社會、經濟上的效能，除了提升個人的文化素養及社會上的多元文化觀點，如果時空環境適合，學生甚至可以英語為工具，進一步創新思維、改造社會。換句話說，是一種整合性的課程規劃模式，課程發展過程中，應該儘量保持此種多元、彈性的特性，切勿固守單一、僵化的信念規劃課程。

(二)透過專業社群發展課程：課程發展應是教師長期專業的累積與同儕間的激盪、創新。經過不斷淬練、發展，清楚、合理的規劃，有助於學生釐清學習方向、重點與步調，提升學習效能；而教師專業社群的不斷對話、合作，也有助於提升課程的精緻、完善，並提升教師個人專業知能。

(三)注重課程漸進及縱向銜接：課程內容的安排，應該循序漸進。不但注重內部學習單元組織的合理性，更要關注年級，以及教育階段間的銜接，以期無縫接軌。為了強化學習效果，務必儘量適時複習、統整課程內容。以學習內容「了解故事內容」為例，反覆在國民小學、國民中學、高級中等學校教育階段出現，僅是以不同難度的故事內容（繪本或簡易文本）或了解程度的高低差異，在不同階段漸進、加深加廣的發展。同樣地，字母拼讀規則為國民小學的重要學習內容之一，在國民中學的課程內容中依然持續出現，在高級中等學校雖未出現在教學內容中，但在教學過程中仍宜不斷地反覆練習，以深化學習效果。

(四)注重與其他課程的橫向整合、連結：英語文課程固然有語言本身蘊含的文化、文學作為其重要學習內容，但仍應該儘量與其他領域/科目連結，共同規劃課程，融入知識性文本，以擴展學習範圍與強化學習深度。例如，與藝術領域的整合或連結，有助於文化的深入探究，豐富其內涵；與社會領域的整合或連結，有助於社會議題的探討，培養邏輯思考能力。事實上，透過課程的統整或學習主題的連結， 提供語言使用的豐富情境，不但活化語言學習，更有助於學習動機與效能的提升。

(五)融入各項議題：課程規劃時，可以利用選文主題或學習活動內容，適時在平面或資訊媒材融入各項議題：性別平等、人權、環境、海洋教育、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等，藉此豐富語言學習、語言使用的情境， 凸顯英語文的即時性與生活化，同時也利於導入各種思辨能力的訓練，培養學生多元觀點，甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。

(六)課程彈性多元、適性揚才：因應學生起點能力的不同以及需求的差異性，以英語文的核心能力為主要學習內容，需要時，可以進一步簡化、減量，讓程度較低者適性學習；相反地，也提供加深、加廣的學習素材或活動，供進階程度者深化學習。除了必修英語文課程，也可以因應學生程度或興趣的差異，或整合其他領域/ 科目，規劃多元的英語文選修課程，提供學生選讀，例如：旅遊英文、英文繪

本創作等。

（七）課程評鑑與反饋：課程實施後，應該經常性地實施正式或非正式的課程自我評鑑或檢視。評鑑時可以引進外來資源協助，但評鑑本身仍應該是學校本位、班級本位，因時、因地制宜，旨在回饋學生學習與教師的教學，循環改善課程，提升效能。切忌勞師動眾，同時避免無謂的跨班、跨校比較。評鑑時，除了檢視成果，更應重視歷程。

二、教材編選

國民小學、國民中學、高級中等學校三個教育階段的英語文教材，雖各有特色，但在學習架構上有相當的共通性，因此，各階段之間應前後連貫，以反映十二年國民基本教育語文領域-英語文教材規劃的整體性。英語學習由國民小學開始，經國民中學而高級中等學校，隨著時間增加，學習成就的差異日益擴大，針對學生程度參差，應提供不同難度的教材，有較為核心基礎者，亦有加深加廣的進階學習內容，協助學生適性學習，充分發揮潛能。此外，教材呈現宜善用現代科技與多媒體素材，以活潑、多元方式呈現，提高學習動機。就學習內容而言，各階段教材選取的考慮面向及取材重點，簡要說明如下:

1.主題與體裁

國民中小學英語文課程應符合趣味化、實用化及生活化的原則，並適度納入本土教材。教材所涵蓋的主題層面宜多元，以學生日常生活相關的主題以及可以與世界接軌的文章，如家庭、學校、食物、動植物、節慶習俗、職業、旅遊、運動、休閒等為主要內容，並儘量呼應前揭核心素養的精神，培養學生良好的溝通互動能力；引導學生了解時代潮流，涵詠現代公民的素養，為未來參與社會及成為世界公民奠定良好的基礎。教材編寫及活動設計亦應多樣化，並融入各種不同的體裁，如歌謠、韻文、賀卡、便條、書信、簡易故事、幽默短文、短劇、謎語、笑話、卡通、漫畫等（參見附錄三）。

2.溝通功能

國民中小學所應培養的溝通能力，包括日常交談、社交應對等一般人際溝通的語言能力。依其功能可分為問候、感謝、道歉、同意、請求、問路等類別同時具備電子媒體的能力。高級中等學校教育階段，除了日常社交取向的溝通功能外， 宜加強訊息導向、任務導向的相關溝通能力，例如提出要求或問題、詢問資訊、徵詢或提出建議、描述事物或動作等，視實際需要進行書面或口語的溝通（參見附錄四）。

3.語言成分

（1）字母教材中，英文字母教學包括印刷體大小寫及連續體大小寫。國民小學教育階段只須學會印刷體的辨識與書寫；國民中學教育階段須會辨識連續體書寫的文字，但平日的書寫仍以印刷體為主，教師書寫黑板或批改習作，亦儘量採用印刷體，降低學習負荷。字母為英語文學習的基礎，印刷體大小寫字母的辨識與書寫，應列為國民小學教育階段最基本的學習內容，務必在畢業前完全精熟。

（2）語音英語語音的學習，除了子音、母音的單音聽辨與仿說之外，也應重視不同單音的組合及其在不同語音環境中的變化，此外還須兼顧音節與重音的練習，適時融入字詞的學習中。學習活動的設計應注重培養學生能辨識字詞是單音節或多音節，並能辨認重音所在的音節位置。

字母拼讀規則呈現語音和字母的對應關係，也是語音與文字的重要聯結，能幫助學生在語音、認字與拼字等方面的學習。國民小學教育階段應善用字母拼讀規則看字讀音與聽音拼字，儘量從學過的單字歸納字母與發音的對應關係，適時融入辨認單字的字首音、從單字切割為單音（segmentation）、將語音拼合（blending）等學習活動。國民中學教育階段，應該持續複習、精進字母拼讀能力，以期學生不但能看字讀音，並能聽音拼字，協助字彙拼寫。高級中等學校教育階段，仍應適時複習，確保學生嫻熟字母拼讀，提升其字彙學習效率。

學生面臨不熟悉的字詞而又無法靠字母拼讀規則協助發音時，可運用資訊載具讀出字音。音標也是一種可以運用的學習工具之一，若有學習需求，宜在國民中學教育階段才開始實施，因為此時學生對英語語音已具基本聽與說的能力，而字母符號的建構亦較穩固，開始學習音標符號，較不致於與字母符號混淆。

（3）詞彙：國民中小學英語文課程屬於英語文學習的起始階段，教材編寫使用的字彙宜適度界定，以免各版本教材所選用的字彙差異過大。本課程綱要國民中小學的學習總時數與九年一貫課程相仿，因此沿用九年一貫的最基本 1,200 字詞及常用2,000字參考字彙表（參見附錄五）。國民中小學教育階段的教材，宜優先從最基本1,200字詞中選取編纂，若需要加深或加廣時，可從參考字彙表的其餘字詞中選用。為了使教材具有彈性空間，編纂時，亦可視其必要性斟酌選用本表以外的字彙。學生完成國民小學教育階段的英語文教育，口語部分應至少會應用300個字詞，書寫部分則至少會拼寫其中 180 個字詞。國民中學畢業時，學生應至少學會1,200個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的日常溝通中。

為深化學習效果，教材編纂宜採反覆出現、螺旋向上的教材編纂原則。任一學習階段所學的字彙，力求在後續學習過程中，於不同的文本、語境反覆出現，並適時引入該字詞延伸的語意或相關用法。

教材選文、對話的行文為了自然、適切，有時必須使用到特定的一些字詞，但同時又要避免造成學生的學習負擔。因此，各教育階段中各教學單元的新字詞，可依其在該單元的重要性，區分為「應用字彙」和「認識字彙」。二者的界定如下：凡是出現在每課主教材及相關的主要練習活動中的字詞，皆應列為「應用字彙」或「認識字彙」，二者的區隔主要是以該字詞在理解課文及練習活動的重要性而定。若該字詞與該課主題關係密切、攸關教材內容的了解且為常用字詞者，則歸為「應用字彙」；反之，則歸為「認識字彙」。惟「認識字彙」若於之後不同課別出現，且與該課主題關係密切，攸關教材內容的了解，此時，則列為「應用字彙」。教授這兩類字彙時，對學生的字詞掌握、精熟程度在要求上應略有不同。「應用字彙」部分，學生必須了解其字義、聽懂讀音，同時須能在書面或口頭溝通中正確拼讀書寫，並在適切的語境中使用該字詞；而「認識字彙」部分，學生只要了解字義、聽懂讀音，以幫助了解文句語意，不必拼讀、書寫或於口語溝通中運用該字詞（至多僅作為口語練習之用），教師實施學習評量時，應謹守此分際。

成語及片語是數個單字組合在一起的慣用語，可視為一個廣義的字詞，教學、評量時，皆應將其當成一個語意的單位，切勿將其拆解成個別的單字而做過度的解釋或測驗，引導學生將成語及片語視為一個字詞單位，方能有效學習與運用。

（4）文法句構

十二年國民基本教育英語文課程所介紹的句型及文法觀念，應以基本常用者為主，國民中學教育階段尤其應該注重其中最基礎、核心的文法句構（參見附錄六），避免冷僻、抽象文法知識的灌輸。讓學生透過有意義的情境了解語意，進而建構語言規則並熟悉句型的使用方式與時機；如此，結合句構與通功能，教材不僅介紹句型的結構，更應強調「語用」，以讓學生了解何時用此句型以及此句型傳達之溝通功能為何；句型教學應說明語用情境、設計實用的練習活動，讓學生在解決問題、完成任務中，自然而然使用該句型或文法觀念，才能落實文法句型在語言中的角色。

編纂時，句型結構的呈現應循序漸進、由簡而繁，並應考量教材情境的趣味性與實用性。整體而言，國民小學教育階段僅止於簡易、常用的句型結構， 避免過度解釋或分析文法，國民中學與高級中等學校教育階段文法教學應特別注意循序漸進、螺旋向上的原則。許多複雜概念的文法或句構，應該小量、多層、分次地

漸進介紹，待介紹完畢時，再做綜合整理，切勿第一次出現，便在教材或教學中窮盡所有相關的文法、句構，大量補充。字彙有應用字彙與認識字彙之別；同樣地，文法句構亦有類似的區隔。句型結構或文法較為複雜或於書寫、口語溝通中較不常用者，學生僅需理解即可，教師不須提列為各課文法素材詳加講解並練習，可視為「認識結構」；較為常用的重要句型結構，學生則需熟習，以期能應用於溝通中，故宜提列為文法素材，並在各課提供適度說明與練習，可視為「應用結構」。文法教材的呈現宜視實際需要，在各課中提列介紹，若選文內容中並無重要的新句型或文法觀念，不必勉強為之。

（5）篇章

語言的學習，除了屬於基礎語言成分的字母、語音、字彙、片語及文法句構外，也需要學習對話、段落、短文、書信、甚至故事等的文本結構，這是一般所謂的discourse，中文翻譯為「言談」（特別是指口語）或是「篇章」（特別是指文本或書面語），以下以「篇章」通稱之。

從國民中學教育階段開始，篇章結構的理解與學習更形重要，例如一個段落中，句子間的連結可以透過代名詞、定冠詞、指示詞甚至同義字或反義字等的使用，使得句與句間有更緊密的語法關聯性（cohesion）與語意連貫性（coherence）。閱讀段落時，除了應該理解其體裁及主題外，也應該能判斷主題句及總結句，分析段落發展模式，進而學習如何有條理地鋪陳文章，以確保整個段落的關聯性與連貫性。學生若具有這些能力，不僅在閱讀時能迅速理解文本意旨，在寫作時也能根據對文章結構與發展脈絡之理解，寫出一篇主題明確且具連貫性的短文。

（二）教材編纂原則

十二年國民基本教育英語文教科用書是一種綜合性的教材，宜兼顧聽、說、讀、寫四種語言能力的培養，雖在不同階段可能有不同的比重或重心，但皆須重視四種能力的綜合運用，並以漸進、累積、反覆的教材編纂原則，貫穿、銜接各教育階的英語文學習。

1. 呼應課程綱要：

編製教材宜參考綱要所列學習重點及附錄之主題、體裁及溝通功能，以落實十二年國民基本教育英語文之課程目標。

2. 以學生為中心：

教材的編製以學生的興趣及需要為依歸，內容應實用、淺顯、生動活潑且有趣。

3. 語言技能重於語言知識：

語言知識固然是必備的基礎，但在簡易的說明之後，教材應提供生活化的情境，並融合主題、句型結構及溝通功能，宜設計多元的溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養基本的溝通能力。

4. 融合聽說讀寫：

國民小學教育階段的教材內容及活動設計重視聽、說能力的培養，配合簡易選文增加閱讀的機會，並適量練習單字、短句層次的書寫能力。國民中學教育階段開始應力求聽、說、讀、寫四種能力均衡發展，尤其應強化閱讀與聽力素材的提供與練習活動，為未來學習階段可能面對驟增的英語聽力及英文閱讀需求，預作準備。高級中等學校教育階段除了聽力、閱讀外，也應精進說與寫兩種表達能力，落實以英語文進行日常生活基本溝通的目標。

5. 循序漸進，螺旋向上：

學習內容之編纂時應謹守「循序漸進、由簡而繁、適時重複出現複習或加深加廣」的原則，不必一次便窮盡該素材的所有面向，例如，某單字可先以認識字彙出現，日後才提升到應用字彙的位階；單字的介紹，也可先呈現其基本語意，繼而再出現其進階的定義；同樣地，同一句型結構亦可先呈現核心句型，爾後才介紹衍生、較複雜的結

構或用法。教過的字彙與句型結構，宜在後續課次大量反覆出現，並於不同情境的文章或對話中充分練習，以增加學生的熟稔度，並藉此強化學生的語感。

6. 文本應具範本特質：

閱讀選文應力求主題明確、結構完整、脈絡鮮明，以配合各種閱讀技巧（如 scanning 及 skimming）及寫作技巧（如主題句、篇章結構一致性及連貫性）的介紹。對話教材，應力求內容及語句的真實性，並符合口說英語的特質，長度不宜過長，以利學生容易熟稔、靈活組合應用。

7. 內容兼顧差異化教學與適性學習：

面對各階段學生日益兩極化的英語文能力，教科用書宜提供難度不同的素材、教學活動，以利教師彈性運用，進行差異化教學， 符合學生不同的需求。

8. 以多元方式呈現素材：

除了傳統平面教材外，宜善用現代科技，發展搭配學習內容之多媒體素材，提高學習動機，強化學習成效。

三、教學實施

為提升英語文教學成效，教師應在學校及班級營造豐富的英語學習環境，導引正向的學習氣氛與學習文化，讓學生置身其中，以自然的方式學習英語。教學的實施應配合目標進行，透過多元化的平面及視聽教材，包括影音光碟、電腦多媒體、書本、圖片等，引領學生接觸童謠、歌曲、節奏韻文、簡易故事、卡通等，以訓練學生聽與說的能力。教師應儘量以英語進行教學，過程應注重語言的互動與溝通，以營造完全沉浸式或部分沉浸式教學，增加學生接觸英語及使用英語的機會，教師應力求轉變傳統偏重教師講述、學生被動聽講的單向教學模式，儘量透過情境化的活動、同儕與師生雙向互動的練習，讓學生從活動中學習。

英語文教學應儘量由意義的建構出發，先處理整體的理解與表達，交代情境、目的、對象後，再進行較局部的語言成分的練習，語言的整體和局部應並重。教師應彈性運用各種媒材，以提高學生的學習興趣與效果。為了有效進行英語文教學，教師應兼顧語言的正確性及流暢度，但不做過度要求。在初學階段，教師應給予學生正確範例與真實語言素材讓學生模仿，練習過程則鼓勵學生放鬆心情大膽嘗試及不畏犯錯，將教學過程階段性重點彈性放在正確性、流暢度或兩者並重，讓學生隨著學習成長進步，不須處處要求精確無誤。教師可靈活運用聆聽、複誦、跟讀、齊聲朗讀等教學策略技巧促成流暢度的達成。

教學活動之實施，應強調適時複習及實際應用，為能使學生適性揚才，教師應在時間資源允許的範圍內針對學生的程度實施適性教學，規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式。除了彈性能力分組、成立英語社團、其他學校行政措施因應外，教師在課堂中更應以靈活的教學技巧，如增刪教材、變化活動方式或調整問題難度等方式，儘量照顧不同程度學生的需求。針對程度不同的學生，一方面進行補救教學或以同儕互助的方式（如小組合作學習或英語小教師制度），協助程度較弱的學生迎頭趕上；一方面提供程度較高者適當的課外補充教材，視需要施以個別指導，以協助其加深加廣、持續精進。

各教育階段之教學要領如下：

（一）國民小學教育階段的聽力教學宜注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概念和了解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

四、教學資源

英語文教學應結合平面教材、教具、以及各種教學視聽媒體、網路資源暨圖儀設備，以建置豐富的語言學習環境，讓學生在聽、說、讀、寫方面，皆能達到預期目標。除教科用書外，應儘量爭　取並善用以下資源以豐富學生的學習內容：

（一）配套的教材，如教師手冊（教學指引）、學生習作、光碟等。

（二）教具及輔助教材，如生字 PPT、圖卡、情境圖、實物等。

（三）與課文相關的影片、互動光碟等。

（四）分級的英語文課外閱讀教材。

（五）各類電腦輔助教學資源，如互動光碟、相關的英語文網路學習（交流）平臺等。

（六）各種教學真實的語言素材，如：菜單、時間表、行程表、地圖、指標、報章雜誌等。

（七）教師依據學校特色所編纂的教材。

（八）研究機構、社區及民間資源。

五、學習評量

評量的目的在於檢驗學生學習的成效，以利教師調整教學。英語文的學習評量，除依據各該主管機關訂定之學習評量準則、高級中等學校學生學習評量辦法及相關補充規定辦理外，亦須視評量為課程發展的一部分，教師應視學習評量結果，適當調整教材教法與教學活動設計。原則條詳列如下：

（一）評量依據：教師應依學習表現，設計學習評量，並事先告知學生學習評量的相關內容與方法。

（二）評量範圍：可分為知識、思考、技能和情意等層面。類別包含正式測驗、課堂參與、作業表現、學習態度及進步情形等項目。

（三）評量方式：應採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

（四）評量內容：兼顧語言成分（語音、字彙、文法）及語言應用能力（聽、說、讀、寫）之評量，且後者重於前者。評量時應兼顧語言的流暢度及正確性，難度應符合適性原則，並考量學生身心發展、個別差異及文化差異等因素，進行差異化評量，為求提升學生學習興趣及學習自信，取材避免冷僻艱深之素材，且對特殊學生之個別需求提供適當的評量調整措施。

（五）結果呈現：學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外英語文活動的參與情形、學習動機與態度等。

（六）回饋應用：教師可建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。

捌、英語領域之議題融入：

面對變化快速的時代，學校教育需與社會脈動緊密連結，在課程發展中融入相關議題。議題融入的目標在培養學生批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與行動力，實踐「尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展」等核心價值，成為健全個人、良好國民與世界公民。

一、融入議題之選擇

本領域融入議題的選擇為呼應總綱及領綱的核心素養，並連結、延伸、統整及轉化本領域的學習重點，包含四項重大議題及十五項相關議題。課程綱要「附錄二」中明列了「性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育」四項重大議題之學習主題與實質內涵，其不但是國家當前重要政策，且為延續九年一貫課程之重大議題，以及培養現代國民與世界公民之關鍵內涵。十五項相關議題有「品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育」等。其中「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。

二、融入議題之做法

議題多來自於生活事件或社會現象，故在設計議題融入課程，應思考本領域之「學習重點」與議題「學習主題和實質內涵」兩者乎應關係，並透過連結、延伸、統整與轉化等方式，發展學習目標，設計適切的課程內容，彰顯總綱及領綱之核心素養。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。再者，素養導向的課程歷程隱含著議題的潛在學習，學生透過任務或問題的察覺、規劃和執行，或與他人共同合作，其間所產生各種互動情境，如：爭執或協商等，皆可成為教師適時引導達成人權教育、性別平等教育、法治教育等實質內涵的具體做法。此外，議題亦具有跨學科性質，可藉由跨領域統整課程突顯議題教育的特色，拓展學生學習視角，期使對生活現象獲得較豐富多元與完整的認識，裨益核心素養的陶養。

玖、素養導向教材編寫之原則：

一、素養導向教材編寫原則

（一）透過現實情境、寓言故事引入教材，營造英語學習需求

（二）以任務鋪陳英語學習脈絡，引導學生進行探索與發展概念

（三）讓學生運用相關英語知識與能力解決問題，提出合理的觀點與他人溝通

（四）教材安排從具體到抽象，提供學生有感的學習機會

（五）教材設計具備多重表徵

（六）學習任務具備形成性評量的功能，以評估與促進語文學習。

二、善用學習表現、學習內容兩度之雙向細目表為工具，進行研發與檢核所編寫之教材

拾、課程評鑑：

學校負責課程與教學的實施，並進行課程評鑑，其內涵包括課程計劃、教師教學、學生學習、教材與教科書編選

一、課程實施之評鑑：

課程實施包含教師「教」與學生「學」的過程，由課程發展委員會、各領域課程發展小組及授課教師共同或分別就下列項目進行評鑑。

1. 教師「教」的部份

(1)教師教學前之準備：對於教學素養及教學重點之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所需教學資源之準備、運用等項。

(2)教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握十二年國民基本教育精神，達成核心素養；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

(3)教學評量：評量之方式周廷與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

(4)補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計劃，實施補救教學。

2. 學生「學」的部份：
   (1)學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。
   (2)學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。
   (3)學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反映在認知、情境、技　能之表現能符合分階段的能力目標。
3. 教學所使用之教材：
   教師於教學過程中所引用之教材如為坊間出版社之出版品，其選用採『教科書』遴選小組之過程。但教師必須審酌學生能力，針對教材過於艱澀部分加以簡化、淺化；對於過於簡單之教材則予以加深、加廣。如為自編教材，應適合學生程度、能力和興趣。

二、教材及教科書之評鑑：

1. 教科書部分：由教務處依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。
2. 自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：
   (1)教材內容應符合學生學習生活經驗，並能為學生所接受之範圍。
   (2)教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。
   (3)教學活動設計能達成目標。
   (4)參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查，評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵：

1. 評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評
2. 採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。
3. 運用形成性和總結性評鑑學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。以總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

1. 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。
2. 各領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。
3. 教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，採集各方意見後，如屬學生能力部分，以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。如屬教師方面，則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。如屬學校行政方面，則設法修正措施。如屬政策、法令或整體普遍現象之問題，則建請上級單位參考。

拾壹、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度全年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

拾貳、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

附件

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 三年級 部定學習課程 英語文課程計畫			
每週節數	一節	設計者	英語教學團隊

核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 ◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 ◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 **數學領域** ◎n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 ◎s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 ◎s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

	學習內容	**英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 ◎Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 ◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 ◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 ◎Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 ◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 ◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 ◎Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 **數學領域** ◎N-1-1 一百以內的數。 ◎S-2-1 物體之幾何特徵。 ◎S-2-2 簡單幾何形體。
學習目標		1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Alphabet ❖ Aa-Ff	**《自我介紹》** 1. 教師自我介紹、說明教室常規。 2. 請學生檢查課本狀態，並寫上班級、座號與英文名字。	1. 能知道教師名字。 2. 能理解教師指令並做出	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量

		3. 請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。 **《Listen and Say》** 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Aa-Ff 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 **《Find, Count, and Write》** 1. 教師抽點學生唸讀字母卡上的字母名及字母音。 2. 教師引導學生分辨字母 b 與 d。 3. 請學生觀察圖片、分辨並數出字母 b 和 d 的數量。 4. 用英文數字來核對答案。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Alphabet 1 的聽力與閱讀練習。	回應動作。 3. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 4. 能辨識字母 Aa-Ff 字形、讀音與代表單字。 5. 能參與活動。 6. 能說出自己的英文名字。 7. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 8. 能聽辨並說出 Aa-Ff 讀音、發音與代表字。 9. 能書寫大小寫字母 Aa-Ff。 10. 能理解字母書寫的格線位置。 11. 能完成課本與習作的練習。	5.作業評量
2	Alphabet ◆ Gg-Mm	**《Listen and Say》** 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Gg-Mm 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 **《延伸活動—字母接龍》** 1. 教師複習字母 Aa~Mm 的字母、發音及代表字。 2. 全班拍手打節奏，讓每位學生依序跟著節奏唸出 Aa~Mm 字母名及字母音。待學生熟悉後，增加代表字。 3. 可逐漸加快速度，以增加活動的趣味性和挑戰度。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識字母 Gg-Mm 字形、讀音與代表單字。 3. 能參與活動。 4. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 5. 能聽辨並說出 Gg-Mm 讀音、發音與代表字。 6. 能書寫大小寫字母 Gg-Mm。 7. 能理解字	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《Listen and Write》 1. 引導學生唸出字母 Gg、Kk、Mm。 2. 請學生觀察與討論字母的書寫位置。 3. 請學生依格線位置，完成書寫，並核對答案。 4. 視情況討論其他字母的書寫位置。 《Listen and Circle》 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Alphabet 2 的聽力與閱讀練習。	母書寫的格線位置。 8. 能完成課本與習作的練習。	
3	Topic 1 New Friends	**《暖身活動》** 1. 播放 CD 或電子書，引導學生認識故事角色。 2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。 **《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中自我介紹、打招呼、生日祝福等句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—單字地雷》** 1. 將學生分為數組。 2. 教師指定故事對話中的一個單字寫在黑板上。每組派一名代表起立，每人負責一個角色朗讀故事對話。當唸到指定單字時，不能出聲只能以唇形表示。如不小心唸出或反應較慢，即淘汰坐下。 3. 統計得分，給予獎勵。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。 6. 能用英文做簡單的自我介紹。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

4	Topic 1 New Friends	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《角色扮演》** 1. 請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。 2. 以分組方式進行角色扮演。 **《Read and Connect》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 My name is Emma. I’m ten years old. 描述識別證的內容，再請與人物圖連線配對。 3. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 請學生仿照 Read and Connect 識別證，在白紙上設計自己的識別證。 2. 每位學生將識別證拿在手上或貼於胸前。 3. 請全班起立，相互以 My name is ___. I’m ___ years old. 自我介紹。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.14-15 的讀寫練習。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 4. 能說出本單元生活用語與主題句型。 5. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 6 能完成課本與習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
5	Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 Mike 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 Mike 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：為小狗命名。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What’s your name?、My name is ___. 、I’m ___. 的	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2.能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 4. 能以 What’s your name? 詢問他人名字，並以 My name is . / I’m . 說明自己的名字。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。		
6	Topic 1 New Friends Lesson 1 自我介紹	**《暖身活動》** 教師以 What’s your name? 作為開頭，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。 3. 請各組小組長檢查同學們是否完成名字紀錄，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。 **《My Notes》** 1. 教師請學生圈出例句中大寫的字母，再引導學生思考、分析和歸納什麼情況下須使用大寫字母。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。 3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 **《延伸活動—重組句子》** 1. 教師在課前依學生組數準備對應數量的句子，並以單字為單位剪開，作為紙籤，例如：What’s your name ? My name is Emma .。 2. 各組發下一份紙籤後，請學生觀察及唸讀單字、重組句子，再將句子抄寫在一張白紙上。 3. 核對答案後，各組交換紙籤。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.16-18 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的問候與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
7	Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 six 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 six 的文字面，以	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—解鎖密碼》** 1. 請學生分組，各組輪流派一位代表進行活動。 2. 教師在心中設定一個數字(1-10)，教師提示學生「Up」或「Down」，讓學生搶答猜數字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 How old are you? 、I’m ___ years old. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。	動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I’m years old. 回答。	
8	Topic 1 New Friends Lesson 2 年齡	**《暖身活動》** 1. 教師以 How old are you? 作為開頭，隨機指定學生回答。 2. 請學生分享自己印象最深刻的生日，或是希望怎麼度過生日（可依學生情況以英文或中文分享）。 **《Practice》** 1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的年齡。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。 **《Fun Facts》** 1. 請學生分組討論、觀察並思考圖片內容，再依地標所顯示年份寫下年齡。 2. 抽點學生分享答案。 3. 若學生學習狀況許可，也以個人方式進行練習，或延伸此活動，請學生蒐集資料，計算學校、公園、市場或社區活動中心等公共場所的年齡，接觸與熟悉在地人文歷史。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解年齡的計算方式。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問候與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.19-21 的聽力與讀寫練習。		
9	Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容	**《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 **《Read and Connect》** 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 **《Read and Check》** 1. 引導學生唸讀圖片中的句子。 2. 請學生觀察圖片，討論及猜測這些物品的相關資訊。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 **《Read, Write, and Say》** 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成自己的隊員卡，並輪流在小組內介紹自己。 **《延伸活動—歌謠 A New Friend》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.22-23 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 New Friends 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9 能完成習作的聽力與讀寫練習。.	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
10	期中考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—對答如流》** 1. 抽點數位學生或將學生分組，各組輪流派代表進行活動。 2. 教師唸出故事中任一句子，學生須搶答下一句，若說錯句子，即換其他人搶答。 3. 統計得分，獎勵得分最多或參與度高的學生和組別。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 New Friends 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	New Friends 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。	
11	Alphabet ☒ Nn-Ss	《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Nn-Ss 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 《延伸活動—即時反應》 1. 教師複習字母發音及代表字。 2. 教師在黑板上任意寫出一個字母，再連續唸出四、五個單字，學生聽單字立即判斷該字中是否含黑板上字母的發音。 《Listen and Write》 1. 引導學生唸出字母 E、Q、R。 2. 請學生觀察範例，說出字母 E 和 F 的差異處。 3. 請學生完成題目，核對答案。 4. 視情況討論其他字母字形的相似與相異處。 《Listen and Circle》 1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Alphabet 3 的聽力與閱讀練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識字母 Nn-Ss 字形、讀音與代表單字。 3. 能參與活動。 4. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 5. 能聽辨並說出 Nn-Ss 讀音、發音與代表字。 6. 能書寫大小寫字母 Nn-Ss。 7. 能理解字母書寫的格線位置。 8. 能完成課本與習作的練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
12	Alphabet ☒ Tt-Zz & Numbers	《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Tt-Zz 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識字母 Tt-Zz 字形、讀音與代表單字。 3. 能參與活動。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		手指在空中跟著寫。 **《Listen and Write》** 1. 引導學生唸出字母 X、T、V、L。 2. 請學生觀察題目中的筆劃可以組成哪些字母，完成題目並核對答案。 3. 請學生分組，利用手邊的物品在桌上排出字母，互相觀察與討論。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，並帶領學生唸讀。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Alphabet 4 的聽力與閱讀練習。 **《數字教學》** 1. 播放 CD 或電子書，介紹並帶唸英語數字 1-5，請學生跟唸。 2. 教師可請每位學生依序報數，唸到同數字的人為一組。 3. 教師在黑板上寫出數字 1-5、任意指一個數字，讓學生唸出該數字。 4. 請學生觀察圖片，並用英文數出每種動物的數量。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.10-13 的字母與數字書寫練習。	4. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 5. 能聽辨並說出 Tt-Zz 讀音、發音與代表字。 6. 能聽辨並說出英文數字 1-5。 7. 能書寫大小寫字母 Tt-Zz。 8. 能理解字母書寫的格線位置。 9. 能完成課本和習作練習。	
13	Topic 2 We Can Help	**《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《Read and Connect》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。 6. 能用英文描述外型特徵。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		試著以 He’s Ken. He’s tall. 描述人物外型或情緒。 3. 依據故事內容，完成人物與活動圖片的連線配對。 4. 核對答案。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。		
14	Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 strong 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 strong 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—老師說》** 1. 教師以單字卡帶唸單字，並請學生一起設計對應的動作。 2. 請全班起立，和中文「老師說」玩法一樣進行遊戲。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 I’m ___. You’re ___.、He’s ___.、She’s ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師先描述自己，由各組輪流以不同人稱進行唸讀。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文描述自己及他人的外型特徵。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
15	Topic 2 We Can Help Lesson 3 身材外型	**《Practice》** 1. 引導學生以 He’s ___. / She’s ___. 分別描述人物的外型身材。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 3. 教師先在心中設定一張圖片，請學生猜，做為示範後，再請學生分組進行活動，教師適時協助、引導。提醒學生，活動時加入 Try again.、Good job. 等日常生活用語，增加口語應用。 4. 抽點數組學生上台演練。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《My Notes》 1. 請學生觀察並說出例句是由幾個單字所組成的，再引導學生思考如何區分句子中的單字，如果單字間沒有適當距離會出現什麼樣問題或狀況。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。 3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 《延伸活動—破解密碼》 1. 教師事先將句型不分字距地寫在紙上，做成紙籤，並視班級組數製作數份，一份 4 句。 2. 教師將學生分成數組，各組發下一份句型紙籤及一張白紙。請各組學生將句型紙條按字間空格剪下後，貼在另一張白紙上。 3. 核對答案。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.26-28 的聽力與讀寫練習。	寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。 8.能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
16	Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒	《暖身活動》 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 tired 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 tired 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—察言觀色》 將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，不可讓台下同學看到字卡內容，用臉部表情表達出情緒或感覺，台下同組組員猜答。（依序露出眼睛、鼻子、嘴巴，越早猜中得越多分數） 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Are you ___?、Yes, I am. 、No, I’m not.	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Are you ___? 詢問他人情緒，並以 Yes/No 簡單句回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		I’m ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。		
17	Culture & Festivals	**《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 **《延伸活動—製作聖誕樹》** 1. 課前依學生人數或分組組數影印附錄七活動附件的創意七巧板，並請學生剪開備用。 2. 請學生分組，以七巧板拼出聖誕樹，再將七巧板聖誕樹貼在紙上，並著色、發揮創意設計聖誕樹或寫上祝福的話語。 3. 請學生分享作品。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.34-35 的讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 認識聖誕節相關習俗。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並說出 聖誕節相關單字與用語。 6. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 7. 能完成習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
18	Topic 2 We Can Help Lesson 4 情緒	**《暖身活動》** 教師以 Are you happy / tired / sad / angry? 作為開頭，隨機指定學生回答，並詢問學生為何會感受到這種情緒。 **《Practice》** 1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的情緒。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能分辨不同情境下可能產生的情緒，並且學習如何處理情緒。 4. 能參與活動。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		書寫練習。 **《Fun Facts》** 1. 引導學生 happy、tired、sad 和 angry， 哪一些是正面/負面情緒，在哪些情境下會有這些情緒，以及有負面情緒時該怎麼解決。 2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，思考處理負面情緒的方式，再思考自己可能的處理方式並記錄於格中。 4. 若時間許可，請學生寫下自己的經驗或以圖畫呈現。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.29-31 的聽力與讀寫練習。	5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問答與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	**《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 **《Read and Connect》** 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 **《Read and Match》** 1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，說出圖片人物外型身材特徵、情緒和進行的活動。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 **《Read, Write, and Say》** 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內以隊員卡自我介紹。 **《延伸活動—歌謠 Tall and Short》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.32-33 的聽力與	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2We Can Help 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		讀寫練習。		
20	期末考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—故事創作》** 1. 請學生分組。 2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以鉛筆標註在課本上，再以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。 3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。教師可引導各組說明重新創作的故事是如何鋪陳、設計等。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2We Can Help 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
21	Final Review 成果發表會	**《故事複習》** 1. 播放 Topic 1 New Friends & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 **《單字句型複習》** 利用 Topic 1 New Friends & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。 **《延伸活動—讀者劇場》** 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 New Friends&2 的故事、單字與句型。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並說出 Topic 1 New Friends&2 相關單字與用語。 6. 能使用對應的情緒呈現對話。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

每週節數	一節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			

學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **自然科學領域** ◎ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ◎tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ◎po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 **藝術領域** ◎1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 **健康與體育領域** ◎1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。

	學習內容	**英語領域** Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 **自然科學領域** ◎INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 ◎INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **藝術領域** ◎視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 **健康與體育領域** ◎Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 ◎Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 **綜合活動領域** ◎Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 ◎Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 ◎Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。 ◎Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。
學習目標		1. 能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics❖ a, e, i, o, u	《Listen and Say》 1. 教師將字母卡 A、a 黏貼在黑板上，帶領學生唸出字母名和字母音。並以相同步	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境	1.參與度評量 2.觀察評量

		驟教授字母 Ee、Ii、Oo 和 Uu，引導學生熟練母音的發音。 2. 教師依序唸讀五個發音代表字，請學生仔細聽並試著說出當中的母音。 3. 播放 CD 或電子書，或由教師依序帶唸發音代表字，引導學生運用字母拼讀法唸讀短母音與子音所組成的字詞。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 **《Point and Say》** 1. 教師請學生唸出 e 的發音[E]，再在 e 後方加上 g，引導學生拼讀-eg [Eg]，最後在-eg 前加上 l，請學生唸出 leg [lEg]。以此步驟，依序完成 box 和 cup 的拼讀。 2. 請學生分組，在組內輪流拼讀字例。教師於組間指導並給予回饋。 3. 抽點數位學生唸讀字例。視學生學習狀況，以其他母音或子音字母代換練習。 **《Listen and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力練習。	中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音代表字。 7. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習	3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
2	Phonics◆ ag, ug	**《Listen and Say》** 1. 教師引導學生唸讀 A、a、E、e、I、i、O、o、U、u 的發音。 2. 教師請學生唸出 a 的發音[A]，在 a 後方加上 g，帶唸-ag [Ag]，並請學生唸讀數次，最後在-ag 前加上 b，請學生唸出 bag [bAg]。以此步驟完成 bug 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 **《Point and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-ag 和-ug，引導學生拼讀子音與音組。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音音組-ag 與-ug 的代表字。 7. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 8. 能完成習	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力練習。	作的聽辨與書寫練習。	
3	Topic 1 Fun Things	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，幫助學生複習故事角色。 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；或是針對彩虹實驗進行跨領域教學補充。 **《延伸活動—限時賽》** 1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。在時間內唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，增加活動的挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
4	Topic 1 Fun Things	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量

		變化。 **《小小讀者劇場》** 1. 將學生分為數組，並依據學生學習狀況指定所扮演的角色。 2. 每組學生在小組內以適當的情緒、口氣和語調唸讀自己的台詞。如果時間及學生程度許可，教師可要求學生更動部分課文。 3. 各組輪流上台或起立表演。 **《Look and Match》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 It's _____. 描述物品名稱或顏色，再請與圖片連線配對。 3. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 每位學生拿出兩項文具分別放在手上和桌上。 2. 學生兩兩一組，相互向同學以 It's a marker. It's red. 描述手上文具後，再以相同的句型說明桌上的文具。 3. 如學生程度許可，可仿照 Look and Match 情境，以 What's this/that?、What color is it? 進行問答。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.10~11 的讀寫練習。	中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。 6. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 7. 能完成課本與習作的讀寫練習。	4.活動評量 5.作業評量
5	Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a pencil 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a pencil 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 4. 請學生觀察圖片，說出故事主角人物用文具所排出的文字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What's	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What's this/that? 詢問不同距離的物品名稱，並以 It's ___. 回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		this/that?、It’s ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 **《延伸活動—忽近忽遠》** 1. 將學生分組。 2. 教師在黑板的兩端貼上兩張單字字卡，站得離其中一張字卡較近，並問 What’s this/that?，各組代表依教師與圖卡距離選擇回答正確的字卡。 3. 活動進行數回，教師更換單字字卡的圖片以增加學生的練習機會。		
6	Topic 1 Fun Things Lesson 1 文具	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或是選定學生的文具，以 What’s this/that? 向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。 3. 請各組小組長檢查同學們是否完成活動，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。 **《My Notes》** 1. 請學生觀察例句，先圈出句中的 a 和 an，再引導學生思考、分析和歸納單字在什麼情況下使用 a 或 an。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，教師適度說明並以學生所學過的單字為例，引導學生說出並正確分辨 a/an 的用法。 3. 請學生完成 Read and Circle。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 **《延伸活動—句子偵探》** 1. 將學生分為數組。教師依組數準備內容相同的紙條數份，每份的紙條內容包含 It’s、a、an 以及本課單字。 2. 教師給學生看圖（可用字卡或事先在網路找圖片），學生依據圖片以拿到的紙條拼出 It’s ___. 的句子。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.12~13 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
7	Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量

		《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 red 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 red 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What color is it?、It's ___. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 《延伸活動—Color or Word》 1. 教師事先在白紙上以本課所學的顏色寫上單字（字的顏色和名稱不同）。 2. 教師請全班起立。事先指定學生唸出「單字書寫的顏色」或「單字」，唸錯的學生則坐下。進行數回活動後，最多學生站著的組別獲勝。	2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It's ___. 回答。	5.作業評量
8	Topic 1 Fun Things Lesson 2 顏色	《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或是指定教室內的物品，以 What color is it? 向學生提問，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。 3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。 《Fun Facts》 1. 引導學生說出圖片中蔬果的顏色。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論常見的蔬果食物的顏色，再依顏色挑選食物，設計屬於自己的健康彩虹果汁後，與同組同學分享。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生票選、投票，選出看起來最美味或最健康的果汁。或是補充跨領域的健	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 5. 能用英文表達蔬果的顏色。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		康蔬果知識。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.14~15 的聽力與讀寫練習。	作的聽力與讀寫練習。	
9	Review1 綜合應用 Topic 1 學習內容	**《《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 **《Look, Write, and Say》** 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點，或請學生將文中關鍵字圈起來，以訓練擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 **《Read and Circle》** 1. 引導學生唸讀短文，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，說出物品名稱，再描述其顏色。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 **《Read, Write, and Say》** 1. 請學生觀察圖片，描述圖片內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 學生唸讀自己所完成的短文。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 請學生觀察圖片，並說出圖片中單字。 2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，先完成著色六個發音字圖者獲勝	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 New Friends 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 7. 能用英語正確表達出自己的喜好。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
10	期中考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—限時賽》** 1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。記錄各組在一分鐘內所唸讀的句數，唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，由	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		各組推派一位代表進行限時唸讀，增加活動的挑戰性。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 New Friends 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	New Friends 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 1 New Friends 的主題單字與句型。	
11	Phonics☒ et, it	**《Listen and Say》** 1. 教師引導學生唸讀 A、a、E、e、I、i、O、o、U、u 的發音。 2. 教師請學生唸出 e 的發音[E]，在 e 後方加上 t，帶唸-et [Et]，並請學生唸讀數次，最後在-et 前加上 p，請學生唸出 pet [pEt]。以此步驟完成 pit 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 **《Point and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-et 和-it，引導學生拼讀子音與音組。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音音組-et 與-it 的代表字。 7. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
12	Phonics☒ ap, op	**《Listen and Say》** 1. 教師引導學生唸讀 A、a、E、e、I、i、O、o、U、u 的發音。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量

		2. 教師請學生唸出 a 的發音[A]，在 a 後方加上 p，帶唸-ap [Ap]，並請學生唸讀數次，最後在-ap 前加上 m，請學生唸出 map [mAp]。以此步驟完成 mop 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 **《Point and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-ap 和-op，引導學生拼讀子音與音組。 **《Listen and Circle》** 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力練習。	中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀短母音音組-ap 與-op 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 7. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	4.活動評量 5.作業評量
13	Topic 2 Show Time	**《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《Read and Check》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。 6. 能用本單元句型進行溝	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		1. 請學生分組，請學生在小組內閱讀故事對話並試著重述故事。 2. 引導學生觀察左方人物及引導學生唸讀描述能力的句子。 3. 請學生依據故事內容判斷，完成並核對答案。 **《延伸活動—導演選角》** 1. 每位學生先在一張白紙上寫下擅長的能力。 2. 教師指定數位學生擔任導演，負責組織表演團隊：一位唱歌、一位跳舞、兩位美工。請導演們以 Can you sing/dance/draw? 詢問其他學生，尋找並組織團隊成員。當某位學生加入導演團隊後，須跟著導演一起詢問，尋找下位成員。 3. 最先組織完成的團隊獲勝。 4. 視時間進行數回，改由其他學生擔任導演，或加入其他能力需求。	通、完成活動。	
14	Culture & Festivals	**《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 **《延伸活動》** 1. 請學生在紙上畫 Venn Diagram，左方的圈圈代表自己，右方的圈圈代表媽媽或一位家人。 2. 請學生在圓圈內分別寫上自己和家人不同之處，並在圓圈交集處寫上兩人的相同之處。 3. 請學生分享作品。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.26~27 的讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 認識母親節相關習俗。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並說出 母親節相關單字與用語。 6. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 7. 能完成習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
15	Topic 2 Show Time Lesson 3 動物	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a bear 的圖片面，	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bear 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is it a _____?、Yes, it is.、No, it isn't. It's a _____. 的句子，並閃示單字圖卡，代換問句中的動物名稱後詢問學生。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 **《延伸活動—我速動物通》** 1. 教師閃示單字卡，引導學生唸讀。 2. 將學生分組。各組輪流上台，教師閃示單字卡，小組成員輪流唸出字卡上的動物，最快完成組別獲勝。 3. 視學習狀況，可加入 Topic 1 New Friends 單字增加挑戰性。	型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Is it a ___? 詢問動物的名稱，並以 Yes/No 簡答句回答。	
16	Topic 2 Show Time Lesson 3 動物	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或事先在網路上找圖片，並以 Is it __? 向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師參考動物七巧板範例，利用附件七拼出一至二隻動物。 2. 教師說明活動方式，請學生拚完七巧板後互相猜答。 3. 視教學狀況，可補充延伸繪本《Color Zoo》。 **《My Notes》** 1. 請學生觀察 Ken 和 Emma 的對話，再引導學生思考各句中紅字部分意義有何不同，並觀察襪子、手套、褲子上的配對，說出不同人稱所搭配的 be 動詞。 2. 請學生閱讀 Read and Circle 題目句子，並依人稱圈出正確的 be 動詞。 3. 核對答案，並請學生說明原因。 **《延伸活動—聆聽大自然》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		1. 教師事先準備各種動物叫聲，請一位學生上台戴耳機聆聽後（或閃示字卡，由學生發揮創意模仿該動物叫聲），模仿所聽到的動物叫聲。 2. 台下學生以 Is it a ___? 猜猜看台上學生所模仿的動物，並舉手搶問，由戴耳機的學生以 Yes, it is.或 No, it isn't.，逐步引導台下學生猜出正確答案。 3. 抽點數位學生上台進行數回。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.20~21 的聽力與讀寫練習。	作的聽力與讀寫練習。	
17	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 sing 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 sing 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Can you _____?、Yes, I can.、No, I can't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 **《延伸活動—神機妙算》** 1. 每位學生從課本的五項技能中預測哪一項是班上最多人擁有或擅長的，並在紙上寫下排名。 2. 請全班分為數組，每組推派一位調查員、一位記錄員。在組內進行對話練習，並記錄組員具備的能力。 3. 各組調查完畢後，由教師加總或由全班一起計算並統計排名。 4. 獎勵正確預測的學生。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Can you ___? 詢問他人所具備的能力，同時能表達自己會做與不會做的事情。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
18	Topic 2 Show Time Lesson 4 能力	**《暖身活動》** 教師以 Can you ____? 向學生提問，隨機	1. 能參與討論，並運用於	1.參與度評量 2.觀察評量

		指定學生回答。 《Practice》 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。 3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。 《Fun Facts》 1. 請學生說出圖片中的動物並唸讀句子，由教師引導學生觀察動物的特徵並討論：鯨魚在哪裡生活？除了鯨魚，還有哪些動物會在水裡活動？你聽過鳥叫聲嗎？企鵝有翅膀，牠是鳥類嗎？圖片中蜜蜂正在做什麼？老虎會游泳嗎？ 2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，完成分類。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若時間許可，可以請學生分組討論或尋找動物資料，並分享其他動物所擁有的能力或技能。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.22~23 的聽力與讀寫練習。	實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 5. 能用英文表達動物所具備的能力。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生聽短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Write》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點，請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來，再請學生完成作答。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 《Read and Match》 1. 請學生分組並闔上課本。 2. 請學生仔細聽謎語，並與組員討論後將答案記錄下來。 3. 請學生翻開課本，由教師引導唸讀句子。 4. 公布前三題謎底。 《Read, Draw, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生輪流唸讀自己的短文。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2We Can Help 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2We Can Help 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師將黑板分六個區塊，每個區塊各寫一個短母音音組。分派各組任務。每一組任務將符合發音規則的單字寫在黑板指定區塊。之後，引導學生複習唸出單字。 2. 請學生兩人為一組，輪流擲骰子，依據點數，唸出所對應的發音字，並將發音字圖片著色，依此方式輪流拼讀，最先將同點數的三格發音字著色完成抵達終點者獲勝。	讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
20	期末考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽Review 2歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—故事大車拼》** 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示Topic 2We Can Help單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀Topic 2We Can Help的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀Topic 2We Can Help的主題單字與句型。 4. 能讀寫Topic 2We Can Help的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 四年級 部定學習課程 英語課程計畫				
每週節數	一節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			

	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 國際教育 國 E2 了解國際文化的多樣性。 環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 品德發展 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性 ◎2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。

	學習內容	**英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。 ◎Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 ◎Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 ◎Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧 ◎Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度 ◎Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。
學習目標		1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics❖ b/p	**《暖身活動》** 1. 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。 **《Listen and Say》** 1．將字母卡 b、p 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察[b]和[p]的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 t，帶唸發音[t]，接著引導學生拼讀-at [At] ，再將字母卡 b 貼在 at 左方，帶領學生拼讀[b], [At], [bAt], bat，並依相同步驟拼讀 pat。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 3. 能聽辨字母讀音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 b、p 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 b、p 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。	唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀相似子音音組 b-與 p-的讀音、發音與代表字。 8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 9. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
2	Phonics◆ d/t	**《Listen and Say》** 1．將字母卡 d、t 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [d] 和 [t] 的差異。 2. 在黑板上寫下 e，帶唸發音[E]，在 e 右方寫上 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-en [En] ，再將字母卡 d 貼在 en 左方，帶領學生拼讀[d], [En], [dEn], den，並依相同步驟拼讀 ten。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 d、t 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 d-與 t-的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。		
3	Topic 1 My Family	**《暖身活動》** 翻至 Numbers 頁面，請學生觀察圖片並以問題討論思考、複習人物個性及揣測故事方向。 **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。 **《延伸活動—親愛的家人》** 1. 將學生分為數組。 2. 每位學生選擇一位家人，以三句話形容、描述家人。同組學生依同學描述，在紙上畫下同學家人的長相。並由描述的學生選出一張最接近的畫像。 3. 每組代表輪流上台手持畫像，向全班介紹自己的家人。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
4	Topic 1 My Family	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《對話賓果賽》** 1. 請學生在白紙上的 3x3 格中，任意填上 1-20 其中九個數字。 2. 教師抽任一學生，學生選一數字並唸出	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		該數字在課本故事對話中對應的句子，請全班於格中劃記後，再抽點另一位學生依此方式進行。 3. 每三個劃記連成一直線、橫線或斜線。最先完成三條線者為給予獎勵。 **《Read and Match》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，以 He's/She's___. 描述文物的身分或職業，再依據故事內容，將代號填入對英的人物方格中。 3. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 教師準備職業名稱單字卡。 2. 請學生上台抽卡並做出該職業對應的動作或手勢。 3. 由台下學生搶答並以完整句子描述，正確者得分。 4. 視時間，進行英文單字字尾-er 的職業教學補充。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.8-9 的讀寫練習。	3. 能參與活動。 4. 能說出本單元生活用語與主題句型。 5. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 6. 能完成課本與習作的讀寫練習。	
5	Topic 1 My Family Lesson 1 家人	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 father 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 father 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：說出圖片中人物與 Emma 之間的關係。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Who's he/she?、He's/She's____. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Who's he/she? 詢問他人，並以 He's/She's ____. 回應。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Show and Tell 活動進行方式：仿照情境圖，學生準備家人照片，與同學介紹。		
6	Topic 1 My Family Lesson 1 家人	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 Who's he/she? 指定人物向學生提問，請學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 請學生於組內完成家人畫像並分享及介紹。 3. 請學生票選最有趣的內容或分享心得，教師適時引導、協助。 **《My Notes》** 1. 教師將單字寫於黑板上。 2. 教師帶唸並同時請學生跟著符號一同拍手。再請學生觀察單字，思考音節數量和母音之間的關係。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成練習並核對答案。 **《延伸活動—全員分組中》** 1. 教師準備第一冊單字卡數份，將單字發下每人拿一張。 2. 計時，請學生唸出手中的單字、數一數音節數量，並找到相同音節數量的同學為一組，直到全班都找到組別蹲下，全班依單音節、雙音節及多音節分組完成即成功。 3. 進行數次，請學生發揮團隊合作，合力將每回合的秒數縮短。亦可加入第一、二冊發音例字，增加遊戲變化。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分辨音節數量。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
7	Topic 1 My Family Lesson 2 職業	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a teacher 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a teacher 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is he/she a ___?、Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Draw and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，於白紙畫上關於職業的線索，請學生猜答職業。	境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Is he/she a ___? 詢問他人職業，並以 Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 回答。	
8	Topic 1 My Family Lesson 2 職業	**《暖身活動》** 教師隨機拿出單字字卡，以句型 Who's he/she?，抽點學生依字卡內容齊聲回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容及人物的職業。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 **《Fun Facts》** 1. 請學生分組討論圖片所介紹的是什麼職業（醫生），他們的工作方式和地點各有什麼不同或特點。 2. 抽點學生分享答案。 3. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生提出未來想從事或新興的職業項目，引導學生思考職業應具備的能力。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解不同醫生的類型。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		讀寫練習。		
9	Reviewl 綜合應用 Topic l 學習內容 & Culture& Festivals	《Practice》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 教師說明題意與作題方式。 6. 核對答案。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《Phonics Fun》 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 教師說明活動方式：請學生兩人一組猜拳，贏者選單字拼讀並塗色。輪流唸讀，將三個標記連成一條線者獲勝。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《More to Learn》 1. 引導學生觀察並試著描述圖片情境。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸對話。 3. 請學生分組討論，思考四種節日和萬聖節之間相似和相異的地方。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.22-23、P.40-41 的練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 認識萬聖節相關習俗。 5. 能理解故事內容並進行角色扮演。 6. 能歸納整理閱讀內容。 7. 能參與活動。 8. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 9. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 10. 能聽辨並說出 萬聖節相關單字與用語。 11. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 12. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
10	期中考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—無聲勝有聲》** 1. 教師將學生分成數組，教師視學生學習狀況指定角色。若該組人數少於 5 人，其中一位須擔任 2 個角色。 2. 每組學生自行決定演出某個故事情節或頁面內容，發揮創意設計人物的表演動作。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，不須說出對話。其他組別的學生須闔上課本，	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		仔細觀看，依台上同學的動作、表情推測並搶答唸出對應的故事對話內容。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	4. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	
11	Phonics☒ g/c	**《Listen and Say》** 1．將字母卡 g、c 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [g] 和 [k] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ap [Ap] ，再將字母卡 g 貼在 ap 左方，帶領學生拼讀[g], [Ap], [gAp], gap，並依相同步驟拼讀 cap。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 g、c 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 g-與 c-的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
12	Phonics☒ v/f	**《Listen and Say》** 1．將字母卡 v、f 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [v] 和 [f] 的差異。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量

		2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-an [An] ，再將字母卡 v 貼在 an 左方，帶領學生拼讀[v], [An], [vAn], van，並依相同步驟拼讀 fan。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 v、f 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。	中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 v-與 f-的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	4.活動評量 5.作業評量
13	Phonics⌘ z/s	**《Listen and Say》** 1．將字母卡 z、s 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [z] 和 [s] 的差異。 2. 在黑板上寫下 i，帶唸發音[I]，在 i 右方寫上 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ip [Ip] ，再將字母卡 z 貼在 ip 左方，帶領學生拼讀[z], [Ip], [zIp], zip，並依相同步驟拼讀 sip。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 z、s 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀相似子音音組 z-與 s-的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 的聽力與閱讀練習，及 Review 練習。	內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
14	Topic 2 My Home	**《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字並圈起來，教師引導學生以規則拼讀。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—快嘴不停歇》** 1. 請學生分組，每組派一位檢查官。同組圍坐，檢查官於其他組別視察。 2. 限時一分鐘，學生以每人一句的方式輪流唸讀對話。檢查官核對該組學生唸讀內容和唸讀句數。 3. 唸讀句數最多的組別得三分、次多的得兩分。獎勵得分最多的組別。 《Read and Check》 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，依據故事對話內容判斷，勾選正確描述的選項。 3. 核對答案。 **《習作練習》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。	**觀察評量** **活動評量** 1. 2. 3. **口語評量**

		請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。		
15	Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 bathroom 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 bathroom 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—關鍵搜索》** 1. 請學生分組，每次一組上台，一名組員負責繪製，其它組員則共同猜題。 2. 教師展示一張字卡給繪圖的學生看，該名學生依字卡繪製出一個會在該處出現的物品，限時十秒鐘繪製。 3. 由台下學生詢問位置，猜題的學生有三次猜答。猜答成功可得一分。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Where are you? I’m in the __. 的句子，請學生跟讀， 並提示句意。再進行 Where’s he/she? 的問答。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Play and Say 活動進行方式：仿照情境圖，利用抽取附件單字卡， 與同學問答所在位置。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Where are you? Where’s he/she? 詢問他人位置並回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
16	Topic 2 My Home Lesson 3 房間位置	**《Practice》** 1. 請學生觀察圖並唸對話 2. 教師說明活動進行方式：請學生取下附件貼紙，將貼紙隨機貼在不同位置。 3. 請學生兩兩一組，一人以 Where’s Wendy? 詢問，另一人依自己課本上人物位置回答並交換問答任務。 4. 請學生核對兩人所設定的人物位置，說出在相同位置的人物。 5. 完成後，抽點數位學生上台演示。 **《My Notes》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 引導學生觀察句子，並圈出句中的 who、what 和 where，說出其字義，再請學生思考、分析和歸納三個疑問詞分別在什麼情況下使用。 3. 請學生閱讀題目問答句子，依據上下文，填入 who、what 或 where 完成句子。 4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。 **《延伸活動—按圖索驥》** 1. 教師在心中設定課本 Story Time 其中一頁。 2. 抽點三位學生分別以 who、where 和 what 問句與教師問答，其他學生依問答內容舉手搶答，說出教師所設定的頁數。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.26-31 的聽力與讀寫練習。	4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
17	Topic 2 My Home Lesson 4 寵物	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 a bird 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bird 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—我的寵物是什麼》** 1. 將學生分為兩組，每組派一代表至台前。教師發給兩組各一張單字卡，並請兩位代表將單字卡高舉在頭上。 2. 兩位代表猜拳決定順序，使用第二冊 Topic 2 句型輪流問答，先猜出頭上字卡者獲勝。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Do you have a ____？Yes, I do. No, I don't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Do you have a ____？ 詢問他人，並以 Yes, I do./No, I don't. 簡單句回答。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask and Check 活動進行方式：仿照情境圖，調查及紀錄學生飼養寵物的狀況。		
18	Topic 2 My Home Lesson 4 寵物	**《暖身活動》** 教師隨機拿出單字字卡，以句型詢問全班是否有養該寵物，抽點學生依事實回答。 **《Practice》** 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式： 依據錄音內容， 將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 教師引導學生說出圖中的寵物。請學生分組或兩人一組，並於組內分享自己想飼養何種寵物，並說說看該如何照顧寵物。 **《Fun Facts》** 1. 引導學生描述圖片內容、唸讀各分類中的句子。 2. 請學生依圖表內容圈選照片後，核對答案。引導學生延伸討論及思考英國女王與其寵物的關係。 3. 請學生分組，訪問小組內一位有飼養寵物的學生，仿照課本記錄，並請學生試著說出飼養寵物的意義和甘苦談等。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.32-37 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能辨認英國女王的寵物。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問答與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	**《Practice》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 請學生閱讀 Read and Write 作題方式。 請學生作答並達會答案。可以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 6. 教師說明 Listen and Check 作題方式，請學生完成題目，並核對答案。 7. 請學生觀察 Read and Write 圖片，並說明內容。 8. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 9. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內介紹寵物。 **《延伸活動—歌謠》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 請學生兩人為一組，準備橡皮擦並置於起點，兩位學生猜拳，贏家將橡皮擦前進一步，並唸出發音單字拼讀。 3. 依此方式輪流猜拳唸讀，先抵達終點者獲勝。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.38-39 的聽力與讀寫練習。	的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
20	期末考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—我也有話想說》** 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
21	Final Review 成果發表會	**《故事複習》** 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 **《單字句型複習》** 利用 Topic 1 & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。 **《延伸活動—讀者劇場》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	動。 5. 能聽辨並說出 Topic 1&2 相關單字與用語。 6. 能使用對應的情緒呈現對話。	

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 四年級 部定學習課程 英語文課程計畫				
每週節數	一節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 ☒B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☒C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 品德發展 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 關懷行善。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 國際教育 國 E2 了解國際文化的多樣性。			

學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 ◎4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 ◎7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 **綜合活動領域** ◎1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 ◎2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 ◎2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 ◎3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。

	學習內容	**英語領域** ◎Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 ◎Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。
學習目標		1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics❖ a/a_e	**《暖身活動》** 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 **《Point and Say》** 1．教師在黑板寫下 a，帶唸發音[A]，接著寫下 a_e，帶唸[e]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 a 和 a_e 中寫上 p，請學生拼讀短母音音組-ap [Ap] 與長母音音組 ape [ep]。最後在 ap 和 ape 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 hat 和 hate 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[A]發音的單字畫底線、含有[ep]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。	字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
2	Phonics◆ e/ee	**《Point and Say》** 1．教師在黑板寫下 e，帶唸發音[E]，接著寫下 ee，帶唸[i]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 e 和 ee 旁寫上 n，請學生拼讀短母音音組-en [En] 與長母音音組 een [in]。最後在 en 和 een 左方寫上 t，帶領學生拼讀。完成 ten 和 teen 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[E]發音的單字畫底線、含有[i]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。		
3	Topic 1 My Toys	**《暖身活動》** 請學生觀察課本封面，分組討論這學期即將學到的故事和主題。 **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 **《問題討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。 **《延伸活動—假如我是玩具》** 1. 將學生分為數組。 2. 請學生選擇一項玩具，以三句介紹形容這項玩具的外型或特色，不可直說玩具名稱。 3. 請其他同組同學專心聽，猜想所描述的玩具品項，並畫在紙上。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 3. 能理解故事情境與脈絡。 4. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 5. 能參與活動。 6. 能說出本單元生活用語與主題句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
4	Topic 1 My Toys	**《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《閱讀賽》** 1. 請學生兩兩一組，猜拳決定唸讀順序。從第一句開始，兩人輪流唸讀 1 至 3 句，唸到最後一句的學生獲勝。 2. 視時間進行數回。 **《Read and Match》** 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 請學生觀察圖片並描述圖片。 3. 教師說明作答方式：請學生根據故事內	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 4. 能說出本單元生活用語與主題句型。 5. 能用不同的語調或情感	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		容，思考左方圖片導致了什麼結果，並將原因圖片連至對應的結果圖片。 4. 核對答案。 **《延伸活動》** 1. 請學生分組，教師指定各組負責一頁故事頁面。 2. 每位學生在指定頁面寫下關鍵問句。 3. 限時一分鐘，請學生找其他同學以自己寫下的問題進行問答練習，對方須以指定頁面圖片內容回答，並請回答的同學簽名註記。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.8-9 的讀寫練習。	呈現對話內容。 6. 能完成課本與習作的讀寫練習。	
5	Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，由教師補充圖中其他玩具名稱。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What are these/those? They’re ____. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Ask and Say 活動進行方式：仿照情境圖，請學生遮住眼睛，和同學互相猜答玩具。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What are these/those? 詢問他人，並以 They’re ____. 回答玩具名稱。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

6	Topic 1 My Toys Lesson 1 玩具	**《暖身活動》** 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 What are these/those? 指定人物向學生提問，請學生依卡片和距離回答。 **《Practice》** 1. 請學生觀察情境圖並引導學生描述圖片中的玩具品項和數量。 2.教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生觀察影子並和同學提問並猜答影子各是哪些玩具。 3. 完成後，由教師提問，抽點數位學生看圖問答。 **《My Notes》** 1. 請學生觀察圖片並唸讀句子。 2. 請學生圈出句中的物品名稱，引導學生思考、分析和歸納名詞單複數的用法， 3. 請學生觀察題目圖片，依據圖意書寫正確的句子後唸讀。 4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。 **《延伸活動—名詞不孤單》** 1 將全班分為數組，小組圍坐。 2. 小組內每位學生在白紙上畫下一個物品，並在物品下面寫上 It’s a/an___.，完成後請學生輪流展示畫作並唸讀句子。 3. 請學生與同學交換畫作，並在紙上加畫物品數量並寫下 They’re _____.，完成後，再次輪流展示並唸讀句子。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
7	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 box 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 box 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能以 Where’s the ___?/ Where are the ___? 詢問他人物品	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Where's the ? It's the ___. Where are the ___? They're the ___ . 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Ask and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，請學生使用附件，以句型問答，猜出對應的卡片。	的位置，並以 It's the ___./ They're the ___. 回答。	
8	Topic 1 My Toys Lesson 2 位置	《暖身活動》 教師隨機拿出單字字卡，以主題句型詢問學生，抽點學生依字卡內容回答。 《Practice》 1. 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 《Fun Facts》 1. 教師引導學生說出圖片內容、人物正在從事的活動並唸讀句子。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論玩具的多種利用方式及相關素養問題。 3. 各組推派代表，輪流上台分享討論結果。 4. 視學生學習狀況，進行教學補充。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解玩具利用的方式。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問候與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
9	Review 1 綜合應用 Topic 1 學習內容	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Check》 1. 請學生描述圖片，將圖中物品顏色或位	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		置等差異之處圈起來。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成題目並核對答案。視時間，請學生選一張圖片，上台描述圖中物品顏色及位置。 **《Listen and Check》** 1. 教師播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽對話。 2. 教師說明題意與作題方式。 3. 核對答案。 **《Read, Write, and Say》** 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成玩具介紹，並於組內分享。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師以發音卡引導學生拼讀單字。 2. 教師說明活動方式：請學生分組並將發音卡放置桌上，一人指定數字，請組員輪流抽卡並唸出發音字，將發音卡數字湊為指定數字。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.22-23 的聽力與讀寫練習。	情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 6. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 7. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
10	期中考	**《暖身活動》** 教師準備單字字卡，隨機翻開單字，請學生齊聲回答。或抽點學生上台擔任翻卡員，並判斷同學是否唸正確。 **《故事複習活動—我演你配》** 1. 教師將學生分成數組，小組中再分為演員組和配音員組，學生自行討論決定任務分組並分配角色。 2. 演員組和配音員組先分別進行：演員組學生發揮創意設計動作、表情和走位，以不出聲的方式演出故事情節。之後，兩組一起練習，將演員組的肢體動作搭配上配音員組的聲音對白。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，其他組別的學生仔細觀看，再票選出表現最佳的組別及演員、配音員。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。		
11	Phonics☒ i/i_e	《Point and Say》 1．教師在黑板寫下 i，帶唸發音[I]，接著寫下 i_e，帶唸[ai]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 i 和 i_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-it [It] 與長母音音組 ite [ait]。最後在 it 和 ite 左方寫上 k，帶領學生拼讀。完成 kit 和 kite 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[I]發音的單字畫底線、含有[ai]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
12	Phonics☒ o/o_e	《Point and Say》 1．教師在黑板寫下 o，帶唸發音[a]，接著寫下 o_e，帶唸[o]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 o 和 o_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-ot [at] 與長母音音組 o_e [ot]。最後在 ot 和 ote 左方寫上 n，帶領學生拼讀。完成 not 和 note 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[a]發音的單字畫底線、含有[o]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。	拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
13	Phonics⌘ u/u_e	**《Point and Say》** 1．教師在黑板寫下 u，帶唸發音[V]，接著寫下 u_e，帶唸 [ju]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 u 和 u_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-ut [Vt] 與長母音音組 u_e [jut]。最後在 ut 和 ute 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 cut 和 cute 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Look and Say》** 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Listen and Read》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[V]發音的單字畫底線、含有[ju]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨字母讀音。 3. 能熟悉字母拼讀規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀字母的發音。 6. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 7. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 8. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 及 Review 的聽力與閱讀練習。		
14	Topic 2 My Day	**《情境討論》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字，並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《Read and Match》** 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，請學生思考故事中問題、解決方法及結局，並將對應的情節連線配對。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。 6. 能完成課本與習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
15	Topic 2 My Day Lesson 3 時間	**《暖身活動》** 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 **《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 eleven o’clock 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 eleven o’clock 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—幸運時鐘》** 1. 教師教學 later 及 earlier 二個單字。 2. 教師設定一個時間寫在紙上，不讓學生看到。請學生舉手猜答時間。過程中，教師以 later 及 earlier 提示，最先猜出時間者得分。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What time is it? It's ____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask, Say, and Write 活動進行方式：仿照情境圖，請學生利用附件卡和同學問答並紀錄時間。	唸讀主題單字與句型。 5. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's ____. 回答。	
16	Topic 2 My Day Lesson 3 時間	**《Practice》** 1. 請學生觀察圖並唸對話 2. 教師說明活動進行方式：一人先在心中設定一個時間，另一人以 What time is it? 詢問後，依對方描述的時間說出對應的圖片代碼。 3. 完成後，抽點數位學生上台演示。 **《My Notes》** 1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 請學生觀察藍、綠線並聽辨單字的音節數，和觀察橘色圓點的重音標示。 3. 請學生唸讀題目選項單字，判斷重音將圓圈塗色。 4. 核對答案後，請學生閱讀下方漫畫，思考男孩與女孩為什麼會誤會約定的時間，並試著說明原因。 **《延伸活動—看得見的重音》** 1. 將全班分為數組。 2. 請學生翻字卡唸讀，同時依音節數拍手數次，之後，將字卡以音節數分為兩疊。 3. 再由一位學生從多音節單字卡中抽一張並閃示給同組同學看。請全組一起唸讀同時用手勢表示音節。 4. 依時間進行數回合後，抽點數位學生上	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分辨單字重音。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 6. 能用英文進行簡單的對話。 7. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。 8. 能完成課本的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		台演示。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.26-31 的聽力與讀寫練習。	9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
17	Culture & Festivals	**《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 **《延伸活動》** 1. 請學生觀察粽子的食材。 2. 請學生分組討論出端午節最佳均衡飲食菜單。 3. 完成後，請各組代表上台分享飲食菜單，全班討論或票選出一份端午節最佳飲食菜單。 **《More to Learn》** 1. 教師課前準備色紙。 2. 請學生取下課本附件，並準備工具。 3. 引導學生依步驟用色紙摺出龍舟船，再設計龍舟的頭尾，黏貼在龍舟上。 4. 完成後，請學生兩人一組，在桌上設定起始與終點線，雙方吹動龍舟，先吹至終點線者獲勝，並記錄於表格。 **《Song》** 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.40-41 的讀寫練習。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 認識端午節相關習俗。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並說出 端午節相關單字與用語。 6. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 7. 能完成習作的讀寫練習。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量
18	Topic 2 My Day Lesson 4 食物	**《Theme Words》** 1. 教師閃示單字字卡 cake 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 cake 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 **《Pattern》** 1. 引導學生觀察並描述圖片情境。 2. 教師張貼並唸出句型條 Do you like __ ? Yes, I do. No, I don't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考可能的情境。 5. 教師說明 B. Ask and Draw 活動進行方式：仿照情境圖，請學生調查及紀錄同學對食物的喜好。 **《Practice》** 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 請學生依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 請學生分組，分享各國家的特色食物。 **《Fun Facts》** 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師以藍色牛奶為例，引導學生計算牛奶從產地運送到家中所耗費的時間，再請學生計算紅色牛奶的時間並記錄。 3. 請學生分組討論，比較兩瓶牛奶的運送時間等問題，依討論選擇牛奶。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。	3. 能計算並比較牛奶運送的時間成本。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題句型。 6. 能用英文進行簡單的問答與對話。 7. 能完成課本的讀寫練習。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
19	Review 2 綜合應用 Topic 2 學習內容	**《Listen and Read》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 **《Read and Write》** 1. 引導學生觀察並描述圖片內容。 2. 請學生依據短文，填入 Kate 從事活動的時間。請學生完成題目並核對答案。 3. 視狀況，請學生設計自己的作息表。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，引導學生標註關鍵字詞。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 **《Read, Draw, Write, and Say》** 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

		流在小組內自我介紹。 **《延伸活動—歌謠》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 **《Phonics Fun》** 1. 教師準備附件字母拼讀卡，帶唸發音。 2. 請學生三人一組，各組將發音卡文字面朝下放於桌上，任一人計時，組員翻卡唸出發音字，並記錄全部完成的時間。 3. 視時間，進行數回合。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 P.38-39 的聽力與讀寫練習。	8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
20	期末考	**《暖身活動》** 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 **《故事複習活動—抓漏專家》** 1. 請全班學生齊聲唸讀故事對話。 2. 任選七位學生上台，每位學生分別擔任一位故事人物。台上學生自行決定唸讀時要跳過的某句對話後並開始唸讀。台下學生仔細聆聽，當台上完成唸讀時，台下學生舉手搶答說出跳過、未讀的句子。 3. 視時間進行數回合。 **《故事複習活動—故事再生》** 1. 將全班學生分為數組。 2. 教師指定或將故事對話做成紙籤，每組抽選三個句子。 3. 請學生發揮創意、小組討論，將指定的三個句子加入其他內容，重新編寫成一段有意義的對話。 4. 故事編寫完成後，分配角色並演練。 5. 各組輪流上台發表、分享創作的故事內容。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 4. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。	1.參與度評量 2.觀察評量 3.口語評量 4.活動評量 5.作業評量

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 五年級 部定學習課程 英語文課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

學習重點	學習表現	**英語領域** ◎1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 ◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ◎3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 ◎3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 ◎3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。

		◎5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 ◎6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語 ◎6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 ◎7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 ◎9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ◎9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **自然領域** ◎ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ◎po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗與科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 **社會領域** ◎2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 **健體領域** ◎1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 ◎4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 **藝術與人文領域** ◎1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 **綜合活動領域** ◎1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。

	學習內容	**英語領域** ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 ◎Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 ◎Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 ◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **自然領域** ◎1Nd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 ◎1Ne-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 **社會領域** ◎Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 **健體領域** ◎Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 **藝術與人文領域** ◎視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **綜合活動領域** ◎Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。
學習目標		1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測

	驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3.教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics Fun ❖ ch, tch / sh	**（Phonics Fun ❖）第一節** **《暖身活動》** 1. 教師自我介紹、說明教室常規。 2. 請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。 3. 播放 CD 或電子書，帶唸 Phonics Review 的長短母音音組和代表字。 **《Say and Chant》** 1. 教師將 ch 與 tch 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：ch/tch, [tS]，教師引導學生唸讀發音 ch/tch, [tS]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[tS], [E], [r], [tSEr], chair。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 sh 發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **（Phonics Fun ❖）第二節** **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[tS]發音的單字畫底線、含有[S]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《延伸活動—記憶考驗》** 1. 教師帶唸 Phonics Fun 1 發音例字。 2. 請學生分組，每組派代表上台。由教師出題，每次唸出三個例字，台上學生在黑板上依序寫下教師所唸的例字。最快且正確的組別得分	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀 ch/tch 與 sh 的發音與代表字。 8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 9 .能完成習作的聽辨與書寫練習。	1.觀察評量 20% 2.口語評量 30% 3.活動評量 20% 4.紙筆評量 30%

		3. 視時間進行數回合，增加唸讀單字數或加入補充發音例字，提升挑戰性。 4. 計算各組得分，獎勵表現優異的組別。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 1 的聽力與讀寫練習。		
2	Phonics Fun ◆ wh / ph	**（Phonics Fun ◆）第一節** **《Say and Chant》** 1. 教師將 wh 發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：wh, [w]，教師引導學生唸讀發音 wh, [w]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[w], [ZI], [t], [wZIt], white。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 ph 發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **（Phonics Fun ◆）第二節** **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[w]發音的單字畫底線、含有[f]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《延伸活動—隨機應變》** 1. 教師準備兩組紙籤，第一組寫上發音規則 wh、ph，第二組寫上數字 1~3。將紙籤朝下，分為兩堆放在講台上。 2. 請學生分組，每組輪流進行活動。學生自兩堆紙籤中各抽一張，依紙籤上的發音規則與數量寫出單字。例如：Gl 抽到 wh、2 的紙籤，在黑板上寫出 what、which 即可得分。 3. 視時間進行數回合。視學生學習狀況，可加入其他發音規則，增加挑戰性。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 2 的聽力與讀寫練習。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀 wh 與 ph 的發音與代表字。 8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 9. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
3	Topic 1 故事	**（Topic 1 故事）第一節** **《Characters》** 1. 播放 CD 或電子書，引導學生認識故事角色。	1. 能參與討論，並運用於實際生活	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量

		2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。 **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 **《延伸活動—動物的一天》** 1. 請學生分組並圍坐，各組自行討論與決定一種動物。 2. 組內的每位學生假設自己是該種動物，在紙上寫下一項作息與從事時間。完成後與組員互相核對、討論，一起完成該種動物一天的作息表。 3. 每組派代表輪流上台分享結果。 **（Topic 1 故事）第二節** **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合 ch, tch、sh、wh、ph 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《延伸活動—先到先贏》** 1. 請學生兩人一組，翻開故事對話頁面。 2. 兩人猜拳決定唸讀順序、輪流唸讀故事對話，自行決定唸讀對話框數量，每次唸讀一至三個對話框的句子。 3. 依此步驟，逐句唸讀故事直到結束，唸讀最後一句的學生獲勝。 4. 視時間進行數回合或調整分組搭擋學生，增加練習與互動機會。	情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。	30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
4	Topic 1 故事 、 Lesson 1 星期	**（Topic 1 故事）第三節** **《Story Time》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—尋找人地物》** 1. 請學生分組並圍坐。 2. 學生在小組內輪流唸讀故事對話，並依	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		據教師指定任務「人」、「地」或「物」，找出對應的單字，紀錄在紙上。例如： 「人」—Ken、Ken's mom、Mike； 「地」—Ken's bedroom、MRT、zoo； 「物」—koala、ticket、turtle 等。 3. 完成後，請各組輪流上台分享或將答案寫在黑板上。教師引導學生討論、分析故事對話的組成要素，訓練擷取訊息、辨識故事背景等能力。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。 **（Lesson 1）第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 What day is today、It's ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。	本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 What day is today?詢問他人今天星期幾，並以 It's ____.回應。 7. 能以 Is today ____?詢問他人今天是否為星期幾，並以 Yes, it is./No, it isn't. It's ____.回應及說明。 8.能完成習作的讀寫練習。	
5	Topic 1 Lesson 1 星期	**（Lesson 1）第二節** **《Listen and Say》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字	1.觀察評量 20% 2.口語評量 30% 3.活動評量 20%

		3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—星期配對》** 1. 請學生分組，每組學生分別在白紙上寫下星期名稱作為紙籤。 2. 小組圍坐，將紙籤文字朝下覆蓋在桌上。由第一位學生提問，第二位學生任意翻開一張紙籤，並根據上面的單字回答。例如： S1: Is today Friday? S2:（翻到 Monday）No, it isn't.（將紙籤蓋回） S2: Is today Wednesday? S3:（翻到 Wednesday）Yes, it is.（S3 收取紙籤） 3. 依時間進行數回合。 **（Lesson 1）第三節** **《暖身活動》** 教師隨機指向日曆上的星期，或開啟單字閃示卡，以 What day is today?或 Is today ____?提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 請學生填入今天的星期名稱並唸讀遊戲格中的文字提示後，請學生思考或抽點學生說出各格答案。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動方式。 3. 請學生兩人一組進行遊戲。 4. 抽點數位學生上台演示。	與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。	4. 紙筆評量 30%
6	Topic 1 Lesson 1 星期 、 Lesson 2 日常 作息	**（Lesson 1）第四節** **《My Notes》** 1. 請學生打開課本觀察 A. Look and Think 月曆圖示，引導學生說出月曆上出現的文字資訊。 2. 請學生思考月曆上的星期名稱書寫方式有何不同？試著分析和歸納完整單字和縮寫的規則。 3. 請學生閱讀 B. Look and Write 題目，依提示填空完成對話。 4. 核對答案。 5. 視學生學習狀況，請學生說出其他縮寫字詞（如 Mr.、Dr.、Rd.、St.等），並說出可能出現或使用的情境。 **《延伸活動—賓果賽》** 1. 每位學生在白紙上 3x3 的格中，任意寫下星期名稱與 today、time 等單字。 2. 教師任意抽點一位學生，學生任選一個單字並依該單字造句（例如：It's Friday.），請學生在格中劃記單字，再抽點另一位學生依此方式進行。每三個劃記連成一直線，最先完成三條連線的學生為賓果	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		王，給予獎勵。 3. 可以個人或小組的方式進行活動。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽力與讀寫練習。 **（Lesson 2）第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 What time do you ____?、I ____ at ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。	5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 What time do you ____?詢問對方作息時間，並以 I ____ at ____.回應。 7. 能以 What time does he/she ____?詢問他人作息時間，並以 He/She ____ at ____.回應。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
7	Topic 1 Lesson 2 日常 作息	**（Lesson 2）第二節** **《Listen and Say》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—時光倒流》** 1. 將單字寫在黑板上，抽點學生向教師依句型提問作息時間，教師回答後將答案寫在	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		單字旁。 2. 問答完畢後，將單字擦掉，只留下時間。 3. 請學生分組，每組討論後派代表上台說出教師的作息時間，寫上對應的單字。正確說出日常作息及時間的小組得分。 4. 進行數回合，或指定學生上台輪流描述作息時間。 **（Lesson 2）第三節** **《暖身活動》** 請學生唸讀本課單字與句型，並抽點學生回答可能的使用情境。 **《Practice—Ask, Write, and Say》** 1. 引導學生觀察表格圖示並唸讀格中的文字提示。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 3. 請學生兩人一組，輪流問答並記錄自己與對方的作息時間。完成後，再與另一位同學進行問答與紀錄。 4. 請學生依完成的作息紀錄，在小組內向其他同學介紹一位同學的作息。 5. 抽點數位學生上台分享。 **《Practice—Listen and Write》** 1. 引導學生描述表格內容。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，填寫對應的作息單字，完成 Lily 的作息表。播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生需要講解。 4. 如時間許可，請學生仿照範例、設計自己的每日作息表。	活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。 6.能完成課本的聽力練習。	
8	Topic 1 Lesson 2 日常 作息	**（Lesson 2）第四節** **《暖身活動》** 1. 教師以 What time do you ____?向學生提問，隨機指定學生回答。 2. 教師任意指向 A 學生，並以 What time does he/she ____?向 B 學生提問，B 學生須以 What time do you ____?詢問 A 學生，得到答案後再回應教師的問題。 **《Reading—Look and Read》** 1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 **《Reading—Read and Match》** 1. 教師說明題意和作題方式：依據短文內	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 4. 認識各	1.觀察評量 20% 2.口語評量 30% 3.活動評量 20% 4.紙筆評量 30%

		容，將海龜一天的作息活動代號填入空格中。 2. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。 3. 引導學生進行問題討論。 **（Lesson 2）第五節** **《Fun Facts》** 1. 引導學生描述圖片內容並唸讀對話框內的句子，教師可適度說明句意。 2. 請學生分組討論，理解不同國家上下學時間的差異，以及在校內或課後有哪些特別的活動或制度。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考如果可以自己決定上下學、三餐等作息，會怎麼安排時間？學習行程規劃及安排。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫練習。	國學童的作息活動。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀主題句型。 7. 能唸讀短文並理解其主要內容。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
9	Review 1	**（Review 1）第一節** **《Reading—Look, Read, and Write》** 1. 引導學生觀察並描述左頁圖表內容，視學生需要說明。 2. 教師向學生提問，確認學生理解圖表內容，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 3. 教師說明題意和作題方式：依據圖表內容，將關鍵字填空完成短文。 4. 核對答案。請學生再次唸讀短文。 5. 如時間許可，可進行 Sight Words 閱讀常用字活動。 **《Reading—Listen and Check》** 1. 請學生唸讀 A 大題短文，並標記關鍵字詞。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，勾選正確的答案。播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案。 **（Review 1）第二節** **《Practice—Look, Read, and Write》** 1. 引導學生觀察並描述情境圖。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物描述作息的句子。 3. 請學生仿照範例，填入訊息完成短文。請學生分組圍坐，在組內輪流發表完成的短文內容。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		4. 抽點學生上台分享。 **《Practice—Think, Check, and Write》** 1. 引導學生閱讀圖表資訊，思考人物是否有充足的睡眠時間，以及他能改變哪些作息習慣以達到充足睡眠。 2. 請學生依據作息習慣判斷自己是否有充足睡眠，並思考及寫下其原因。 3. 請學生分組進行問題討論，如時間許可，抽點學生上台分享討論結果。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習。	主題單字與句型。 7. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
10	複習 Phonics Fun ❖◆ 、 Topic 1 、 Review 1	**（複習）第一節** **《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽附錄一歌謠（Topic 1）並跟唱。 **《故事複習活動—故事番外篇》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸 Topic 1 故事對話。 2. 請學生分組，每組學生自行決定演出某頁故事情節，發揮創意和聯想力，依故事發展脈絡設計後續情節的對白。 3. 請各組輪流上台表演，其他組別的學生闔上課本仔細觀看，並給予意見、提問或回饋。 **（複習）第二節** **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：It's Monday. / I go home at 4:30.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。 **《延伸活動—我的一天》** 1. 請學生分組並圍坐，將 Topic 1「星期」與「日常作息」單字分別寫在白紙上做成紙籤，分成兩堆放在桌上。 2. 每位學生抽取一張「星期」紙籤與兩至三張「日常作息」紙籤，根據所抽到的紙籤以 Topic 1 句型造句，寫在白紙上。 3. 請學生在組內唸讀完成的句子，描述自己一天的作息。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識 Topic 1 的主題單字與句型，並了解語意。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 4. 能朗讀並吟唱 Topic 1 歌謠，並理解歌詞含意。 5. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

11	Phonics Fun ☒☖ th / c	**(Phonics Fun ☒) 第一節** **《Say and Chant》** 1. 教師將 th (voiceless)發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：th, [H]，教師引導學生唸讀發音 th, [H]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[H], [I], [n], [HIn], thin。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 th (voiced)發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **(Phonics Fun ☒) 第二節+ (Phonics Fun ☖) 第一節** **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[H]發音的單字畫底線、含有[T]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 3 的聽力與讀寫練習。 **《Say and Chant》** 1. 教師將 c 發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：c, [k]，教師引導學生唸讀發音 c, [k]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[k], [a], [r], [kar], car。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 c (ce, ci, cy)發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀 th (voiceless)與 th (voiced)的發音與代表字。 8. 能聽辨並拼讀 c 與 c (ce, ci, cy)的發音與代表字。 9. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 10. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
12	Phonics Fun ☖⌘ c / g	**(Phonics Fun ☖) 第二節** **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量

		2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[k]發音的單字畫底線、含有[s]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 4 的聽力與讀寫練習。 **（Phonics Fun ⌘）第一節** **《Say and Chant》** 1. 教師將 g 發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的字母與對應的發音：g, [g]，教師引導學生唸讀發音 g, [g]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[g], [V], [m], [gVm], gum。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 g (ge, gi, gy)發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[g]發音的單字畫底線、含有[dj]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 5、Phonics Review 的聽力與讀寫練習。	用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀 c 與 c (ce, ci, cy)的發音與代表字。 8. 能聽辨並拼讀 g 與 g (ge, gi, gy)的發音與代表字。 9. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 10. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	20% 4. 紙筆評量 30%
13	Topic 2 故事	**（Topic 2 故事）第一節** **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 **《延伸活動—今日什麼課》** 1. 請學生分組，輪流派代表起立回答。 2. 教師任意指定星期一至星期五的某一	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		天，學生依據教師指定的星期與班級課表舉手搶答，說出當天課表上的一個科目。例如：教師指定 Thursday，各組代表舉手搶答 We have Chinese class on Thursday.，答對的組別得分。 3. 進行數回合，計算各組得分，獎勵表現優異的組別。 **（Topic 2 故事）第二節** **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合 th（有聲/無聲）、c（c/ce, ci, cy）、g（g/ge, gi, gy）發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《延伸活動—默劇配音員》** 1. 請學生分組，翻開課本故事頁面。 2. 各組自行決定某一頁面的故事內容，以默劇方式演出並於組內討論角色分配與排練。 3. 請各組輪流上台表演，其他組搶答該組演出的頁面為何，答對則得分，並請答對的組別幫狀該組配音。 4. 視時間進行數回合，或調整分組搭擋學生，增加練習與互動機會。	活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5.能說出本單元生活用語與主題句型。	
14	Topic 2 故事 、 Lesson 3 天氣	**（Topic 2 故事）第三節** **《Story Time》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—蒐集線索》** 1. 教師抽點三位學生為故事角色（Wendy、Bruce 及女學生），請他們上台，並且不能公布各自的角色名。 2. 請台下學生以本單元句型或 Yes/No 問句詢問台上學生，推測其扮演的角色，並不可直接詢問角色名，例如： Ss: What subject do you like? S1: I like art. Ss: Are you a girl? S1: No, I’m not. I’m a boy. Ss: You’re Bruce.	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。	1.觀察評量 20% 2.口語評量 30% 3.活動評量 20% 4.紙筆評量 30%

		S1: You're right. 3. 視教學狀況，可加入其他故事角色，或以小組進行活動。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。 **(Lesson 3) 第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 How's the weather、It's ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。	5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 How's the weather?詢問他人天氣，並以 It's ____.回應。 7. 能以 Is it hot?詢問他人是否很熱，並以 Yes, it is./No, it isn't. It's ____.回應及說明。 8.能完成習作的讀寫練習。	
15	Topic 2 Lesson 3 天氣	**(Lesson 3) 第二節** **《Listen and Say》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—天氣猜謎》** 1. 請一位自願學生上台，教師指定某個天氣單字。 2. 請台下學生詢問天氣狀況，台上學生不說話以表情或動作演繹出該單字，台下學生舉手猜答，答對者得分。 3. 進行數回合。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與	1.觀察評量 20% 2.口語評量 30% 3.活動評量 20% 4.紙筆評量 30%

		(Lesson 3) 第三節 **《暖身活動》** 教師開啟單字閃示卡，或根據當天的天氣況狀，以 How's the weather?或 Is it ____?提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 引導學生唸讀圖中城市名，並觀察天氣圖示、溫度數值和顏色，抽點學生說明其意思。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖，輪流選定一城市，對當地天氣狀況進行問答。 3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。最後抽點數位學生上台演示	句型。 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。	
16	Topic 2 Lesson 3 天氣 、 Lesson 4 科目	**(Lesson 3) 第四節** **《My Notes》** 1. 請學生觀察並描述 A 大題情境圖。引導學生唸讀對話並說出句意，再請學生唸讀對話框內的句子。 2. 請學生分組討論：對話答句與旁邊的句子有哪些異同之處？課本故事對話中是否有類似的 and 用法？什麼情況下可以使用 and？抽點學生上台分享討論結果，或視學生需要適度說明。 3. 請學生閱讀 B 大題題目，依據圖意填寫單字與句子，完成對話。 4. 核對答案。如時間允許，請學生造句，用兩個形容詞來描述天氣狀況，或是將 and 套入已學過的內容。 **《延伸活動—我是播報員》** 1. 教師利用課本的全球氣象圖，以直述句描述各城市天氣，並請學生跟唸，例如：It's cloudy and warm in New York.。 2. 請學生分組，每組發下一張白紙。 3. 各組任選三個城市，在白紙上自行畫下不同的天氣狀況與溫度，如時間許可，可請學生事前上網蒐集氣象資訊。 4. 各組輪流上台，仿照教師示範，描述三個城市的天氣狀況，完成氣象報告。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 3 的聽力與讀寫練習。 **(Lesson 4) 第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 What subject do	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 What subject do you like?詢問對方喜歡的科目，並以 I like ____. 回	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		you like?、I like ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。	應。 7. 能以 Do you have ____ class on ____?詢問他人在某日是否有特定科目課程，並以 Yes, I do./No, I don't. I have ____ class on ____.回應與說明。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
17	Topic 2 Lesson 4 科目	**(Lesson 4) 第二節** **《Listen and Say》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—同質分組》** 1. 教師事先準備科目單字字卡，隨機發給每位學生。 2. 限時三分鐘，請學生起立相互以本課句型詢問彼此喜愛的科目，並依字卡內容回答，若對方回答內容與自己相同即為一組。 3. 可是時間進行數回合。 **(Lesson 4) 第三節** **《暖身活動》** 請學生唸讀本課單字與句型，並抽點學生回答可能的使用情境。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文進行簡單的問候	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		《Practice—Ask and Find》 1. 請學生觀察圖片，唸讀課表上的科目與星期。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：學生兩人一組，B 學生先從課本上任選一個人物，A 學生依課表時間詢問並猜答其所選人物，猜對後交換問答任務。 3. 活動進行時，教師可適時協助引導。 **《Practice—Listen and Write》** 1. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，填寫科目單字，完成課表。 2. 播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生覆誦錄音內容。 4. 如時間與學生程度許可，請學生設計自己的英文版課表。	與對話。 6. 能完成課本的聽力練習。	
18	Topic 2 Lesson 4 科目	**(Lesson 4) 第四節** **《暖身活動》** 教師以 What subject do you like?或 Do you have ____ class on ____?向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Reading—Look and Read》** 1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 **《Reading—Read and Write》** 1. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容，分別將人物喜歡的科目與上課時間填入表格中。 2. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。 3. 引導學生進行問題討論。 **(Lesson 4) 第五節** **《Fun Facts》** 1. 請學生觀察圖片情境並唸讀句子，描述圖片中的課程內容。 2. 請學生分組進行討論：曾經上過哪些特別的課程？讓人印象深刻的理由為何？在課程中學到哪些知識與能力？ 3. 抽點數位學生上台分享討論結果。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考課程活動可以怎麼設計會更有趣？ **《習作練習》**	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 4. 認識各國的特色課程。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀主題句型。 7. 能唸讀短文並理解其主要內容。 8. 能完成	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的聽力與讀寫練習。	課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
19	Review 2 、 *Culture	**(Review 2) 第一節** **《Reading—Read and Write》** 1. 引導學生唸讀左頁對話。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽對話內容後，說出重點句子或大意，或視學生需要適度說明。 3. 請學生再次唸讀對話並標註關鍵字詞，例如：星期名稱及時間畫底線、科目名稱畫圈等。 4. 教師說明題意與作題方式：依據對話內容填入單字，完成句子。 5. 核對答案。 **《Reading—Listen and Check》** 1. 教師依據左頁對話內容向學生提問，確認句意理解程度。 2. 教師說明題意與作題方式：教師播放音檔，學生依題目敘述勾選正確的圖片。 3. 學生完成練習，核對答案。 **《Practice—Look, Read, and Write》** 1. 引導學生觀察並描述情境圖。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物描述喜愛科目的句子。 3. 請學生仿照範例，填入訊息完成短文。請學生分組圍坐，在組內輪流發表完成的短文內容。 4. 抽點學生上台分享。 **《Practice—Think, Write, and Check》** 1. 請學生依據 A 大題所寫的短文內容，在表格中填入對應的星期與當日所學科目名稱。 2. 請學生分組並圍坐，每位學生於組內輪流分享自己所選的星期與對應的科目，並試著回答藍字問題，將答案記錄在課本上。 3. 抽點數位學生分享組內討論結果與心得。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Review 2 的聽力與讀寫練習。 **(Culture) 第一節** **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 了解學習計畫的概念。 5. 能參與活動。 6. 認識各國的新年習俗與相關活動。 7. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 8. 能用英文進行簡單的問候與對話。 9. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 教師指定每組分別扮演一位故事人物，輪流唸出故事對話。 **《Listen and Say》** 1. 教師將節慶單字寫在黑板上，引導學生以學過的字母發音與拼讀規則唸出單字。 2. 教師打開電子書的單字閃示卡圖片頁，請學生說出圖意，與黑板上的文字配對，並重複練習直到學生熟悉為止。 3. 教師說出任一單字，學生須於課本中指出對應圖片。 **《More to Learn》** 1. 請學生觀察圖片情境並試著唸讀短文，閱讀時可將不熟悉的單字或句子圈起註記。 2. 教師播放音檔，請學生聆聽並跟讀短文。 3. 引導學生思考句意或重點說明，再請學生分組討論，思考日本和英國有哪些新年活動，與我們農曆新年的傳統活動有哪些異同之處，並記錄於紙上。 4. 請各組上台分享討論結果。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Culture & Festivals 的聽力與讀寫練習。	寫練習。 10. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
20	複習 Phonics Fun ❖◆☒ ☖⌘ 、 Topic 2 、 Review 2	**（複習）第一節** **《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽附錄一韻文（Topic 2）並跟唱。 **《故事複習活動—抓錯高手》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸 Topic 2 故事對話。 2. 請學生分組並圍坐，自行決定與討論要修改的故事對話，分配組內每位學生角色後進行排練。 3. 各組學生輪流上台演出改編過後的故事，台下各組仔細聆聽後找出與課本不符之處，舉手搶答。正確指正錯誤的組別得分，並唸出故事對話原文。 **（複習）第二節** **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：It's windy. / I like math.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識 Topic 2 的主題單字與句型，並了解語意。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 4. 能朗讀並吟唱 Topic 2 韻文，並理	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		《延伸活動─單字解碼》 1. 教師開啟電子書 Topic 2 單字閃示卡，請學生跟唸。 2. 請學生分組，各組輪流派代表至台前進行活動。 3. 台上學生仔細聽教師提示，在黑板上拼寫完整單字。教師提示單字時，可將幾個字母以 beep 聲替代，例如：m-beep-t-beep (math)。正確寫出單字者得一分，最快且正確寫出單字者得兩分。 4. 進行數回後，計算各組得分，獎勵得分最高的組別。 5. 如時間與學生狀況許可，可加入 Topic 1 單字，增加挑戰性。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Let's Write 與 Let's Read 的讀寫練習。	解歌詞含意。 5. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。 6. 能完成習作的讀寫練習。	
21	Final Review 成果發表會	**（Final Review）第一節** **《故事複習》** 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事，請學生跟讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 **《單字句型複習》** 引導學生唸讀 Topic 1 & 2 的單字與句型，或是進行單字與句型的搭配對話。 **《延伸活動—讀者劇場》** 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見備課用書附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。 **（Final Review）第一節** **《延伸活動—讀者劇場》** 成果發表。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 3. 能理解故事內容並進行角色扮演。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀 Topic 1&2 相關單字、句型與生活用語。 6. 能使用對應的情緒呈現對話。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 五年級 部定學習課程 英語文課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	英語教學團隊

核心素養	A 自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 關懷行善。 環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子 ◎3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ◎3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 ◎3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 ◎3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 ◎5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 ◎6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意意並嘗試使用。 ◎7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 ◎7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。

		◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 ◎9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 ◎9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **綜合活動領域** ◎2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 ◎3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷 ◎3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 **健康領域** ◎1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 **社會領域** ◎2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 ◎1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。
	學習內容	英語領域 ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 ◎Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 ◎Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 ◎Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 ◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 **綜合活動領域** ◎Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃 ◎Cb-Ⅲ-1 對周遭人事物的關懷。 ◎Cb-Ⅲ-2 服務學習的歷程。 ◎Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 ◎Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 **健康領域** ◎Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方式。 **社會領域** ◎Ab-Ⅲ-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 ◎Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。
學習目標		1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa－Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。

	5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式	1. 學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics Fun ❖ long vowel a	**（Phonics Fun ❖）第一節** **《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，帶唸 Phonics Review 的子音和代表字。 **《Say and Chant》** 1. 教師將 a_e/ai/ay 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long a, [e]，教師引導學生唸讀發音 a_e/ai/ay, [e]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[k], [e], [k], [kek], cake。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 ai、ay 發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **（Phonics Fun ❖）第二節** **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[e]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《延伸活動—長短有別》** 1. 教師於課前準備繪本或以課本故事進行活動。 2. 請學生分組，一起唸讀繪本或故事內容，再將發音有母音 a 的單字記錄在白紙上，並依長、短母音分類。 3. 各組將觀察到的長、短母音 a 單字抄寫在黑板上。 4. 教師引導全班齊聲唸讀黑板上的單字。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 1 的聽力與讀寫練習。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀長母音 a 的發音與代表字。 8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 9.能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

2	Phonics Fun ◆ long vowel e	**（Phonics Fun ◆）第一節** **《Say and Chant》** 1. 教師將 e_e/ee/ea 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long e, [i]，教師引導學生唸讀發音 e_e/ee/ea, [i]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[i], [v], [iv], Eve。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 ee、ea 發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **（Phonics Fun ◆）第二節** **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[i]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《延伸活動—發音配對》** 1. 教師於課前準備 4x4 格的發音例字解答（含長、短母音 a、e 的發音例字），並且不能讓學生看到。 2. 教師在黑板上畫 4x4 的表格並標註編號。 3. 請學生分組，各組輪流派代表選兩格，教師說出對應答案例字。若兩個例字母音發音相同即可得分。例如： G1: A1, C3. T: Sea, feet. (G1 得分) 4. 視時間進行數回合，統計各組得分並給予獎勵。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 2 的聽力與讀寫練習。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀長母音 e 的發音與代表字。 8. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 9. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
3	Topic 1 故事	**（Topic 1 故事）第一節** **《Characters》** 1. 播放 CD 或電子書，引導學生複習故事角色。 2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。 **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 **《延伸活動—We Can Help》** 1. 教師開啟 Lesson 2 單字閃示卡。 2. 請學生分組，每組指定一個病症單字，請學生於組內討論：自己有該病症時會有何種感受？什麼情況下會得到該病症？如何避	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5.能說出本單元生活用語與主題句型。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		免發生該病症？視學生學習程度與需求，可以中文或簡單英文字詞進行活動。 3. 請各組輪流上台，分享討論結果。 **（Topic 1 故事）第二節** **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合長母音 a、e 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《延伸活動—計時賽》** 1. 請學生分組，每組輪流上台進行活動。 2. 台上學生接力唸出故事內容，每位學生只可唸一個句子，依序輪流唸讀至故事結束，教師計時各組所花時間。 3. 進行一輪後，以最少時間完成課文唸讀的組別獲勝。 4. 視教學狀況進行數回合，可請學生唸讀時加入故事人物的情緒與語氣。		
4	Topic 1 故事 、 Lesson 1 動作	**（Topic 1 故事）第三節** **《Story Time》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—讀唇語》** 1. 教師抽點或請自願的學生上台。 2. 請台上學生自行決定故事中某一句對話，並以唇語、不可出聲的方式唸讀該句，台下學生須找出該台詞，並舉手搶答唸出。 3. 視教學狀況進行數回，或請學生猜答台上學生所唸句子的下一句，增加活動變化性。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。 **（Lesson 1）第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 What are you doing?、I'm ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 What are you doing?詢問他人目前的動作，並以 I'm ____.回應。 7. 能以 What's he/she doing?詢問他人目前的動作，並以 He's/She's ____.回應。 8. 能完成習作的讀寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。		
5	Topic 1 Lesson 1 動作	**（Lesson 1）第二節** **《Listen and Say》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—我是鷹眼》** 1. 請學生分組，每位組員負責一個動作，並設計一個對應動作。 2. 請各組輪流派代表上台表演動作，由教師提問，台下學生舉手搶答，答案正確的組別得分。 3. 依時間進行數回合，可抽點學生上台提問。活動結束後，統計各組得分並獎勵表現優異的組別。 **（Lesson 1）第三節** **《暖身活動》** 教師開啟單字閃示卡，以 What's he/she doing?提問，隨機指定學生回答。 **《Practice》** 1. 引導學生觀察圖片，說出各角色在圖片中的動作。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖，由 A 學生選定角色人物提問，再由 B 學生依圖片內容回答該人物動作。進行數回合，交換問答任務。 3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。抽點數位學生上台演示。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2.. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
6	Topic 1 Lesson 1 動作 、 Lesson 2 病狀 與身體 部位	**（Lesson 1）第四節** **《My Notes》** 1. 請學生打開課本觀察 A. Look and Read 情境圖，引導學生唸讀句子。 2. 請學生分組並說出句意，再請學生討論：兩句的動詞有何不同？不同動詞分別使用在何種情境？思考動詞變化和句意的關聯為何？ 3. 請學生上台分享討論結果，教師視狀況重點說明。 4. 請學生閱讀 B. Look and Write 題目，依題目寫出適當的動詞，完成對話。 5. 核對答案。 **《延伸活動—動靜皆宜》** 1. 教師在黑板左側寫下數個動作動詞原形（如：eat, cook, run, sing 等），抽點學生在黑板右側寫出動詞的現在分詞。 2. 引導學生根據字義，為每個單字設計對應的動作。 2. 請全班起立，學生依教師手指的動詞做出動作並唸出句子。例如：當教師手指原形動詞 cook，學生齊聲說 I cook.，同時做出該動作的靜止版本；而當教師手指現在分	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 What's wrong?詢問對方及他人狀況，並以 I have a ____.	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		詞 cooking，學生齊聲說 I'm cooking.，同時連續做出動作。 3. 進行數回後，可改以小組方式進行。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽力與讀寫練習。 **（Lesson 2）第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 What's wrong?、I have a ____.、He/She has a ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。	或是 He/She has a ____.回應並說明病症。 7. 能以 What's wrong?詢問對方及他人狀況，並以 My/His/Her ____ hure(s).描述身體部位的疼痛。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
7	Topic 1 Lesson 2 病狀與身體部位	**（Lesson 2）第二節** **《Listen and Say》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—造句車輪戰》** 1. 請學生分組並圍坐，每組在白紙上寫下本課單字和小組成員的名字做成紙籤，並分為兩堆放在桌上。 2. 每位學生分別自兩堆紙籤抽出一張後造句，例如： Ken（抽到 Emma、feet）：Her/Emma's feet hurt. Tina（抽到 Tina、headache）：I have a headache. 3. 視時間進行數回後，抽點數位學生上台演示。 **（Lesson 2）第三節** **《暖身活動》** 請學生唸讀本課單字與句型，並抽點學生回答可能的使用情境。 **《Practice—Play, Say, and Color》** 1. 引導學生觀察圖片，描述圖中人物的病症。 2. 請學生觀察圖片並唸讀對話，教師說明活動進行方式：兩人一組輪流問答，A 學生詢問病人狀況，B 學生擲骰子，依照數字對應的圖片描述人物病症並將該格點數著色後，交換問答任務。最先完成所有點數著色者獲勝。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。 6.能完成課本的聽力練習。	1.觀察評量 20% 2.口語評量 30% 3.活動評量 20% 4.紙筆評量 30%

		3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。抽點數位學生上台演示。 **《Practice—Listen and Write》** 1. 引導學生描述圖示內容。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，填寫四位人物的病症。播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案。		
8	Topic 1 Lesson 2 病狀 與身體 部位	**（Lesson 2）第四節** **《暖身活動》** 教師開啟電子書的單字閃示卡，以 What's wrong?向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Reading—Look and Read》** 1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 **《Reading—Read and Write》** 1. 請學生唸讀問句，引導學生思考藍字的字義與使用時機，教師可以 who、what、where 造句，幫助學生分類理解。 2. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容，將關鍵字填入空格中完成對話。 3. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。 4. 引導學生進行問題討論。 **（Lesson 2）第五節** **《Fun Facts》** 1. 引導學生描述圖片內容並唸讀對話框內的句子，教師可適度說明句意。 2. 請學生分組討論：採買食材的重點原則是什麼？剩餘的營養午餐或家庭廚餘，後續的處理方式為何？如何能減少食物的浪費？ 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考惜食的意義，思考食物永續的具體行動，或蒐集新聞資料，認識食物短缺的國家地區及原因。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫練習。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2.. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 4. 認識剩食的概念，並思考如何減少食物浪費。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀主題句型。 7. 能唸讀短文並理解其主要內容。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
9	Review 1	**（Review 1）第一節** **《Reading—Read and Choos》** 1. 引導學生觀察左頁情境，並唸讀句子。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽三個人的描述，說出重點句子或大意，或視學生需要適度說明。 3. 請學生再次唸讀對話並標註關鍵字詞，例如：人名畫圈、從事活動畫底線、生病症狀畫雙底線等。 4. 教師說明題意與作題方式：依據對話內容，選出正確的答案。 5. 核對答案。 **《Reading—Listen and Check》** 1. 教師依據左頁對話內容向學生提問，確	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 3. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 4. 能歸納整理閱讀內容。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		認句意理解程度。 2. 教師說明題意與作題方式：教師播放音檔，學生依題目敘述勾選正確的圖片。 3. 學生完成練習，核對答案。 **（Review 1）第二節** **《Practice—Look and Read》** 1. 引導學生觀察並描述情境圖。 2. 請學生唸讀短文，閱讀時，可將不熟悉的單字或句子圈起註記。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握關鍵字詞與故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 **《Practice—Draw, Write, and Say》** 1. 引導學生觀察並描述情境圖。 2. 教師說明題意與做題方式：先將自己畫在情境圖中，再觀察圖中人物的狀態與動作，仿照 A 大題範例，將單字填空完成短文。 3. 核對答案。 4. 請學生分組並圍坐，每位學生輪流唸讀短文，同時注意語氣和語調。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習。	5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 7. 能進行並完成口語統整活動。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
10	複習 Phonics Fun ❖◆ 、 Topic 1 、 Review 1 、 *Culture	**（複習）第一節** **《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽附錄一韻文（Topic 1）並跟唱。 **《故事複習活動—因果關係》** 1. 請學生分組並圍坐。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸 Topic 1 故事對話，或在小組內輪流唸讀故事。 3. 請各組討論人物的行為，哪幾項互有因果關係，並將討論結果紀錄在白紙上。 4. 請各組輪流上台發表討論結果。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：I'm sleeping. / I have a runny nose. / My eyes hurt.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。 **《延伸活動—尋找夥伴》** 1. 請每位學生在紙上寫下一個動作單字（進行式）。 2. 全班起立，相互以 What are you doing?進行問答，如兩人答案相同，請對方在自己的紙上簽名。 3. 限時三分鐘，計算所獲得簽名數並獎勵表現優異的學生。 4. 以相同模式進行「身體部位／病症」單字和 What's wrong?問答句型的練習。 **（Culture）第一節** **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。	**1.**能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識 Topic 1 的主題單字與句型，並了解語意。 3. 認識地球日與環保 3R 相關活動。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 6. 能朗讀並吟唱 Topic 1 韻文，並理解歌詞含意。 7. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。 8. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 教師指定每組分別扮演一位故事人物，輪流唸出故事對話。 **《Listen and Say》** 1. 教師將節慶單字寫在黑板上，引導學生以學過的字母發音與拼讀規則唸出單字。 2. 教師打開電子書的單字閃示卡圖片頁，請學生說出圖意，與黑板上的文字配對，並重複練習直到學生熟悉為止。 3. 教師說出任一單字，學生須於課本中指出對應圖片。 **《More to Learn》** 1. 請學生觀察圖片情境並試著唸讀短文，閱讀時可將不熟悉的單字或句子圈起註記。 2. 教師播放音檔，請學生聆聽並跟讀短文。 3. 教師說明「環保 3R」的意義，並請學生分組討論，分享自己於生活中已實際執行的 3R 行動項目，並思考還有哪些保護地球的具體行動。 4. 請各組上台分享討論結果。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Culture & Festivals 的聽力與讀寫練習。		
11	Phonics Fun ☒☖ long vowel i / o	**（Phonics Fun ☒）第一節** **《Say and Chant》** 1. 教師將 i_e/ie/igh 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long i, [ɑɪ]，教師引導學生唸讀發音 i_e/ie/igh, [ɑɪ]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[b], [ɑɪ], [k], [bɑɪk], bike。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 ie、igh 發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **（Phonics Fun ☒）第二節+（Phonics Fun ☖）第一節** **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[ɑɪ]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 3 的聽力與讀寫練習。 **《Say and Chant》**	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀長母音 i 的發音與代表字。 8. 能聽辨並拼讀長母音 o 的發音與代表字。 9. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 10.能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		1. 教師將 o_e/oa/ow 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long o, [o]，教師引導學生唸讀發音 o_e/oa/ow, [o]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[n], [o], [s], [nos], nose。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 oa、ow 發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。		
12	Phonics Fun 囧⌘ long vowel o / u	**（Phonics Fun 囧）第二節** **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[o]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 4 的聽力與讀寫練習。 **（Phonics Fun ⌘）第一節** **《Say and Chant》** 1. 教師將 u_e/ue/ui 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：long u, [yu]/[u]，教師引導學生唸讀發音 u_e/ue/ui, [yu]/[u]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[k], [yu], [b], [kyub], cube。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另三組 u_e [u]、ue、ui 發音例字的拼讀。 4. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[yu]或[u]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 5、Phonics Review 的聽力與讀寫練習。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 3. 能辨識字母發音。 4. 能熟悉字母拼讀規則。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀字母的發音。 7. 能聽辨並拼讀長母音 o 的發音與代表字。 8. 能聽辨並拼讀長母音 u 的發音與代表字。 9. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 10.能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
13	Topic 2 故事	**（Topic 2 故事）第一節** **《Theme Page》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量

		2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 **《延伸活動—上學途中》** 1. 請學生分組並圍坐，在組內進行討論：平常上學都搭乘哪些交通工具？這樣的交通方式有哪些優缺點？自己喜歡這樣的交通方式嗎？為什麼？視學生學習程度與需求，以中文或簡單英文字詞進行活動。 2. 請各組輪流上台分享討論結果。 **（Topic 2 故事）第二節** **《Story Time》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合長母音 i、o、u 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《延伸活動—故事拼圖》** 1. 教師事先依學生組數影印故事對話數份，將對話剪開並打散。 2. 請學生分組並圍坐，每組發下一份打散的對話紙條。請各組將對話紙條依故事發生順序排好，完成的組別一起唸讀完整故事，最快且順序正確的組別獲勝。 3. 視教學狀況，可加入 Topic 1 的故事對話，增加挑戰度。	情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能說出本單元生活用語與主題句型。	30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
14	Topic 2 故事 、 Lesson 3 地點	**（Topic 2 故事）第三節** **《Story Time》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 **《問題與討論》** 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動—自導自演》** 1. 請學生分組並進行討論，自行選擇故事中其中一個情節，觀察情境中的人物、場所與動作等細節，改寫角色台詞或延伸故事情節。教師可鼓勵學生運用過去所學的單字句型或生活用語於故事改寫中。 2. 請學生在組內分配角色任務、練習台詞，教師可提醒學生表演時加入故事人物的情緒或語氣。 3. 各組輪流上台發表成果，台下組別舉手猜答是由故事中哪個情境所改編的。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Story Time 的讀寫練習。 **（Lesson 3）第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能理解故事情境與脈絡。 3. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 4. 能參與活動。 5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 Where are you going? 詢問他人欲前往的地點，並以 I'm going to the ____. 回應。 7. 能以 Where's the ____?詢問特定	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		《Look and Say》 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 Where are you going?、I'm going to the ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。	地點的位置，並以 It's next to the ____.或 It's on ____.回應。 8. 能完成習作的讀寫練習。	
15	Topic 2 Lesson 3 地點	(Lesson 3) 第二節 《Listen and Say》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—城市冒險王》 1. 每位學生在紙上畫下 3x3 的格子，並在格中任意填入本課單字，剩餘一格可由教師指定填入 school。 2. 教師抽點一位學生，學生任選一個單字並說出 I'm going to the ____.，之後請全班在紙上該格中劃記。以此類推，抽點學生選單字並造句，以三格劃記連成一線，直到有學生完成三條連線為止。 3. 視學生學習狀況與時間，可以小組方式進行活動。 (Lesson 3) 第三節 《暖身活動》 教師開啟單字閃示卡，以 Where are you going?提問，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 引導學生觀察圖片，辨識並唸讀地圖上的地點名稱。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖，選定某特定地點提問及回答所在位置，輪流交換問答。 3. 抽點數位學生上台演示。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
16	Topic 2 Lesson 3 地點 、 Lesson 4 交通 方式	(Lesson 3) 第四節 《My Notes》 1. 請學生觀察並描述 A 大題圖示。引導學生唸讀單字。 2. 請學生以圖意猜測單字字義，引導學生思考上方名詞與下方兩個單字之間有何關聯？還有哪些單字以相同邏輯組成？ 3. 請學生閱讀 B 大題題目，依據圖意，將提示字組合成正確的單字，填入句中，完成對話。 4. 核對答案。抽點學生將答案寫在黑板上並唸出完整對話。 《延伸活動—天生一對》	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解並分類基本的書寫規則。 4. 能參與活	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		1. 教師將常見的複合名詞寫在黑板上，帶唸單字並請學生猜測字義，教師可視狀況適度說明。 2. 教師事先準備複合名詞字卡數份，將單字剪開並打散，做成紙籤。 3. 發給每位學生一張紙籤，由教師出題唸讀單字，拿到符合題目紙籤的兩位學生上台，兩兩一組組合成完整單字並唸出。 4. 此活動也可以小組方式進行。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 3 的聽力與讀寫練習。 **（Lesson 4）第一節** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察並描述左頁第一組圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫出 How can I get to the ____?、You can get there ____.的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 5. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點，並思考其它可能的應用情境。	動。 5. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 6. 能以 How can I get to the ____?詢問如何前往某地，並以 You can get there ____.回應。 7. 能以 Can we get to the ____ ____?詢問他人是否能以某種交通方式前往某地，並以 Yes, we can. / No, we can't. We can get there ____.回應與說明。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
17	Topic 2 Lesson 4 交通 方式	**（Lesson 4）第二節** **《Listen and Say》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀單字。 2. 教師開啟電子書的單字閃示卡，閃示單字的圖片頁，帶領學生辨識及唸讀。接著閃示單字的文字頁，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量與重音位置。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意閃示單字的圖片或文字頁，請全班學生一起唸出單字，重複數次，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **《延伸活動—翻山越嶺》** 1. 教師事先準備 Lesson 3&4 的單字字卡，帶唸單字並引導學生造句，例如： T: How can I get to the supermarket? Ss: You can get there by car. 2. 將字卡分為「地點」與「交通方式」兩疊，背面朝上置於講台上。 3. 教師抽點兩位學生上台，兩人各抽取一張字卡，進行問答練習。 4. 進行數回合，可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 **（Lesson 4）第三節** **《暖身活動》** 請學生唸讀本課單字與句型，並抽點學生回答可能的使用情境。 **《Practice—Ask and Find》** 1. 引導學生觀察地圖資訊，辨識地點與交通工具的圖示。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 4. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 5. 能用英文進行簡單的問候與對話。 6. 能完成課本的聽力練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師說明活動進行方式：兩人一組輪流問答，A 學生擔任發問者，詢問以何種方式移動到某地點，B 學生決定某地點後，依地圖上的資訊判斷回答，再由 A 學生猜答地點名稱。 3. 抽點數位學生上台演示。 **《Practice—Listen and Write》** 1. 引導學生描述圖示內容。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，判斷四位人物所使用的交通方式，填入對應的代號，再填空完成句子。 3. 播放音檔，請學生完成練習後，核對答案。		
18	Topic 2 Lesson 4 交通 方式	**（Lesson 4）第四節** **《暖身活動》** 教師指定「地點」與「交通方式」各一個單字，並抽點兩位學生進行問答練習，例如： S1: How can I get to the （地點）? S2: You can get there （交通方式）. **《Reading—Look and Read》** 1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 **《Reading—Read and Match》** 1. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容，將人物前往各景點的交通方式代號填入空格中。 2. 請學生完成練習後，核對答案，並視學生學習需要講解。 3. 引導學生進行問題討論。 **（Lesson 4）第五節** **《Fun Facts》** 1. 引導學生觀察圖片情境並唸讀句子，教師適度說明句意。 2. 請學生分組進行討論：交通工具的使用與什麼有關？在臺灣，學童們最常使用哪些交通工具上學？為什麼？ 3. 抽點數位學生上台分享討論結果。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考交通工具為人類生活帶來哪些便利？所在城市或城鎮中各項通工具對於環境或生態是否造成影響？可以如何調整或改善？ **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的聽力與讀寫練習。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 3. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 4. 認識各國孩童的通勤方式。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀主題句型。 7. 能唸讀短文並理解其主要內容。 8. 能完成課本的讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
19	Review 2	**（Review 2）第一節** **《Reading—Read and Write》** 1. 引導學生觀察並描述左頁圖表內容，視學生需要說明。 2. 教師向學生提問，確認學生理解圖表內容。 3. 教師說明題意和作題方式：依據圖表內容，將關鍵字填空完成短文。	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20%

		4. 核對答案。請學生再次唸讀短文。 5. 如時間許可，可進行 Sight Words 閱讀常用字活動。 **《Reading—Listen and Check》** 1. 請學生唸讀 A 大題短文，並標記關鍵字詞。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，勾選正確的答案。播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案。 **（Review 2）第二節** **《Practice—Look and Read》** 1. 請學生觀察地圖圖示並描述圖片中各地點的位置。 2. 引導學生唸讀 Wendy 給 Joe 的行前通知，並在組內討論短文重點，例如兩人約定碰面的時間、地點、欲前往的地方以及如何前往等。 3. 抽點學生回答問題。 **《Practice—Write and Say》** 1. 抽點學生回答問題，或請學生相互提問，引導學生描述 A 大題圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式：仿照 A 大題範例，填入訊息完成短文。請學生分組並圍坐，輪流發表完成的短文內容。 3. 完成後，全班或分組進行問題討論，並視時間抽點學生分享討論結果。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Review 2 的聽力與讀寫練習。	3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能具備規劃行程的基本概念。 5. 能參與活動。 6. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 7. 能用英文進行簡單的問候與對話。 8. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。 9. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	4. 紙筆評量 30%
20	複習 Phonics Fun ❖⬥☒ ☖⌘ 、 Topic 2 、 Review 2	**（複習）第一節** **《暖身活動》** 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽附錄一歌謠（Topic 2）並跟唱。 **《故事複習活動─來龍去脈》** 1. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸 Topic 2 故事對話。 2. 請學生分組並討論 Joe 從旅客服務中心到圖書館這趟旅程中，所遇到的人、前往的地點和使用的交通工具，以 who、where、how 依序列出。請學生將討論結果紀錄在紙上，如時間及學生學習狀況許可，可將過程以地圖畫出或標示路線。 3. 請各組輪流上台發表討論結果。 **（複習）第二節** **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：I'm going to the park. / You can get there on foot.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。 **《延伸活動──日遊》** 1. 請學生分組，各組在白紙上畫下學校附近的地圖並標示公共場所，或請學生上網搜尋資料並列印地圖。 2. 學生於組內一起規劃一日遊欲前往的地點	1.能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2.能辨識 Topic 2 的主題單字與句型，並了解語意。 3. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 4. 能朗讀並吟唱 Topic 2 歌謠，並理解歌詞含意。 5. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。 6. 能完成習作的讀寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		以及所使用的交通工具，並記錄下來。 3.完成後，各組輪流上台展示地圖並發表一日遊的行程。 **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 **Let's Write** 與 **Let's Read** 的讀寫練習。		

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 六年級 部定學習課程 英語文課程計畫				
每週節數	2節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A自主行動	☒A1.身心素質與自我精進 ☒A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 環境教育 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 *環 E3 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			

學習重點	學習表現	英語領域 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 *1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。

		5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意意並嘗試使用。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合活動領域 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-Ⅲ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 健康領域 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 社會領域 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。

	學習內容	英語領域 ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 *Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Cc-Ⅲ-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-Ⅲ-2 與不同族群相處 的態度和禮儀。 Cc-Ⅲ-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-Ⅲ-4 對不同族群的尊重、 欣賞與關懷。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 健康與生活領域 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。
學習目標		1.能聽辨、唸讀字母 Aa-Zz 及字母所組成的音組，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

	2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics Fun ❶ ar / or	（Phonics Fun ❶）第一節 Phonics Fun ❶ 《暖身活動》 播放電子書，帶唸 Phonics Review 的長母音和代表字。 《Say and Chant》 1. 教師將 ar/or 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：ar, [Zr]，教師引導學生唸讀發音 ar, [Zr]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[Zr], [m], [Zrm], arm。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 or 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Listen and Check》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 （Phonics Fun ❶）第二節 Phonics Fun ❶ 《Read and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[Zr]發音的單字畫底線、含有[Or]發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，	觀察評量 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀母音群 ar / or 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨與書	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		請學生輪流吟唱韻文。 《延伸活動—尋人行動》 1. 每位學生自選一個發音例字後寫在紙上。 2. 全班學生起立，兩兩相互唸出自己的例字，如例字中有相同的發音 ar 或 or，即可在對方的紙上簽名。 3. 活動限時兩分鐘。完成後，每位學生計算簽名數，獎勵簽名數最多或表現優異學生。 4. 除課本發音例字外，也可鼓勵學生利用已學的單字進行活動。 Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 1 的聽力與讀寫練習。	寫練習。	
2	*Culture & Festivals	(Culture & Festivals) 第一節 *Culture & Festivals 《Story Time》 1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 教師指定每組分別扮演一位故事人物，輪流唸出故事對話。 《Listen and Say》 1. 教師將節慶單字寫在黑板上，引導學生以學過的字母發音與拼讀規則唸出單字。 2. 教師打開電子書的單字閃示卡圖片頁，請學生說出圖意，與黑板上的文字配對，並重複練習直到學生熟悉為止。 3. 教師說出任一單字，學生須於課本中指出對應圖片 。	觀察評量 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 認識各國中秋節習俗與相關活動。 4. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		(Culture & Festivals) 第二節 *Culture & Festivals 《More to Learn》 1. 請學生觀察圖片情境並試著唸讀短文，閱讀時可將不熟悉的單字或句子圈起註記。 2. 教師播放音檔，請學生聆聽並跟讀短文。 3. 引導學生思考句意或重點說明，分組討論，思考越南和日本有哪些中秋節活動，與我們中秋節的傳統活動有哪些異同之處，並記錄於紙上，再請各組上台分享討論結果。 Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 2 和 Culture & Festivals 的聽力與讀寫練習。	唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀母音群 ir / ur 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
3	Phonics Fun ❷ ir / ur	（Phonics Fun ❷）第一節 Phonics Fun ❷ 《Say and Chant》 1. 教師將 ir/ur 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：ir/ur, [R]，教師引導學生唸讀發音 ir/ur, [R]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[b], [R], [d], bird。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 ur 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Listen and Check》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 （Phonics Fun ❷）第二節	觀察評量 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		Phonics Fun ❷ 《Read and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[R]發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《延伸活動—即時反應》 教師於課前準備兩組紙籤或卡片各六張，第一組紙籤寫上發音規則 ir/ur、ar、or，第二組則寫數字 1~3。將紙籤文字面朝下，分為兩堆放在講台上。 將學生分組，每組輪流進行活動。學生自兩堆紙籤中各抽一張，依據紙籤上的發音規則和數字，寫出單字。例如：G1 抽到兩張紙籤為 ir/ur、2，在黑板上寫出 bird、nurse 兩個單字後即可得分。 視時間進行數回合。最後計算各組得分，獎勵表現優異的組別或學生。 Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 2 的聽力與讀寫練習。	發音。 2. 能聽辨並拼讀母音群 ir / u 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
4	Topic 1 故事	（Topic 1 故事）第一節 Theme Page 《Characters》 1. 播放電子書，引導學生複習故事角色。 2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。 《Look and Say》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 <u>Story Time</u> 《Story Time》 1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合母音群 ar / or / ir / ur 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 《延伸活動─故事預言家》 1. 教師唸讀故事頁面中其中一句的第一個單字。 2. 全班學生翻閱課本，依據教師唸的單字，猜出教師接下來要唸的句子，並舉手搶答，唸出該句子。正確唸出該句子的學生即可得分。依此步驟進行數次。 3. 本活動亦可改以小組方式進行，請同組學生圍坐，輪流出題、猜答。 （Topic 1 故事）第二節 <u>Story Time</u> 《Story Time》 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。	型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 口語評量 能說出本單元生活用語與主題句型。	

		《延伸活動─故事賓果》 1. 將全班學生分為數組，每組在白紙上畫出 4 X 4 的 16 格賓果格。 2. 各組學生從故事中對話中挑選出 16 個對話框，將內容填入賓果格中。 3. 賓果遊戲開始：由第一組學生齊聲唸讀一個對話框的句子，完成後，各組在賓果格中註記，接著由第二組唸讀，以此類推。最先將賓果格中四格連成一線的小組即獲勝。 4. 可視時間，進行數次，或改以個人方式進行。		
5	Topic 1 Lesson 1 國家	（Lesson 1）第一節 Theme Words 《暖身活動》 請學生觀察圖片的情境、人物對話、地圖區域及國家相對位置等。 《Listen and Say》 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。 （Lesson 1）第二節 Pattern A 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where are you from? 詢問他人來自的地方，並以 I’m from ____.	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Where are you from? I'm from _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答，例如：Ss: Where are you from? T: I'm from Taiwan. G1: Where are you from? G2: I'm from Japan. 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 《Listen and Number》 1. 引導學生描述圖片內容和資訊。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生複誦錄音內容及重述圖片內容。	回應。	
6	Topic 1 Lesson 1 國家 、 Lesson 2 休閒活動	（Lesson 1）第三節 Pattern B 《暖身活動》 教師開啟單字閃示卡，以 Where are you from?提問，隨機指定學生回答。 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Is he from _____? Yes he is. / Is she from _____? No, she isn't. She's from _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答，例如：Ss: Is he from Taiwan? T: Yes, he is.	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題句	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		G1: Is she from France? G2:No, she isn't. She's from the UK. 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 《Ask and Say》 1. 引導學生唸讀遊戲格中的人名和國家名稱提示後，請學生以 Lily is from the UK. 描述格子中各組圖片內容 。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖輪流提問。由 S1 心中設定一位人物，S2 以 Is your friend from Japan? 等提問，猜答 S1 所設定的人物。 《延伸活動─明星經紀人》 1. 每位學生先設定自己為經紀人，為一位明星安排行程（或可用自己的名字、動畫人物進行活動）。在白紙上寫下明星的國籍及未來三天的行程安排。例如： Jisoo is from Korea. She's in Taiwan on Friday. She's in Japan on Saturday. She's in Australia on Sunday. 請各小組學生圍坐，並指定一位主持人。每位學生輪流唸讀自己所完成的明星行程安排後，由主持人提問並指定其他組員回答。例如： 主持人：Is Jisoo from the UK? S1: No, she isn't. She's from Korea. 主持人：Where's Jisoo on Friday? S1: She's in Taiwan. Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽力與讀寫練習。	型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的問候與對話。 紙筆評量 能完成課本的讀寫練習。 2. 能以 Is he / she from____? 詢問他人來自的地方，並以 Yes, he/ she is. 或 No, he / she isn't. He / She's from ____. 回應。 3. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	

		（Lesson 2）第一節 Theme Words 《暖身活動》 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 《Listen and Say》 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。		
7	Topic 1 Lesson 2 休閒活動	（Lesson 2）第二節 Pattern C 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 What do you like to do in your free time? I like to _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 《Ask, Say, and Check》 1. 引導學生觀察表格圖示並逐一唸出休閒活動名稱。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		話，接著說明活動進行方式：先勾選自己的休閒活動後，與同學兩人一組，仿照情境圖輪流問答並記錄對方的休閒活動。完成後，再與另一位學生以相同方式完成問答與紀錄。 （Lesson 2）第三節 Pattern D 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 What does he/she like to do in his/her free time? He/She likes to _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 《Listen, Check, and Write》 1. 引導學生描述圖片內容和資訊。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，勾選正確圖示並填入字詞，完成四位人物的個人介紹。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生複誦錄音內容及重述人物的休閒活動。	What do you like to do in your free time? 詢問對方喜歡從事的休閒活動，並以 I like to ____.回應並說明喜歡從事的休閒活動。 3. 能以 What does he/she like to do in his/her free time?詢問他人喜歡從事的休閒活動，並以 He/She likes to ____.回應並說明他人喜歡從事的休閒活動。 紙筆評量 能完成課本的聽力練習。	
8	Topic 1 Lesson 2 休閒活動	（Lesson 2）第四節 Reading 《暖身活動》 教師開啟電子書的單字閃示卡，以 What do you like to do in your free time?向學生提問，隨機指定學生回答。 《Look and Read》 1. 教師以引導問題向學生提問，	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題句型，並且了解語意	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 《Look and Write》 1. 教師說明閱讀練習題意和作題方式：依短文內容，比較 Emma 媽媽和 Wendy 媽媽的異同後，填入字詞完成圖表。 2. 請學生完成練習後，核對答案並視學生學習需要講解。 引導學生思考自己和家人間休閒活動、嗜好等的異同之處，鼓勵學生仿照課本圖表製作自己與某位家人的比較表。 （Lesson 2）第五節 <u>Fun Facts</u> 《Read and Say》 1. 引導學生描述圖片內容及唸讀對話框內的句子。教師可視學生學習需要說明句意。 2. 請學生分組討論，試著提出自己生活周遭來自國外的人士，並說明及記錄其工作或前來臺灣的目的。 3. 抽點數位學生分享討論結果。若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考如果可以自己有機會至其他國家，可以從事何種工作或活動。 <u>Workbook</u> 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫練習。	及使用情境。 2. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 3. 認識社區裡從事各行各業的各國人士。 4. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能唸讀短文並理解其主要內容。 紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
9	Review 1	（Review 1）第一節	觀察評量	1. 觀察評量

		Reading 《Read and Write》 1. 引導學生觀察左頁情境，並唸讀句子。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽來自日本的男孩 Yoshi 的介紹短文，說出重點句子或大意，或視學生需要適度說明。 3. 請學生再次唸讀對話並標註關鍵字詞，例如：國家名稱畫圈、休閒活動畫底線等。 4. 教師說明題意與作題方式：依據對話內容，選出正確的答案。 5. 核對答案。 《Listen and Check》 1. 教師依據左頁對話內容向學生提問，確認句意理解程度。 2. 教師說明題意與作題方式：教師播放音檔，學生依題目敘述勾選正確的圖片。 3. 學生完成練習，核對答案。 （Review 1）第二節 Practice 《Look, Read, and Write》 1. 引導學生觀察並描述情境圖。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物描述所喜愛從事休閒活動的短文。 3. 教師說明題意和作答方式：仿照範例，填入字詞完成短文。之後，請學生分組並圍坐，輪流發表完成的短文內容。 《Read, Write, and Check》 1. 請學生觀察圖表內容，並引導學生描述圖表資訊的重點。 2. 教師說明題意和作答方式：依據圖表資訊，填入字詞或勾選答案。 3. 核對答案。如時間許可，請學生仿照課本圖表，搭備附件，統	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成口語統整活動。 紙筆評量 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		計全班學生喜愛的休閒活動，引導學生檢視與分析。 Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習。		
10	複習 Phonics Fun ❶❷ 、 Topic 1 、 Review 1 、 *Culture & Festivals	（複習）第一節 《暖身活動》 播放電子書，請學生仔細聆聽附錄一韻文（Topic 1）並跟唱。 《故事複習活動—故事地圖》 1. 教師將學生分成數組。 2. 各組圍坐，在小組內唸讀故事對話後，請各組分別依據教師指定任務—「Character 人物」、「Setting 背景地點」、「Beginning 開始」、「Middle 中間」和「End 結尾」，將故事重點點記錄在紙上。例如：「Character 人物」— Wendy, Wendy's mom, Mike, Alan, Ken, Emma, Teacher。必要時，可以中文進行進行活動。 3. 完成後，請各組輪流上台分享或將答案寫在黑板上。教師引導學生討論、分析故事對話的組成要素，訓練擷取訊息、辨識故事背景等能力。 （複習）第二節 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：I'm from Taiwan. / I like to ride a bike.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識 Topic 1 的主題單字與句型，並了解語意。 2. 認識中秋節相關活動。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能朗讀並吟唱 Topic 1 韻文，並理解歌詞含意。 紙筆評量 1. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能完成習	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		《延伸活動—TV Quiz Game》 1. 教師事前準備 9 個問題寫在紙上，做成紙籤，並準備三個紙袋，在袋外分別寫上分數 10、20、50。 2. 教師逐一唸出紙籤上的問題，依難度放入紙袋中。例如： 10 分—Where are you from? 20 分—What time do you get up? 50 分—What do you like to do in your free time? 3. 請學生分組，各組以一位組員為主角，設定紙籤問題的答案。 4. 請第一組主角上台，各組派員輪流自紙袋抽取一個問題並猜答第一組主角的答案，如正確即可獲得對應分數。依此方式，完成各組的問答。	作的聽力與讀寫練習。	
11	Phonics Fun ❸ -y / _-_y	（Phonics Fun ❸）第一節 Phonics ❸ 《Say and Chant》 1. 教師將 -y/_-_y 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：-y, [ɪ], 教師引導學生唸讀發音-y, [ɪ]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[kr], [ɪ], [krɪ], cry。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 _-_y 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Listen and Check》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 （Phonics Fun ❸）第二節 Phonics ❸	觀察評量 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		《Read and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[ZI]發音的單字畫底線、含有[I]發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《延伸活動—發音 123》 1. 教師將發音規則 y-, -y, _-_y 寫在黑板上，並分別以 1、 2、3 編號。 2. 將學生分組，每組輪流派代表上台。由教師出題，每次隨機唸出三個發音例字，台上學生聽到後，舉手搶答說出例字的發音規則編號。例如： T: Spy, yellow, jelly. S: 2, 1, 3. 最快且正確寫出編號的組別得分。 3. 視時間進行數回後，可加入發音例字的字數，以提升活動挑戰性。 4. 計算各組得分，獎勵表現優異的組別或學生。 <u>Workbook</u> 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 3 的聽力與讀寫練習。	2. 能聽辨並拼讀母音群 -y /_-_y 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
12	Phonics Fun ❹ oi / oy	（Phonics Fun ❹）第一節 <u>Phonics ❹</u> 《Say and Chant》 1. 教師將 oi/ oy 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：oi / oy, [OI]，教師引導學生唸讀發音 oi / oy, [OI]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[k], [OI], [n], [kOIn], coin。以此方式	觀察評量 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 oy 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Listen and Check》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 （Phonics Fun ❹）第二節 Phonics ❹ 《Read and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[OI]發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《延伸活動—大家來找碴》 1. 教師事前將發音例字做成字卡。 2. 教師取出四張字卡貼在黑板上，並任意以手指，逐一引導學生唸讀，可重複數次，讓學生記憶。 3. 請學生分組，每組發下一張白紙。 4. 教師將黑板上的字卡取下，抽出其中一張字卡，並和其他非原先在黑板上的三張字卡重新打散後貼回黑板上。 5. 各組學生在白紙上寫出原先在黑板上的發音例字後舉手搶答，答對的組別得分。 6. 視學生學習情況，教師可加入 Phonics ❸ 發音例字字卡，以複習並增加挑戰性。	1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀母音群 oi / oy 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨與書寫練習。	

		Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 4 的聽力與讀寫練習。		
13	Phonics Fun ❺ ou / ow	（Phonics Fun ❺）第一節 Phonics ❺ 《Say and Chant》 1. 教師將 ou / ow 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：ou / ow, [ZU]，教師引導學生唸讀發音 ou / ow, [ZU]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[kl], [ZU], [d], [klZUd], cloud。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 ow 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Listen and Check》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 （Phonics Fun ❺）第二節 Phonics ❺ 《Read and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[ZU]發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《延伸活動—發音接龍》 1. 教師課前將 Phonics ❸~ ❺發音例字做成字卡。	觀察評量 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀母音群 ou / ow 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		2. 教師隨機抽出一張字卡作為題目，學生須唸出與題目發音規則相同的另一個單字，再抽出另一張字卡，由下一位學生接著挑戰。例如: （教師抽出字卡 mouse） T: Mouse. S1: Ou, [ZU], cloud. （S1 先說出教師字卡的發音規則及另一單字後，抽卡 fly） S2: Y, [ZI], sky. （S2 說出 S1 字卡的發音規則及另一單字後，抽卡 point） 以此類推。 3. 視學生學習情況，教師可加入 Phonics ❶~❷ 發音例字字卡，以複習並增加挑戰性。 4. 進行數回後，可改以分組搶答競賽方式進行活動。 <u>Workbook</u> 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 5 & Phonics Review 的聽力與讀寫練習。		
14	Topic 2 故事	（Topic 2 故事）第一節 <u>Theme page</u> 《Look and Say》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 <u>Story</u> 《Story Time》 1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合母音群 -y / _-_y / oi / oy / ou / ow 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 《延伸活動─抓錯高手》 1. 教師將學生分成數組。 2. 各組圍坐，討論並修改故事對話的部分內容（例如：What would you like for lunch, Mike?、Would you like some bread, milk and fruits for breakfast? 等），並分配組內每位學生角色後進行角色扮演的故事對話唸讀練習。 3. 練習完畢，每組輪流上台演出改編過後的故事對話，台下各組學生聆聽後找出與課文不符之處，舉手搶答。正確指證錯誤的組別得分。 （Topic 2 故事）第二節 Story 《Story Time》 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動─故事再生》 1. 教師將學生分成數組。 2. 教師指定或將故事對話做成紙籤，每組抽選三個句子。 3. 請學生發揮創意、小組討論，	口語評量 能說出本單元生活用語與主題句型。	

		將指定的三個句子加入其他內容，重新編寫成一段有意義的對話。 4. 故事編寫完成後，分配角色（依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角），並演練對話。 各組輪流上台發表、分享創作的故事內容。教師可引導各組說明故事是如何發想、設計的想法等。		
15	Topic 2 Lesson 3 可數食物	（Lesson 3）第一節 Theme Words 《暖身活動》 請學生觀察圖片的情境、所在位置等。 《Listen, Read, and Say》 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。 （Lesson 3）第二節 Pattern A 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 How many eggs do you need? I need _____.，請學生跟讀，並提示句意。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 How many _____ do you need? 詢問他人所需物品的數量，並以 I need ____. 回應。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答，例如：Ss: How many watermelons do you need? T: I need one watermelon. G1: How many cookies do you need? G2: I need five cookies. 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 《Listen and Write》 1. 引導學生描述圖片內容和資訊。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，填入數字。將圖片標記正確的數量，填入數字。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生複誦錄音內容及重述圖片內容。		
16	Topic 2 Lesson 3 可數食物 、 Lesson 4 不可數食物	（Lesson 3）第二節 Pattern B 《暖身活動》 教師開啟單字閃示卡，以 How many _____do you need?提問，隨機指定學生回答。 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 How much is the _____? It's _____dollars. / How much are the_____? They're _____dollars.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答，例如：Ss: How much is the hot dog? T: It's fifty dollars. G1: How much are the cookies?	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		G2: They’re one hundred dollars. 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 《Ask and Write》 1. 引導學生唸讀價目表（附件一）的食物後，請學生在價目表中自訂商品售價。 2. 請學生觀察情境圖與買單並帶唸對話，接著說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖輪流提問。第一回合由 S1 扮演買家、S2 扮演賣家並先設定商品價格。活動開始時，S1 先詢問商品單價，S2 告知單價並詢問買家所需數量，S1 回答後，S2 在下方的購買單中記錄購買數量及統計價格。結束後，交換任務進行第二回合。 3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。最後，抽點數位學生上台演示。 《延伸活動─限時搶購》 1. 教師準備一副單字單數和複數型的字卡與一副單字圖卡，手拿字卡，並隨意將圖卡貼在黑板上。 2. 將全班分為數組，每組各派一位學生上台進行搶購。 3. 教師手舉一張字卡並說 It’s / They’re on sale.，台上學生須找到對應圖卡並詢問特惠價格，速度最快且提問正確的學生可代替小組買下該物品，例如: T: (手舉 sandwich 字卡) It’s on sale. S1: (拿走 sandwich 圖卡) How much is the sandwich? T: It’s thirty dollars. 速度最快且提問正確的學生可以為小組得一分。	唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的問候與對話。 紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	

		Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 3 的聽力與讀寫練習。 （Lesson 4）第一節 Theme Words 《暖身活動》 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 《Listen and Say》 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。		
17	Topic 2 Lesson 4 不可數食物	（Lesson 4）第二節 Pattern C 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 What would you like for _____? I would like _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		《Ask and Match》 1. 引導學生觀察餐點組合圖示並逐一唸出食物名稱。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式：先填寫自己三餐想點購的套餐組合後，與同學兩人一組，仿照情境圖輪流問答並記錄對方三餐的餐點組合。 3. 活動進行時，教師可巡視各組，適時協助、引導。最後，抽點數位學生上台演示。 4. 如時間許可，請學生分組，每位學生依完成的紀錄輪流向組員介紹自己與同學的三餐餐點組合。 （Lesson 4）第三節 Pattern D 《Look and Say》 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Would you like some _____ for _____? Yes, please. / No, thank you.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 《Listen, Write, and Match》 1. 引導學生描述圖片內容和資訊。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，填入字詞，完成後再將收據與正確的人物配對。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生複誦錄音內容及重	口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What would you like for ____? 詢問對方某餐想吃的餐點，並以 I would like ____.回應。 3. 能以 Would you like some ____ for ____?確認他人想在某餐吃的餐點，並以 Yes, please. / No, thank you.回應與說明。 紙筆評量 能完成課本的聽力練習。	

		述人物的餐點。		
18	Topic 2 Lesson 4 不可數食物	（Lesson 4）第四節 Reading 《暖身活動》 教師指定「三餐其中一餐」與「食物」各一個單字，並抽點兩位學生進行問答練習，例如： S1: What would you like for（餐）? S2: I would like some（食物）. 《Look and Read》 1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 《Read and Match》 1. 教師說明閱讀練習題意和作題方式：引導學生描述圖片並唸讀題目選項句子。依據短文的內容，將圖片物品與敘述的句子配對。 2. 核對答案，並視學生學習需要講解。 3. 引導學生思考在臺灣農業中有哪些種植或生產技術？鼓勵學生查找相關資料並與班上同學分享。 （Lesson 4）第五節 Fun Facts 《Read and Say》 1. 引導學生描述圖片內容及唸讀句子。教師可視學生學習需要說明句意。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 3. 認識農牧業中動物友善的飼養及栽種方式。 4. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能唸讀短文並理解其主要內容。 紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		2. 請學生分組討論動物友善的飼養或栽種方式對環境或農產品有何幫助或影響？如果自己身為農夫，會採用什麼樣的飼養或栽種方式？ 3. 抽點數位學生分享討論結果。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考對動物友善的具體行動為何？ Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的聽力與讀寫練習。		
19	Review 2	（Review 2）第一節 Reading 《Read, Check, and Write》 1. 引導學生唸讀左頁對話，並注意關鍵字詞，例如：餐點名稱、數量等，導入擷取資訊之閱讀策略，建構學生的閱讀能力。 2. 教師說明題意和作題方式：依據對話內容，勾選餐點選項及填入價格，完成點菜單。 3. 核對答案。 《Listen and Check》 1. 教師依據左頁對話內容向學生提問，確認句意理解程度。 2. 教師說明題意與作題方式：教師播放音檔，學生依題目敘述勾選正確的圖片。 3. 學生完成練習，核對答案。 （Review 2）第二節 Practice 《Look, Read, and Write》 1. 引導學生觀察並描述情境圖。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物描述餐點製作的短文。 3. 教師說明題意和作答方式：仿照範例，填入字詞完成短文。之	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 能歸納整理閱讀內容。 3. 能分析和檢視飲食。 4. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能用英文進行簡單的問候與對	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		後，請學生分組並圍坐，輪流發表完成的短文內容。可請學生安排或分配主持人、觀察員、記錄員等任務，引導學生學習團體討論並增加參與度。 《Read, Check, and Write》 1. 引導學生觀察描述健康餐盤圖示所提示的六大類食物。 2. 教師說明題意和作答方式：依 A 大題內容檢視當天飲食內容，勾選答案，再檢視、說明自己飲食是否符合健康原則。 3. 請學生分組並圍坐，每位學生於組內輪流分享自己的三餐內容和飲食改善計畫。 <u>Workbook</u> 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Review 2 的聽力與讀寫練習。	話。 紙筆評量 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
20	複習 Phonics Fun ❶❷❸ ❹❺ 、 Topic 2 、 Review 2 、 Fun Project	（複習）第一節 《暖身活動》 播放電子書，請學生仔細聆聽附錄一歌謠（Topic 2）並跟唱。 《故事複習活動─來龍去脈》 1. 播放電子書，請學生跟唸 Topic 2 故事對話。 2. 請學生分組並討論 Alan 和奶奶從在農場上採集食材到在市集上販售的過程中所採集的食材、發生的事件、遇到的人等，以 who、where、how 依序列出。請學生將討論結果紀錄在紙上。 3. 請各組輪流上台發表討論結果。 （複習）第二節 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 能辨識 Topic 2 的主題單字與句型，並了解語意。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能朗讀並吟唱 Topic 2 歌謠，並理解歌詞含意。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		如：I need ten eggs. / It's fifty dollars. / I would like some bread.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。 《延伸活動─我的餐廳》 1. 教師引導學生說出已學食物及飲料單字。 2. 將學生分組、圍坐。各組組員共同討論、設計一間餐廳的菜單，教師可給予學生一些設計餐廳的方向： a. 餐廳名稱、營業時間、不同時段的餐點及價格、套餐組合、單點食物等。 b. 餐廳風格：中式、美式、日式或其他。 c. 人力分工：主廚、服務員、點餐、送餐、收銀人員等。 提醒學生，菜單上所有餐點盡可能以英文說明。 3. 各組完成後，請每組輪流上台介紹設計的餐廳及餐點。 全班生投票選出最想去吃的餐廳及餐點，或抽點學生說出自己所選的餐廳及想點的食物。 Workbook 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Let's Write 與 Let's Read 的讀寫練習。	紙筆評量 1. 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能完成習作的讀寫練習。	
21	Final Review 成果發表會	（Final Review）第一節 《故事複習》 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事，請學生跟讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 《單字句型複習》 引導學生唸讀 Topic 1 & 2 的單字與句型，或是進行單字與句型的搭配對話。	觀察評量 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 1&2	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		（Final Review）第一節 《延伸活動—讀者劇場》 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見備課用書附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1&2 相關單字、句型與生活用語。 2. 能使用對應的情緒呈現對話。	

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 六年級 部定學習課程 英語文課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語教學團隊
核心素養	A 自主行動	☒A1. 身心素質與自我精進 ☒A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☒B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ☒C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互 動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差 異。 國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			

學習重點	學習表現	英語領域 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *◎1-Ⅲ-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *1-Ⅲ-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 *1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意意並嘗試使用。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 ◎8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。

		◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合活動領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社會領域 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化 的多樣性。
	學習內容	英語領域 ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 *Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-Ⅲ-2 繪本故事、兒童短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 社會領域 Bc-Ⅲ-1 族群或地區 的文化 特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多
學習目標		1.能聽辨、唸讀字母 Aa-Zz 及字母所組成的音組，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。
評量方式		1.學習評量依據英文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用觀察評量、活動評量、口語評量、紙筆測驗、作業練習、實作評量、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

	2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Phonics Fun ❶ bl / pl / cl / gl	（**Phonics Fun ❶**）第一節 **Phonics Fun ❶** **《暖身活動》** 播放電子書，帶唸 Phonics Review 的長母音和代表字。 **《Say and Chant》** 1. 教師將 bl / pl / cl / gl 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：bl, [bl]，教師引導學生唸讀發音 bl, [bl]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[bl], [Ak], [blAk],black。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另三組 pl / cl / gl 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 （**Phonics Fun ❶**）第二節 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 bl / pl / cl / gl 發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 1 的聽力與讀寫練習。	**觀察評量** 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀子音群 bl / pl / cl / gl 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 **紙筆評量** 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

2	Phonics Fun ❷ fr / gr / dr / tr	（**Phonics Fun ❷**）第一節 **Phonics Fun ❷** **《Say and Chant》** 1. 教師將 fr / gr / dr / tr 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：fr, [fr]，教師引導學生唸讀發音 fr, [fr]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[fr], [ag], [frag], frog。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另三組 gr / dr / tr 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 （**Phonics Fun ❷**）第一節 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 fr / gr / dr / tr 發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 2 的聽力與讀寫練習。	**觀察評量** 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀子音群 fr / gr / dr / tr 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 **紙筆評量** 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%
3	Topic 1 故事	（**Topic 1 故事**）第一節 **Theme Page** **《Characters》** 1. 播放電子書，引導學生複習故事角色。 2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 **Story Time** **《Story Time》** 1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合子音群 bl / pl / cl / gl / fr / gr / dr / tr 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《延伸活動─限時唸讀》** 1. 請學生兩兩一組，翻開課本故事對話頁面自行唸讀。 2. 學生猜拳決定任務，一人先進行唸讀、另一人負責記錄。 3. 教師計時 30 秒，唸讀者由第一句開始唸；時間到時，由記錄者寫下所唸到的字句數量。兩人交換任務，再進行一次。 4. 結束一回合後，統計唸讀字句數量，較多者得分。 5. 依此進行數次後，教師可視學習狀況縮短唸讀時間。 6. 最後，統計得分。得分較低者起立，再次完整唸讀課文對話一次。 **（Topic 1 故事）第二節** **Story Time** **《Story Time》** 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。	單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 **口語評量** 能說出本單元生活用語與主題句型。 **紙筆評量** 能完成習作的讀寫練習。	

		《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 **《延伸活動─時間的印記》** 1. 請學生自行唸讀課文。 2. 以個人或小組方式，將課文內描述過去時間的句子畫底線註記，並圈起表達過去時間的 be 動詞（was/were）和時間副詞。 3. 抽點學生說出描述過去時間的句子，和句中過去時間的 be 動詞（was/were）和時間副詞等。視學習需求，說明或提醒學生表達過去時間字詞和句型之用法。 。		
4	Topic 1 Lesson 1 過去 時間	**（Lesson 1）第一節** **Theme Words** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、所在位置等。 **《Listen and Say》** 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。 **（Lesson 1）第二節** **Pattern A** **《Look and Say》** 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Where were you _____? I was _____.，請學生跟讀，並提示句意。	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where were you _____? 詢問他人過去時間所在的地方，並以 I was _____. 回應。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答，例如：Ss: Where were you last Sunday? T: I was at home last Sunday. G1: Where were you an hour ago? G2: I was at the library an hour ago. 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 **《Listen and Number》** 1. 引導學生描述圖片內容和資訊。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生複誦錄音內容及重述圖片內容。	**紙筆評量** 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
5	Topic 1 Lesson 1 過去時間 、 Topic 1 Lesson 2 地點	**（Lesson 1）第三節** **Pattern B** **《暖身活動》** 教師開啟單字閃示卡，以 Where were you yesterday? 提問，隨機指定學生回答。 **《Look and Say》** 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Were you _____ an hour ago? Yes, I was. / No, I wasn't. I was _____ an hour ago.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答，例如：Ss: Were you at the zoo last Sunday? T: Yes, I was. G1: Were you at the park yesterday? G2: No, I wasn't. I was at the bookstore. 4. 請學生唸讀出表格的問答句	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Were you _____? 詢問他人過去時間是不	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 **《Ask and Say》** 1. 引導學生唸讀遊戲格中的時間和地圖標示對應的地點名稱後，請學生以 I was at the park yesterday. 描述圖片內容 。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖輪流提問。由 S1 心中設定一位人物，S2 以 Were you at the library last Sunday? 等提問，猜答 S1 所設定的人物。 3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。最後，抽點數位學生上台演示。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 1 的聽力與讀寫練習。 **（Lesson 2）第一節** **Theme Words** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 **《Listen and Say》** 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。	是在某地方，並以 Yes, I was. / No, I wans't.回應。 **紙筆評量** 能完成課本的聽力練習。	
6	Topic 1 Lesson 2	**（Lesson 2）第二節** **Pattern C**	**觀察評量** 能參與討	1. 觀察評量 20%

	地點	**《Look and Say》** 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Where was he last Sunday? He was _____ last Sunday.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察地圖並逐一唸出地點名稱。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行 方式：先設定人物所在地，將人名填入地圖。 與同學兩人一組，仿照情境圖輪流以 Where was Tess yesterday?、She was at the museum yesterday. 問答。 3. 如時間許可，請學生分組，每位學生依據自己設定的人物所在地，輪流向組員描述、介紹。例如： Tess was at the museum yesterday. Ken was at home yesterday…. 4. 活動進行時，教師可巡視各組，適時協助、引導。最後，抽點數位學生上台演示。 **（Lesson 2）第三節** **Pattern D** **《Look and Say》** 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Was she _____ yesterday? Yes, I was. / No, I wasn't. I was _____ yesterday.，請學生跟讀，並提示句意。.，請學生跟讀，並提示	論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where was he _____? 詢問他人過去時間所在的地方，並以 He was _____. 回應。 3. 能以 Was she _____? 詢問他人過去時間是不是在某地方，並以 Yes, she was. / No, she wans't. 回應。 **紙筆評量** 能完成課本的聽力練習。	2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 **《Read, Listen, and Check》** 1. 引導學生閱讀 Sam 的一週行事曆。 2. 教師說明題意和作答方式：請學生仔細聽對話， 如錄音內容與行事曆內容相符請勾 True，不符則勾 False。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生覆誦或重述錄音內容或重點。		
7	Topic 1 Lesson 2 地點	**（Lesson 2）第四節** **Reading** **《暖身活動》** 教師開啟電子書的單字閃示卡，以 Where were you yesterday? 向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Look and Read》** 1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。 **《Read and Mark O or X》** 1. 教師說明閱讀練習題意和作題方式：依短文內容，判斷句意是否為真後，標註 O 或 X。 2. 請學生完成練習後，核對答案並視學生學習需要講解。 3. 引導學生思考公共場所有哪些無障礙設施？學校中的無障礙設施是否足夠？可以如何改善、調整？	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 3. 認識世界三大博物館。 4. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能唸讀短文並理解其主要內容。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		（Lesson 2）第五節 **Fun Facts** **《Read and Say》** 引導學生描述圖片內容及唸讀對話框內的句子。教師可視學生學習需要說明句意。 請學生分組討論，試著說出博物館設立、參觀的目的，並分享以線上或實體參觀博物館的心得。抽點數位學生分享討論結果。 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生思考如果有機會最想到哪個博物館參觀，或發揮創意想一想如果可以自己建造一座博物館會收藏哪一類文物。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 2 的聽力與讀寫練習。	**紙筆評量** 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
8	Review 1	（Review 1）第一節 **Reading** 1. 引導學生觀察並描述左頁圖表內容，視學生需要說明。 2. 教師向學生提問，確認學生理解圖表內容。 **《Read and Write》** 1. 請學生唸讀左頁短文內容並標註關鍵字詞，例如：過去時間畫底線、地點名稱畫圈等，導入擷取資訊之閱讀策略，建構學生的閱讀能力。 2. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容填入單字，完成句子。 3. 核對答案。 **《Listen and Check》** 請學生唸讀 A 大題對話內容後，教師說明題意和作題方式：播放音檔，請學生依據聽力內容，勾選正確的答案。 核對答案。 （Review 1）第二節 **Practice** **《Listen and Read》** 1. 引導學生觀察並描述情境圖。	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物的日記。 3. 請學生分組並圍坐，輪流唸讀內容後，討論並重述其重點，說出 Frank 在週日一天中所前往的地點、進行活動的時間和內容。活動前，可由小組討論，安排或分配主持人、觀察員、記錄員等任務，引導學生學習團體討論並增加參與度。 4. 視時間，抽點數位學生上台分享	字與句型。 2. 能進行並完成口語統整活動。 **紙筆評量** 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
9	複習 Phonics Fun ❶❷、Topic 1、Review 1	（複習）第一節 **《暖身活動》** 播放電子書，請學生仔細聆聽韻文並跟唱。 **《故事複習活動—5W1H 提問單》** 1. 教師在黑板上寫下 5W1H 疑問詞—who, where, what, when, why, how，視學生學習需求說明。 2. 各組圍坐，在小組內唸讀故事對話後，請每位學生分別以一個疑問詞在白紙上寫下一個與故事相關的問題作成提問單。之後，輪流提問，並請小組內其他成員回答。 3. 完成後，可視時間請各組交換提問單後進行問答，或由教師蒐集提問單，並抽點數位學生回答。 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出對應句子，或回答教師的問句，如：I was at the park yesterday. / He was at the restaurant last Sunday. / She was at the museum an hour ago.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識 Topic 1 的主題單字與句型，並了解語意。 2. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能朗讀並吟唱 Topic 1 韻文，並理解歌詞含意。 **紙筆評量** 1. 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。 **《延伸活動—一日遊》** 1. 教師發給每組一張白紙。 2. 請小組學生互相合作完成一張「One-day Trip」，須包含： 地點名稱：home, museum, restaurant, amusement park, department。 地點裡人或物，例如：home – mom、museum – picture、restaurant – cook。 各組可自行發揮創意或想像，以一位小組組員名字為例，記錄過去二十四小時內所在地點和及看到的人事物。 3. 各組完成後，請每組推派代表上台發表，例如：Betty was at home ten hours ago. She was with her mom in the kitchen. She was at the museum eight hours ago….最後，由教師提問相關問題，請其他學生回答。	2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
10	Phonics Fun ❸❹ sk / sp / st、kn / wr / mb	（**Phonics Fun ❸❹**）第一節 **Phonics ❸** **《Say and Chant》** 1. 教師將 sk / sp / st 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：sk, [sk]，教師引導學生唸讀發音 sk, [sk]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[sk], [et], [sket], skate。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 sp / st 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[ZI]發音的單字畫底線、含有[I]發音的單字圈起來。	**觀察評量** 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **（Phonics Fun ❸❹）第二節** **Phonics ❹** **《Say and Chant》** 1. 教師將 kn / wr / mb 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：kn, [n]，教師引導學生唸讀發音 kn, [n]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[n], [i], [ni], knee。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行另二組 wr / mb 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[OI]發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 3 和 Phonics Fun 4 的聽力與讀寫練習。	拼讀子音群 sk / sp / st 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 **紙筆評量** 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
11	Phonics Fun ❺ ng / nk	**（Phonics Fun ❺）第一節** **Phonics ❺** **《Say and Chant》** 1. 教師將 ng / nk 的發音例字寫在黑板上，請學生跟讀。 2. 請學生觀察並說出例字中相同的發音：ng [G]，教師引導學生	**觀察評量** 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20%

		唸讀發音 ng [G]。 3. 請學生拼唸例字，例如：[I], [OG] , [IOG], long。以此方式進行第一組發音例字練習後，再進行第二組 nk 發音例字的拼讀。 4. 教師播放電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 **《Listen and Check》** 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 **（Phonics Fun ❺）第二節** **《Read and Chant》** 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[ZU]發音的單字圈起來。 3. 播放電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Phonics Fun 5 和 Phonics Review 的聽力與讀寫練習。	論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀子音群 ng / nk 的發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 **紙筆評量** 能完成習作的聽辨與書寫練習。	4. 紙筆評量 30%
12	Topic 2 故事、 Lesson 3 職業	**（Topic 2 故事）第一節** **Theme page** **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境、人物關係、所在位置及進行的活動等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 教師適度說明，並以提問引導學生思考及推測本單元學習主題。 **Story** **《Story Time》** 1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 視教學狀況，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面找出符合子音群 sk / sp / st / kn / wr / mb / ng / nk 發音的字並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 **《延伸活動─故事預言家》** 1. 教師唸讀故事頁面中其中一句的第一個單字。 2. 全班學生翻閱課本，依據教師唸的單字，猜出教師接下來要唸的句子，並舉手搶答，唸出該句子。正確唸出該句子的學生即可得分。依此步驟進行數次。 3. 本活動亦可改以小組方式進行，請同組學生圍坐，輪流出題、猜答。 **（Lesson 3）第一節** **Theme Words** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、所在位置等。 **《Listen and Say》** 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。	**口語評量** 能說出本單元生活用語與主題句型。	
13	Topic 2 Lesson 3 職業	**（Lesson 3）第二節** **Pattern A & B** **《Look and Say》**	**觀察評量** 能參與討論，並運用	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量

		1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 What do you want to be? I want to be _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答，例如：Ss: What do you want to be? T: I want to be a baseball player. G1: What do you want to be? G2: I want to be a singer. 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 **《Listen and Number》** 1. 引導學生描述圖片內容和資訊。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生複誦錄音內容及重述圖片內容。 **（Lesson 3）第三節** **Pattern B** **《Look and Say》** 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Does he want to be _____? Yes, he does. / No, he doesn't.. He wants to be _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 **《Play and Say》** 1. 引導學生唸讀遊戲格中的人名	於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What do you want to be?詢問對方未來想從事的職業，並以 I want to be _____.回應。 3. 能以 Does he want to be _____?詢問對方未來想從事的職業，並以 Yes, he does. / No, he doesn't.. He wants to be _____.回應。 **紙筆評量** 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		和職業名稱後，請學生以 Emma wants to be a singer. 描述格子中各組圖片內容 。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式：兩人一組，仿照情境圖輪流，一人提問人物所想從事的職業的人物，另一人回答。 3. 活動進行時，教師可適時協助、引導。最後，抽點數位學生上台演示。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 3 的聽力與讀寫練習。		
14	Topic 2 Lesson 4 物品	**（Lesson 4）第一節** **Theme Words** **《暖身活動》** 請學生觀察圖片的情境、所在位置等。 **《Listen, Read, and Say》** 1. 教師單字寫在黑板上或利用電子書閃示單字，以發音規則引導學生拼讀。 2. 以電子書閃示單字的圖片面，帶領學生辨識並再次唸讀所有單字，連結單字發音及字義。 3. 教師任意以手指黑板上的單字，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 教師說明 B. Listen and Number 作題方式，請學生完成作答並核對答案。 **（Lesson 4）第二節** **Pattern C & D** **《Look and Say》** 1. 引導學生唸出對話框內的句子。 2. 教師在黑板上寫上或以電子書閃示句型 Whose watch is this? It's _____.，請學生跟讀，並提示句意。 3. 請教師與全班學生問答後，再	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Whose watch is this?詢問單數物品所屬人，並以 It's ____.回應。 3. 能以 Whose glasses are these?詢問	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考句型應用情境。 5. 依以上步驟進行右頁第二組句型教學。 **《Look and Say》** 1. 引導學生觀察圖片內容並分別描述四位人物攜帶物品名稱。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式：與同學兩人一組，仿照情境圖輪流問答，提問並回答說出六個物品的所有人。 3. 活動進行時，教師可巡視各組，適時協助、引導。最後，抽點數位學生上台演示。 **《Listen, Match, and Write》** 1. 引導學生描述圖片內容和資訊。 2 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，填入物品代號及名稱。之後，播放音檔，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解，或請學生複誦錄音內容及重述三位人物所有的物品名稱。	複數物品所屬人，並以 They're ____.回應。 **紙筆評量** 能完成課本的聽力練習。	
15	Topic 2 Lesson 4 物品	**（Lesson 4）第三節** **Reading** **《暖身活動》** 教師開啟電子書的單字閃示卡，以 What do you want to be?向學生提問，隨機指定學生回答。 **《Look and Read》** 1. 教師以引導問題向學生提問，請學生思考並推測本文大意。 2. 請學生觀察圖片內容並唸讀短文。唸讀時，可將不熟悉的字詞或句子圈起來。 3. 以故事 Q&A 引導學生掌握短文關鍵字詞、重點句子或故事大意，或視學生需要重點說明。 4. 播放電子書，請學生仔細聆聽並跟讀句子。	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解短文內容，並完成閱讀理解練習。 3. 認識平權	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		《Read and Write》 1. 教師說明閱讀練習題意和作題方式：依短文內容和圖片，推測人物想從事的職業和所屬物品，填入字詞完成句子。 2. 請學生完成練習後，核對答案並視學生學習需要講解。 3. 引導學生思考自己的興趣，鼓勵學生記錄個人興趣與可能的職業類別。 **（Lesson 4）第四節** **Fun Facts** **《Read and Say》** 引導學生描述圖片內容及唸讀對話框內的句子。教師可視學生學習需要說明句意。 請學生分組討論，，試著提出對於女孩無法就學的看法。 抽點數位學生分享討論結果。 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生蒐集相關資料，介紹改變世界的人。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Lesson 4 的聽力與讀寫練習。	鬥士：馬拉拉。 4. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能唸讀短文並理解其主要內容。 **紙筆評量** 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
16	*Culture & Festivals	**（Culture & Festivals）第一節** ***Culture & Festivals** **《Story Time》** 1. 播放電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意與故事大意。 4. 再次播放電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 教師指定每組分別扮演一位故事人物，輪流唸出故事對話。 **《Listen and Say》** 1. 教師將節慶單字寫在黑板上，引導學生以學過的字母發音與拼讀規則唸出單字。 2. 教師打開電子書的單字閃示卡圖片頁，請學生說出圖意，與黑	**觀察評量** 1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 能辨識字母發音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 認識世界自行車日意義與相關活	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		板上的文字配對，並重複練習直到學生熟悉為止。 3. 教師說出任一單字，學生須於課本中指出對應圖片。 **（Culture & Festivals）第二節** ***Culture & Festivals** **《More to Learn》** 1. 請學生觀察圖片情境並試著唸讀短文，閱讀時可將不熟悉的單字或句子圈起註記。 2. 教師播放音檔，請學生聆聽並跟讀短文。 3. 引導學生思考句意或重點說明，再請學生分組討論，思考文中所提及的共享消費的相關措施是否有助於永續發展？其執行的優缺點分別為何？還有哪些類似的措施。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Culture & Festivals 的聽力與讀寫練習。	動。 4. 能參與活動。 **口語評量** 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 **紙筆評量** 能完成習作的聽辨與書寫練習。	
17	Review 2	**（Review 1）第一節** **Reading** **《Read and Mark》** 1. 請學生唸讀左頁短文內容並標註關鍵字詞，例如：職業名稱畫底線、物品名稱畫圈等，導入擷取資訊之閱讀策略，建構學生的閱讀能力。 2. 教師說明題意和作題方式：依據短文內容判斷句意是否正確。 3. 核對答案。 **《Listen and Check》** 1. 教師師說明題意和作題方式：播放音檔，請學生依據聽力內容，勾選正確的答案。 2. 核對答案。 **（Review 1）第二節** **Practice** **《Look, Read and Write》** 1. 引導學生觀察並描述情境圖。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並唸讀人物的自我介紹。	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 1. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 能歸納整理閱讀內容。 3. 能參與活動。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		3. 教師說明題意和作答方式：依據自我介紹短文，填入字詞完成個人資料樹狀圖表。之後，請學生分組並圍坐，輪流唸讀自我介紹短文，並核對答案。 **《Read and Write》** 1. 請學生仿照 A 大題，在表格中填入自己個人資料、喜好及未來職業選擇等，並據此完成自我介紹短文。 2. 請學生分組並圍坐，每位學生於組內輪流分享自我介紹的短文，並由其他組員相互提問。 3. 完成後，抽點數位學生分享討論結果與心得。 **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Review 1 的聽力與讀寫練習	2. 能用英文進行簡單的問候與對話。 **紙筆評量** 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的聽力與讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	
18	複習 Phonics Fun ❶❷❸ ❹❺ 、 Topic 2 、 Review 2 、 Fun Project	（複習）第一節 **《暖身活動》** 播放電子書，請學生仔細聆聽韻文並跟唱。 **《故事複習活動—故事賓果》** 1. 將全班學生分為數組，每組在白紙上畫出 4 X 4 的 16 格賓果格。 2. 各組學生從故事中對話中挑選出 16 個對話框，將內容填入賓果格中。 3. 賓果遊戲開始：由第一組學生齊聲唸讀一個對話框的句子，完成後，各組在賓 果格中註記，接著由第二組唸讀，以此類推。最先將賓果格中四格連成一線的 小組即獲勝。 4. 可視時間，進行數次，或改以個人方式進行。 （複習）第二節 **《單字句型複習活動》** 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師開啟電子書的單字閃示卡，學生根據閃示卡內容搶答並說出	**觀察評量** 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 **活動評量** 能辨識 Topic 2 的主題單字與句型，並了解語意。 **口語評量** 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 **紙筆評量** 1. 能讀寫 Topic 2 的	1. 觀察評量 20% 2. 口語評量 30% 3. 活動評量 20% 4. 紙筆評量 30%

		對應句子，或回答教師的問句，如：I want to be a baseball player. / It's Alan's watch.。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以紙張遮住電子書閃示卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。 **《延伸活動—封面人物》** 教師於課前蒐集網頁或報章雜誌上各領域傑出人物的照片及報導數份。 發給每組一至兩個人物報導，請學生依據報導內容描述人物，例如：This is Shohei Ohtani. He's from Japan. He's a baseball player.。 小組一位學生扮演該人物，其他組員以問題進行訪談。訪談提問範例： Why do you want to be a baseball player? How can you be a baseball player? What do you like to do on the weekend? **Workbook** **《習作練習》** 請學生翻開習作，完成 Let's Write 與 Let's Read 讀寫練習。	主題單字與句型。 2. 能完成習作的讀寫練習。	

(三)語文領域-本土語文

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度
【語文領域-本土語文】領域學習課程計畫

壹、 依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨語文領域-本土語文領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之語文領域-本土語文領域課程小組會議決議。

貳、 基本理念

一、學校理念：

本校的教育願景以「藝術、冒險、探究、資訊」為導向，以學習者為本體的課程觀，串連與培養學生的各項能力，本校願景中的「藝術、探究」正符合了十二年國民基本教育總綱「自發、互動、共好」的精神，而「冒險、資訊」則符合了社會參與的途徑與方法。

二、領域理念：

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土語文領域為落實憲法保障多元文化、傳承與發揚本土語文/新住民語文、文化之精神，以本土語文/新住民語文復振、文化傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文/新住民語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。使學生具備運用本土語文/新住民語文進行溝通、思辨、傳播、資訊運用、藝文創作、文化傳承及國際關懷應有的知識、能力與態度，以養成本土語文核心素養，並基於「多元、平等、自主、尊重」的精神，藉由語文的學習，強化自我及民族認同，培養使用本土語文/新住民語文的習慣，積極傳承文化與面對世界潮流， 成為兼具傳統與現代素養的新世代國民。

參、 領域組織及運作

一、組織成員：

1、召集人：蒲有任

2、組　員：何梅芳、邱苔玉

二、運作方式：

1、集合時間：星期五午休時間

2、集合地點：自然教室

3、討論內容：課程內容規劃、版本選定、學生上課情形 （領域會議曾討論的議題）

三、領域授課總節數及每週授課節數分配：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
每週節數	1	1	1	1	1	1
每週分鐘數	40	40	40	40	40	40

四、113 學年度本領域教科書使用版本：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
客家語	真平	真平	真平	真平	真平	真平
備註	二年級、四年級、六年級沿用112學年版本					

肆、 國小階段語文領域-本土語文核心素養及具體內涵：

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	閩南語文	客家語文	原住民族語文	新住民語文
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	**閩-E-A1** 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	**客-E-A1** 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。	**原-E-A1** 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	**新-E-A1** 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
	A2 系統思考與解決問題	**閩- E -A2** 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	**客-E-A2** 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。	**原-E-A2** 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。	**新-E-A2** 認識新住民文化中處理日常事務的方式。
	A3 規劃執行與創新應變	**閩- E -A3** 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。	**客-E-A3** 具備擬定客家語文學習計畫與分享、討論及展演等基本實作能力，能以創新思考方式因應日常生活情境，充實生活經驗，增進未來適應社會的能力。	**原-E-A3** 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。	**新-E-A3** 在不同情境中，培養使用新住民語文的能力，藉此充實文化經驗，並增進個人的彈性適應力。

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	閩南語文	客家語文	原住民族語文	新住民語文
B 溝 通 互動	B1 符號運用 與 溝通表達	閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	閩- E -B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。	客-E-B2 認識客家語文媒體的內容與影響，具備應用科技資訊的基本能力，能實際運用媒體資源以學習客家語文。	原-E-B2 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。	新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。
C 社會 參與	C1 道德實踐 與 公民意識	閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。

總綱核心素養面向	總綱核心素養項目	閩南語文	客家語文	原住民族語文	新住民語文
	C2 人際關係與 團隊合作	閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	客-E-C2 具備客家語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。	原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。	新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
	C3 多元文化與 國際理解	閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	客-E-C3 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。	原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。

上表係依循《總綱》各教育階段核心素養之具體內涵，結合閩南語文、客家語文、原住民族語文及新住民語文科目的基本理念與課程目標後，在各語文科目內的具體展現。

伍、 學習重點

學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可有不同的對應關係，得視教學需要，彈性加以組合。

考量學生因為不同學習階段選習不同語別所產生的課程銜接問題，針對換語別或曾中斷修習該課程的學生，應運用語文程度評估工具了解學生的語文程度，採用語文級別安排課程，但無須開設所有級別課程。客語文課程由淺至深分為五個語文級別，各級別之學習重點對應各學習階段之學習重點，單一學習階段可開設若干語文級別課程，關係如下表：

編碼	學習階段	可開設之語文級別
Ⅰ	第一學習階段	一級
Ⅱ	第二學習階段	一～二級
Ⅲ	第三學習階段	一～三級
Ⅳ	第四學習階段	一～四級
Ⅴ	第五學習階段	一～五級

「客語文科目學習重點與核心素養呼應表參考示例」（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」（詳參附錄二）乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與客語文的學習重點適當結合。

一、學習表現

客語文的學習表現分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，編碼說明如下：

1. 第 1 碼為「類別」，以阿拉伯數字編號。

2.第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，以Ⅰ代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級），Ⅱ代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級），Ⅲ代表第三學習階段（國民小學 5-6 年級），Ⅳ代表第四學習階段（國民中學 7-8 年級），Ⅴ代表第五學習階段（高級中等學校部定必修 2 學分）。
3.第 3 碼為流水號。
4.井字號（#）係建議學校在領域學習課程的基礎上，於九年級規劃實施彈性學習課程之參考，以強化該語文知能整合與生活運用能力。

類別	學習階段	學習表現
1.聆聽	Ⅰ	1-Ⅰ-1　能從日常客家生活語句了解語詞。
		1-Ⅰ-2　能培養聆聽客語文的興趣。
		1-Ⅰ-3　能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。
	Ⅱ	1-Ⅱ-1　能辨識日常生活對話的語句。
		1-Ⅱ-2　能養成聆聽客語文的習慣。
		1-Ⅱ-3　能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。
	Ⅲ	1-Ⅲ-1　能識別日常生活對話的訊息。
		1-Ⅲ-2　能展現聆聽客語文的態度。
		1-Ⅲ-3　能運用資訊科技聽懂客語文。
	Ⅳ	1-Ⅳ-1　能區別說話者表達的意涵。
		1-Ⅳ-2　能領會客語文的語言智慧。
		1-Ⅳ-3　能正確反應客語文傳達的訊息。
	Ⅴ	1-Ⅴ-1　能把握說話者說話的技巧與推論。
		1-Ⅴ-2　能藉由聆聽進行客語文的聯想推論。
		1-Ⅴ-3　能聽辨公共事務之客家用語。
2.說話	Ⅰ	2-Ⅰ-1　能說出客家文化的生活表徵。
		2-Ⅰ-2　能表現言說客語的興趣。
		2-Ⅰ-3　能說出日常生活的客語詞。
	Ⅱ	2-Ⅱ-1　能說明客家文化的組成元素。
		2-Ⅱ-2　能養成使用客語的習慣。
		2-Ⅱ-3　能以客語回應日常生活對話。
	Ⅲ	2-Ⅲ-1　能介紹客家文化的族群特徵。
		2-Ⅲ-2　能積極或樂於使用客語。
		2-Ⅲ-3　能運用日常生活的客語對話。
	Ⅳ	2-Ⅳ-1　能陳述客家文化的實踐歷程。
		2-Ⅳ-2　能體會言說客語的理念。
		2-Ⅳ-3　能對譯生活中的客語文與其他語文。
	Ⅴ	2-Ⅴ-1　能報告客家文化的深層意涵。
		2-Ⅴ-2　能體悟言說客語的價值。
		2-Ⅴ-3　能用客語文敘述故事、經驗與報告評述。
3.閱讀	Ⅰ	3-Ⅰ-1　能識讀客語文日常生活常用語詞。
		3-Ⅰ-2　能養成閱讀客語日用語詞的興趣。
	Ⅱ	3-Ⅱ-1　能閱讀客語文日常生活常用語句。
		3-Ⅱ-2　能展現閱讀客語日用語句的習慣。
		3-Ⅱ-3　能認唸與拼讀客語的聲韻調。
	Ⅲ	3-Ⅲ-1　能解讀客語常用詞句寫成的對話。
		3-Ⅲ-2　能領會客語文作品的文化意涵。

類別	學習階段	學習表現
		3-Ⅲ-3　能掌握客語文字的書寫系統。
	Ⅳ	3-Ⅳ-1　能理解用客語文書寫的文章資訊。
		3-Ⅳ-2　能因客語文作品而拓展視野。
		3-Ⅳ-3　能運用客語文字解讀篇章訊息。
	Ⅴ	3-Ⅴ-1　能分析用客語文書寫的作品內涵。
		3-Ⅴ-2　能鑑賞客語文作品。
		3-Ⅴ-3　能運用閱讀策略理解客語文書寫的作品。
4.寫作	Ⅰ	4-Ⅰ-1　能認識客語文的文字書寫。
		4-Ⅰ-2　能展現使用客語文書寫的興趣。
		4-Ⅰ-3　能書寫客語文常用的淺易語詞。
	Ⅱ	4-Ⅱ-1　能識別客語文和其他語文書寫的差異。
		4-Ⅱ-2　能建立使用客語文書寫的習慣。
		4-Ⅱ-3　能組織客語文常用的語句。
	Ⅲ	4-Ⅲ-1　能區別客語文書寫的特徵。
		4-Ⅲ-2　能展現使用客語文書寫的態度。
		4-Ⅲ-3　能使用客語文敘寫短文。
	Ⅳ	4-Ⅳ-1　能理解客語文書寫的表現方式。
		4-Ⅳ-2　能體會使用客語文書寫的理念。
		4-Ⅳ-3　能用客語文譯寫其他語文作品。
	Ⅴ	4-Ⅴ-1　能分析客語文書寫的表現方式。
		4-Ⅴ-2　能發揮使用客語文書寫的影響。
		4-Ⅴ-3　能使用客語文記錄或創作。

二、學習內容

客語文的學習內容以「語言/文學」為主，「社會/生活」、「藝術/文化」為輔。「語言/文學」依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大，由簡而繁進行規劃。「社會/生活」、「藝術/文化」與「語言/文學」相互交織，以日常生活為本，重視客家文化的傳承。三大主題之下各有不同項目與學習內容，編碼說明如下：

1.第 1 碼為「主題及項目」，「主題」依序以大寫英文字母編號，「項目」依序以小寫英文字母編號。

2.第 2 碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，以Ⅰ代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級），Ⅱ代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級），Ⅲ代表第三學習階段（國民小學 5-6 年級），Ⅳ代表第四學習階段（國民中學 7-8 年級），Ⅴ代表第五學習階段（高級中等學校部定必修 2 學分）。

3.第 3 碼為流水號。

4.雙圈（◎）係指相同學習內容重複出現在不同學習階段。客語文的學習常涉及加深加廣、螺旋向上的知識精進，故以雙圈（◎）之方式標示。

主題	項目	學習階段	學習內容
A. 語言/文學	a.標音	Ⅱ	Aa-Ⅱ-1　客語聲韻調的認唸與拼讀。
		Ⅲ	Aa-Ⅲ-1　客語聲韻調的書寫。
		Ⅳ	◎Aa-Ⅳ-1　客語聲韻調系統的綜合運用。
			◎Aa-Ⅳ-2　客語聲韻調系統的特殊用法。
		Ⅴ	◎Aa-Ⅴ-1　客語聲韻調系統的綜合運用。
			◎Aa-Ⅴ-2　客語聲韻調系統的特殊用法。
	b.字詞	Ⅰ	Ab-Ⅰ-1　客語淺易漢字。

主題	項目	學習階段	學習內容	
			Ab-Ⅰ-2	客語淺易語詞。
		Ⅱ	Ab-Ⅱ-1	客語基礎漢字。
			Ab-Ⅱ-2	客語基礎語詞。
		Ⅲ	Ab-Ⅲ-1	客語常用漢字。
			Ab-Ⅲ-2	客語常用語詞。
			Ab-Ⅲ-3	客語簡易工具書及資訊媒體。
		Ⅳ	Ab-Ⅳ-1	客語進階漢字。
			Ab-Ⅳ-2	客語進階語詞。
			Ab-Ⅳ-3	客語實用工具書及資訊媒體。
		Ⅴ	Ab-Ⅴ-1	客語特徵詞。
			Ab-Ⅴ-2	客語學科或專業用詞。
			Ab-Ⅴ-3	客語工具書及相關資訊媒體。
	c.語句	Ⅰ	Ac-Ⅰ-1	客語淺易生活用語。
		Ⅱ	Ac-Ⅱ-1	客語基礎生活用語。
			Ac-Ⅱ-2	客語淺易慣用熟語。
		Ⅲ	Ac-Ⅲ-1	客語慣用熟語。
			Ac-Ⅲ-2	客語日常用句。
		Ⅳ	Ac-Ⅳ-1	客語進階慣用熟語。
			Ac-Ⅳ-2	客語進階日常用句。
		Ⅴ	Ac-Ⅴ-1	客語句型。
			Ac-Ⅴ-2	客語熟語。
	d.篇章	Ⅰ	Ad-Ⅰ-1	客語淺易短文。
			Ad-Ⅰ-2	客語淺易歌謠。
		Ⅱ	Ad-Ⅱ-1	客語簡短文章。
			Ad-Ⅱ-2	客語簡短詩歌。
			Ad-Ⅱ-3	客語簡短故事。
		Ⅲ	Ad-Ⅲ-1	客語短文。
			Ad-Ⅲ-2	客語詩歌。
			Ad-Ⅲ-3	客語故事。
		Ⅳ	◎Ad-Ⅳ-1	客語散文、小說。
			◎Ad-Ⅳ-2	客語詩詞、歌謠。
			◎Ad-Ⅳ-3	客語故事、戲劇。
		Ⅴ	◎Ad-Ⅴ-1	客語散文、小說。
			◎Ad-Ⅴ-2	客語詩詞、歌謠。
			◎Ad-Ⅴ-3	客語故事、戲劇。
	e.語用	Ⅰ	Ae-Ⅰ-1	客語簡易情意表達。
		Ⅱ	◎Ae-Ⅱ-1	客語情意表達。
			Ae-Ⅱ-2	客語簡易說話技巧。
		Ⅲ	◎Ae-Ⅲ-1	客語情意表達。
			Ae-Ⅲ-2	客語常用說話技巧及推論方式。
			Ae-Ⅲ-3	客語與其他語文的簡易對譯。
		Ⅳ	◎Ae-Ⅳ-1	客語思維及情意表達。
			◎Ae-Ⅳ-2	客語說話技巧及推論方式。
			◎Ae-Ⅳ-3	客語文與其他語文對譯。

主題	項目	學習階段	學習內容
		Ⅴ	◎Ae-Ⅴ-1　客語思維及情意表達。
			◎Ae-Ⅴ-2　客語說話技巧及推論方式。
			◎Ae-Ⅴ-3　客語文與其他語文對譯。
B. 社會/生活	a.自我認知	Ⅰ	Ba-Ⅰ-1　身體認識。
			Ba-Ⅰ-2　親屬稱謂。
		Ⅱ	Ba-Ⅱ-1　情緒用語。
			◎Ba-Ⅱ-2　社交稱謂。
		Ⅲ	Ba-Ⅲ-1　性別認識與尊重。
			◎Ba-Ⅲ-2　社交稱謂。
			◎Ba-Ⅲ-3　情緒管理。
		Ⅳ	Ba-Ⅳ-1　性格特質與性向探索。
			Ba-Ⅳ-2　職場稱謂。
			◎Ba-Ⅳ-3　情緒管理。
		Ⅴ	Ba-Ⅴ-1　認識自我。
			Ba-Ⅴ-2　社會角色。
	b.人際溝通	Ⅰ	Bb-Ⅰ-1　簡易表達。
			Bb-Ⅰ-2　招呼用語。
		Ⅱ	Bb-Ⅱ-1　意見表達。
			Bb-Ⅱ-2　簡易生活應對。
		Ⅲ	Bb-Ⅲ-1　意見與情感表達。
			Bb-Ⅲ-2　常用生活應對。
		Ⅳ	Bb-Ⅳ-1　情緒表達與經驗分享。
			Bb-Ⅳ-2　生活與社交。
		Ⅴ	Bb-Ⅴ-1　人際關係處理。
			Bb-Ⅴ-2　社交禮儀。
			Bb-Ⅴ-3　溝通互動。
	c.日常生活	Ⅰ	Bc-Ⅰ-1　生活起居。
			Bc-Ⅰ-2　校園生活。
		Ⅱ	Bc-Ⅱ-1　家務分工。
			Bc-Ⅱ-2　同儕互動。
			Bc-Ⅱ-3　鄰里社區。
		Ⅲ	Bc-Ⅲ-1　衣食健康。
			◎Bc-Ⅲ-2　學習活動。
			Bc-Ⅲ-3　城鄉社會。
		Ⅳ	Bc-Ⅳ-1　休閒育樂。
			◎Bc-Ⅳ-2　學習活動。
			Bc-Ⅳ-3　社群互動。
		Ⅴ	Bc-Ⅴ-1　家庭生活。
			Bc-Ⅴ-2　學校教育。
			Bc-Ⅴ-3　社區參與。
	d.社會事物	Ⅱ	Bd-Ⅱ-1　客家社區關懷。
		Ⅲ	Bd-Ⅲ-1　客家社會關懷。
			◎Bd-Ⅲ-2　客家公共事務。
		Ⅳ	Bd-Ⅳ-1　客家族群關懷。

主題	項目	學習階段	學習內容
			◎Bd-Ⅳ-2 客家公共事務。
		Ⅴ	Bd-Ⅴ-1 社會參與。
			Bd-Ⅴ-2 公共政策的認識與參與。
			Bd-Ⅴ-3 臺灣多元族群的發展。
	e.自然景象	Ⅰ	Be-Ⅰ-1 時間與天氣。
			Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。
		Ⅱ	Be-Ⅱ-1 時間與氣候。
			Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。
		Ⅲ	Be-Ⅲ-1 時間與節氣。
			Be-Ⅲ-2 家鄉景觀。
		Ⅳ	Be-Ⅳ-1 臺灣的氣候變遷。
			Be-Ⅳ-2 臺灣自然地景。
		Ⅴ	Be-Ⅴ-1 世界自然地景。
C. 藝術/文化	a.在地風情	Ⅰ	Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。
		Ⅱ	Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。
			Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。
		Ⅲ	Ca-Ⅲ-1 客家生命禮俗。
			Ca-Ⅲ-2 客家地方慶典。
		Ⅳ	Ca-Ⅳ-1 客家歲時節慶。
			Ca-Ⅳ-2 客家宗教信仰。
		Ⅴ	Ca-Ⅴ-1 臺灣歲時節慶。
			Ca-Ⅴ-2 臺灣宗教信仰。
	b.歷史文化	Ⅱ	Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。
		Ⅲ	Cb-Ⅲ-1 客家歷史源流。
			Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。
			Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。
		Ⅳ	Cb-Ⅳ-1 客家歷史文化。
			Cb-Ⅳ-2 客家族群精神。
		Ⅴ	Cb-Ⅴ-1 臺灣歷史文化。
	c.藝術美學	Ⅰ	Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。
		Ⅱ	Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。
			◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。
		Ⅲ	Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。
			◎Cc-Ⅲ-2 客家展演藝術。
			Cc-Ⅲ-3 客家生活工藝。
		Ⅳ	Cc-Ⅳ-1 客家服飾文化。
			Cc-Ⅳ-2 客家音樂戲曲。
			Cc-Ⅳ-3 客家工藝建築。
		Ⅴ	Cc-Ⅴ-1 客家傳統藝術。
			Cc-Ⅴ-2 客家文化創生。
	d.人文生態	Ⅱ	Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。
			Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。
		Ⅲ	Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。
			Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。

主題	項目	學習階段	學習內容
		Ⅳ	Cd-Ⅳ-1　臺灣人文地景保存與活化。
			Cd-Ⅳ-2　臺灣生態發展與活化。
		Ⅴ	Cd-Ⅴ-1　世界人文地景發展與保存。
			Cd-Ⅴ-2　生態保育與永續發展。
	e.國際視野	Ⅲ	Ce-Ⅲ-1　客家族群的遷徙。
			Ce-Ⅲ-2　客家人在全球的分布。
		Ⅳ	Ce-Ⅳ-1　東南亞的客家人。
			Ce-Ⅳ-2　客家文化的傳承與在地化。
		Ⅴ	Ce-Ⅴ-1　世界各地的客家人。
			Ce-Ⅴ-2　客家文化的傳承與國際交流。

陸、 實施要點

配合十二年國民基本教育課程綱要訂定之核心素養、學習表現與學習內容三個層次的緊密連結，確實把核心素養的教育理念落實在學習重點中，期許達到適性揚才的教育目標，並能在客語文課程內完成學習表現的要求，特訂定本實施要點。

一、課程發展

語文領域的客語文教學旨在使學生能在有限的學習時間內，具有客語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點，使學習表現能兼具認知、情意、技能三個面向的均衡發展。課程發展特別重視語言的生活應用，期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客語文與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

客語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性：

(一) 階段性：語言與心智發展、理解應用、人際溝通等素養關係密切。每個人的成長代表著心理認知與社會化的逐步成熟，語言的學習或教學必須循序漸進，如母語或第一語言的習得發展，從單詞、語彙、句法、語用等由小而大，由簡而繁，透過沉浸式的環境刺激，於快樂的情境中自然習得。

(二) 銜接性：語言是個有機體，本身充滿了活力與衍生性，語言的表達是不能任意切割的語音、語法、語意的綜合結構。教材內涵雖然分年級、分學習階段進行教學，但是語言內在系統必須講究前後的連貫與銜接。

(三) 統整性：任何領域/科目的教學均須透過語言表達，客語文本身是個課程，也可以與其他領域/科目結合，融入其他主題之中，或將客語作為教學語言，或在其他課程中融入相對應的客語文內涵，以統整方式實施。

(四) 適才性：語言習得或語言學習是多元智能的表現，每個學生都有別於他人的學習稟賦。客語文教學必須考量學生個別差異及需求，彈性調整教學內容、進度和評量方式，以

提升學生學習效果和引導學生適性發展。

此外，課程發展應以學生經驗為中心、選取生活化教材，並掌握性別平等、人權、環境及海洋教育等各項議題的基本理念。

二、教材編選

客語文教材的編選原則，務必取材於日常生活的溝通應用，期能將所學與所用密切結合，把家庭、學校、社會等營造成客語文生活的應用環境，讓學生能自信的以客語文為溝通工具，勇敢表達自我，展現對社區的關懷，對鄉土的熱愛。為此，客語文教材務必符合學生學習心理，因應學生的個別差異，選編不同難度的教材，便於進行差異化教學。往昔客家文化、生活、語言大都以農業生活為本，詞彙的內在特性較強，語句表達亦較為直接；現今學生生活在電子世代，資訊瞬息萬變，語彙與表達多受其他語言影響，面對族群與語言的接觸，客語文教材必須顧及傳統的傳承，但內容上應盡量以現代生活為主，以能應用於日常生活的客家口語為原則。另外，客語文教材亦可結合其他部定或校訂課程，彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。

為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、歧視、刻板印象。（參考附錄二：「議題適切融入領域課程綱要」）。

學校除依照學生的學習階段開課外，亦可採用語文級別安排課程，各級別之教材編選參照各學習階段之編寫建議。各學習階段之教材編選分為部定與加深加廣選修課程兩類說明如下。

（一）部定課程

部定課程之教材編選依據聆聽、說話、閱讀、寫作等四個面向說明如下。

1.聆聽教材

（1）教材務必講求實用性，多採日常生活用語為主，由日常語句中學習單詞、語彙、短句，漸進到長句，由小段到大段，逐漸加深。

（2）首重客語語音、語調與語氣的辨識，能區分客語與其他語言的差異，進一步辨識客語疑問句、命令句等語調特性，進而聽懂客語語態、立場、推斷、評價等表達的差異與應用。

（3）循各學習階段的學習重點，把前述各種語句的表達方式融入各課程中。

（4）善用適當的視聽媒材，設計共同聆聽、說話與對話情境，提升學習成效。

2.說話教材

（1）以日常生活用語為本，先學會客語的打招呼用句，如問候、關切、道歉等常用語句。

（2）從客家日常生活語句中學習詞語、短句而漸進到長句。由淺入深，配合句型及詞

語變換，以達到熟練的目標。

（3）內容從客家日常生活詞語、用句，逐漸擴增至客語文與其他語言的對譯，以表達客家文化與關懷客家公共事務為目標。

（4）語詞或語句必須兼顧語音與語意。語句尤應結合語調、句型、語用（語氣、速度、主旨表述、內容組織）等說話要點，並將要點融入各課程中。

（5）教材能配合其他領域/科目，以達到多元學習效果。

3.閱讀教材

（1）第一、二學習階段

A.第一、二學習階段的客語文教材，以口說客語為標的，期使學生能看圖說話。

B.閱讀初期以識字、認讀為目標，認識客語漢字，能閱讀基礎客語書寫。為閱讀方便，得加注標音符號。

C.逐漸學習音標與閱讀的關聯性，並依課程主題，運用其中的標音符號做為發音教學輔助工具。

（2）第三、四學習階段

A.第三學習階段初期仍以會話或應對為主，配合兒童歌謠與韻文，兼顧生詞量及趣味性。

B.熟悉客語句型後，循序漸進至簡易的記敘文、說明文及抒情文的閱讀。

C.客語漢字以教育部頒定的臺灣客語常用詞辭典為本，其他用字以筆畫不多、經常使用、淺白易懂為原則。

D.內容應具備本土性及教育性，多以正面積極態度解讀客家文化優點。

E.插圖宜生動活潑，足以彰顯內容主題，並能確切反映客家文化的細膩與特色，篇幅大小則應配合年級做適當分配。

F.可視教學需要標注客語音標。

（3）第五學習階段

A.客語文的閱讀教材，要從語言的運用提升到文學的閱讀賞析，並以長篇文本為原則。

B.應提供各種閱讀策略，引導學生有效閱讀客語文作品，厚植學生辨析寫作主旨、風格、結構及寫作手法的素養，提升對客家文化的省思與認同。

C.內容應納入跨學科的多元議題，以拓展閱讀的視野與生命意境。

D.除紙本教材外，應廣泛提供電子工具書及網路資訊，以提高學生綜合學習及應用能力。

4.寫作教材

（1）第三、四學習階段

A.前期以書寫客語短句為主，能寫下眼睛所看、雙手所觸、心中所想的具體形象，

與親朋共享。

B. 掌握「段」的含意，了解段落的寫法，並配合閱讀及說話教材，從段落向篇章發展。

C. 嘗試從閱讀中，分析段落或短文的破題、組織、結構、承轉與結尾，同時請學生注意自己的說話方式，並歸納書寫與口語之間的異同。

D. 從口述作文入手，編排客語的詞彙、句型，提供練習和選擇。

E. 把握客語句型中的詞彙變換、句型變換等基本練習要項，提供充分練習的機會。

F. 配合文章寫作步驟和敘寫技巧，做有條理的安排。

（2）第五學習階段

A. 客語寫作教材應凸顯客語特色的特徵詞、句的運用。

B. 應引介各種文類寫作概念，並提供合宜實例，引導撰寫各種體裁的文本，發表見解或抒發感受。

C. 教材應包含當代議題，引導以客語文敘寫知識內涵，提出論點與論證過程。

（二）加深加廣選修課程

1. 客語文口語溝通與表達

（1）教材編選應配合學生生活經驗，引導學生養成用客語思考與表達的習慣。

（2）應提供各種策略與實例，建立客語的語感，引導學生辨識真實語境中的各種語氣差異。

（3）編選時宜注意學生未來人際、職場、公共環境的需求，設計練習題目，以深化溝通、論述能力。練習題目形式可包括口頭詢答、口頭簡報、演講、辯論等實務操作。

2. 客語文專題研究

（1）教材可將客語文知識融入其他領域/科目，進行跨學科專題研究或小論文寫作。

（2）教材著重培養學生基礎研究及專題探索能力，應包括該主題經典篇章、閱讀及研究方法、研究資源等。

（3）教材可包括社區踏查、田野實察等實例，以建立人文與自然環境永續發展的概念。

（4）教材可包括規劃與實踐各類客家藝文活動，結合多媒體傳播形式，培育傳承客家文化人才。

三、教學實施

（一）客語文課程實施建議如下：

1. 客語文課程開始前，學校及授課教師（含相關教學人員）應了解學生學習起點，選擇合適的教材，實施適性與差異化教學。

2. 如學校在同一學習階段開設若干級別之客語文課程，教師應綜合考量學生的文化背景、

年齡、語言能力和影響學習的認知因素，並依其適切的教育階段核心素養具體內涵，進行教學轉化，使教學更符合學生的語言學習進程。

3. 課程實施方式及相關配套，由中央主管機關定之。

（二）語文教學的目標是要使學生能自然的使用該語言，因此客語文教師宜多使用客語上課，建構沉浸式語言教學環境，引領學生自動自發的講好客家語言。

（三）教學實施宜以「溝通教學法」為基礎，並能善加利用共同學習、合作教學、角色扮演及讀者劇場等多元教學策略。教學過程以學生為主，教師提供平台，拋出話題、引進討論圈，讓每位學生能熱情參與，提出個人想法、意見或主張，以便將客語文所學應用於日常生活中。

（四）教學實施也可進行「情境化教學」，將學習環境營造成一個小型模擬社區，每位學生共同參與、共同付出及分享。透過活動參與，不僅讓學習環境活潑有生氣，更能讓每位學生搭建自己的舞台，扮演自己的角色，進而發展自我的特質。

（五）整體教學進程應掌握由簡而繁、循序漸進的原則。

（六）宜引導並鼓勵學生適切運用科技資訊及視聽媒體以輔助學習，由此進一步認識客家文化內涵的豐富性。

（七）學校得考量地區特性、學校規模及不同教育階段之連貫性，成立客語文課程發展的教師專業社群，並得聯合各校成立跨校專業社群，進行共同備課、教學觀察與回饋、研發課程與教材等，以提升客語文專業知能與學生學習成效。

（八）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好的語言學習環境。

（九）教師得結合學校整體課程規劃，進行移地教學或社區踏查，以深化學生與在地文化的連結，落實客語文於日常生活之運用。並透過廣播、新聞、戲劇、說唱藝術、語文競賽、主題論述、議題探究等，學習以客語文創作表達，參與客家公共事務。

四、教學資源

（一）在學校空間許可範圍內，宜成立客語文教學專科教室，布置客語文學習與應用的空間，使學生能在自然真實的語言情境中體驗客語文之美。

（二）教師應適時參與客語文師資的培訓，接觸地方文化，增長教學技能，提升教學觀念的現代化。

（三）學校宜多方蒐集客語文相關教材，如辭典、辭書、諺語、歌謠與符號標音比較等書籍，歸納整理，以豐富教學應用的廣度與深度。

（四）客語文教學資源應多元化。除了課本教材外，還應融入家庭、社區的歷史人文故事，同時多方選用網路資源、語音訊息、影像紀錄、電腦軟體等，並以主題為本，串成兼具聆聽、說話、閱讀、寫作的教材。

（五）學校得連結客語數位學習平臺，並整合線上相關開放課程，提供學生自主自發、管道多元的語文學習機會與環境。數位學習課程宜依學生客語腔調及程度分級。

（六）學校應鼓勵家長形成學習社群，強化親師之間的協同合作，支持學生於課後學習與應用客語文。

（七）中央主管機關應提供語文程度評估工具，供學校使用。

五、學習評量

（一）評量目的

學習評量在於了解學生學習情形，作為教師教學及輔導依據，促進學生自主學習，以及確保學生學習成效。

（二）評量範圍及內涵

評量範圍及內涵應參照核心素養、各學習階段之學習重點（包含學習表現與學習內容），兼顧學習歷程及成果。評量應能呼應學習目標，並於學習前告知學生學習目標與評量方式。

（三）評量方式

1. 教師宜依據評量目的、範圍及內涵，採用多元的評量方法。以口語實作為主，如口頭報告、聽力與口語溝通、展演、鑑賞、行為觀察等，輔以紙筆測驗與學習表單。
2. 教師宜考慮學生的身心發展、個別差異，以及家庭語言使用狀況，採用適當的評量方式。

（四）結果呈現

評量結果可採百分制、等第並得兼採質性描述的方式呈現。質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外客語文活動的參與情形、學習動機與學習態度等。

（五）回饋應用

1. 教師依據評量結果給予學生即時、具體的回饋，支持學生學習，以達成學習目標。
2. 教師運用評量結果自我省思，找出學生的學習需求，改善教學，提供更加適性化的教學內涵與評量方式。

3. 學生透過參與評量過程，體認學習內容在真實生活的應用，主動建構知識，發展自主學習能力。

柒、 113學年度一至六級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

捌、 計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。

[附件]各年級領域學習課程計畫如下：

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【本土語文】一年級領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。
1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。
1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。
2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。
2-I-2 能表現言說客家語的興趣。
2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。
3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。
3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。
4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-I-1 客家語淺易漢字。
Ab-I-2 客家語淺易語詞。
Ac-I-1 客家語淺易生活用語。
Ad-I-1 客家語淺易短文。
Ad-I-2 客家語淺易歌謠。
Ae-I-1 客家語簡易情意表達。
Bb-I-1 簡易表達。
Bc-I-1 生活起居。
Bc-I-2 校園生活。
Ca-I-1 客家傳統節日。
Cc-I-1 客家生活飲食。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發學習客語的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養客語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過客語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過客語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過客語進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">【人權教育】
人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯E2 認識不同的生活角色。
涯E6 覺察個人的優勢能力。</td></tr>
</table>

	涯E7 培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
教學與評量說明	（一）教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr></table> （二）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 5、社區資源（增加學生學習或展演的機會） 6、時事議題和在地文化活動 (三)教學評量 作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【本土語文】二年級領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	本土語教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。	
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。	

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Ad-I-2 客家語淺易歌謠。
Ae-I-1 客家語簡易情意表達。
Bb-I-1 簡易表達。
Be-I-1 時間與天氣。
Bc-I-1 生活起居。
Ca-I-1 客家傳統節日。
Cc-I-1 客家生活飲食。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">一、啟發學習客語的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養客語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過客語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過客語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過客語進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">【人權教育】
人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯E2 認識不同的生活角色。
涯E6 覺察個人的優勢能力。
涯E7 培養良好的人際互動能力。
【家庭教育】
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
【環境教育】
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">（一）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table>（二）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）</td></tr>
</table>

	6. 時事議題和在地文化活動 (三)教學評量 作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【本土語文】三年級領域學習課程計畫				
每週節數	1節		設計者	本土語教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ad-Ⅱ-3 客語簡短故事。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。
Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。
Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。
◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。
Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="2">一、啟發學習客語的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養客語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過客語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過客語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過客語進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">【人權教育】
人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯E2 認識不同的生活角色。
涯E6 覺察個人的優勢能力。
涯E7 培養良好的人際互動能力。
【家庭教育】
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
【環境教育】
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="2">（一）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table>（二）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動
(三)教學評量</td></tr>
</table>

	作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【本土語文】四年級領域學習課程計畫			
每週節數	1節	設計者	本土語教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ac-Ⅱ-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cd-Ⅱ-2 社區生態保育。	
學習目標	一、啟發學習客語的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養客語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過客語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 四、透過客語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。 五、透過客語進行多元文化思考，以增進國際視野。		

<table>
<tr><td>融入議題</td><td>【人權教育】
人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯E2 認識不同的生活角色。
涯E6 覺察個人的優勢能力。
涯E7 培養良好的人際互動能力。
【多元文化教育】
多E1 了解自己的文化特質。
多E2 建立自己的文化認同與意識。
多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【家庭教育】
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
【環境教育】
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>（一）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>真平</td><td>七、八冊</td></tr></table>（二）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動
(三)教學評量
作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【本土語文】五年級領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
</table>

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客語文字敘寫短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。 Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。 Ad-Ⅲ-1 客語短文。 Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。 ◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 Bc-Ⅲ-1 衣食健康。 ◎Bc-Ⅲ-2 學習活動。 Ca-Ⅲ-2 客家地方慶典。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。 Cc-Ⅲ-3 客家生活工藝。
學習目標	一、啟發學習客語的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養客語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過客語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。 四、透過客語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。 五、透過客語進行多元文化思考，以增進國際視野。	
融入議題	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

<table>
<tr><td></td><td>【生涯規畫教育】
涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯E2 認識不同的生活角色。
涯E6 覺察個人的優勢能力。
涯E7 培養良好的人際互動能力。
【生命教育】
生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多E1 了解自己的文化特質。
多E2 建立自己的文化認同與意識。
多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【家庭教育】
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
【環境教育】
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>（一）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>真平</td><td>九、十冊</td></tr></table>（二）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動
(三)教學評量
作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【本土語文】六年級領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教學團隊</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
</table>

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客語文字敘寫短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-2 客家語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客家語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-Ⅲ-1 客家語慣用熟語。 Ac-Ⅲ-2 客家語日常用句。 Ad-Ⅲ-1 客家語短文。 Ad-Ⅲ-2 客家語詩歌。 Ad-Ⅲ-3 客家語故事。 Ae-Ⅲ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅲ-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Ae-Ⅲ-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Ba-Ⅲ-1 性別認識與尊重。 Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bc-Ⅲ-2 學習活動。 Bd-Ⅲ-1 客家社會關懷。 Bd-Ⅲ-2 客家公共事務。 Be-Ⅲ-1 時間與節氣。 Ca-Ⅲ-2 客家地方慶典。 Cb-Ⅲ-1 客家歷史源流。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。 Cc-Ⅲ-2 客家展演藝術。 Cd-Ⅲ-1 家鄉人文景觀。 Ce-Ⅲ-1 客家族群的遷徙。
學習目標	一、啟發學習客語的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。 二、培養客語聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。 三、透過客語學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地	

<table>
<tr><td></td><td>多元文化。
四、透過客語與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過客語進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>【人權教育】
人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【戶外教育】
戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
【生涯規畫教育】
涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
涯E2 認識不同的生活角色。
涯E6 覺察個人的優勢能力。
涯E7 培養良好的人際互動能力。
【生命教育】
生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多E1 了解自己的文化特質。
多E2 建立自己的文化認同與意識。
多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【家庭教育】
家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>（一）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>真平</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>（二）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動</td></tr>
</table>

	(三)教學評量 作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。

桃園市龍潭區三坑國民小學數學學習領域課程計畫

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

二、桃園市 108 年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質實施計畫。

三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

四、本校課程發展委員會之數學領域課程計畫小組研討會決議。

貳、課程基本理念：

在十二年國基本教育課程中，希望學生能掌握數量形的概念關係，以解決日常生活中與數學有關的問題，並以數學符號與語言協調表達的明確性，以及溝通的理性和批判分析的正確性，同時發展欣賞數學的能力。

參、課程總目標：

一、掌握數、量、形的概念與關係。

二、培養日常所須的數學素養。

三、發展形成數學問題與解決數學問題的能力。

四、發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。

五、培養數學的批判分析能力。

六、培養欣賞數學的能力。

肆、教學策略與實施原則：

一、從遊戲中親近數學，引發學生學習興趣。

二、從生活經驗布題，認知數學是隨處存在的。

三、配合兒童發展階段，掌握從具體到抽象的原則。

四、鼓勵主動學習，以邏輯推理遊戲，活化思考。

五、掌握題目線索，了解解題的不同途徑，並選擇適合的解決策略。

六、實踐螺蛻式教學，以分布練習擴充學習活動。

七、進行數學寫作活動，提升認知層次。

八、特殊需求學 生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、各年級版本與授課節數：

113 學年度教材選用現況一覽表：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒	康軒	翰林	南一	南一	康軒

年級別	每週授課節數	上學期 授課週數	下學期 授課週數	合計時間 （節）
一～六年級	4	22	21	172

陸、評量方式：

評量的重點在於發現學生不會的地方，並藉以改進教師的教學方法，從此激發學生的潛能。因此，我們將交互採用下列的方法進行評量：

✧ 紙筆測驗（一學期兩次）。
✧ 實作、測量。
✧ 課堂演練、說明。
✧ 小組團體討論。
✧ 合作學習表現。

柒、結論與期許

✧ 在數學的天地裡，重要的不是我們知道什麼，而是我們怎麼知道什麼。
✧ 釋放出孩子原始想像本能，並將之作為活教材。

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度全年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

玖、計畫應經本校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

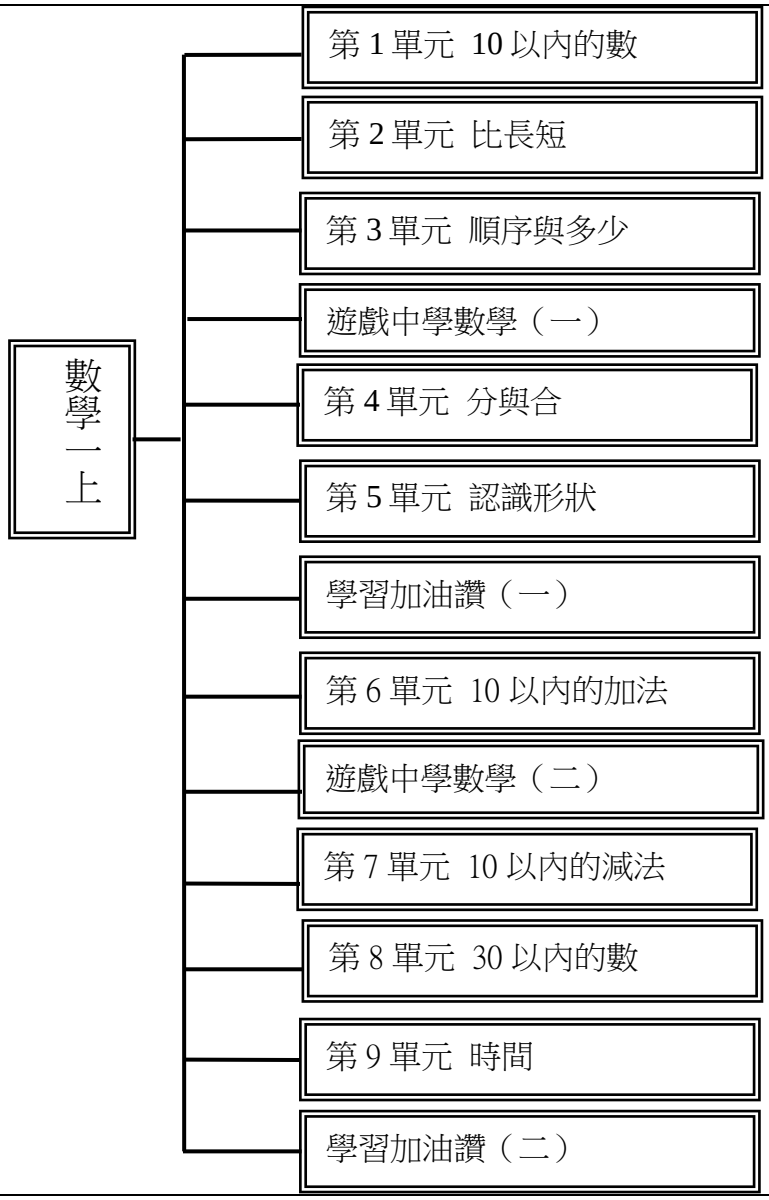
附件：教學參考資源

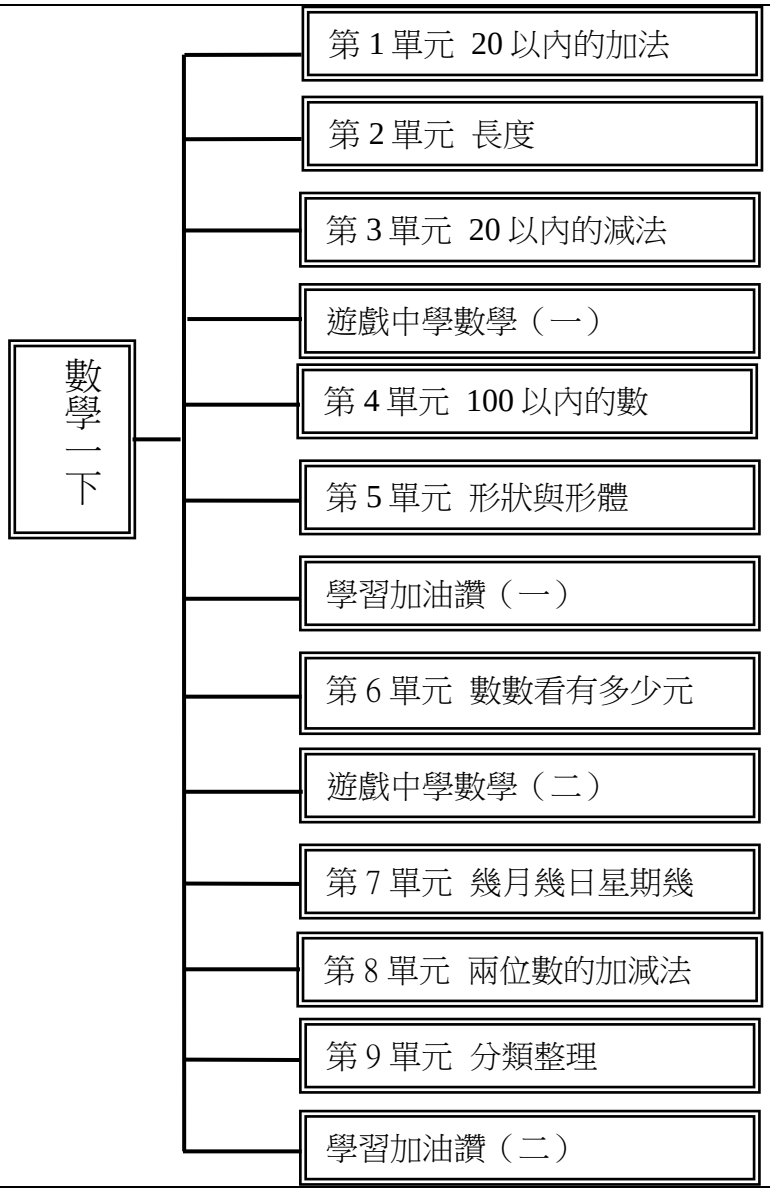
1. 國民中小學數學教師專業成長網 http://math.naer.edu.tw/
2. 國民小學及國民中學學生學習扶助資源平臺 https://priori.moe.gov.tw/
3. 昌爸工作坊 http://www.mathland.idv.tw/
4. 數學知識網站 http://episte.math.ntu.edu.tw/
5. 數學樂園 http://www.tacocity.com.tw/math01/
6. 數學知識網站 http://episte.math.ntu.edu.tw/
7. 數學 - 教育部師資培育資源整合平臺-教學影音網站 http://teachernet.moe.edu.tw/TAPE/TapeList.aspx?cid=65

附件
一年級數學

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>數學領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
下學期
d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順 序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。
N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。
N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。
N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。
N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。
R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</td></tr>
</table>

		S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 **下學期** D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順 序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。

課程架構	 數學一上 第 1 單元 10 以內的數 第 2 單元 比長短 第 3 單元 順序與多少 遊戲中學數學（一） 第 4 單元 分與合 第 5 單元 認識形狀 學習加油讚（一） 第 6 單元 10 以內的加法 遊戲中學數學（二） 第 7 單元 10 以內的減法 第 8 單元 30 以內的數 第 9 單元 時間 學習加油讚（二）

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【安全教育】
安 E8 了解校園安全的意義。
【家庭教育】
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
【閱讀素養教育】
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
【戶外教育】
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</td></tr>
</table>

	戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 關懷行善。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	**上學期** 1.依序唱出 1～10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。 2.透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3.以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4.解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、被減數為 10 以內），用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5.認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性做分類，並用基本圖形進行拼圖。 6.在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。 7.在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。 8.認識 11～30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。 9.區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。 **下學期** 1.熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。 2.透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。 3.熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。

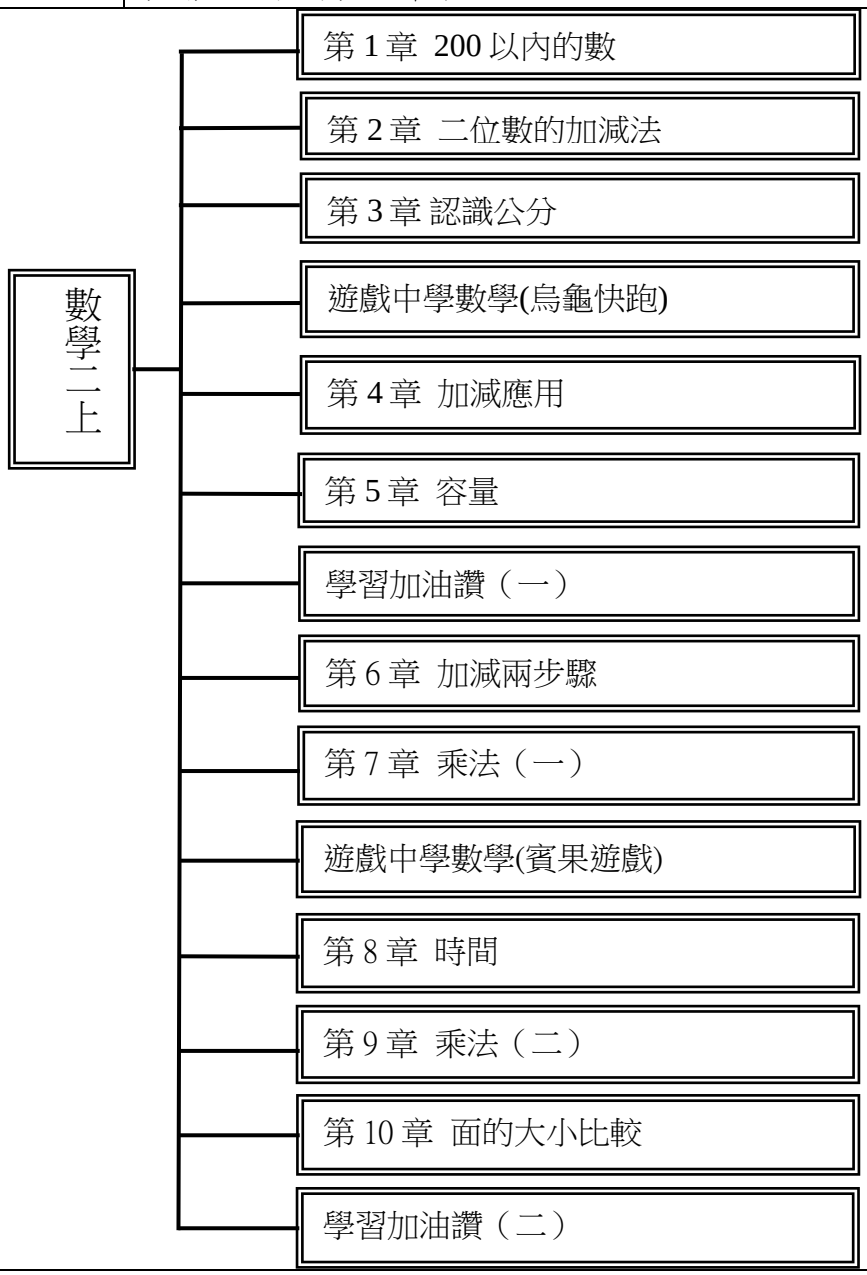
	4.進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。 5.認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。 6.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。 7.查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。 8.正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。 9.認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.各種方盒、圓罐、球 3.花片 4.繪本 二、教學方法 1.操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 三、教學評量 口頭評量 紙筆評量 實作評量 課堂問答 觀察評量

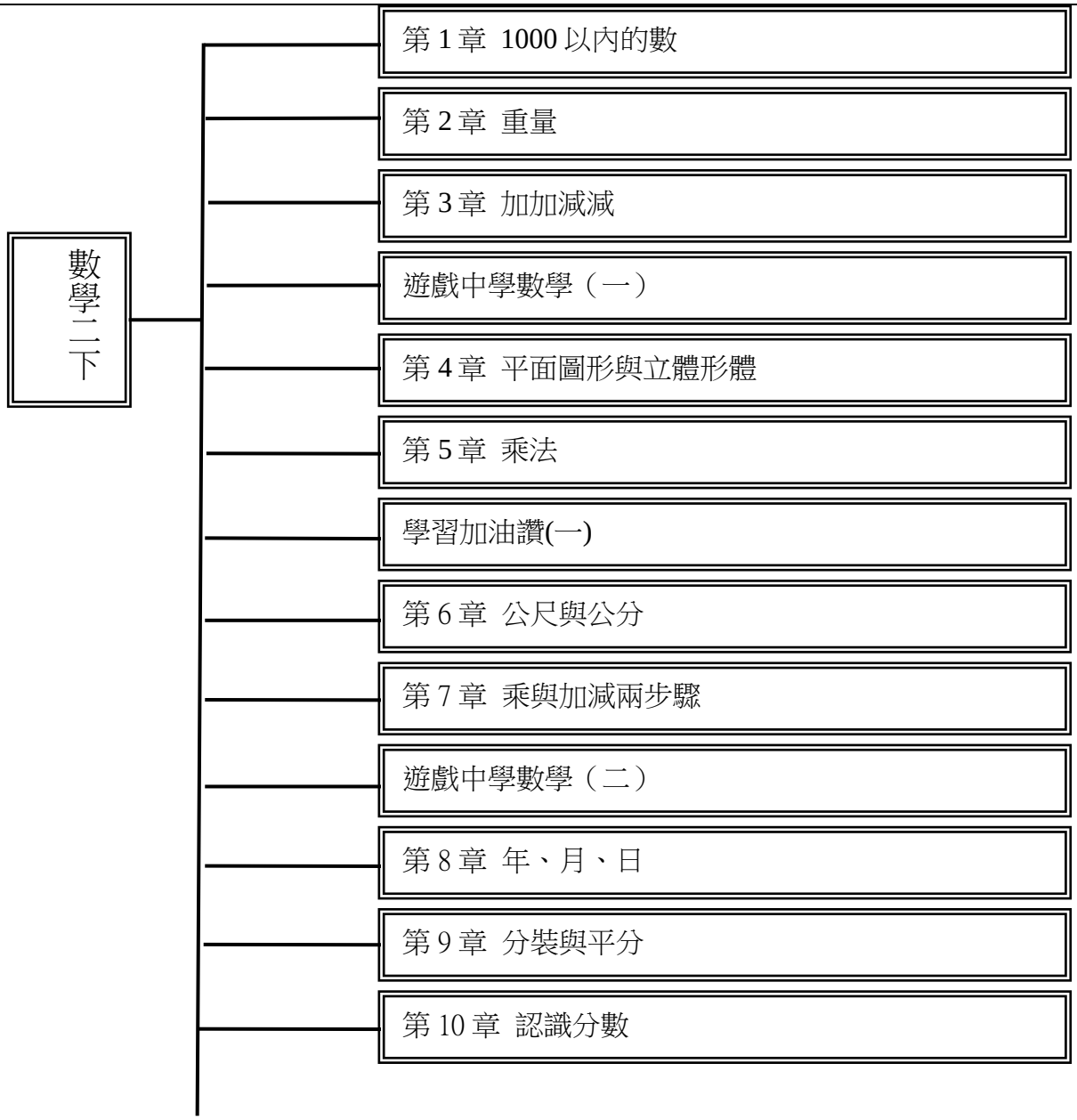
二年級數學

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	數學領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	

<table>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="2">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>上學期
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
下學期
n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。
n-I-6 認識單位分數。
n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
n-I-8 認識容量、重量、面積。
n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>上學期
N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。
N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。
N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。
N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。
N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。
N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。
N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</td></tr>
</table>

		N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 **下學期** D-2-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位 「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知 的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學 習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其 積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。

		S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。
課程架構		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
【科技教育】
科 E2 了解動手實作的重要性。
【防災教育】
防 E8 參與學校的防災疏散演練。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
【閱讀素養教育】</td></tr>
</table>

	閱 E3 熟悉與學科習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **下學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭相關的社區資源。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E9 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
學習目標	**上學期** 1 認識 200 以內的數和百位，並認識與使用 100 元錢幣，進而利用位值關係進行 200 以內數的大小比較。 2 能熟練二位數加、減法直式計算(含不進位及一次進位)，並能解決生活情境問題。 3 能理解不同個別單位測量同一長度時，其數值不同；並能畫出指定長度和進行公分的實測、估測及合成與分解問題。 4 能認識加法和減法的關係，並拿來做驗算，並解決加數和減數未知的題型。 5 認識容量，並做直接、間接和個別單位的比較。 6 能用加法兩步驟、減法兩步驟或加減兩步驟的算式解決生活中的問題。知道加法順序改變並不影響其和的性質。 7 能理解乘法的意義，以連加的計算成乘法的答案，使用乘法橫式記錄問題，並且熟練乘法表的乘法計算，以解決生活中的乘法問題。 8 認識鐘面上的時刻和時針與分針的移動情形並報讀時刻，能點數經過的時間。 9 能進行面的直接比較、間接比較和個別單位比較。 **下學期** 1.認識 1000 以內的數和 100 元、500 元和 1000 元的幣值，並能用＜、＝與＞表示數量大小關係。 2.能認識重量與天平，並做重量的間接比較。 3.理解三位數加減直式計算（含兩次進位及一次退位），並能解決生活中的問題。 4.認識平面圖形的各種性質，和正方體與長方體的各種性質。 5.能做連加的計算，理解被乘數為 1 和 10 的乘法計算，被乘數為 0 的乘法意義，並用直式記錄乘法問題。理解乘法交換律可用於簡化計算，並能用連加的方式解決十幾乘以 2 或 3 的問題。 6.認識長度的單位「公尺」及「公尺」和「公分」的關係，並能做長度的實測、估測與同單位的計算。能在具體情境中，知道三個長度量的遞移關係。 7.解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題（不含併式）和「先加減再乘」的兩步驟問題（不含併式）。 8.查看年曆和月曆，並解決生活情境問題，且理解「年」和「月」的關係。 9.在具體情境中，進行分裝和平分活動。

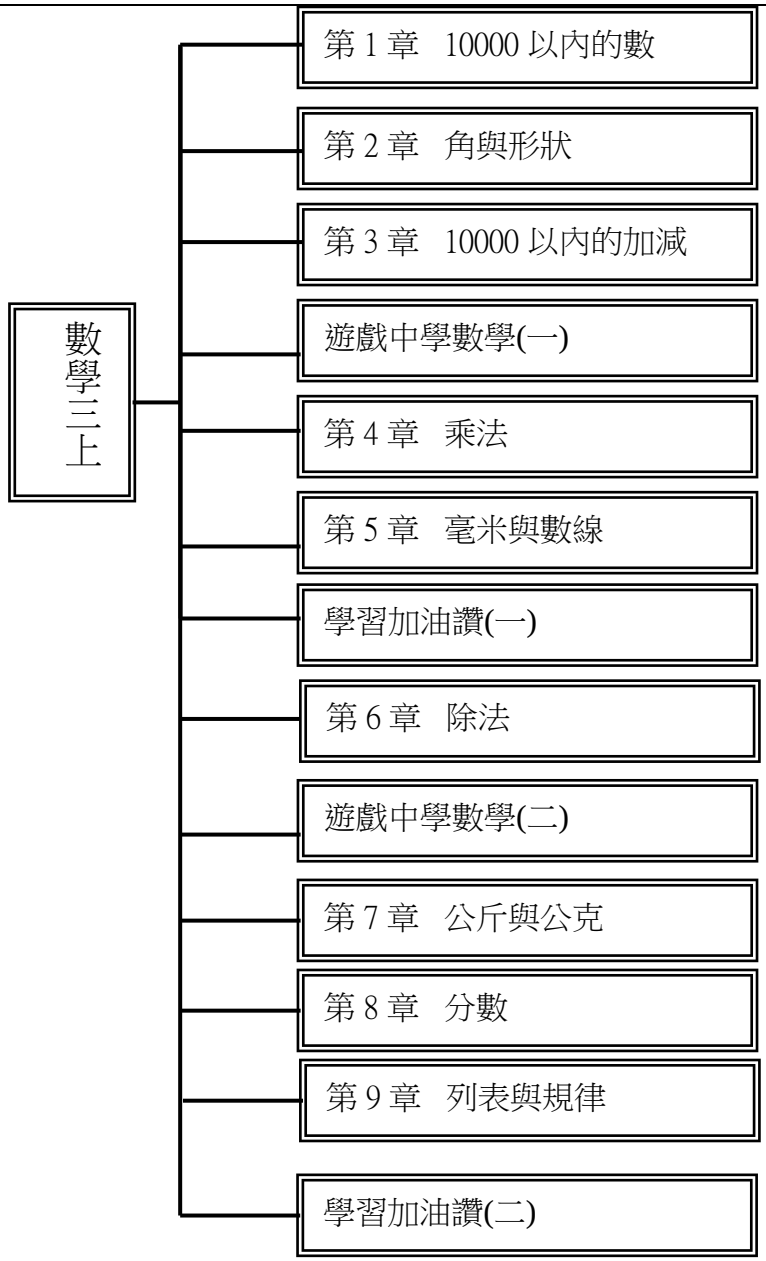
	10.能認識等分、二分之一、四分之一及單位分數。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.花片 二、教學方法 1.操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 三、教學評量 口頭評量 紙筆評量 實作評量 課堂問答 觀察評量

三年級數學

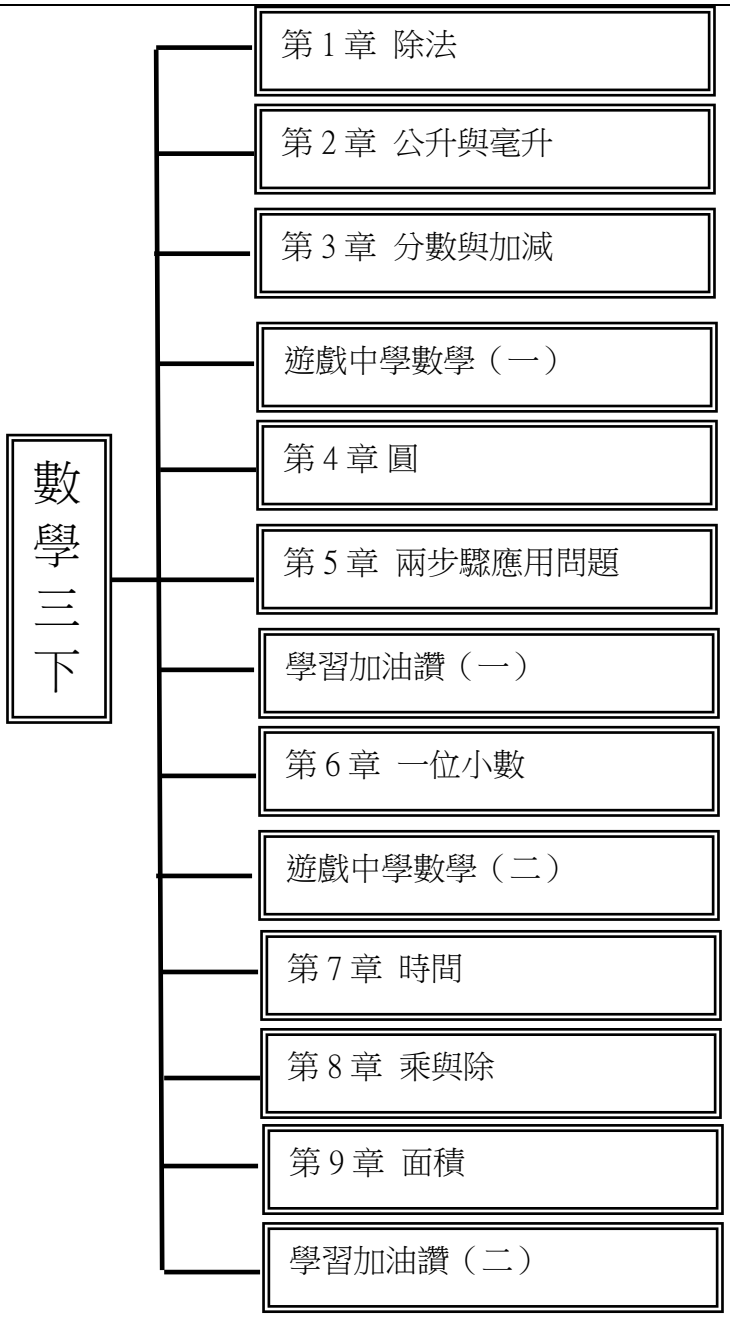
桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	數學領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。			
學習重點	學習表現	**上學期** d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。		

		n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 **下學期** n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
	學習內容	**上學期** D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

		N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 **下學期** N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

課程架構	

數學三上
第 1 章　10000 以內的數
第 2 章　角與形狀
第 3 章　10000 以內的加減
遊戲中學數學(一)
第 4 章　乘法
第 5 章　毫米與數線
學習加油讚(一)
第 6 章　除法
遊戲中學數學(二)
第 7 章　公斤與公克
第 8 章　分數
第 9 章　列表與規律
學習加油讚(二)



融入議題	**上學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 **下學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 【防災教育】 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。
學習目標	**上學期** 1.認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3.熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4.熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5.認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6.透過分裝活動與平分活動，理解除法的意義，並記錄為除法算式，學習除法直式計算。

	7.能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8.認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9.能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。 **下學期** 1.做二、三位數除以一位數的除法直式計算。 2.認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3.在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4.認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 5.解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。 6.認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 7.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。 8.運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。 9.認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.10 毫升量杯、1 公升方形量杯、1000 毫升量筒、大罐牛奶瓶 3.圓規、描圖紙 4.繪本 PPT、繪本動畫 5.1 公斤秤、3 公斤秤、1 公斤糖、500 公克糖、綠豆 100 公克、500 公克、1 公斤 6.小白積木、古氏積木、50 個公分公克積木 7.百格板、千格板 二、教學方法 1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過遊戲熟練計算方法：中年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量

	習作評量 實作評量 課堂問答

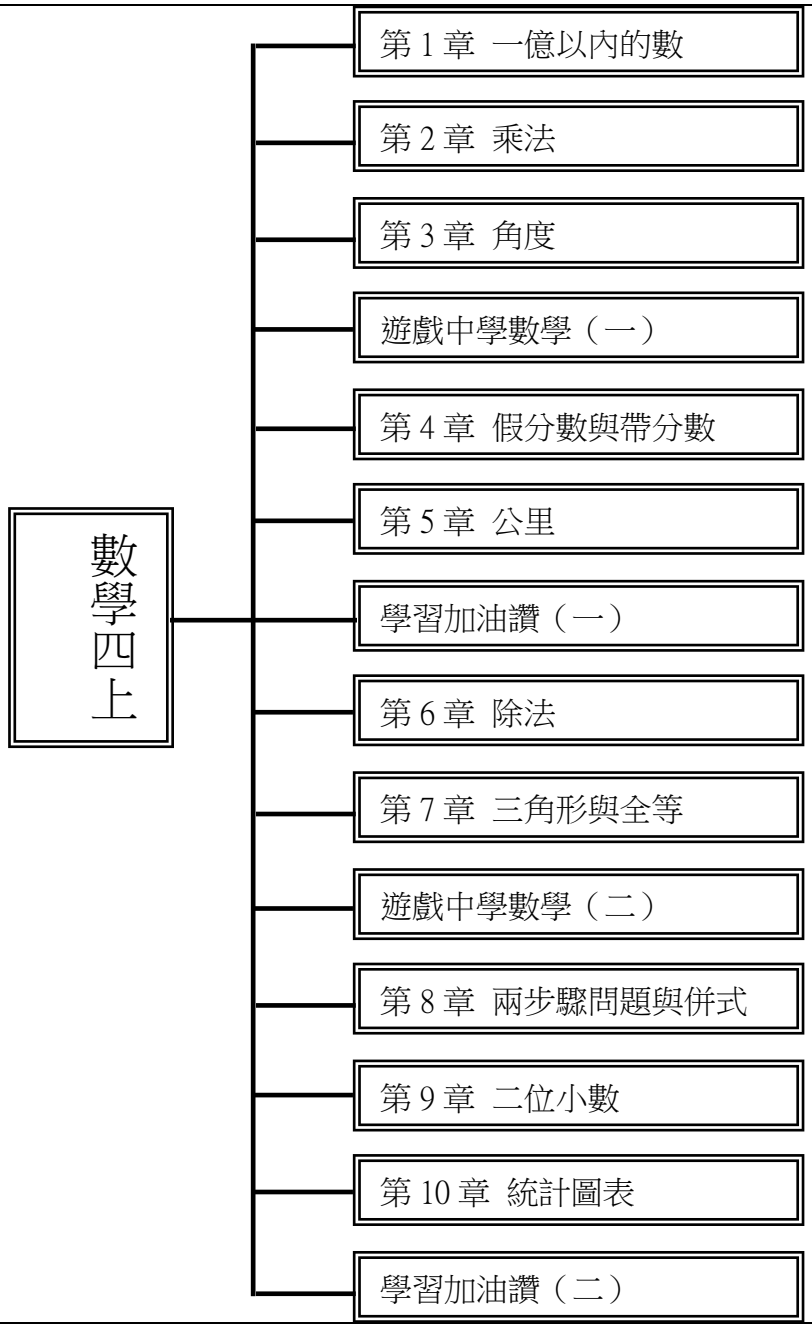
四年級數學

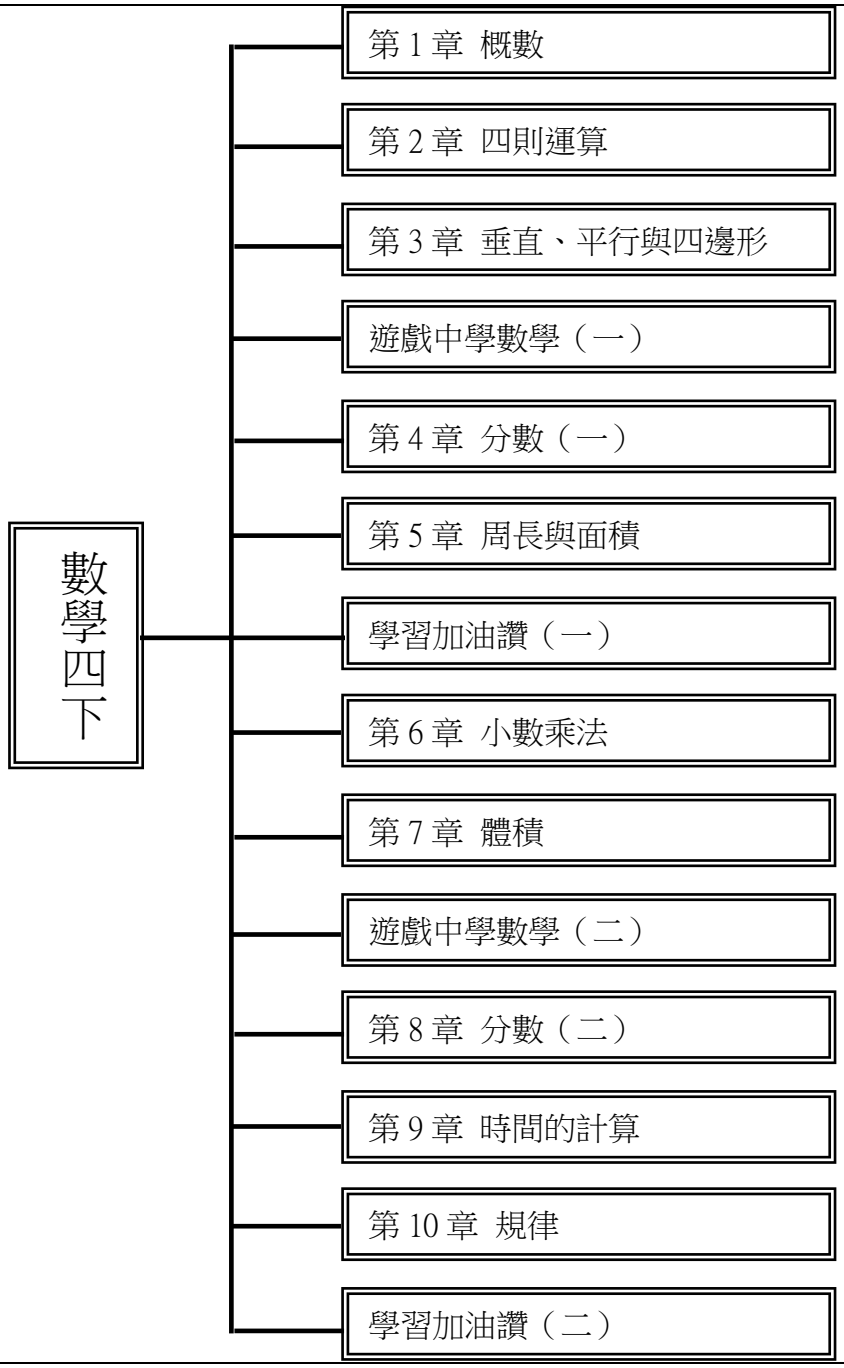
桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【數學領域】課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	數學領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。 本書之編輯重視數學學習脈絡，以數學的內在連結及生活外在連結為中心，配合學童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。			
學習重點	學習表現	**上學期** d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 **下學期** n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。		

		n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
	學習內容	**上學期** D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。

		S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 **下學期** N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。

課程架構


數學四上
第 1 章 一億以內的數
第 2 章 乘法
第 3 章 角度
遊戲中學數學（一）
第 4 章 假分數與帶分數
第 5 章 公里
學習加油讚（一）
第 6 章 除法
第 7 章 三角形與全等
遊戲中學數學（二）
第 8 章 兩步驟問題與併式
第 9 章 二位小數
第 10 章 統計圖表
學習加油讚（二）



融入議題	**上學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。

	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **下學期** 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
學習目標	**上學期** 1.能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做、大小比較及加、減。 2.熟練四位數乘以一位數和一、二、三位數乘以二、三位數的直式計算，並用乘法規律解決整十、整百、整千相乘的問題。 3.認識「度」和量角器，能用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平角與周角。 4.認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。 5.認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減問題。 6.熟練四位數除以一位數、除數是二、三位數的直式計算，並簡化被除數和除數末幾位是 0 的除法問題。

	7.認識直角、銳角、鈍角三角形，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 8.能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減、加減與乘除及乘除的兩步驟問題。 9.認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算。 10.能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。 **下學期** 1.能用無條件進入法、無條件捨去法和四捨五入法取概數到指定位數，並做計算。 2.能理解有括號的先算、先乘除後加減、由左而右計算的運算規則，並用併式解決兩步驟問題。 3.認識垂直、平行，並做出垂直線、平行線，認識菱形、平行四邊形與梯形的特性。 4.能做真分數、假分數、帶分數的同分母分數加減，及分數的整數倍與其應用。 5.能用公式求正方形和長方形的面積，認識平方公尺並與平方公分做換算，能算出複合圖形的面積。 6.能解決一、二位小數的整數倍問題。 7.認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。 8.認識等值分數，能做簡單的異分母分數比較及加減，並在數線上標示出分數和小數。 9.認識 12 時制和 24 時制並做換算，能做日與時、時與分、分與秒的換算及時間複名數加減直式計算。 10.能觀察日常生活與數字相關的規律，觀察奇偶數的規律，觀察圖形排列的規律。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯」而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效的教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.色紙、直尺、三角板、量角器 二、教學方法 1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過遊戲熟練計算方法：中年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 6.透過素養評量、探索中學數學、數學繪本加深加廣學習：鼓勵學生親身觀察或操作附件實作，理解數學概念。提供與數學相關的探索活動，作為活化教學的參考。利用數學繪本營造故事情境、擴展生活經驗，引發數學學習之知識、情意與技能的連結。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量

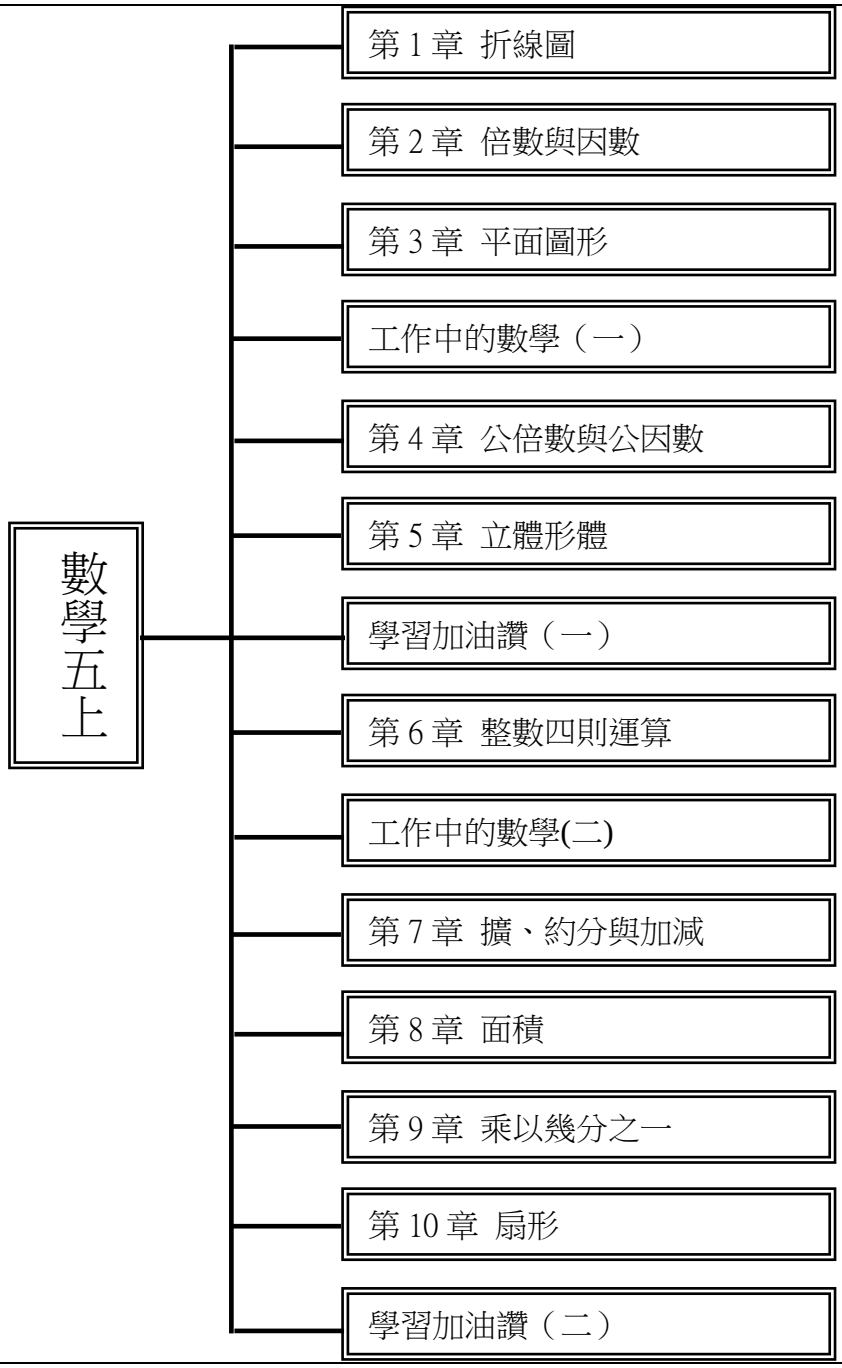
五年級數學

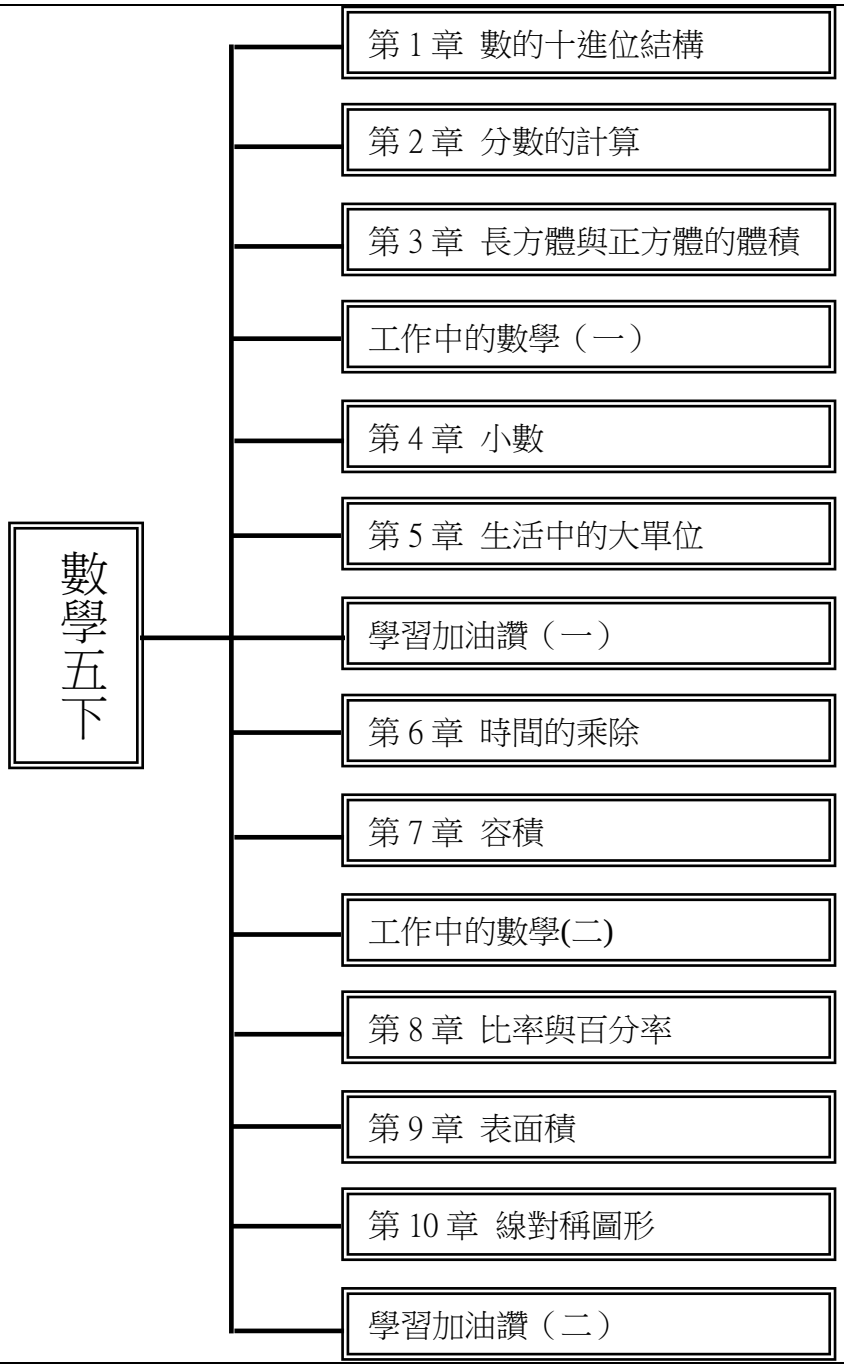
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【數學領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4 節</td><td>設計者</td><td>數學領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯，重視數學學習脈絡，以數學內在連結及生活外在連結為中心，配合兒童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。
n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。
s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
下學期
n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。
n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。
n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。
n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。
n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。
r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</td></tr>
</table>

		s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。
	學習內容	**上學期** D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 **下學期** N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。

		N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。

課程架構


數學五上
第 1 章 折線圖
第 2 章 倍數與因數
第 3 章 平面圖形
工作中的數學（一）
第 4 章 公倍數與公因數
第 5 章 立體形體
學習加油讚（一）
第 6 章 整數四則運算
工作中的數學(二)
第 7 章 擴、約分與加減
第 8 章 面積
第 9 章 乘以幾分之一
第 10 章 扇形
學習加油讚（二）



融入議題	**上學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】

	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 **下學期** 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。
學習目標	**上學期** 1.解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2.理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。 3.理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的 3 內角和為 180 度；理解四邊形的 4 內角和為 360 度；認識多邊形。 4.理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。 5.理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。 6.用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。 7.理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。

	8.透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式；能計算簡單複合圖形的面積。 9.用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以 2 與乘以$\frac{1}{2}$。 10.透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。 **下學期** 1.認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進結構及位值間的關係；解決整數末位有多個 0 的乘除計算。 2.整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。 3.理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。 4.理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。 5.認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 6.解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。 7.計算正方體和長方體的表面積；計算簡單複合形體的表面積。 8.理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。 9.容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。 10.認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.繪本 PPT 與動畫 3.三角板、量角器 二、教學方法 1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過數學繪本、探索中學數學、數學園地加深加廣學習：利用數學繪本營造故事情境、擴展生活經驗，引發數學學習之知識、情意與技能的連結。 6.透過遊戲熟練計算方法：高年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 三、教學評量 口頭評量

	作業評量 紙筆測驗 習作評量 實作評量 課堂問答

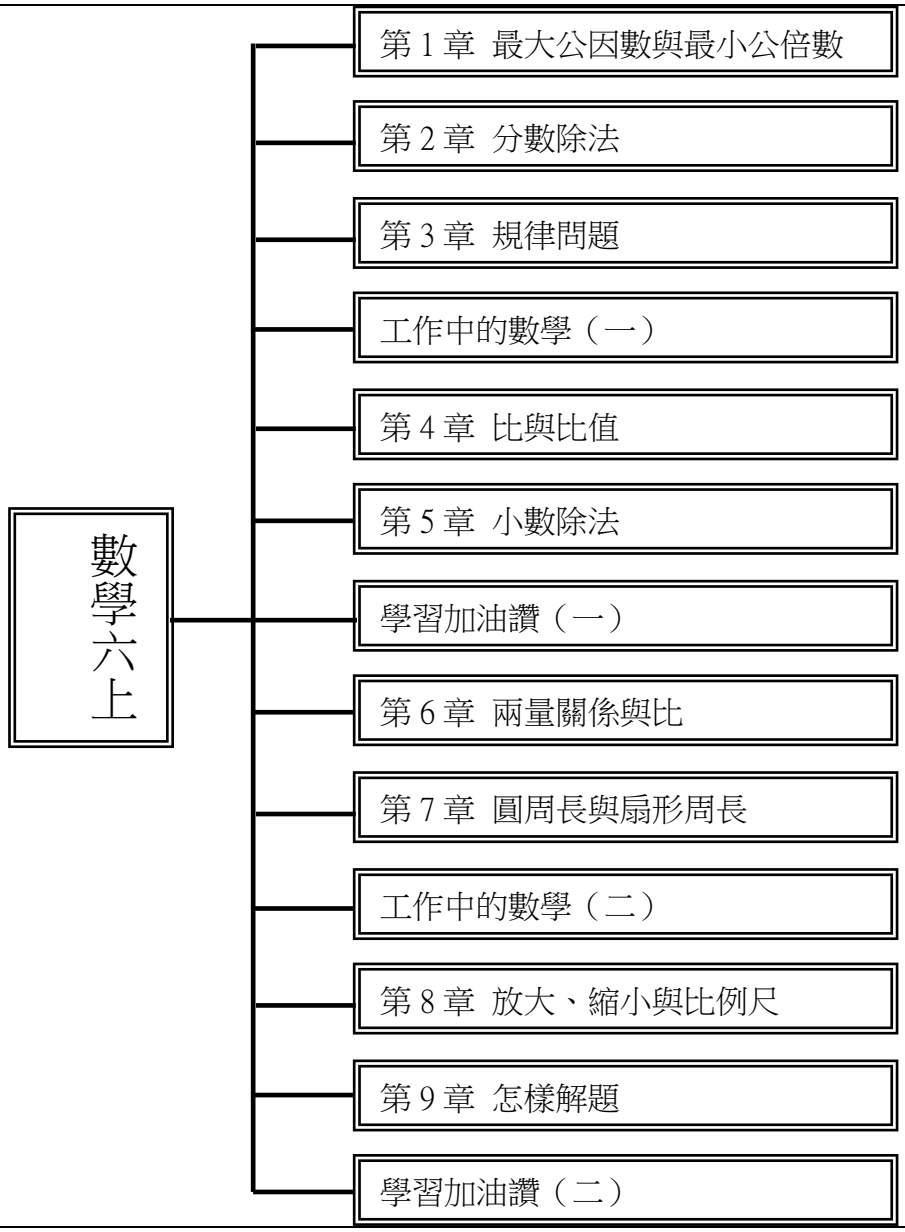
六年級數學

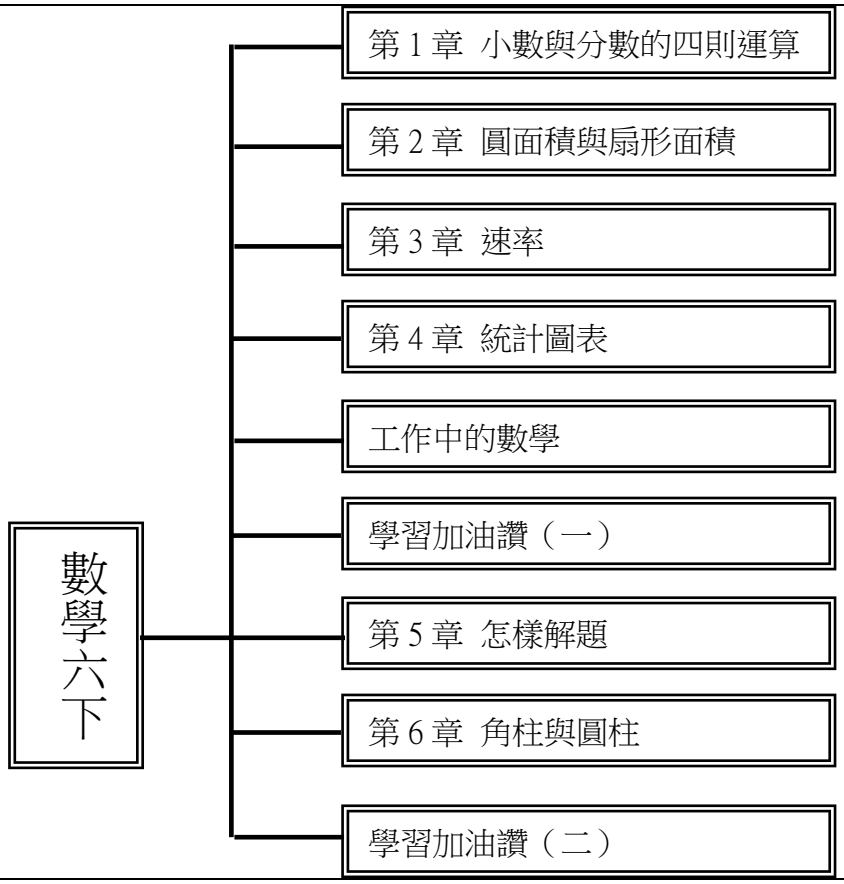
桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	數學領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
課程理念	本冊係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域」之學習重點編輯而成。 本書之編輯重視數學學習脈絡，以數學的內在連結及生活外在連結為中心，配合學童身心的發展，並透過觀察、思考、探究、執行與檢驗，激發其主動思考及潛能，期能培養具有數學素養的下一代。		
學習重點	學習表現	**上學期** n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 **下學期** d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	

		s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
	學習內容	**上學期** N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 **下學期** D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。

		N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合;（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合;（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。

課程架構


數學六上
第 1 章 最大公因數與最小公倍數
第 2 章 分數除法
第 3 章 規律問題
工作中的數學（一）
第 4 章 比與比值
第 5 章 小數除法
學習加油讚（一）
第 6 章 兩量關係與比
第 7 章 圓周長與扇形周長
工作中的數學（二）
第 8 章 放大、縮小與比例尺
第 9 章 怎樣解題
學習加油讚（二）



融入議題

上學期

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

【閱讀素養教育】

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【國際教育】

國 E4 了解國際文化的多樣性。

國 E5 發展學習不同文化的意願。

國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

下學期

【環境教育】

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 1.認識質數、合數和質因數，並運用樹狀圖或短除法分解一個合數做質因數分解，同時使用短除法計算兩數的最大公因數，理解互質的概念，以及透過短除法計算兩數的最小公倍數，解決生活中涉及最大公因數和最小公倍數的問題。 2.了解最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法，以及被除數、除數和商的概念。 3.具備能力簡化問題、找出規律，解決間隔問題和數形問題，同時理解加法原理和乘法原理。 4.認識比和相等的比，包括最簡單的整數比以及比值的概念。 5.解決除數為一位小數和二位小數的除法問題，同時認識比值的概念。 6.認識基準量與比較量，解決比較量未知問題，並理解倍的關係與比，同時處理基準量未知問題。 7.理解圓周率的意義，並應用其公式求算圓周長、直徑長，同時計算扇形的周長。 8.認識放大圖和縮小圖，繪製相應的放大和縮小圖，同時理解比例尺的概念。 9.觀察兩量關係，並列式解決和差問題和雞兔問題。 **下學期** 1.解決小數四則運算、解決分數四則運算、解決小數與分數的混合計算、解決小數與分數的簡化計算。 2.理解圓面積公式、理解並應用圓面積公式，求算圓面積、計算扇形的面積、解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。 3.速率的意義與記錄方式、秒速、分速和時速的單位化聚、解決日常生活中速率的問題。 4.認識並報讀圓形圖、整理生活中的資料，繪製成圓形圖、從各項資料裡判斷事情發生的可能性。 5.解決追趕與流水問題、解決年齡問題、解決平均問題。 6.理解柱體的體積為底面積與高的乘積、計算簡單複合形體的體積、計算角柱與圓柱的表面積。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據教育部民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯」而成。 2.本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。 3.備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效的教學。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	六 年級：翰林 （三）教學資源 教用版電子教科書、繪本 PPT、繪本動畫 二、教學方法 1.操作教學：透過操作建立量感。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5.透過遊戲熟練計算方法：高年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 6.透過素養評量、探索中學數學、數學繪本加深加廣學習：鼓勵學生親身觀察或操作附件實作，理解數學概念。提供與數學相關的探索活動，作為活化教學的參考。利用數學繪本營造故事情境、擴展生活經驗，引發數學學習之知識、情意與技能的連結。 三、教學評量 口頭評量 作業評量 紙筆評量 習作評量 實作評量

桃園市龍潭區三坑國民小學社會學習領域課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨社會領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之社會領域課程計畫小組研討會決議。

貳、課程目標

一、了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。

二、了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。

三、充實社會科學之基本知識。

四、培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

五、培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。

六、培養了解自我與自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。

七、發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。

八、培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。

九、培養表達、溝通以及合作的能力。

十、培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

參、年段學習目標

一、中年級（三、四年級）學習目標

1.能了解學校自治活動的運作，及團體的群己關係，發展從事自治活動和適應團體生活的能力。

2.了解家鄉和台灣地區的環境和政治、經濟、社會的發展，培養愛社區的情操。

3.了解不同地區政治、經濟和社會的發展與互動，培養寬廣的胸襟。

4.養成良好的學習態度和方法，培養解決問題的能力。

★113 學年度四年級社會領域課程融入在地化課程，教學計畫如附件。

二、高年級（五、六年級）學習目標

1.了解政府與人民的關係，發展適應法治社會的態度與能力。

2.了解我國的地理及文化傳統，培養愛國的情操。

3.了解世界的地理環境、文明的發展及人類環境面臨的問題，培養平等、互助、合作的世界觀。

4.了解當前的社會多元化的性質，培養適應多元化社會生活應有的態度與能力。

肆、課程設計

一、理念

（一）社會學習領域是統整自我、人與人、人與環境間互動關係所產生的知識領域。

1.自我(如反省與表達)與超自然的精神環境(如哲學、宗教、道德、藝術)

2.人造的社會環境(如家庭、學校、社區、國家等組織以及政治、法律、教育等制度)

3.人的環境包括：自然的物理環境(如山、川、平原等)；人造的物質環境(如漁獵、游牧和農耕所使用的工具，商業用的貨幣，工業用的機器設備，交通用的車子、輪船等)。

（二）教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

（三）關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

二、實施內容

（一）113 學年度教材編選

年級	三 年 級	四 年 級	五 年 級	六 年 級
科目	社會	社會	社會	社會
版本	翰林	康軒	翰林	翰林

（二）實施時間與節數

1. 計學生一年學習日數約為 200 天。

2. 課表編排以週課表領域學習時間排課，排課 40 週，每週 3 節

3. 各年級上課節數：

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
上學期節數	3 節	3 節	3 節	3 節
下學期節數	3 節	3 節	3 節	3 節

伍、教學方式與教學原則

一、創造充滿驚奇發現的社會領域

二、開發知識探索的實地經驗

三、落實生活環境的關懷與思考

四、培養搜尋資訊與判讀的能力

五、習得邏輯推理與創意思考的生活習慣

六、紮實公民社會的基礎生活知能

七、特殊需求學 生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、課程評鑑

一、課程實施之評鑑：

1.教師「教」的部分:

（1）教師教學前之準備：對於課程之熟悉、教學活動之內容、學生的起始為分析以及所須教學資源之準備、運用等項。

（2）教師教學時之活動：教學時與學生互動能引發學習動機；教學活動能掌握九年一貫課程精神，達成能力指標；根據各領域學習主題的特性，實施多元豐富的教學活動；教學活動能落實統整之精神；教師間之合作運作順利。

（3）教學評量：評量之方式周延與多元，能展現真實性評量之精神，並依據評量結果給予學生鼓勵或補救教學。

（4）補救教學：依教學評量結果，針對低成就學生編排補救教學計畫，實施補救教學。

2.學生「學」的部分:

（1）學生學習前之準備：學生針對即將學習課程之議題或活動，進行資料蒐集、查索或整理。

（2）學生學習中之態度：學生樂於學習，其參與活動以及運作的過程流暢而自然。

（3）學生學習後之成就：學生在經歷學習活動後能達成教師所預期之目標，反應在認知、情意與技能之表現能符合分階段的能力指標。

3.教學所使用之教材：

教師於教學過程中所引用之教材，採『教科書』遴選小組選用之過程，其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

二、教材及教科書之評鑑：

1.教科書部分：依本校教科書選用辦法召集成立教科書選用委員會，於前一學年第二學期末辦理教科書公開展示、公開說明會後選出教科書。其評鑑依本校教科書審定與評鑑辦法於每學期末依辦法實施檢討。

2.自編教材部分：教師如認為教科書內容不符學生學習之所需，可以自編教材，其所應注意事項如下：

（1）教材內容應符合學生學習生活經驗，並為學生所接受之範圍。

（2）教材本身呈現之教學目標與課程目標符合。

（3）教學活動設計能達成目標。

（4）參照本校教科書評選標準先提本校課程發展委員會審查、評鑑後採用之。

三、評鑑程序、方法及內涵

1.評鑑程序：各學習領域課程小組實施初評，課程發展委員會實施複評。

2.採多元化方式實施，兼重形成性和總結性評鑑。

3.運用形成性和總結性評鑑：

形成性部分：分為學生學習成果、各項課程與活動設計教學成效、行政支援成效。 總結性評鑑來評鑑整體課程與教學效益、學生十大基本能力成長狀況，學習節數配、總體課程教學進度、各學習領域課程計畫、以及選用或自編教材的適切性。

四、評鑑結果應用：

1.評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會定期召開會議檢討修正計畫。

2.領域發展小組應就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估檢討。

3.教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑：評鑑內涵與向度依本校教師平時考核表辦理。

4.統計分析結果：

屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。

屬教師方面：則依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以員額上的補足。

屬學校行政方面：則設法修正措施。

屬政策、法令或整體普遍現象之問題：建請上級單位參考。

柒、教學評量：

學期評量：本向度得依學生個別討論設定比率

紙筆測驗作業、階段測驗、精神態度、卷宗評量、資料蒐集、課堂發表

捌、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一～六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

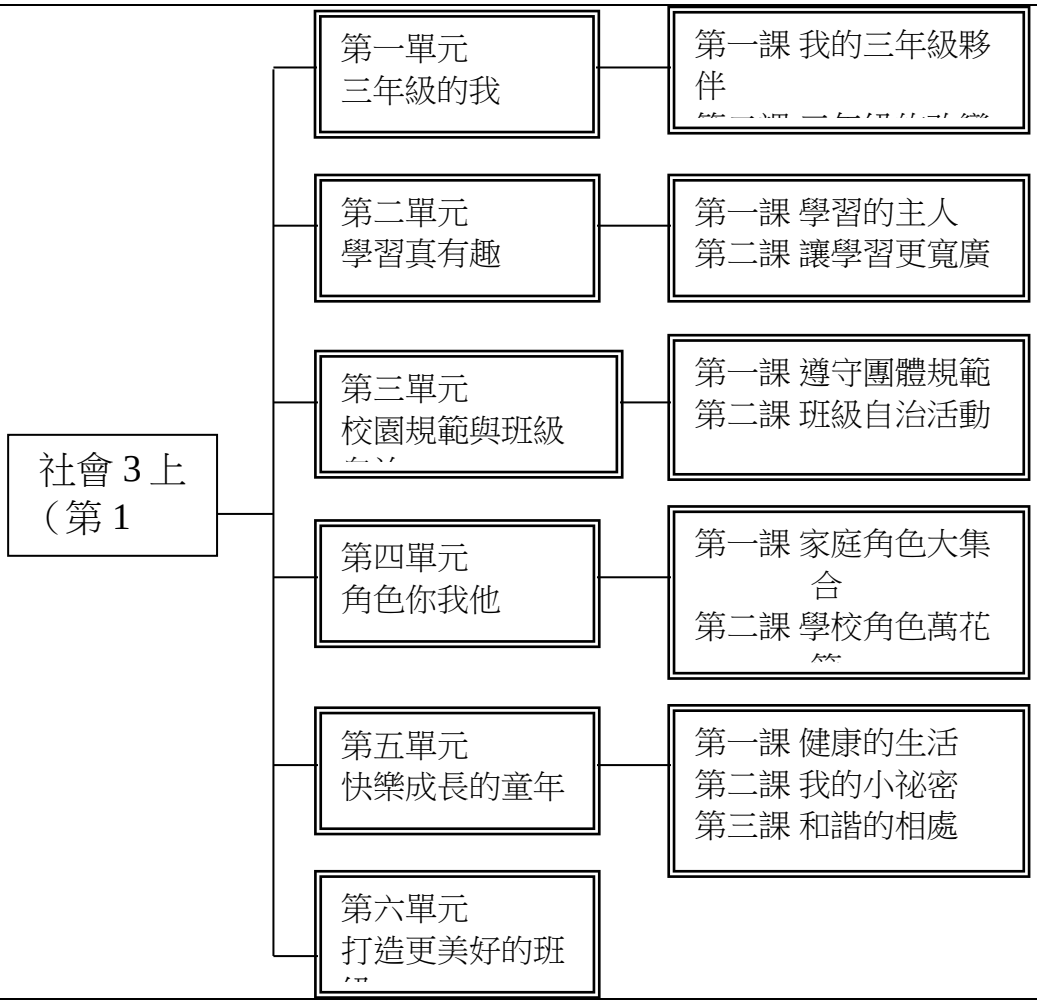
玖、計畫應經本校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

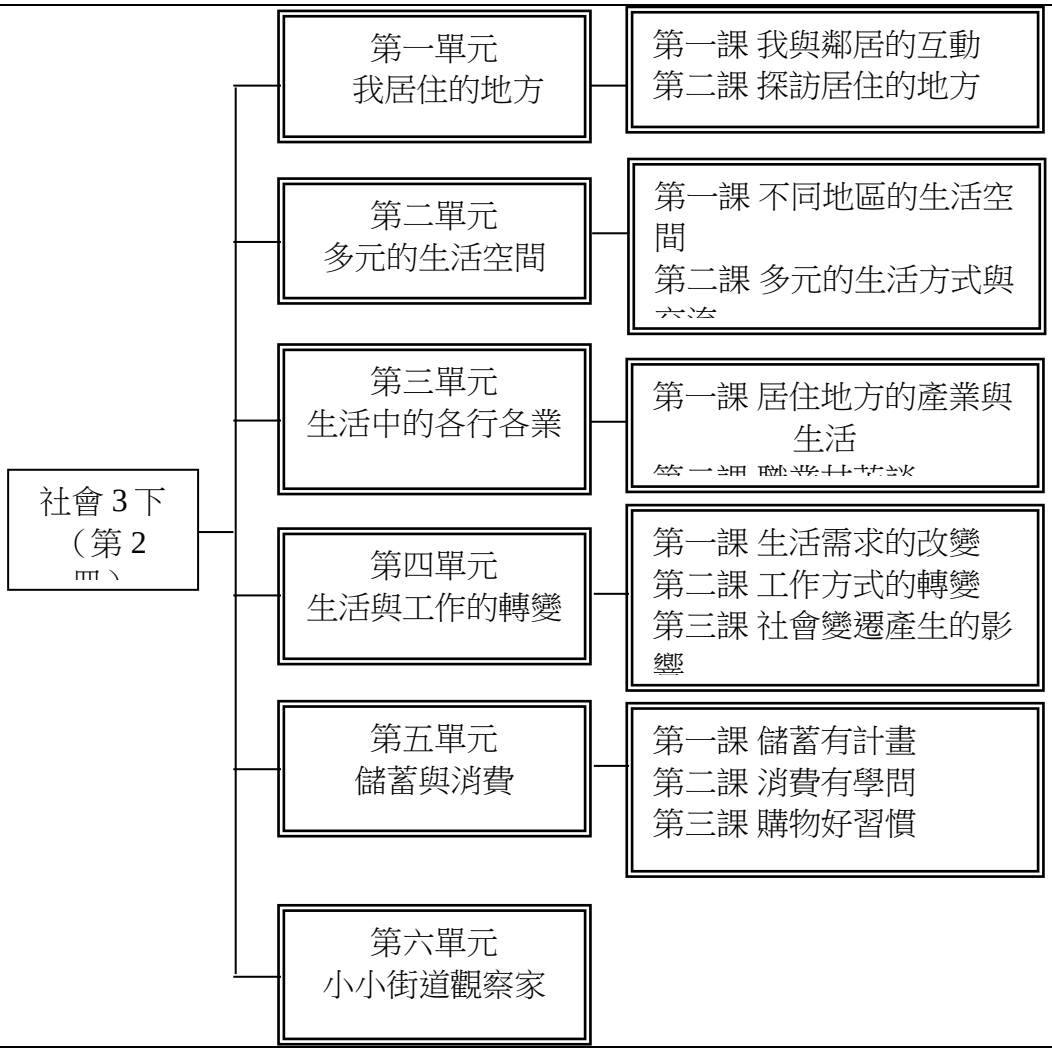
附件
三年級社會

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【社會領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>社會領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。
1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。
3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
下學期
1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。
1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。
2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。
2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。
3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
3b-II-2 摘取相關資料中的重點。
3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">上學期
Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。
Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</td></tr>
</table>

		Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

課程架構


社會 3 上（第 1
第一單元 三年級的我
第一課 我的三年級夥伴
第二單元 學習真有趣
第一課 學習的主人
第二課 讓學習更寬廣
第三單元 校園規範與班級
第一課 遵守團體規範
第二課 班級自治活動
第四單元 角色你我他
第一課 家庭角色大集合
第二課 學校角色萬花
第五單元 快樂成長的童年
第一課 健康的生活
第二課 我的小祕密
第三課 和諧的相處
第六單元 打造更美好的班



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【安全教育】

安 E8 了解校園安全的意義。

【家庭教育】

	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 **下學期** 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
學習目標	**上學期** 1.透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。 2.以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 5.了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6.探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。 **下學期** 1.透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2.透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3.透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4.透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5.透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6.透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。

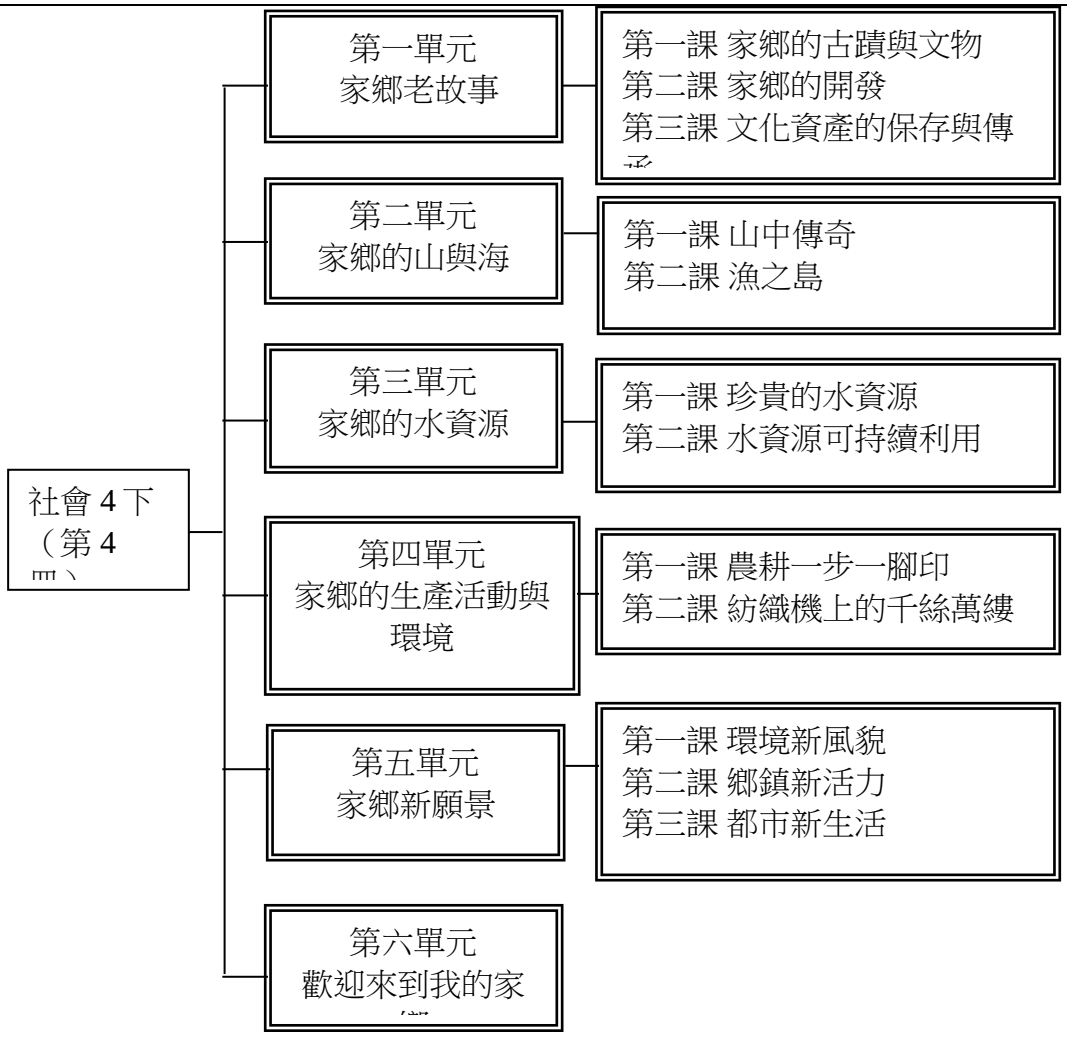
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 1.A3 紙、B4 紙、圖畫紙 2.有效學習評估學習單 3.社區地圖、Google Map 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口語評量 平時上課表現 角色扮演 習作評量 實作評量

四年級社會

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。		

		2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 **下學期** 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。備責任感。
	學習內容	**上學期** Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 **下學期** Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。

		Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
課程架構	社會 4 上（第 3 冊、	第一單元 家鄉的地圖與運用 第一課 閱讀生活中的地圖 第二單元 家鄉的地形與氣候 第一課 高低起伏的地形 第二課 千變萬化的氣候 第三單元 家鄉的人口與生活 第一課 家鄉的人口組成 第二課 人口變化與發展 第四單元 家鄉的多元文化 第一課 家鄉的飲食文化 第二課 家鄉的多元服飾 第三課 家鄉的多元語言 第五單元 家鄉的節慶與禮俗 第一課 家鄉的傳統節慶 第二課 家鄉的現代節日 第三課 家鄉的生命禮禮俗 第六單元 家鄉故事導覽員



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【原住民族教育】

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

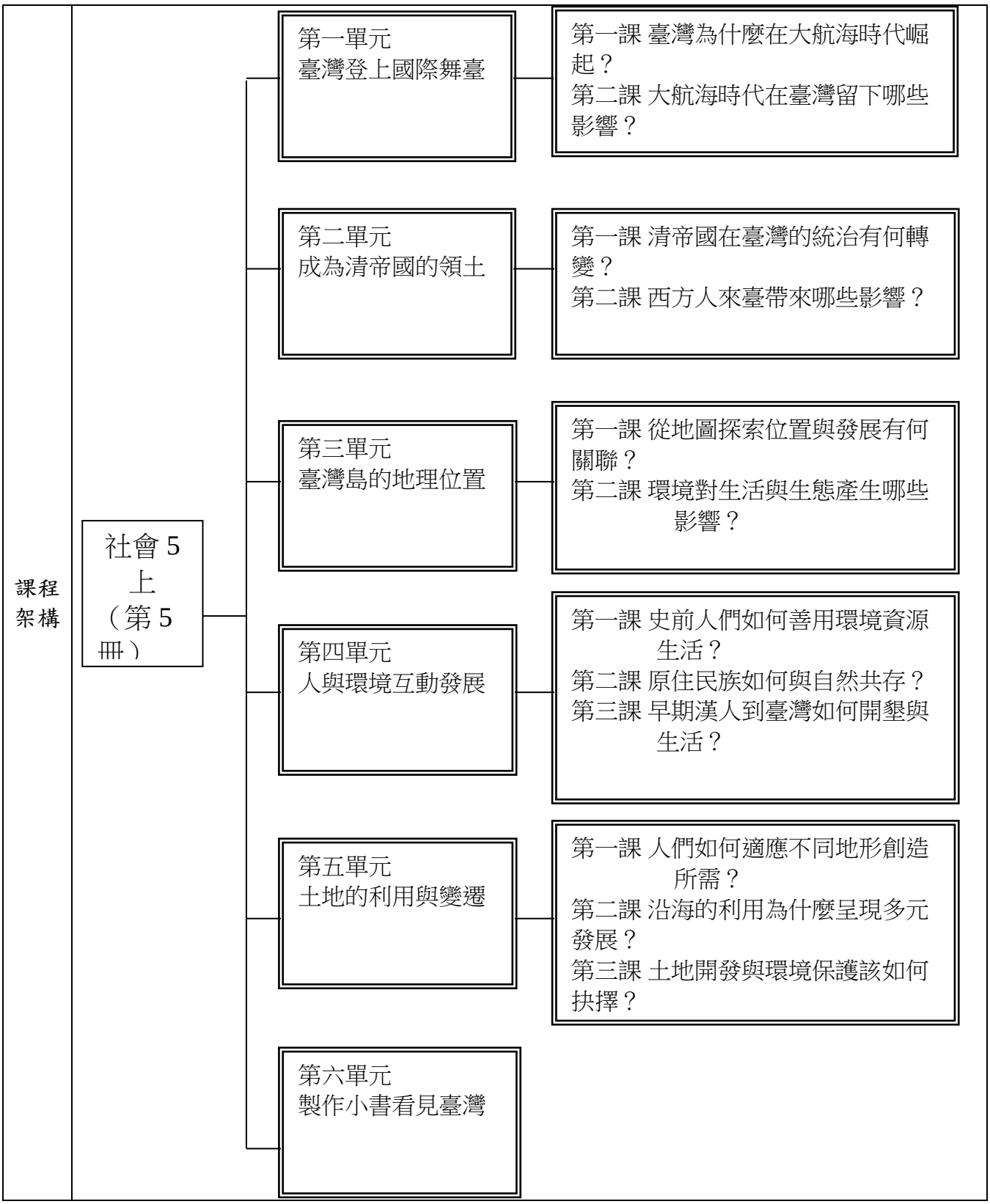
下學期

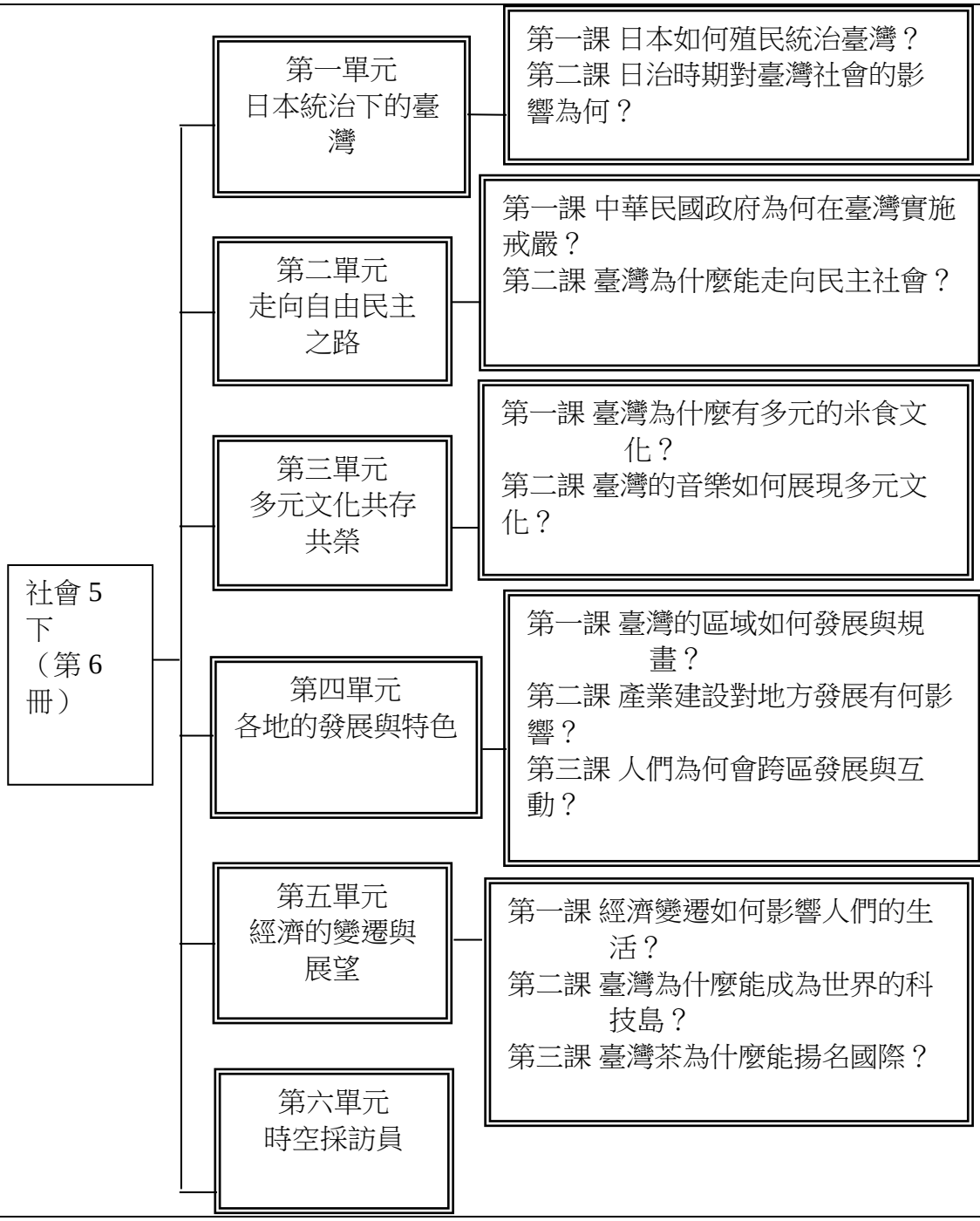
	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
學習目標	**上學期** 1.能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2.能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3.能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4.感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5.理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6.能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。 **下學期** 1.藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。 2.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。

	4.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。 5.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 6.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.A4 紙、四開/八開圖畫紙或海報紙。 2.家鄉交通圖、家鄉觀光導覽圖。 3.校園平面圖。 4.彩色筆（深色）。 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 習作評量 實作評量

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2.顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3.透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 **下學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		

		3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 **下學期** Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。


課程架構
社會5上（第5冊）
第一單元
臺灣登上國際舞臺
第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？
第二課 大航海時代在臺灣留下哪些影響？
第二單元
成為清帝國的領土
第一課 清帝國在臺灣的統治有何轉變？
第二課 西方人來臺帶來哪些影響？
第三單元
臺灣島的地理位置
第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？
第二課 環境對生活與生態產生哪些影響？
第四單元
人與環境互動發展
第一課 史前人們如何善用環境資源生活？
第二課 原住民族如何與自然共存？
第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？
第五單元
土地的利用與變遷
第一課 人們如何適應不同地形創造所需？
第二課 沿海的利用為什麼呈現多元發展？
第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？
第六單元
製作小書看見臺灣



融入議題

上學期

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【海洋教育】

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **下學期** 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
學習目標	**上學期** 1.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4.了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 **下學期** 1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 4.認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。 5.理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。 6.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。

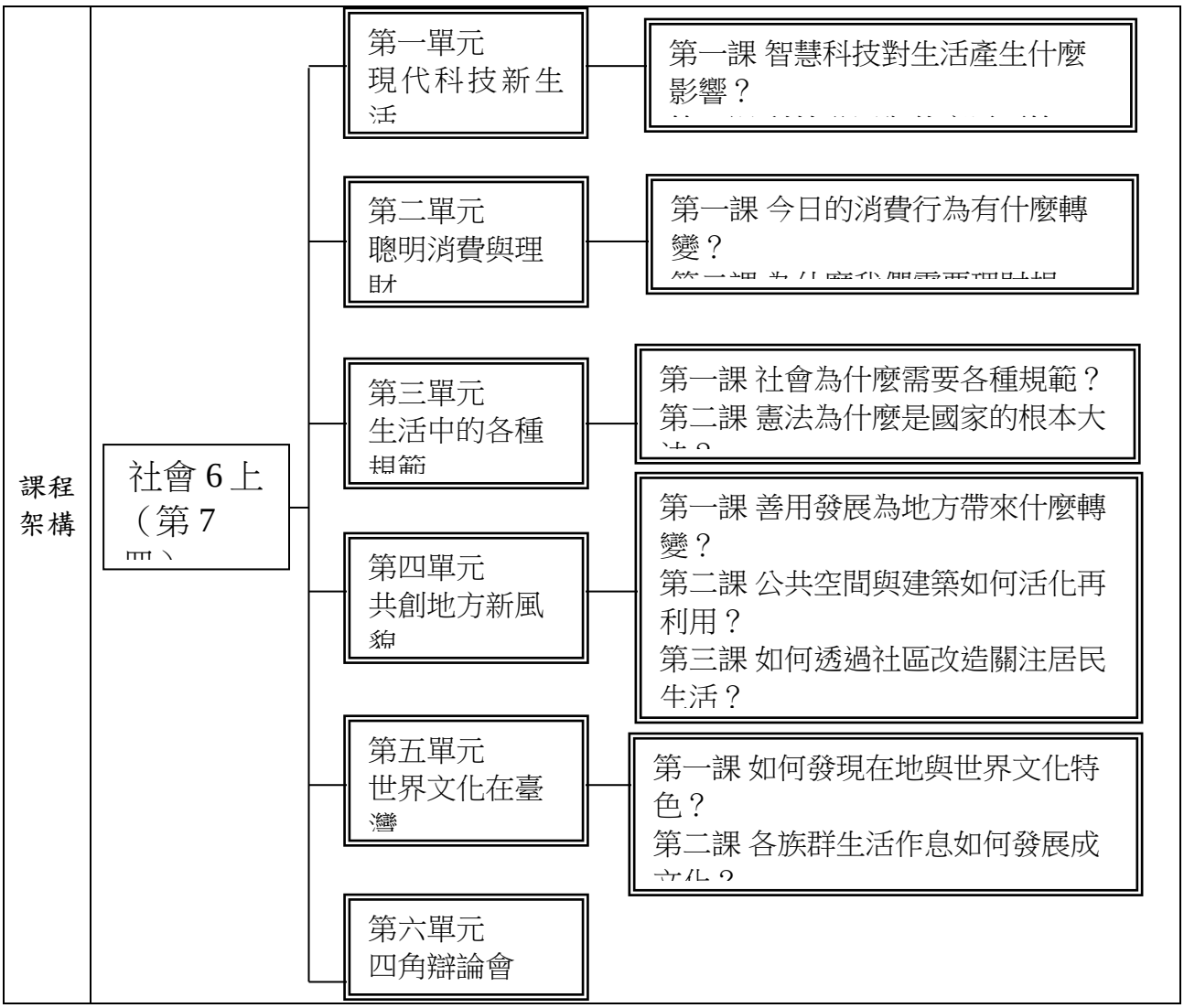
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本。 2.海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 平時上課表現 習作評量 實作評量

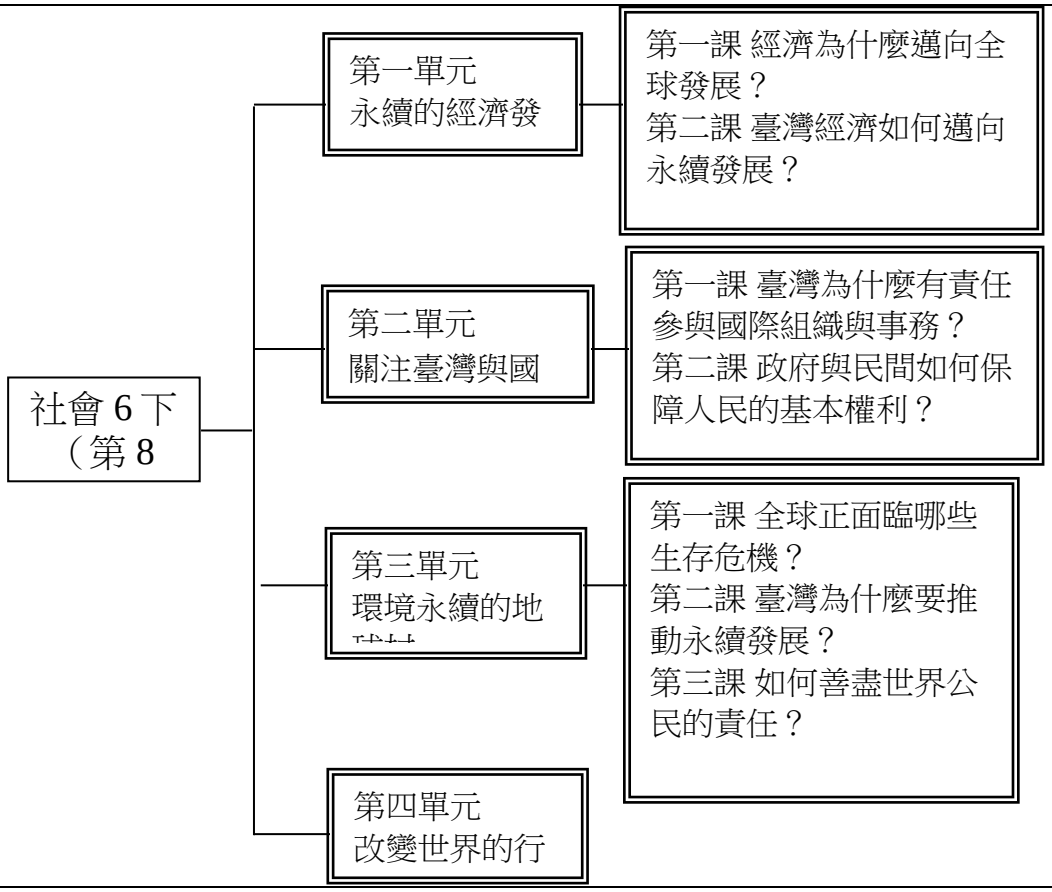
六年級社會

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	1.建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。 2.肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。 3.強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。		

	4.重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。 5.闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 **下學期** 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。
	學習內容	**上學期** Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。

		Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 **下學期** Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。


課程架構
社會 6 上（第 7
第一單元
現代科技新生活
第一課 智慧科技對生活產生什麼影響？
第二單元
聰明消費與理財
第一課 今日的消費行為有什麼轉變？
第三單元
生活中的各種規範
第一課 社會為什麼需要各種規範？
第二課 憲法為什麼是國家的根本大
第四單元
共創地方新風貌
第一課 善用發展為地方帶來什麼轉變？
第二課 公共空間與建築如何活化再利用？
第三課 如何透過社區改造關注居民生活？
第五單元
世界文化在臺灣
第一課 如何發現在地與世界文化特色？
第二課 各族群生活作息如何發展成
第六單元
四角辯論會

<table>
<tr>
<td></td>
<td> 
</td>
</tr>
<tr>
<td>融入議題</td>
<td>上學期
【人權教育】
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
【法治教育】
法 E1 認識公平。
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E7 認識責任。
【科技教育】
科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
【資訊教育】
資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
【能源教育】
能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。
【家庭教育】
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
【生涯規劃教育】
涯 E5 探索自己的價值觀。
【多元文化教育】
多 E1 了解自己的文化特質。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</td>
</tr>
</table>

	多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
學習目標	**上學期** 1.認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2.敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3.多元文化、人權、環境教育與金球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4.文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5.與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7.良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 8.良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 **下學期** 1.認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 2.探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。 3.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2.以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源

	1.A4 紙、白紙、海報紙。 2.影片 二、教學方法 1.為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2.教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3.教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量 習作評量 實作評量

桃園市龍潭區三坑國民小學自然科學學習領域課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨自然科技領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之自然科技領域課程計畫小組研討會決議。

貳、課程目標：

一、培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。

二、學習科學探究方法及認知基本科學知識，並能應用所學於日常生活，適應未來生活。

三、培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。

四、培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。

五、培養獨立思考、解決問題的能力，並激發創造潛能。

參、實施原則：

一、進行科學探究的過程中要能引導學習者培養科學的態度、體驗發現的樂趣、養成求真求實的精神。

二、 選編教材時，應掌握統整的原則，以自然科學為一個學習領域來規劃。在各學習階段，應注意到概念做有系統有層次的縱向發展，以及同一問題可由不同學科、以不同角度去瞭解的橫向連繫。

三、教師宜配合整體、階段性的短期或各單元之教學活動擬定有計畫性的教學教學計劃及進度表，使教學得以在有目標有規劃的情形下，循序漸進的進行。

四、本計劃應考量學校總體行事、學年教學計劃、班級經營計劃等，互相配合實施之。

五、融入六大議題於各學習階段實施教學。

六、教學以學生為中心，並善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。

七、評量多元化，學習過程評量重於結果，應特別注重真實評量，導引學生適性發展。

八、特殊需求學 生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

肆、課程設計：

一、理念：

（一）依據課程綱要規範之範圍，依分段能力指標選擇適合教學內容。

（二）教學以學生活動為中心，生活經驗為主體，讓課程更真實化、生活化。

（三）組織教學群，結合教學目標，達到各年級能力指標。

（四）營造適當的學習情境，充分運用各種教學媒體與社會資源，重視學生學習過程完整性，讓學習更多元更活潑。

(五)教師對於自己的教學工作如教材選編、教學策略的引用、班級管理等等，能時常做自我評鑑，並做調適，以提昇教學品質。

二、實施內容：

（一）課程範圍：課程綱要規範之範圍、六大議題融入。

（二）113 學年度教材選編及時間：

年級 項目	三年級	四年級	五年級	六年級
教材版本	翰林	翰林	翰林	翰林
教學節數	3 / 週	3 / 週	3 / 週	3 / 週
教學時間	120 分	120 分	120 分	120 分

（三）教學方式：

1.講述方式。

2.小組實驗實作方式。

3.個別專題探究方式。

4.戶外參觀研究。

5.實地觀察紀錄。

6.植栽及飼養的長期實驗及紀錄。

（四）各年級教學目標：

※ 三年級

1.知道可用氣溫、風速、風向及降雨量來描述天氣。

2.了解動物的外型特徵、運動方式後，能注意如何改生活環境及調節飲食來維護其健康。

3.應用溫度計等測量工具對自然現象作有目的的偵測及描述。

4.透過實地種植植物或飼養小動物來彼此交換經驗及技術。

5.能運用相關器材或廢物利用來完成自己構想作品的習慣。

6.利用科學知識處理問題，如由氣溫高低來考慮穿衣。

※ 四年級

1.能透過長期觀察了解月亮移動及月形變化的週期性。

2.認識物質的特性及磁性並能製作簡易的磁力動力車。

3.認識自然植物的特徵並養成觀察紀錄的能力。

4.了解水的特性，並能觀察紀錄水中生物的特徵。

5.了解天氣的變化，並能根據所知的氣象知識做氣象預報。

6.能知道光的行進路線並製造各種美麗的色光。

※ 五年級

1. 能依規劃的實驗步驟來執行操作。

2. 長期觀測、發現太陽高度角在改變，在夜晚四季星座位置的不同。

3. 知道電流可產生磁場，並能製作電磁鐵。

4. 能操作顯微鏡。

5. 認識天氣圖上的高（低）氣壓線、鋒面、颱風。

6. 能將資料用合適的圖表來表達。

※ 六年級

1.透過操作、控制變因等方法培養應用色彩、美化環境的能力。

2.培養尊重生態系中空氣、水及食物網的平衡，養成愛護大自然的情操。

3.透過操作、形成假設及驗證等科學方法，運用日常生活中的工具解決問題。

4.運用模型、推理等方法，認識地球自轉、公轉的原因，與晝夜、四季的變化。

5.透過形成假設及進行驗證等科學方法，了解如何防鏽及防止食物腐敗的方法。

6.培養愛護鄉土、珍惜環境、保護自然資源的責任感。

7.培養維護家電用品安全的能力及節約用電的習慣。

8.培養探究大自然的好奇心、建立宏遠的宇宙觀。

（五）學生學習：

個人或小組合作的學習模式。養成學生主動學習，及能經由合作方式獲得學習的能力。體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

（六）教學評量：

教學評量應具有：

1. 引發學生反省思考的功能。

2. 能夠藉此瞭解學生的學習情況來調適教學。

3. 採多元方式進行，以便了解是否達成科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度的教學目標。了解學生多方面的表現及學習成果。

評量方式：

1. 觀察---

於上課進行中實際觀察學生學習情形。

2. 口頭詢問---

上課時隨機使用，或用「晤談」方式，了解學生行為背後的意義。

3. 書面報告---

讓學生將觀察、實驗、聽課、閱讀、---等，加以整理作成報告，促進學生利用文字傳達、溝通的能力，以及相關資料的整理、蒐集能力。

4. 成品展示---

利用成品展示方式，激發學生學習興趣，促進學生相互學習芝動機，並藉此評量學生創造思考、解決問題之能力。

5. 資料收集---

指導學生利用圖書館、電腦教室收集資料，但教師宜事先告知學生收集之重點，可藉此評量學生分析、綜合、整理資料等能力，以及使用科技圖書等工具的能力。

6. 紙筆測驗---

評量學生有關認知方面、教育目標的達成，及知識學習的主要方式。

7. 實作評量---

是一種總結性評量，由實作中知道學生實際科學認知及應用之能力。

8. 設計實驗

伍、結語

自然與生活科技領域的教學活動，是經由學校教育，安排適當的教學情境及教材，透過科學性的探究活動及自然科學的學習使學生獲得相關的知識及技能，也由於經常依照科學方法從事探討與論證，養成了科學的思考習慣和運用科學知識與技能解決問題的能力。在面對問題、處理問題時，持以好奇與積極的探討、合理解決的態度。自然科學的學習，再於提升國民的科學素養。

希望孩子在新課程的教學下，能在做與學當中引導學生創造思考的能力，培養其創造性，養成積極思考的陽光性格，在遇到困難時會思考、會創造、勇敢面對問題，解決問題。

陸、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一～六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

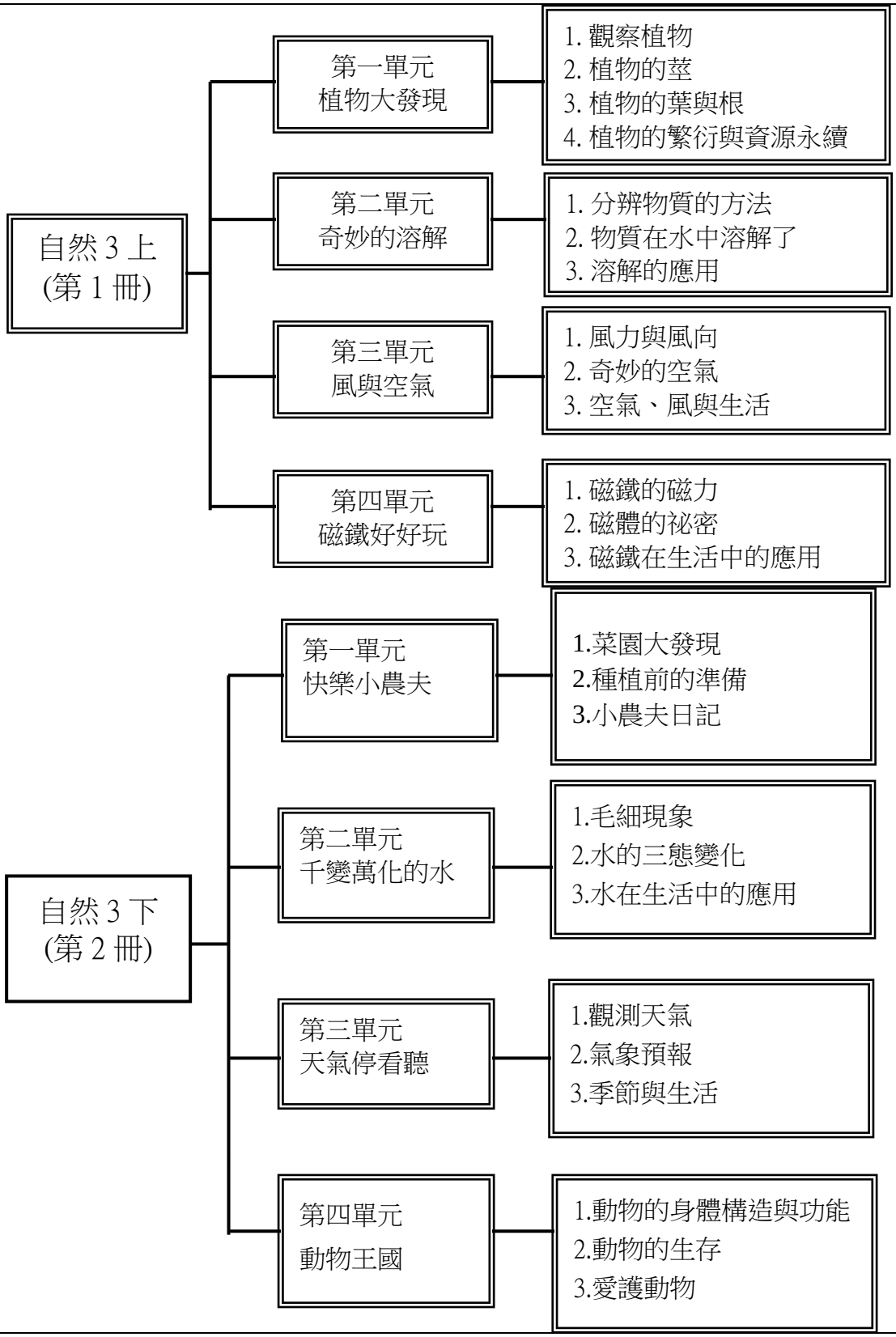
柒、計畫應經本校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

附件
三年級自然

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【自然領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>自然領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">上學期
1.與生活結合，達到學以致用之目的。
2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。
3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。
4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。
下學期
1.依據新的學力觀的教學目標。
2.教材結構的重新檢討和轉換。
3.教學的多樣化。
4.以兒童為學習主體。
5.活化每位兒童的優點和可能性。
6.活化兒童的溝通，進行解決問題活動。
7.配合新的教學模式的支援方法。
8.活化自我評量的能力和學習的評量。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。
an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。
pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。
pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。
pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。
po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察</td></tr>
</table>

		覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 **下學期** ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	**上學期** INa-II-2 在地球上，物質具有重量，占有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。

		INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 **下學期** INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-II-1 當受到外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。

課程架構	
融入議題	**上學期** 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

	科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **下學期** 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
學習目標	**上學期** 1.觀察植物，並認識植物各部位構造和名稱。 2.能分辨草本莖、木本莖、藤本莖；了解植物的葉片於莖上的生長方式。 3.認識植物葉的構造，葉的葉形、葉緣與葉脈有不同特徵；認識軸根和鬚根。 4.認識植物的花，花可以發育成果實，果實裡面有種子。 5.學習測量與記錄植物的方法。 6.察覺植物的妙用，以及珍惜植物資源的重要。 7.能運用五官觀察與認識物質的特徵及特性。 8.能知道溶解的定義。

	9.能知道有的物質能溶在水中，有的物質不能溶在水中。 10.能知道不同物質在等量的水中有不同的溶解量。 11.能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 12.能知道生活中應用溶解的例子。 13.觀察風力與風向。 14.自製風力風向計，並實際觀測。 15.透過觀察與操作了解空氣的性質。 16.認識生活中與空氣與風有關的現象或應用。 17.了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 18.認識磁鐵的磁力，知道磁力可以隔著物品吸附鐵製品。 19.知道磁極的位置，了解磁極的磁力最強。 20.知道同極相斥、異極相吸的特性。 21.了解磁極可以指出方向。 22.知道日常生活中磁鐵的應用。 **下學期** 1.為了加深兒童對植物成長過程的了解，而安排兒童親自種菜，希望兒童透過蒐集蔬菜的種植資料，知道種菜前需要做哪些準備工作。 2.希望透過實際種植，明瞭植物體的生長階段，得知生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 3.透過兒童在種植期間發現的現象，例如：植株有向光性、種子缺水無法發芽、種植密集長不大、蟲害等，進而培養兒童解決問題的能力。 4.透過觀察、蒐集資料、提問、假設、操作、歸納與驗證假設等探究過程，讓兒童能從中發現毛細現象以及水的三態變化。 5.察覺水在生活中的重要性，找出節約用水的方法，進而懂得珍惜水資源。 6.透過觀測、測量、記錄與實作等方式進行，兒童能學會觀測天氣的變化、氣溫計的使用方法及製作簡易雨量器，並進行操作與紀錄。 7.了解天氣對生活的息息相關，並能運用科技查詢氣象預報，以便於天氣變化時，做好因應措施。 8.藉由氣象署的資料，了解臺灣四季溫度變化，對生活與環境的影響，進而體會四季之美。 9.透過觀察、蒐集資料與記錄等過程，能辨識動物的身體構造與功能。 10.了解生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 11.透過對於保育的認知，培養珍愛生命的關懷心與行動力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。 2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。 3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。 4.能提升兒童的問題解決能力。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 實驗器材、電子教科書或簡報、實驗影片 二、教學方法

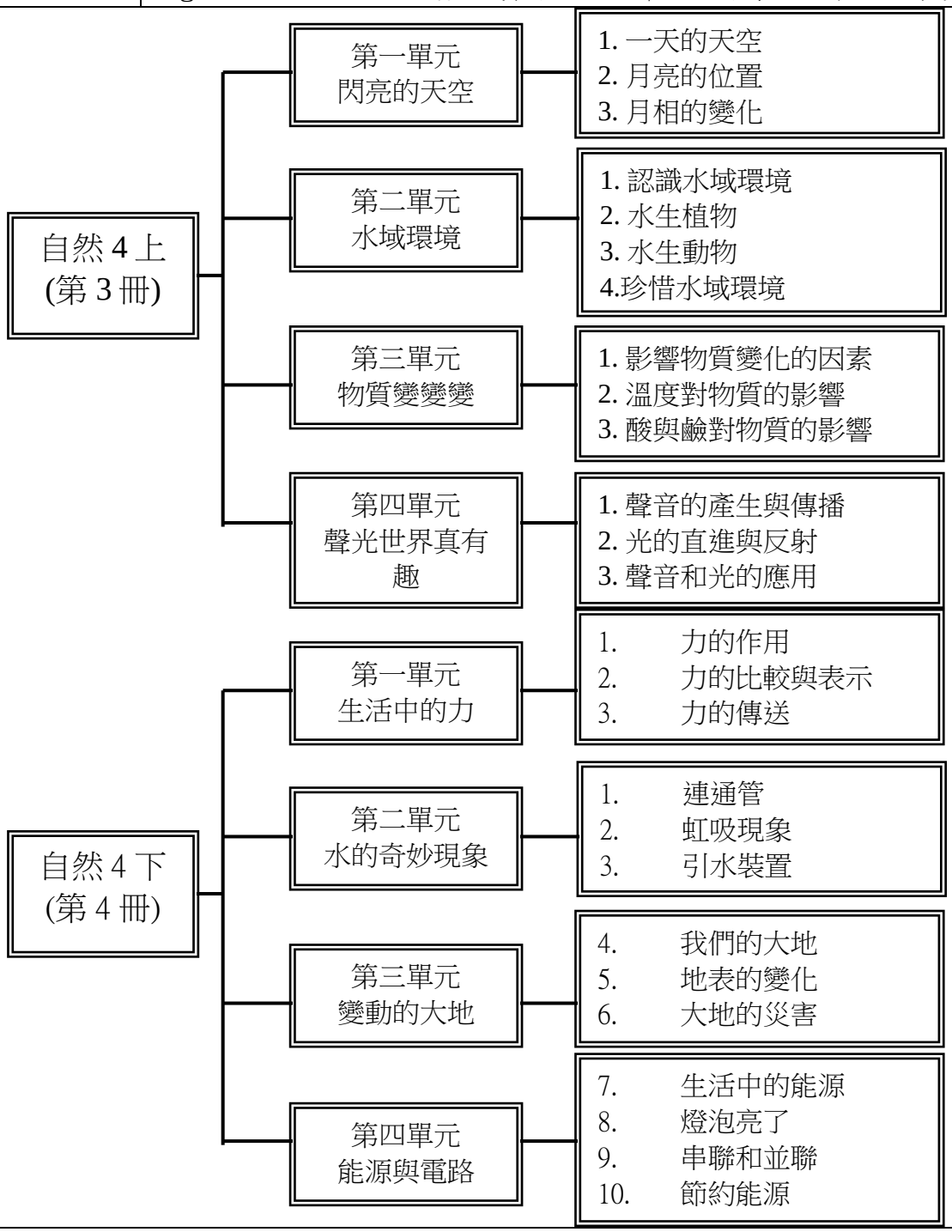
	上學期 1.從觀察活動中認識植物的構造與外形特徵，知道植物的重要性。 2.透過觀察與操作，了解物質溶解於水中的現象，察覺能運用五官與科學方法，記錄並分析資料。 3.藉由觀察與體驗，知道空氣與風的特性，能觀測風力、風向，並且能應用空氣特性進行遊戲。 4.了解科學探究的過程與方法。透過實際操作，能了解與應用磁鐵的特性。 **下學期** 1.由生活經驗引入，認識蔬菜從農田生長到餐桌上成為菜餚的過程。 2.藉由實際種植體驗蔬菜成長歷程與困難，以培養解決問題的能力。 3.透過探究活動，了解毛細現象與水的三種形態變化，連結至生活中珍惜水資源。 4.引導學生觀察日常生活中的天氣變化，學會如何運用科技預先掌握天氣變化，做出合適的因應。 5.藉由查詢臺灣各地一年的溫度變化資料，察覺四季溫度變化與生活息息相關，並能從中體會四季更迭之美。 6.透過觀察、資料蒐集、討論與紀錄等方式，了解動物的身體構造與功能的關係。 7.從動物的生存中觀察動物從出生到死亡的過程，並透過對於保育的認知，培養珍愛生命的關懷與行動力。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 紙筆評量 習作評量 實驗操作 觀察記錄 專題報告

四年級自然

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【自然領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	自然領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.與生活結合，達到學以致用之目的。 2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。 3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。			
學習重點	學習表現	**上學期** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		

		an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 **下學期** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 能透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依

		據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	**上學期** INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境) INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-1 當受外在因素作用時， 物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 **下學期** INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。

		INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
課程架構		

融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 **下學期** 【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
學習目標	**上學期** 1.觀察天空中天體有東升西落的現象。 2.觀察星星有些亮有些暗。 3.能利用高度角觀測器與拳頭數測量月亮的高度角。 4.能利用方位與高度角描述月亮在天空中的位置。 5.觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 6.觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。 7.知道月亮有盈虧的變化。 8.認識並知道有各種不同的水域環境，實地觀察並且記錄水域環境。 9.探討不同水域環境與出現的生物，能理解不同的環境有不同的生物生存。 10.發現水生植物的內部與外部構造，能適應特殊的水域環境。 11.認識水中動物的呼吸構造與運動方式。 12.認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲與鹽業等。 13.理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、永續經營來永續利用水域環境與其資源。 14.能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。 15.能觀察物質的形態隨著溫度改變的規律性。 16.能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 17.觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。 18.透過操作知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。 19.知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。 20.知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。 21.透過實驗知道光是直線行進的。 22.利用鏡子觀察光的反射現象，並了解光的反射現象在生活中的應用。 23.透過生活中的例子，知道聲音和光的功能，以及它們在生活中的應用。 **下學期** 1.透過物體的狀態改變了解力的作用。 2.知道力的表示法。 3.了解力有不同形式。 4.知道力可以透過物質傳送。 5.知道可以利用連通管原理來測水平。 6.知道可以利用虹吸現象幫魚缸換水。 7.地表上具有岩石、沙和土壤等不同環境。 8.知道大地的樣貌會受到水流、風等因素影響而改變。 9.知道地震會帶來災害，平時要做好防震準備。

	10.認識能源及其應用。 11.認識電池和燈泡的串聯與並聯。 12.知道能源有很多形式。 13.知道節約能源的方法，並落實在生活中。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。 2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。 3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。 4.能提升兒童的問題解決能力。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 1.電子教科書 2.指北針、高度角觀測器、排水軟管、手電筒及膠帶 二、教學方法 **上學期** 1.能從長期觀測記錄中，歸納出資料的通則，進而察覺月形變化的規律性。 2.透過觀察與操作，了解水中生物具有特殊構造以適應環境。能愛護水域並減少汙染。 3.藉由觀察與探索，了解物質受外在因素(溫度、酸鹼等)影響後產生的變化。 4.了解科學探究的過程與方法。透過實際操作，能了解聲音的傳播、光的直進與反射性質。 **下學期** 1.透過觀察與操作，知道力的各種特性與應用，從中建構科學概念、培養解決問題之能力。 2.透過觀察與操作，了解水的移動方式與應用，且能經由實驗設計，養成歸納結果的能力。 3.透過觀察與操作，知道大地的樣貌會受到各種因素影響而改變，並能了解地震的影響與防災準備。 4.透過實際操作，認識並比較各種電路組裝方式的異同，以及知道節約能源的方法，能自省並養成良好習慣。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 紙筆評量 專題報告 習作評量 實驗操作

五年級自然

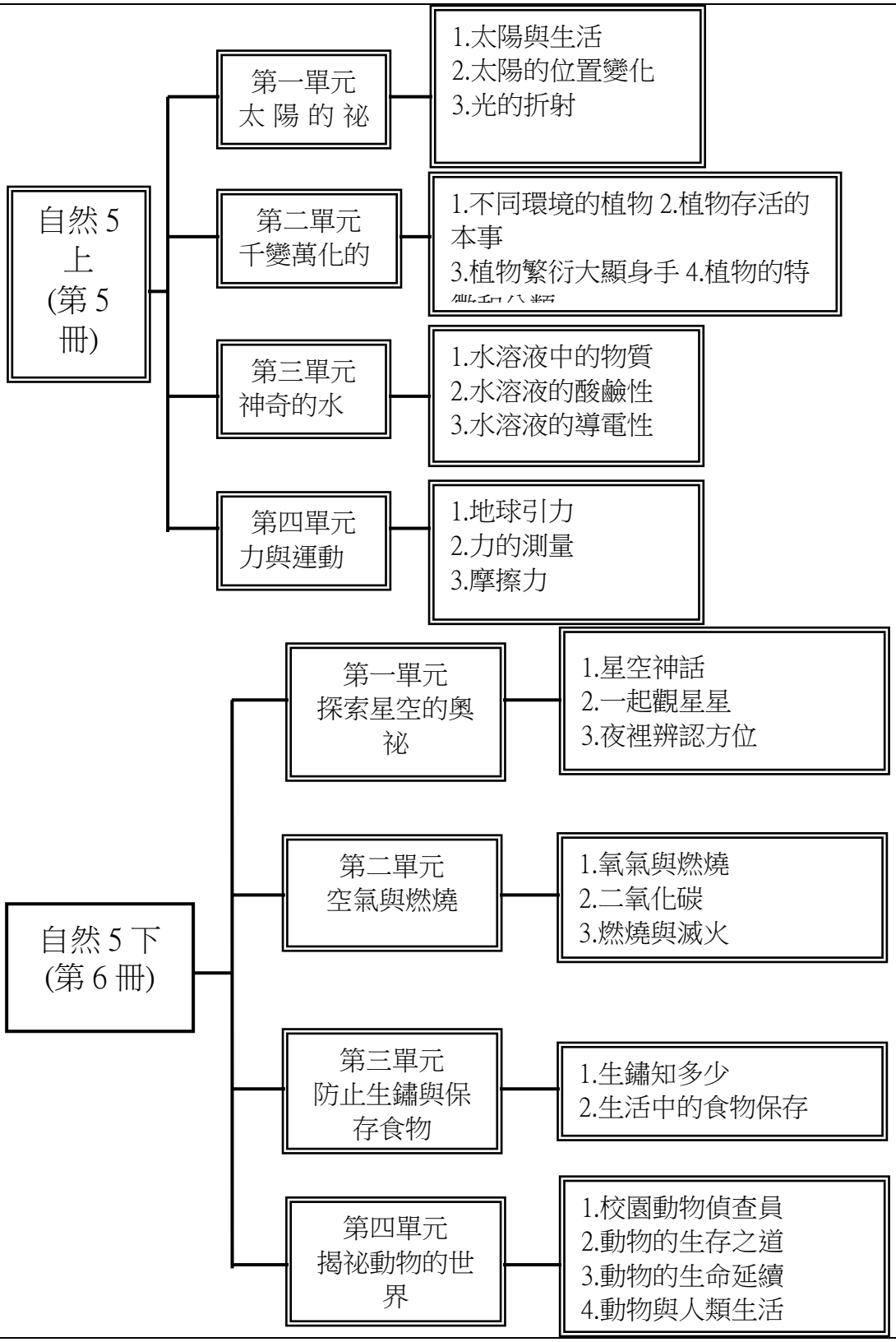
桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【自然領域】課程計畫			
每週	3 節	設計者	自然領域團隊

節數		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	**上學期** 1.與生活結合，達到學以致用之目的。 2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。 3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。 **下學期** 1.依據新的學力觀的教學目標。 2.教材結構的重新檢討和轉換。 3.教學的多樣化。 4.以兒童為學習主體。 5.活化每位兒童的優點和可能性。 6.活化兒童的溝通，進行解決問題活動。 7.配合新的教學模式的支援方法。 8.活化自我評量的能力和學習的評量。	
學習重點	學習表現	**上學期** ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資

		料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 **下學期** ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

	學習內容	**上學期** INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異愈大表示測量愈不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的物種。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 **下學期** INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物 種間流動與循環。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同

		層次的構造。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。

課程架構	
融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍環境的好。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
學習目標	**上學期** 1.了解太陽的光和熱會影響地球生物生存。 2.認識太陽光和熱可以轉換成生活所需的電能。 3.透過觀察日晷，能了解不同的光源位置會對影子的長度與方位造成影響。 4.透過一天中不同時間的測量，覺察太陽在一天中的方位和高度角有規律性變化。 5.透過比較不同季節太陽的測量資料，察覺日出、日落的方位和高度角及溫度會隨著季節 不同而有規律性的變化 6.能觀察生活中的彩虹現象，探究出現彩虹色光的條件，並發現彩虹與太陽的相對位置關係。 7.能透過實驗操作，發現陽光是由不同的色光所組成。 8.能認識生活中光的折射現象及光在不同介質中的行徑變化。 9 .能透過實驗操作，理解放大鏡的聚光和成像。 10.觀察植物為了適應不同環境所發展出來不同形態的特徵。 11.透過討論能知道植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 12.透過探究實驗了解植物的根吸收水分之後，經由莖輸送到葉子，最後利用蒸散作用在葉子將水分排出。 13.透過觀察發現植物的花朵有雄蕊和雌蕊的區別，並知道雄蕊透過不同的傳播方式，將花粉傳送到雌蕊的柱頭完成授粉，最後形成果實並產生種子。 14.透過討論了解植物的種子會利用不一樣的方式進行傳播，達到繁殖的目的。 15.透過實際種植了解植物除了種子之外，還會利用根、莖、葉等不同部位進行繁殖。 16.能透過實際觀察記錄植物的特徵，並根據植物的形態特徵進行分類。 17.透過觀察海水水溶液，了解水溶液是不同物質溶解在水中，所組成的混合物。 18.透過探究活動，發現能利用水分蒸發的方法，來分離水溶液中的固體物質。 19.利用石蕊試紙和自製酸鹼指示劑來檢驗水溶液的酸鹼性；並依據實驗結果，定義酸性、中性和鹼性水溶液。 20.透過實驗了解酸性和鹼性水溶液混合後，會因交互作用而改變水溶液原來的酸鹼性。 21.覺察及了解各種酸鹼水溶液在生活環境中的應用與影響。 22.透過實驗了解許多水溶液具有導電性，並能注意生活中的用電安全。 23.能察覺物體向下運動是受到地球引力作用。 24.能知道地球上的物體都會受地球引力的作用。

	25.能辨別物體受力可分為接觸力與超距力。 26.能運用時間與距離的關係，描述物體的速度的變化。 27.能觀察與操作了解物體，由愈高處落下，速度愈快。 28 .經由探究了解運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。 29.能察覺力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 30.經由探究了解彈簧受的力量愈大，伸長也愈長。 31.能察覺地球對物體的引力就是物體的重量。 32.能了解同時受到二個方向相反，作用力大小不同時，會影響物體移動的情形。 33.能分辨物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同。 34.能應用摩擦力的不同，讓生活更便利。 **下學期** 1.透過觀星經驗來探討星星的亮度、大小和顏色等差異。 2.透過中西方的星座故事，認識星座的由來。 3.能操作星座盤，以方位和高度角來描述星星的位置。 4.能透過星座盤。知道星星在一天中或一年中的運行規則。 5.認識四季星空及主要亮星。 6.認識宇宙中的星球～恆星、行星、衛星。 7.知道北極星在天空中的位置幾乎不會改變。 8.能利用北斗七星和仙后座尋找北極星。 9.認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。 10.從燃燒現象了解物質燃燒需要空氣。 11.透過實際操作，知道如何製造氧氣與二氧化碳，並了解其特性。 12.知道氧氣和二氧化碳在日常生活中的用途。 13.認識燃燒三要素，並利用這些條件，提出滅火的方法。 14.學習火災發生的原因，並知道預防火災的措施和火災求生方法。 15.能根據假設設計實驗，進行探究活動。 16.透過實地操作發現生鏽的環境及原因，了解防鏽的方法及原理。 17.能察覺食物腐敗的原因並歸納黴菌適宜生長的環境。 18.能說出黴菌對人類生活的影響及其應用。 19.能和同學合作完成黴菌實驗，並觀察記錄其差異。 20.能說出食物保存的原理和方法。 21.經由觀察校園常見的動物了解族群和群集的形成。 22.了解動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 23.知道動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 24.了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命。 25.了解動物具有養育、保護後代等育幼行為。 26.動物藉由子代一些明顯的特徵，比較與親代之間相同和不同的地方。 27.察覺動物與人類生活上的關係。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。 2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。 3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。 4.能提升兒童的問題解決能力。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

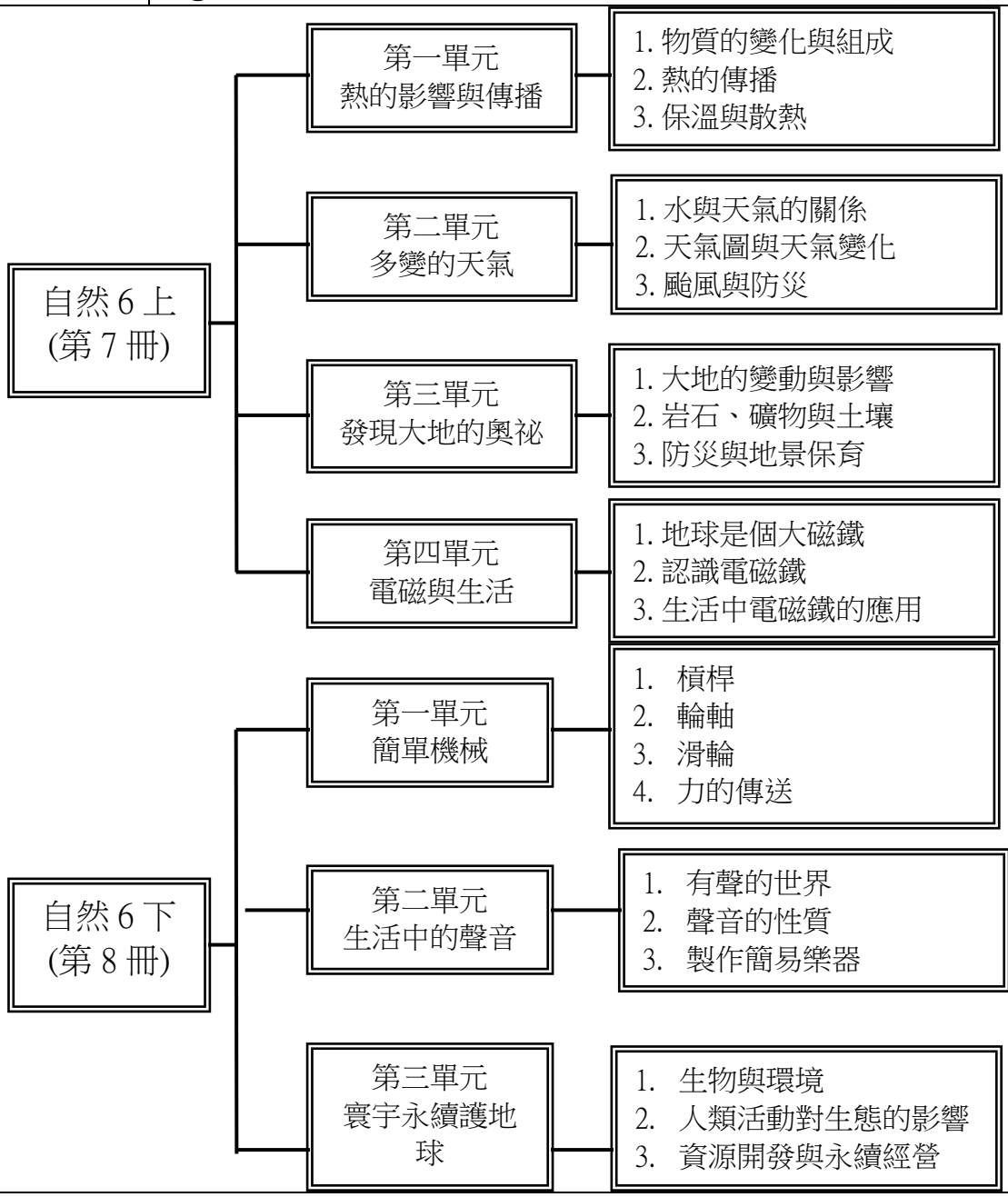
	五 年級：翰林 （三）教學資源 電子教科書或簡報 實驗器材 二、教學方法 **上學期** 1.認識太陽的方位和高度角，並透過實驗發現陽光是不同色光組成、發現光的折射現象及放大鏡的聚光和成像。 2.透過觀察與操作，了解植物各部位的構造與功能，並利用植物的形態進行分類。 3.藉由觀察與實驗，發現水溶液的酸鹼性，並察覺水溶液在生活中的應用和對環境的影響。 4.認識地球引力，學會測量力的大小，及知道摩擦力在生活中的應用。 **下學期** 1.藉由學生觀星的經驗，引導出適合觀星的地點和時間。 2.以星座神話故事引起學生探索星座的奧祕與成因，進而學會使用星座盤尋找星座，從一連串的操作與觀察，來認識星座運行規則。 3.由容易尋找及辨識的星象中，學會尋找北極星的方法，在夜晚能辨識出方位。 4.透過討論、觀察、操作與蒐集資料等方式進行，讓學生在活動進行中，學會與同儕共同合作並尊重同儕的意見發表，並從中培養查閱書籍或上網蒐集資料的能力，將所學應用於生活中。 5.透過製造、檢驗氧氣和二氧化碳的探究活動，讓學生認識其性質，並探究氧氣和二氧化碳在生活中的用途；進一步認識物質燃燒除了需要氧氣當助燃物外，同時還需要可燃物和達到燃點等條件，從而探討如何運用燃燒三要素達到滅火的功能，以減少發生火災的可能性，並降低火勢所造成的災害，懂得火災求生的方法。 6.藉由實驗設計，引導學生探討鐵生鏽的條件，以及食物腐敗的原因，進一步了解防止生鏽的原理及食物保存的方法。最後延伸至日常生活中的應用，讓學生將知識與經驗結合，活化所學。 7.讓學生掌握實驗的各項變因，蒐集資料、提出假設並設計實驗。學生除了學習操作實驗，還學會統整觀察到的現象、思考並解決問題、與同儕共同合作，培養自主學習的能力。 8.透過觀察校園動物和經驗分享，探討動物的運動方式和覓食與其構造有關。認識動物的各種行為，例如：覓食、求偶、生殖、育幼、訊息傳遞及社會性的行為等。 9.讓學生知道動物親代與子代間有相似性和相異性，進而察覺動物與人類生活上的密切關係。 三、教學評量 口頭報告 小組互動表現 專題報告 探究活動 習作評量 實驗操作 觀察記錄

六年級自然

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【自然領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	自然領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.與生活結合，達到學以致用之目的。 2.培養科學探究、創新思考與解決問題的能力。 3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。			
學習重點	學習表現	**上學期** ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	

		tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 **下學期** ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。
	學習內容	**上學期** INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。

		INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 **下學期** INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造

		成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。
課程架構		
融入議題		**上學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

	環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【能源教育】 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
學習目標	**上學期** 1.能依據物質受熱後的性質變化，來對物質進行分類。 2.能透過實驗操作，了解氣體、液體、固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 3.能了解物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。 4.能透過實驗操作與探究活動，發現熱有不同的傳播方式，會由高溫處往低溫處傳播。 5.能從生活中的常見用品，發現物質功能和熱的關係。 6.能覺察生活中如何利用熱的傳播原理，來達成保溫與散熱的目的。 7.能了解及落實兼顧生活便利與環境永續的具體作法。 8.知道大氣中的水有不同的形態，形成不同的天氣現象如雲、霧、雨、雪、露、霜。

	9.了解水在自然界中循環的過程，並體會水資源的重要性。 10.能解讀氣象報告中衛星雲圖、地面天氣圖的訊息及各種天氣符號所代表的意義。 11.知道氣團和鋒面形成的原因及所造成天氣變化。 12.從衛星雲圖和颱風路徑圖，認識颱風從形成到消散的過程。 13.知道颱風造成的影響，進而了解防颱準備的重要性。 14.培養對天氣變化的覺知與敏感度及解讀天氣訊息的能力。 15.經由觀察知道岩石可以依形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。 16.了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 17.知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 18.藉由欣賞臺灣的地表景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 19.透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 20.認識臺灣的主要天然災害及防災避難概念，並落實於生活中。 21.知道自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 22.知道指北針的指針具有磁性，像是一個磁鐵。 23.透過指北針與磁鐵的指向，了解地磁的存在與特性。 24.發現通電的電線具有磁性，會使指北針的指向偏轉。 25.能實際製作並操作電磁鐵，了解電磁鐵的特性。 26.知道生活中應用電磁鐵的物品。 27.認識馬達的內部有電磁鐵的裝置，而生活中有許多電器產品具有馬達的構造。 28.能利用線圈和磁鐵製作會動的玩具。 29.認識生活中的電磁波及其影響。 **下學期** 1.槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。 2.施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。 3.輪軸是一種槓桿的應用。 4.定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具省時（操作方便）與省力的優點。 5.藉由滑輪組合可以傳送力。 6.腳踏車是許多簡單機械的組合與應用。 7.能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。 8.了解噪音的定義，並認識生活中常見的噪音，能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。 9.能夠透過探究活動，尋找生活周遭噪音的來源，設計降低噪音的探究活動，減少噪音對生活的影響。 10.地球有多樣的水域和陸域生態系，認識外來種與外來入侵種生物。 11.環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響。 12.永續經營生活環境，避免自然資源的耗竭。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。 2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。 3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。 4.能提升兒童的問題解決能力。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源

	1.教學影片、平板 2.課本、習作、電子教科書或簡報 3.實驗器材 二、教學方法 **上學期** 1.了解熱的傳播原理與應用，並進一步關注節能減碳和氣候變遷的議題，以培養學生具備環境永續的素養。 2.藉由解讀衛星雲圖和地面天氣圖，讓學生可以看懂氣象報告中圖像的資訊。明白颱風帶來的威脅和損害，並能採取行動做好防颱準備。 3.知道改變地貌景觀的原因、岩石與礦物的特徵及生活中的運用。認識常見災害及地震防災準備，建立正確的防災觀念，並讓學生透過災害對環境的破壞明白自然景觀和環境保育的重要性。 4.認識地磁的存在與特性，並藉由電磁鐵實作活動，充分了解電磁鐵的特性。從生活中應用電磁鐵的產品，知道馬達中有電磁鐵的裝置。認識生活中的電磁波及其影響。 **下學期** 1.透過觀察與操作，知道定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具省時（操作方便）與省力的優點。 2.透過觀察與操作，了解藉由滑輪組合可以傳送力。 3.透過觀察與操作，能分辨樂音和噪音，並知道音量的測量以及如何防制噪音。 4.透過實際觀察，知道環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響及永續經營生活環境，避免自然資源的耗竭。 三、教學評量 口頭報告 小組互動表現 習作評量 實驗操作 課堂問答 觀察記錄

桃園市龍潭區三坑國民小學藝術學習領域課程計畫

壹、依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨藝術領域。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之藝術領域課程計畫小組研討會決議。

貳、課程目標：

一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

參、基本理念

藝術源於生活，應用於生活，是人類文化的累積，更是陶育美感素養及實施全人教育的主要途徑。人們藉由藝術類型的符號與其多元表徵的形式進行溝通與分享、傳達無以言喻的情感與觀點。基於藝術具有如此的本質與特性，能激發學生的直覺、推理與想像，促進其創意及思考的能力。從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用在地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

本藝術領域課程，包含國民中小學教育階段的音樂、視覺藝術與表演藝術，以及普通型高級中等學校的音樂、美術、藝術生活等必修科目，與表演創作、多媒體音樂、基本設計、新媒體藝術等四科加深加廣選修科目。在《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「自發、互動、共好」的理念下，藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。

藝術領域的課程發展，強調以核心素養來連貫、統整與發展國民小學、國民中學與普通型高級中等學校的課程與學習。課程內容適時連結各領域/科目，並融入各項議題，

結合藝術領域的基本素養與社會文化的關切。整體而言，經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養。

肆、國民小學階段領域內各科學習重點

學習階段	學習構面	關鍵內涵	學習表現	學習內容
第二學習階段：三、四年級	表現	歌唱演奏	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。
		視覺探索	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	
		媒介技能	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	
		表演元素	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	
		創作展現	1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	
	鑑賞	審美感知	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨

學習階段	學習構面	關鍵內涵	學習表現	學習內容
			多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 **音** A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
		審美理解	2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	**音** A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 **視** A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 **視** A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 **視** A-Ⅱ-3 民俗活動。 **表** A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 **表** A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物。 **表** A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。
	實踐	藝術參與	3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	**音** P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 **音** P-Ⅱ-2 音樂與生活。 **視** P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。
		生活應用	3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	**視** P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **表** P-Ⅱ-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 **表** P-Ⅱ-2

學習階段	學習構面	關鍵內涵	學習表現	學習內容
			3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	各類形式的表演藝術活動。 **表** P-Ⅱ-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 **表** P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
第三學習階段： 五、六年級	表現	歌唱演奏	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	**音** E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 **音** E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 **音** E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 **音** E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 **音** E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 **視** E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **視** E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 **表** E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。
		視覺探索	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	
		媒介技能	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	
		表演元素	1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	
		創作展現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	

學習階段	學習構面	關鍵內涵	學習表現	學習內容
				表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 **表** E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
	鑑賞	審美感知	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。	**音** A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 **音** A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 **音** A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 **視** A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 **視** A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 **視** A-Ⅲ-3 民俗藝術。 **表** A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 **表** A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 **表** A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
		審美理解	2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	
	實踐	藝術參與	3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2	**音** P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 **音** P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。

學習階段	學習構面	關鍵內涵	學習表現	學習內容
			能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	**視** P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 **視** P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **表** P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 **表** P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 **表** P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 **表** P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。

伍、現況分析

一、教學資源：

（一）校內資源

1.音樂教室、視聽教室以及音樂館各類型視聽圖書資料與硬體設備器材之資源共享，提供師生自我進修與學習上之便利。

2.定期實施學校特色課程-音樂欣賞活動，提供學生發表機會與管道，並涵養其性情、品格。

（二）社區資源

學校地處龍潭區，轄區有圖書館、婦幼館，且鄰近中壢藝術館及桃園市立文化局等藝文展演場地，提供學生豐富的藝文活動參與機會。

陸、實施原則

一、課程設計原則：以學習「主題」統整視覺藝術、音樂、表演藝術等方面的學習，及其他學習領域；統整之原則可運用諸如：相同的美學概念、共同的主題、相同的運作歷程、共同的目的、互補的關係、階段性過程之統整等，連結成有結構組織的學習單元；另外，「探索與創作、審美與思辨、文化與理解」也以統整為原則。課程統整可採大單元教學設計、方案教學設計、主題軸教學設計、行動研究教學設計、獨立研究教學設計等。

二、教材編選原則：課程綱要規範之範圍，並分由各專長教師指導學生學習。

三、教學方式原則：教學法須多元而彈性，且應充分演練，靈活應用，以達成分段基本能力指標為目的。教學方式則以班級經營為原則，可配合年段、與其他領域、社團、綜合活動搭配、校際觀摩、文化活動等方式實施。

四、多元評量原則：「量」與「質」的評量並重，視教學目標、教學範圍、教學方法、

教學流程之需要，採取多元評量的方式，且可酌採相對解釋法與自我比較法等彈性評量措施。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容

一、教材內容選編理念：

（一）應注意要領與重點：

1. 要考量多面向統整融合。
2. 以學生生活經驗為核心。
3. 評估教師教學勝任程度。
4. 易改編且不失教學目標。
5. 應符合學生的身心發展。

（二）教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

（三）參照各領域間統整、學生適性發展，採多元評量、實施課程評鑑，以確保教學品質。

二、113 學年度教材選用現況

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
科目	藝術	藝術	藝術	藝術
版本	翰林	翰林	翰林	翰林

三、實施時間與節數：

（一）一個學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天，【如教育部另有規定，則依教育部之規定】

（二）課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 週，三至六年級每週 3 節為原則。

（三）節數計算：本計畫依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬。

各年級上課節數表：

年級	三年級	四年級	五年級	六年級
節數	藝術	藝術	藝術	藝術
	3	3	3	3

三年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘每週授課3節計120分鐘。全年授課約40週、共計約120節。

四年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘每週授課3節計120分鐘。全年授課約40週、共計約120節。

五年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘每週授課3節計120分鐘。全年授課約40週、共計約120節。

六年級：二百天學生學習日，每節上課40分鐘每週授課3節計120分鐘。全年授課約40週、共計約120節。

四、教學策略

（一）教學方法

1. 重視個別差異，引導學生適性發展，使其快樂學習，以提升教學品質。
2. 結合社區資源，擴展學習空間，增進藝術活動學習之深度與廣度。
3. 教學活動結合班級經營目標，依教學群研擬之教學計畫進行，以達課程學習目標。

（二）學習方式

將自主學習、合作學習、創意思考、問題解決、善用資源等多元方式，彈性

融入學習體驗中，以增進學習成效。

五、教學評量

（一）評量範圍

1. 學習成果的評量：

（1） 探索與創作的教學成果評量

（2） 審美與思辨的教學成果評量

（3） 文化與理解的教學成果評量

2. 教學品質的評量：教學前、教學中、教學後。

3. 課程設計的評量：

（1）課程領域設計之評量

（2）各單元內容、技法、觀念等之組織，是否有順序、連續性、統整性之評量。

（3）活動設計是否多元性、多樣性、活潑、生動。

（4）考慮學生的學習動機、興趣及能力上的個別差異，評量是否確實、具體、可行性。

（二）評量時機

1. 教學前：實施安置性評量，以瞭解學生個別差異，因材施教。

2.教學歷程：實施形成性、診斷性評量，發現和診斷問題。

3.教學後：實施總結性評量，評定學習成效。

（三）評量方式

1.多元評量：配合教學兼顧認知、技能與情意等面向，併用「質」與「量」的評量，由教師自行設計學習單、安排主題活動展演、成果發表....等方式，以全面性考核學生之表現。

2.推廣檔案評量：將學生之學習活動、學習態度及相關作品加以記錄整理為個人檔案，作為評量參考。

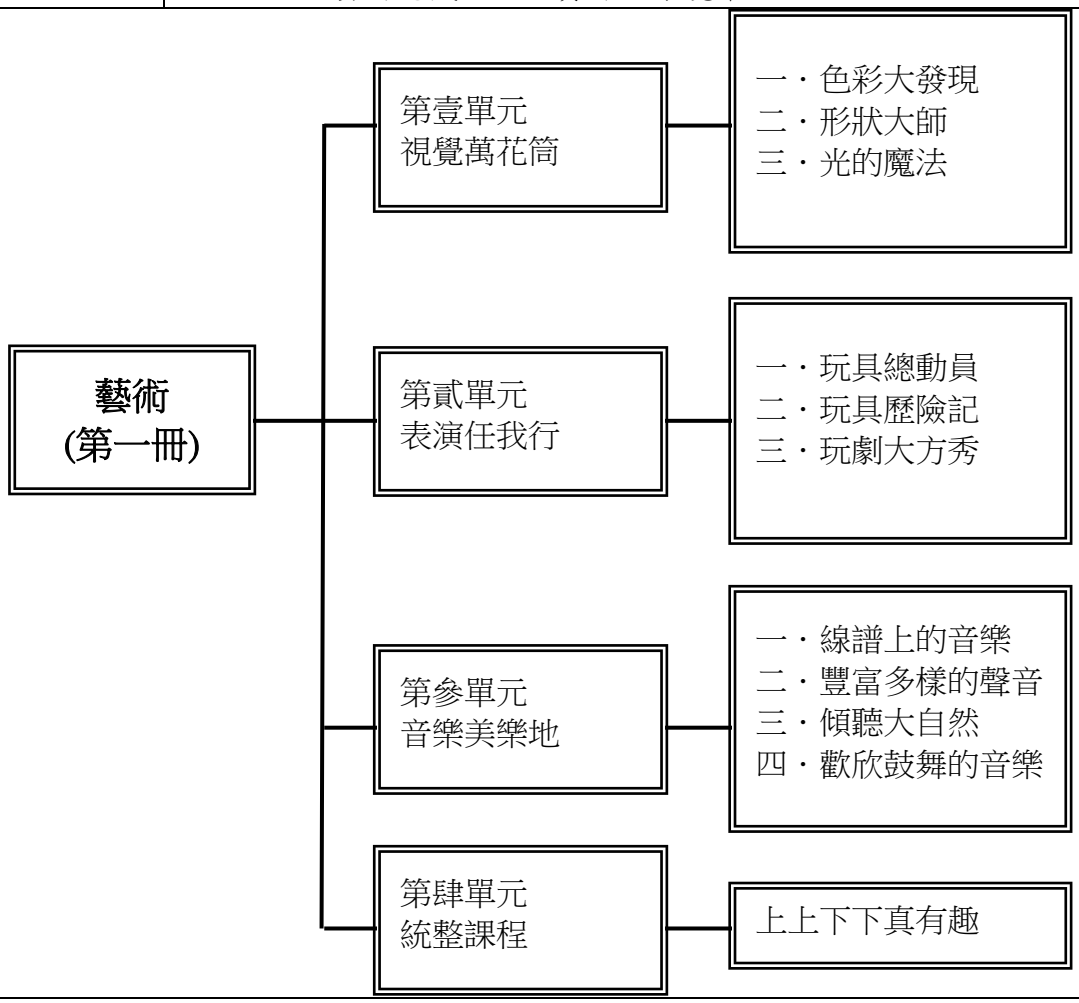
柒、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度全年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

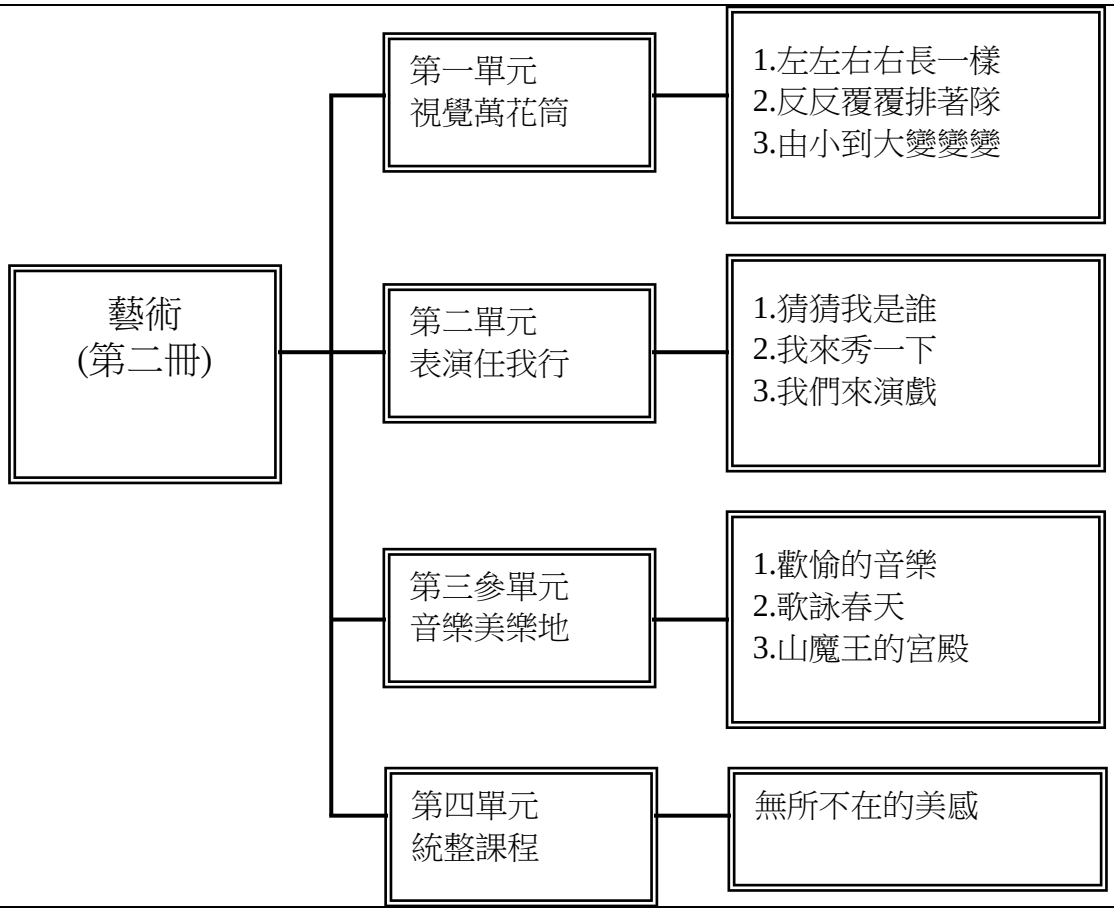
捌、計畫應經本校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

附件
三年級藝術

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【藝術領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>藝術領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">藝術與人文領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。
2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。
3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。
3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。
3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。
3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
下學期
1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。
1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
1-II-7 能創作簡短的表演。
1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。
2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</td></tr>
</table>

		2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。
	學習內容	**上學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **下學期** 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。

		音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
課程架構		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【性別平等教育】
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
【環境教育】
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
【海洋教育】
海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。
【品德教育】
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
</table>

	生 E13 生活中的美感經驗。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。

	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
學習目標	**上學期** 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的故事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。

	40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B,A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。 44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59.能聆聽並判斷節奏與曲調。 **下學期** 【視覺藝術】 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層噴則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 【表演】 1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。

	4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 8 能運用合宜的方式與人友善互動。 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 10 能與他人或多人合作完成表演任務。 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 15 能與他人或多人合作完成表演任務。 16 能瞭解何謂表演空間。 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。 18 能創造出劇本中需要的角色。 19 能寫出物品特性分析表。 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 22 能發現聲音的特色。 23 能做簡單聲音的聯想。 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 25 能運用聲音效果進行表演。 26 能製作做簡單的表演道具。 27 能保持觀賞戲劇的禮節。 28 能與他人或多人合作完成表演任務。 【音樂】 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。 6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 12 能創作節奏。 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。 14 能藉由歌曲認識 34 拍。 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 17 能用直笛吹奏ㄒ、ㄉ、ㄊ 曲調。 18 能用直笛吹奏第三間的高音。 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 20 能將音樂學習與生活情境相連結。 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 24 認識附點四分音符。 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 28 認識頑固節奏。 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。

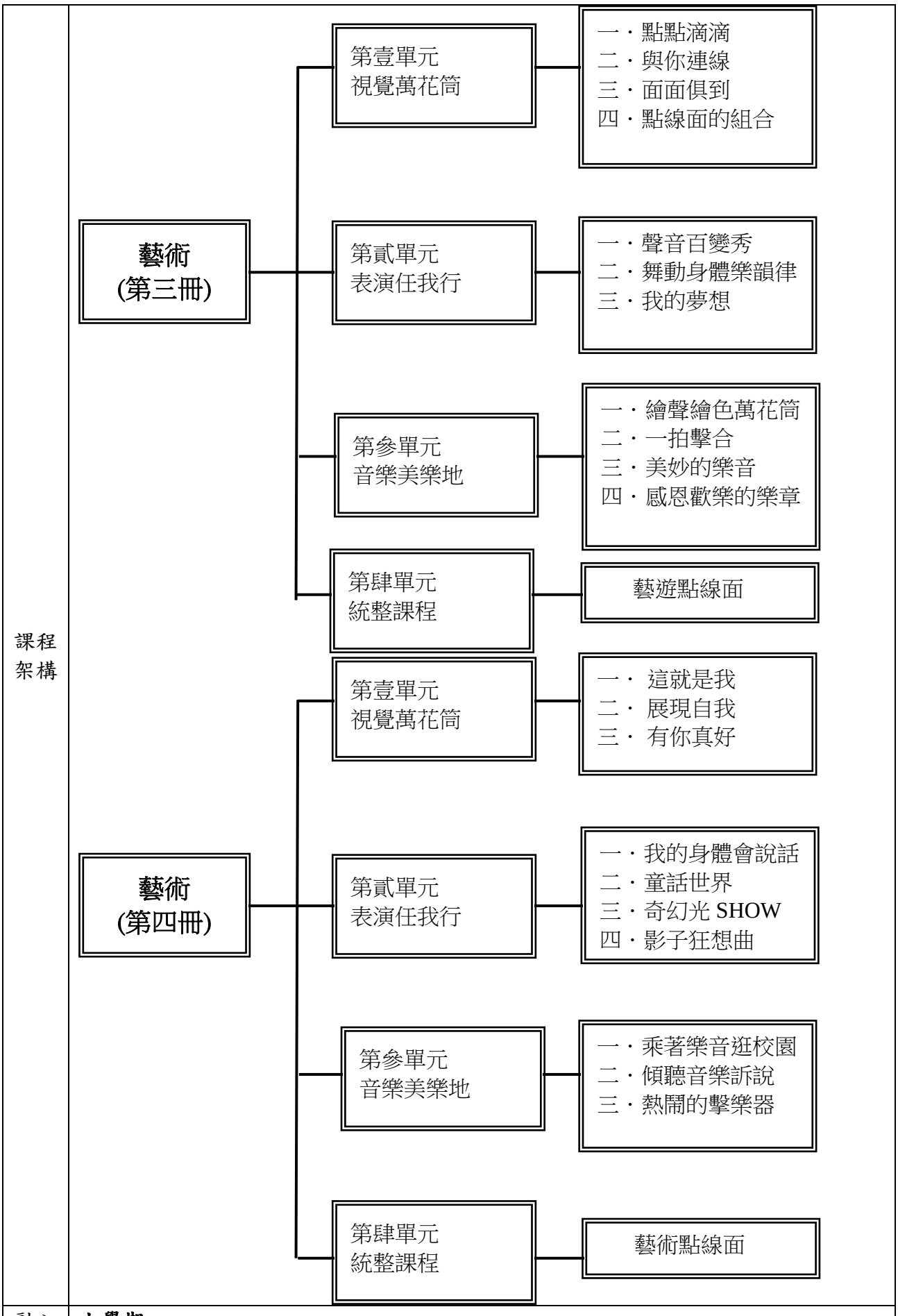
	30 認識全休止符與二分休止符 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 33 認識作曲家孟德爾頌。 34 認識鋼琴 35 複習直笛ㄙ、ㄌ、ㄒ、高音ㄙ 指法。 36 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 37 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 38 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 39創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 40 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 41 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。 42 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。。 43 能了解歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 44〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組 成型式皆為：a、a'。 45 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 46 認識下加 2 間低音 Si。 47 能簡易創作旋律曲調。 48 能完成「小試身手」。 49 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 50 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 51 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 52 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 53 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 54 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 55 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 56 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 57 能和同學一起合作完成表演。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 三 年級：翰林 （三）教學資源 五線譜掛圖、節奏卡、直笛、音樂媒體、響板、木魚、音樂媒體檔案。 多元媒材、色紙、剪刀、膠水、彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具。 各種蓋印物、各色印臺或自製簡易印臺（水彩＋海綿）、抹布。 二、教學方法 視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識色彩、形狀與光線及其他藝術作品與特徵，

	並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 音樂 1.藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生走出戶外，用心感受大自然的聲音。 2.透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 紙筆評量 實作評量 態度評量

四年級藝術

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	藝術領域團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂CD欣賞……）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。		

		2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 奏的基本技巧。
	學習內容	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。


課程架構
藝術(第三冊)
第壹單元 視覺萬花筒
一・點點滴滴
二・與你連線
三・面面俱到
四・點線面的組合
第貳單元 表演任我行
一・聲音百變秀
二・舞動身體樂韻律
三・我的夢想
第參單元 音樂美樂地
一・繪聲繪色萬花筒
二・一拍擊合
三・美妙的樂音
四・感恩歡樂的樂章
第肆單元 統整課程
藝遊點線面
藝術(第四冊)
第壹單元 視覺萬花筒
一・ 這就是我
二・ 展現自我
三・ 有你真好
第貳單元 表演任我行
一・我的身體會說話
二・童話世界
三・奇幻光 SHOW
四・影子狂想曲
第參單元 音樂美樂地
一・乘著樂音逛校園
二・傾聽音樂訴說
三・熱鬧的擊樂器
第肆單元 統整課程
藝術點線面

融入	**上學期**

議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育境的態度。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【海洋教育】

	海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】

	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2 能想要探索與發現視覺元素「點」。 3 能說出周遭的點有哪些。 4 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5 能認識點的特性。 6 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7 能提升價值思辨的能力與情意。 8 能利用指印完成具有創意的作品並和同學分享。 9 能了解藝術家作品中點的意涵。 10 能分享自己的想法。 11 能在紙上自由分配圓點進行創作。 12 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 13 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 14 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 15 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 16 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。 17 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 18 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 19 能知道線是點移動的軌跡。 20 能認識線的視覺效果。 21 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 22 能欣賞線條變化之美。 23 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 24 能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 25 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 26 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 27 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。

	28 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 29 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 30 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 31 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 32 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 33 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 34. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。 35 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 36 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 37 能知道納斯卡線的由來。 38 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 39 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 40 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 41 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 42 能和同學分享自己的創作。 43 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 44 能說出作品的點線面在何處。 45 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 表演 1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力 3. 能說出自然與日常生活情境中的聲音。 4. 能依據情境，製造聲音。 5. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6. 能開發製造音效的不同方法。 7. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 8. 能替故事情境設計適當的音效。 9. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 10. 能與小組成員共同合作完成演出。 11. 能培養專注的聆聽能力。 12. 能開發肢體的伸展性和靈活度。 13 能透過團隊合作完成任務。 14. 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 15. 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 16. 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 17. 能分享自己的夢想。 18. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 19. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 20. 能以默劇方式表現某種職業的人物。 21. 發揮想像力，將物品轉換成道具。 22. 善用道具，塑造擬真的角色形象。 23. 能做初步生涯發展規劃。 24 能學習建構戲劇畫面。 25. 能做默劇表演。 音樂 1. 能舉例不同或較有特色的聲音。 2. 能認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5. 能認識升記號、本位記號。 6. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 7. 能認識音樂家巴赫。 8. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。 9. 能認識銅管樂器及其發聲原理。 10. 能欣賞〈輕騎兵序曲〉。

	11.能聽辨小號與法國號的 12.能認識銅管樂器的音色與表現力。 13.能藉由生活經驗融入認識拍子與節奏。 14.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 15.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 16.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式強化節奏練習。 17.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 18.能認識附點八分音符＋十六分音符節奏 19.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 20.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉與對音樂賞析能力。 21.能配合《天堂與地獄》中的〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。 22.認識齊唱與輪唱。 23.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 24.認識音樂級進與跳進音型。 25.能以級進跳進音型創作簡單曲調。 26.能複習高音直笛到高音。 27.能以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 28.能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴赫〈Jesu, Joy of Man's Desiring〉。 29.能用高音直笛吹奏第一線及下一間。 30.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。 31.能演唱歌曲〈W e Wi s h Yo u A Me r r y Christmas〉。 32.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 33.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 34.認識進行曲。 35.認識音樂家——老約翰・史特勞斯 36.能說出中、西方迎新年的方式 37.能演唱歌曲「新年好」。 38.能說出過年期間不同的慶典儀式，並體現與欣賞生活中跟節慶相關的音樂或歌曲。 39. 能欣賞傳統音樂〈羅漢戲獅〉。 40. 能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 41. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 42.能認識高音直笛第一間「FA」與下一線「DO」音指法。 43 能用高音直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉的主題旋律。 44.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 45.能和同學分組合作完成表演。 46.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 47 .能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 48.能認識芭蕾舞劇的重要素，其中也包含音樂。 49.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 50.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 51.能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 52.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 53.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 54.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 55.能說出作品的點線面在何處。 56.能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。 **下學期** 視覺藝術 1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 4.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 5.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 6.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 7.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。

	8.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 9.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 10.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 11.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 12.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 13.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 14.能表達個人對漫畫家作品的看法。 15.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 16.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 17.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 18.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 19.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 20.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。 21.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 22.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 23.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 24.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 25.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 26.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 27.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 28.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。 29.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 30.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 表演 1.能認識肢體動作所代表的意義。 2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5.能欣賞默劇表演。 6.能認識默劇的戲劇形式。 7.能藉由默劇的表演培養默契。 8.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10.能運用合宜的方式與人友善互動。 11.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13.能與他人或多人合作完成表演任務。 14.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 15.能完成簡單的故事角色扮演。 16.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 17.能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 18.能樂於與他人討論、合作完成表演。 19.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。 20.能瞭解照明工具和生活的關係。 21.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 22.能瞭解照明工具的演進。 23.能瞭解光和影的關係。 24.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 25.能看出肢體動作與影子的關係。 26.能創作出自己的影子。 27.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 28.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 29.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 30.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。

	31.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 32.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 33.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 34.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 35.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。 36.能瞭解光與影的變化。 37.能運用光與影進行創意發想。 38.能發揮創意進行影子作品創作。 39.能結合影子作品進行表演活動。 40.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 41.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 音樂 1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6.能以肢體展現拍的律動，並依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 7.能根據字詞特性填上正確的節奏。 8.能認識 C 大調音階的唱名與音名。 9.能認識 C 大調的主音為 Do。 10.能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。 11.能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，並說出大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。 12.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13.能認識斷音記號並根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 14.能以正確的力度記號表現歌曲。 15.能分享重音和斷音帶來的感受。 16.能以直笛吹奏升 F 指法。 17.能認識反覆記號。 18.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 19.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 20.能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。 21.能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 22.能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 23.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 24.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 25.能依據三八拍的音樂或節拍，做出對應的律動、念出說白節奏。 26.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 27.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 28.能認識音樂中的樂句並能判斷出樂句的異同。 29.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 30.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 31.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 32.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a’。 33.能演唱〈快樂的歌聲〉。 34.能複習力度符號 mp、mf。 35.能認識樂段。 36.能認識兩段體。 37.能以直笛吹奏高音 E 指法。 38.能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 39.能以直笛吹奏〈新世界〉。 40.能分析〈新世界〉的樂句為 a→a’→b→ b→a→a” ，樂段為 A→B→A’，三段

	體。 41.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 42.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 43.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 44.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a’、b、a”。 45.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 46.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 47.能給予同學的作品正面回饋 48.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 49.能認識進行曲的拍號。 50.能跟著進行曲的音樂打拍子。 51.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 52.能想像音樂情景。 53.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 54.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 55.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 56.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 57.能認識不同類別的擊樂器。 58.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 59.能聽辨不同擊樂器的聲音。 60.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 61.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 62.能嘗試擊筆節奏。 63.能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 64.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 65.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 66.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教學光碟、8 開圖畫紙、剪刀、色紙、美工刀、直笛 二、教學方法 **上學期** 視覺藝術

	1.透過E化教學，帶領學生欣賞與認識點、線與面三種視覺基本元素及其他藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式與表現的關係。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.以探索自己為主軸，學生從探索自己的聲音特質、表現力出發，融入日常生活觀察，將聲音用多元方式來復刻與表現。 2.透過講述各類舞蹈類型的表演特色，建立學生對舞蹈元素的知識基礎，再帶領學生從單元活動設計中，透過觀察與實作來建立用身體語言溝通、傳遞情感的自信。 3.我的未來志願主題帶領學生進行生涯規劃探索，活動設計中引導了解個人特質、興趣與工作環境，透過訪談、模仿的過程體察各行各業的專業性及辛勞處，找到自己未來志願的方向，也提升學生同理他人的能力。 音樂 1.透過E化教學，帶領學生認識音樂基本元素（音色、節拍與節奏、曲調）並以感恩歡樂樂章讓學生體認音樂就是生活的一部分。 **下學期** 視覺藝術 1.透過課本圖例的觀察和提問，引導學生探索和發現各學習內容主題相關之知識、圖案符號的視覺元素、媒材技法的運用等。 2.利用「思考樹」的方法引導學生自行規劃藝術活動的內容、媒材和技法。 3.透過附件練習加深對相關學習內容的認知與應用。 4.透過全班交流活動與小組合作學習，培養人際關係中進行合適的表達、溝通、分享及資源互惠。 5.發現生活和藝術活動的關係，並將作品實踐及應用於生活中。 表演 1.透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。 2.透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞臺及道具。 音樂 1.引導學生從校園和生活中聆聽周遭的音樂，欣賞與校園活動相關的音樂，並學習相關知識。 2.運用肢體動作、說白節奏將所學到的拍子、節奏表現出來。 3.將音樂以音畫的視覺方式呈現，以利學生理解樂句、月段和曲式的概念。 4.透過教學媒體，讓學生欣賞打擊樂器的音色特性，並能透過日常物品創作節奏，發現聲音的樂趣、享受音樂的合奏之美。 三、教學評量 口語評量 作品評量 表演評量 實作評量 態度評量 觀察評量

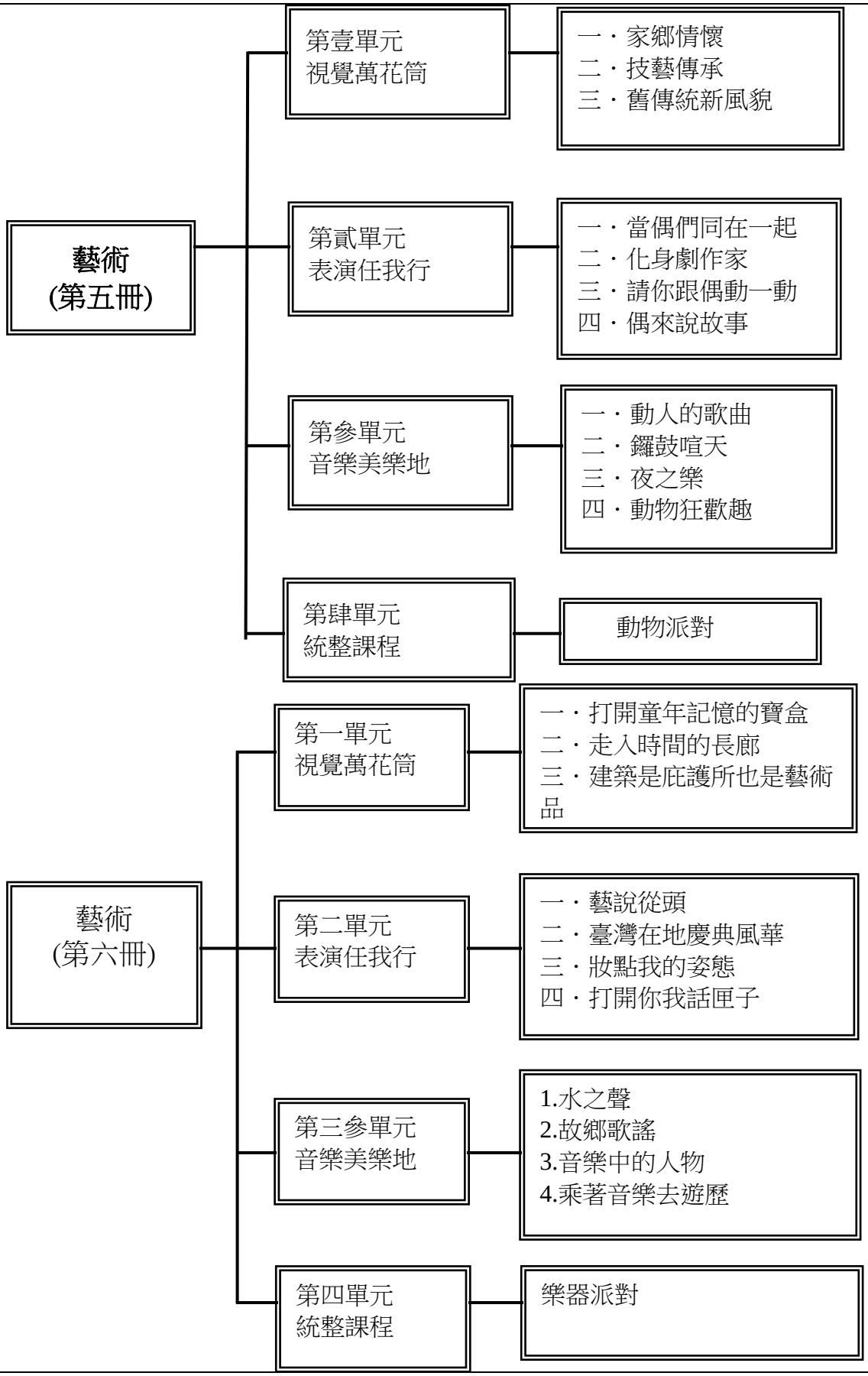
五年級藝術

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	藝術領域團隊

核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我…等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想

		法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 **下學期** 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。

		表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構	
融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。 7 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 8 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 9 能認識紙黏土的特性。 10 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 11 能解說並分享作品。 12 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 13 能分享看偶戲的經驗。 14 能認識民族藝師李天祿。 15 能探索布袋戲的角色與造型。 16 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 17 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 18 能利用不同的材料創作戲偶。 19 能用手影玩出不同的造型。 20 能認識影偶戲與其操作方式。 21 能知道紙影戲偶的製作過程。 22 能知道如何操控紙影偶。 23 能與同學合作，製作紙影偶與演出。 24 能了解傳統文化結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元！ 25 能大略畫出自己走過的地方。 26 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 27 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 28 能了解虛擬實境的方式。 29 能說出自己欣賞影片後的心得。 30 能知道水墨的畫法。 31 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。 32 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 33 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 34 能進行人像創作，並發表自己的看法。 表演

	1 能認識生活中的偶。 2 能瞭解偶的種類。 3 能藉由偶的特性進行分類。 4 能對傳統偶戲分類有所認知。 5 能對現代偶戲的分類方式有所認知。 6 能認識並分辨偶的種類及特性。 7 能運用合宜的方式與人友善互動。 8 能認真參與闖關活動，展現積極投入的行為。 9 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 10 能單獨或與他人合作操偶。 11 能瞭解各種偶的表演方式。 12 能說出戲劇組成的元素。 13 能知道故事的主題與結構。 14 能分享觀戲的經驗與感受。 15 能從遊戲中學習創作故事的技巧。 16 能樂於與他人合作完成各項任務。 17 能說出劇本組成的元素。 18 能完成故事中角色背景設定。 19 能學習創作故事的技巧。 20 能與他人合作完成劇本。 21 能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。 22 能分析人、偶及人偶三種表現方式的特色及與劇本的關係。 23 能說出偶戲製作需要準備事項。 24 能歸納出能具體執行的工作計畫。 25 能樂於與他人分享想法。 26 能準備製作執頭偶的材料和工具。 27 能完成執頭偶的製作。 28 能運用身體各部位進行暖身活動。 29 能操作執頭偶完成各種動作。 30 能運用創造力及想像力，設計偶的動作。 31 能與人合作操偶。 32 能上網搜尋參考素材。 33 能確實執行演出計畫。 34 能運用偶來完成表演。 35 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 36 能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 37 能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。 38 能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 音樂 1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。7 6 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 7 能認識中國藝術歌曲。 8 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。 9 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。 10 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。 11 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 12 能以不同的調性演唱同一首樂曲。 13 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 14 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 15 能認識文武場的樂器。 16 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。

	17 能認識基本的武場樂器。 18 能了解武場樂的基本奏法。 19 能認識鑼鼓經。 20 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 21 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。 22 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 24 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 25 能說出自己對夜曲的感受。 26 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 27 能認識提琴的構造。 28 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。 29 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 30 能演唱莫札特的的〈搖籃曲〉。 31 能說出 68 拍子的意義和拍子算法。 32 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 33 能認識波蘭音樂家蕭邦。 34 能欣賞有關於夜晚的曲調。 35 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。 36 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 37 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 38 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 39 能認識中國弦樂器—二胡。 40 能比較二胡與提琴的異同。 41 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 42 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。 43 能欣賞《動物狂歡節》。 44 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。 統整 1 能分享自己看過有關動物的作品。 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 5 能欣賞名畫中的動物。 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。 **下學期** 視覺 1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。 9 能運用課本附件之七巧板進行練習。 10 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 11 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 12 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 13 能適當的表達個人觀點。

	14 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 15 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。 16 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。 17 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。 18 能學習亞歷山大・考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。 19 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。 20 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。 21 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。 22 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。 23 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。 24 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。 25 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。 26 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。 27 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。 28 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 29 能適當的表達個人觀點。 30 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。 31 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。 32 能體會並建立建築和自然融合的觀念。 33 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。 34 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。 35 能分享個人對這些建築物的觀感。 36 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。 37 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。 38 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 39 能畫出自己夢想中的建築物。 40 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 41 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。 表演 1. 能認識祭典影響了表演藝術的起源。 2. 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。 3. 能認識臺灣原住民族祭典的典故及儀式內容。 4. 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 5. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6. 能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。 7. 能對世界慶典與傳說內容有所認知。 8. 能理解故事情節進行表演。 9. 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。 10. 能認識不同民族的慶典文化特色。 11. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 12. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 13. 能瞭解漢民族慶典活動文化特色。 14. 能認識歌仔戲的角色類型。 15. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 16. 能認識世界嘉年華表演特色。 17. 能認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。 18. 能認識劇場服裝設計師的工作內容。 19. 能運用環保素材動手做服裝。 20. 能完成服裝走秀表演。 21. 能運用合宜的方式與人友善互動。 22. 能分享觀戲的經驗與感受。8 23. 能樂於與他人合作完成各項任務。 24. 能樂於與他人合作完成各項任務。 25. 能瞭解說唱藝術的種類與表演特色。

	26. 能認識漫才表演的特色。 27. 能運用合宜的方式與人友善互動。 28. 能從學習創作故事的技巧。 29. 能與他人合作完成劇本。 30. 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 31. 能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1. 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2. 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3. 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。 4. 能說出何謂「輪唱」。 5. 能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 6. 能認識並念出三連音的說白節奏。 7. 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。 8. 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。 9. 能感受音樂的特質並說出自己的感受。 10. 能欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 11. 能認識作曲家韋瓦第。 12. 能分享自己對海的經驗和作品。 13. 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。 14. 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 15. 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 16. 能欣賞客家民謠的特色。 17. 能演唱客家民謠〈撐船調〉 18. 認識馬水龍的生平。 19. 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 20. 能認識梆笛。 21. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 22. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 23. 能欣賞不同族群的歌謠。 24. 認識臺灣本土的作曲家。 25. 了解樂曲中的歌詞意涵。 26. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 27. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。 28. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 29. 能認識裝飾音。 30. 認識作曲家波迪尼。 31. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 32. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 33. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。 34. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 35. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 36. 能了解交響詩的音樂特色。 37. 能演唱〈風笛手高威〉。 38. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 39. 能認識風笛。 40. 能演唱歌曲〈The Hat〉。 41. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 42. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 43. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 44. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。 45. 能輕快的合奏〈到森林去〉。 46. 能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。 47. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。

	48. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 49. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。 50. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。 統整 1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2. 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3. 能欣賞含有樂器的名畫。 4. 能說出名畫中的樂器名稱。 5. 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 6. 能認識魯特琴。 7. 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 1.毛筆、墨汁、調色盤、筆洗、上色用具、剪刀、雙腳釘或是針線、彩色筆、西卡紙 2.課本、教學影片、投影機、電子書、名畫圖片、音樂媒體、高音直笛、偶戲影片 二、教學方法 視覺藝術 1.透過 E 化教學，帶領學生了解自己的文化特質，並知道傳統文化需結合時代新觀念，才能讓藝術風貌更多元。 2.藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。 表演 1.讓學生經由觀察與探索，認識生活中的偶，學習認識偶的特性及分辨偶的種類；透過認知與理解，明瞭偶的定義；透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力，更養成能聆聽他人的發表與尊重他人想法之習慣，使學生對傳統偶戲和現代偶戲有所認知與瞭解。 2. 提供學生從遊戲中學習創作故事的技巧與方法，融合戲劇中的各項重要元素，完成故事中角色背景及時空設定，產出符合故事主題與結構並重的優質戲劇作品。 3. 藉由做中學，引導學生瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別，並從中選擇出製偶的形式，透過回收物品再利用，再加上創意巧思進行偶的創作，與他人合作擬定具體工作計畫，設計、製作，完成演出所需角色的偶。 4. 藉由課程中暖身活動及操偶教學，讓學生瞭解偶的操作方式與技巧，配合戲偶的角色及個性，呈現不同的動作，與他人合作製作小道具，增加角色的識別度並能

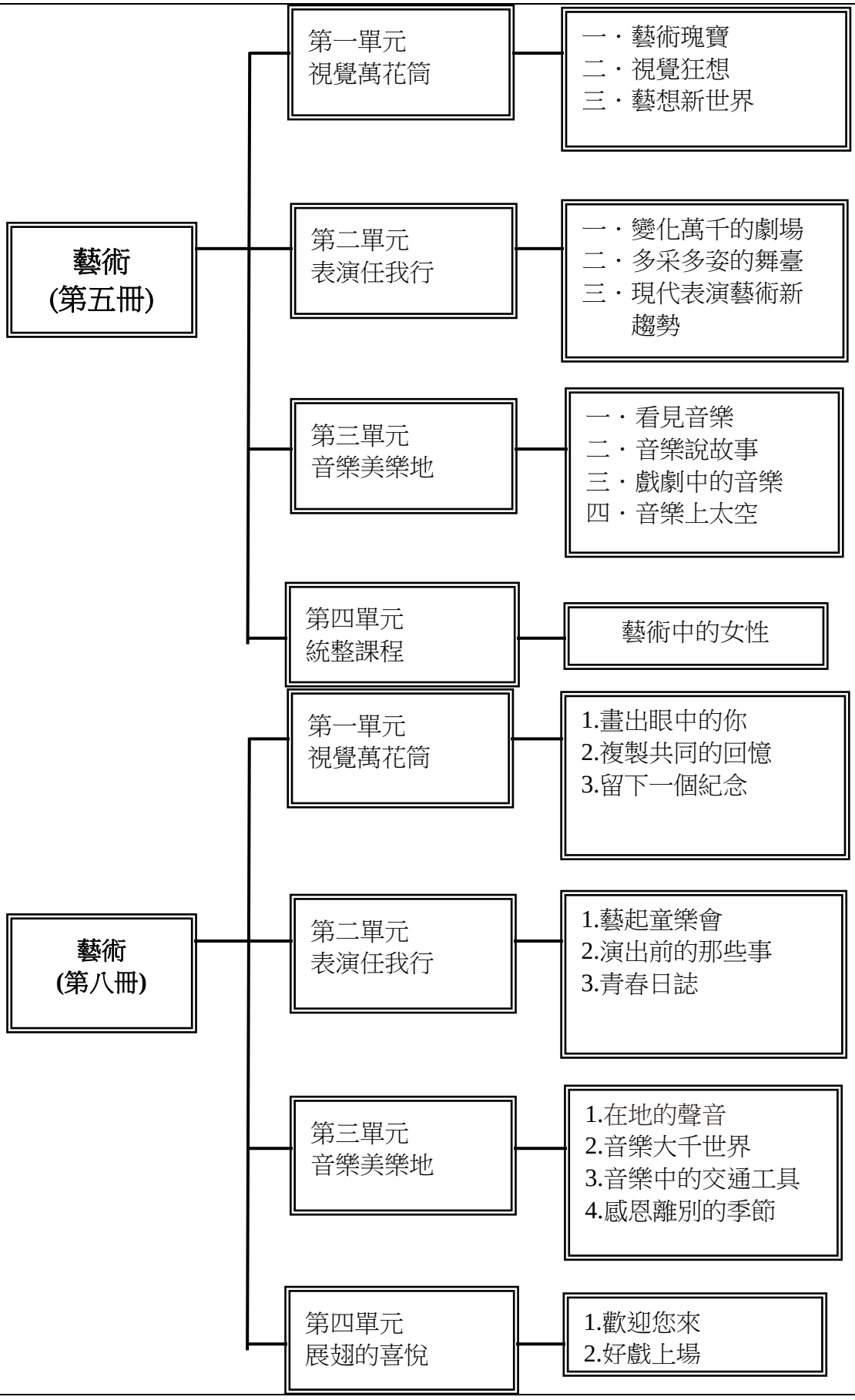
	嘗試操作不同種類的偶，進行實驗性的表演，並透過數人共同操作偶的練習，發揮創意構思，透過偶戲展演，學習執行演出計畫，體會團隊合作的重要性，同時也能夠遵守劇場的相關禮儀。 音樂 藝術源自於生活，離不開生活，教師可引導學生體驗、理解生活中的人事物或場景，都是作曲家創作的靈感來源之外，並多方提供音樂欣賞資源，用心感受各種不同的聲音：認識中西樂器，理解音色的交織與應用，利用音樂元素描繪生活中的人事物；透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。 三、教學評量 口語評量、探究評量、實作評量、態度評量、同儕評量、觀察評量

六年級藝術

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【藝術領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	藝術領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	藝術領域包含視覺藝術、音樂與表演藝術方面的學習，課程的設計，統合了諸多藝術元素，所涉獵的範圍寬廣，兼具知性與感性，故教學亦可多樣化。本冊的內容分為「視覺萬花筒」、「表演任我行」、「音樂美樂地」、「統整課程」，在人與自己、人與他人以及人與環境的主軸架構下，以探索周遭環境，融入生活的情境，藉以認識自己、肯定自我等來設計人文與生活藝術相關的單元活動。最理想的教學方式是協同教學，配合教具（戲劇影片播放、音樂 CD 欣賞）及課本內容，讓學生透過教師的解說，對課本內容有所理解，再結合日常生活實際的經驗，對藝術課程有更深層的認識。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。		

		3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 **下學期** 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
	學習內容	**上學期** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。

		音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 **下學期** 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構	
融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
學習目標	**上學期** 視覺藝術 1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術作品。 2 能分享令自己印象深刻的藝術作品。 3 能分享自己去過哪些美術館。 4 能應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 5 能說出美術館的特色。 6 能了解有些藝術作品需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 7 能用心感受藝術作品之美。 8 能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。 9 能探索戶外空間的藝術作品。 10 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。

	11 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 12 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 13 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。 14 能跟同學一起討論公共藝術提案。 15 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 16 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。 17 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 18 能探索攝影與繪畫不同的地方。 19 能了解攝影如何影響繪畫創作。 20 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。 21 能說出喜歡哪種創作表現方式。 22 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。 23 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 24 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。 25 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 26 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。 27 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。 28 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 29 能認識 AI 機器人也會創作。 30 能說出虛擬的古玩與真實古玩的差別。 31 能認識 VR 虛擬實境。 32 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。 33 能透過虛擬與想像，表現創意。 34 能說出在自己創作虛擬世界裡的想法與感受。 35 能了解結合燈光科技與藝術，可以點亮建築。 36 能了解利用 AI 動畫光影的變化，可以呈現繪畫全新的視覺。 37 能了解無人機機群可在電腦程序的控制下，在夜空拼湊出多變的圖案。 38 能探索為何白金漢宮上方的無人機表演，出現的圖案是茶壺與茶杯。 39 能自由發想設計未來的生物樣貌。 40 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 41 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。 表演 1 能知道劇場的起源。 2 能認識最早的劇場建築。 3 能說出希臘劇場建築的構造及特色。 4 能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5 能知道西方劇場的演變歷程。 6 能說出西方劇場形式的變化。 7 能了解西方劇場在不同時期的特色與時代背景之相關性。 8 能認識劇場空間的組成。 9 能知道劇場空間的分布。 10 能清楚劇場各種燈光的所在位置。 11 能瞭解劇場燈光的功能。 12 能了解幕前、幕後的工作分配。 13 能知道演出前的幕後準備工作。 14 能知道演出中的幕後工作配合。 15 能知道演出後的幕後善後工作。 16 能了解『臺上一分鐘、臺下十年功』的道理。 17 能認識舞臺的區位。 18 能知道舞臺區位的方位基準。 19 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 20 能清楚舞臺區位的強弱關係。

	21 能善用舞臺區位進行表演活動。 22 能瞭解舞臺的定義。 23 能說出創意舞臺的特色。 24 能在校園中尋找創意舞臺的空間。 25 能運用創意和材料打造表演的空間。 26 能明白戲劇和劇場的關係。 27 能認識劇場的形式。 28 能知道戲劇類形和劇場形式的相互關係。 29 能認識舞臺的氛圍。 30 能知道舞臺布景的重要性。 31 能瞭解舞臺設計的工作執掌。 32 能知道舞臺設計的流程。 33 能知道舞臺模形的功能。 34 能依照流程及步驟組裝舞臺模型。 35 能依照設計圖進行舞臺設計。 36 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模形設計作品。 37 能認識國內表演藝術的類別。 38 能認識劇場藝術的定義。 39 能認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 40 能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。 41 能讓學生認識運用多媒體影像在劇場表演中的特色。 42 能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 43 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 44 能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。 45 能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 46 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 音樂 1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。 4 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5 能認識音樂家布爾格繆勒 6 能觀察圖像與音樂語法之間的關係。 7 能聆聽並說出音樂中圓滑與斷奏之處。 8 能認識斷音並正確演唱。 9 能演唱〈踏雪尋梅〉。 10 能認識 D 大調音階。 11 能用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 12 能用直笛吹奏 D 大調曲調。 13 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 14 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 15 能認識音樂家韓德爾。 16 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 17 能依不同的音樂進行聯想，並辨認出各自的圖形線條。 18 能依據圖形，即興或創作出完整的樂句。 19 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 20 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 21 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 22 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。 23 能說出《彼得與狼》的故事情節。 24 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 25 能了解管弦樂團的編制。 26 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。

	27 能為《彼得與狼》的角色主題曲調完成譜曲與填詞。 28 能聆聽歌劇與戲曲的音樂。 29 能說出歌劇與戲曲兩者差異。 30 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 31 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 32 能欣賞歌仔戲歌曲——回窯。 33 能欣賞京劇歌曲——草船借箭。 34 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 35 能認識歌劇中的序曲。 36 能認識輪旋曲。 37 能認識法國作曲家比才。 38 能了解歌劇的演出方式。 39 能欣賞歌劇《魔笛》。 40 能認識音樂家—莫札特。 41 能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。 42 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 43 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 44 能比較與分析本課所學樂曲之間的異同。 45 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 46 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 47 能認識 22 拍拍號。 48 能分享自己想送上太空的音樂。 49 能認識霍斯特《行星》組曲。 50 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 51 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 52 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 53 能認識音樂家霍斯特。 54 能分享欣賞音樂的感受。 55 能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。 56 能反思金唱片選曲的考量，與選擇心目中金唱片的樂曲曲目。 57 能查詢霍斯特《行星》組曲其中一個行星的特徵與樂曲特色。 統整 1 能覺察到歷史上的名人大多數為男性。 2 能說出女性藝術家數量較少的原因。 3 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 4 能分享女性藝術家的作品。 5 能欣賞女性藝術家的作品。 6 能描述課本中作品的特色。 7 能認識課文中所介紹的女性音樂家，並簡述其生平。 8 能欣賞不同性別的表演。 9 能認識戲劇中真實性別與扮演角色的關係：為何會有男扮女裝或女扮男裝的現象。 10 能分享自己對反串的想法或意願。 11 能肯定且認同在藝術上努力精進的人，不論其性別為 **下學期** 視覺藝術 1 能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2 能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3 能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。 4 能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。 6 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。 7 能展現動態姿勢讓同學作畫。

	8 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。 9 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。 10 認識人物臉形五官的比例與位置。 11 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。 12 觀察與欣賞：西方藝術家的人物素描。 13 觀察與欣賞：本土藝術家的人物素描。 14 能觀察人物特徵並加以素描。 15 能分享自己的素描作品。 16 能觀察並描述課本圖例的意涵。 17 能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 18 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 19 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。 20 能認識常見的版畫創作方式並分享個人觀點。 21 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 22 能執行個人創作構想，完成版畫作品。 23 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 24 能將創作好的禮物贈友。 25 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 26 能規劃畢業留言簿的創作內容。 27 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 28 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 29 能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。 30 能小組或全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。 31 能小組或全班合作規劃並創作畢業留言板（牆）。 32 能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。 33 能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 34 能分享和練習創意畫寫畢業留言祝福詞句。 35 能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。 36 能完成並分享完成的影音作品作為紀念。 表演 1.能認識劇場導演的工作職掌。 2.能運用表演工具創作小品演出。 3.能認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。 4.能運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來 5.能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 6.能運用口語及肢體完成模擬記者會活動。 7.能認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。 8.能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 9.能口述校園生活故事。 10.能進行創意校園拍照。 11.能用五官感受傾聽，用身體表達心境。 12.能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。 13.能認識環境劇場的演出特色。 14.能完成校園劇場表演作品。 15.能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 16.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 17.能讓學生從生活中體驗表演藝術之美。

	18.能讓學生從校園中體驗表演藝術之美。 19.能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 20.能運用合宜的方式與人友善互動。 21.能分享觀戲的經驗與感受。 22.能樂於與他人合作完成各項任務。 23.能樂於與他人合作完成各項任務。 24.能運用合宜的方式與人友善互動。 25.能從學習創作故事的技巧。 26.能與他人合作完成劇本。 27.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 28.能樂於與他人合作並分享想法。 音樂 1 能認識「民歌」。 2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3 能以生活周遭的「花」為主題，即興演唱簡單完整的曲調。 4 能正確搜尋資料與分享音樂，並說明其音樂特色。 5 能演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 6 能認識對唱的方法和來源。 7 能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。 8 能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 9 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 10 能認識 a 小調音階。 11 能聆聽感受小調曲調的不同。 12 能辨別大調與小調的曲調。 13 能欣賞《小星星變奏曲》。 14 能認識變奏曲曲式。 15 能哼唱《小星星變奏曲》主題曲調。 16 能聽出《小星星變奏曲》各段不同的變奏，並說出變奏的方法。 17 能演唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。 18 能判斷調性。 19 能歸納所學的民歌和生活的關係為何。 20 能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 21 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 22 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 23 能區分音樂類型是屬於唱的、跳舞用的、純演奏樂器等類型。 24 能演唱〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調。 26 能認識藍調的由來。 27 能在鍵盤上指出藍調音階。 28 能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 29 能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 30 能認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 31 能描述三角琴和三味線的外觀相似、相異之處，並分享聽起來的感受 32 能認識中國傳統樂器。 33 能說出中國樂器的分類方式。 34 能欣賞中國樂器的演奏。 35 能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 36 能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 37 能說出本單元樂器或音樂是源自哪一個民族或民族。 38 能欣賞〈威尼斯船歌〉。 39 能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 40 能認識音樂家孟德爾頌。 41 能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 42 能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 43 能分享聆聽感受。 44 能認識音樂家內克。

	45 能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 46 能認識饒舌歌的由來。 47 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 48 能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 49 能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 50 能欣賞同學的作品並給予回饋。 51 能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 52 能哼唱欣賞曲 E 大調〈離別曲〉的旋律。 53 能簡單說明蕭邦 E 大調〈離別曲〉曲式。 54 能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 55 能以正確的方式演奏反覆記號。 56 能和同學和諧的演奏二部重奏。 57 能表達出對師長、同學及親友的愛。 58 能正確演唱切分音的節奏。 59 能演唱歌曲〈愛的真諦〉。 60 能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 61 能分享自己聆聽樂曲的感受。 62 能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。 **統整單元** 1 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。 3 能和同學們思考討論如何呈現畢業的成果發表。 4 能認識音樂劇，及代表作品。 5 能演唱選自音樂劇《真善美》的〈DoReMi〉。 6 能說出〈DoReMi〉在音樂劇中的情境為何。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.分科教學，最後訂定主題統整項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。 2.彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。 3.主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、東西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。 4.藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 音樂教學媒體、直笛、電子書、課本、圖畫紙 二、教學方法 視覺藝術 1 透過了解我國與世界其他國家的文化特質，體會藝術與生活的關聯，認識公共開放空間的藝術作品，與人合作設計出不同的公共藝術作品，並能呈現出作品想要表達的意涵。 2 探索攝影與繪畫不同的地方，以鑑賞為主軸，了解攝影如何影響繪畫創作，從欣賞藝術家的攝影與繪畫的創作，了解兩者均可以抓住了一個永恆的剎那，進而建立素養與品味。探索一瞬間的創意後，利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣，進而建立素養與品味。

	3 透過欣賞藝術家的作品，認識科技與藝術的互動過程，並了解藝術家如何虛擬世界；讓觀眾不僅是「觀」展，而是「參」展，建立一層更深厚的連結。從虛擬與想像，表現藝術的多元樣貌與創意，並能表達自己的想法與感受。，探索未來生物構成要素，理解藝術家創作的意義，再用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 表演 1. 讓學生經由觀察與探索，認識西方劇場建築，構造及特色，並能說出西方各時期劇場建築的構造及特色，讓學生理解劇場的演進與戲劇表演之間的相互關係，並透過認知與理解，認識劇場空間的組成，瞭解劇場空間的分布及相對位置。 2. 透過對劇場建築的認識，繼而探索劇場幕後的工作與執行，瞭解劇場技術人員的工作內容，理解一齣戲劇的產出必須由各個部門的藝術家（表演、布景、燈光、音效、服裝、化妝…….等）經過溝通、協調、合作，才能共同創造出完整、統一、和諧且富詩意的綜合劇場藝術。 3. 藉由做中學，引導學生藉由舞臺模形組裝的歷程，引領學生認識舞臺設計，並讓學生親身體驗，使學生更容易理解劇場舞臺設計的重點及注意事項。 4. 藉由資訊引導與分享，引領學生認識多媒體影像在劇場上的運用方式及演出效果，培養學生以更多元的觀點去欣賞表演術作品，讓學生從日常生活及校園環境中體驗表演藝術之美。 音樂 當音樂有了視覺化的引導與提示，能讓學生更能理解音樂的相關元素，如：曲調高低、節奏長短、力度變化與樂句結構等等，教師亦可以嘗試讓學生欣賞音樂後，根據音樂元素畫出屬於自己的音畫；音樂亦可說故事，根據音樂主題和帶給人們的情緒營造戲劇的內容；音樂在戲劇中占有重要地位，教師可引導學生分析音樂和戲劇的關係，理解音樂和戲劇相輔相成的原因；浩瀚的太空除也是音樂家創作的靈感來源，對太空的有限了解再加上想像力，音樂就變得更有豐富有趣、引人入勝。 三、教學評量 口語評量 作品評量 紙筆評量 實作評量 態度評量 觀察評量

桃園市龍潭區三坑國民小學綜合活動學習領域課程計畫

1.依據：

(1)教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱暨語文學習領域課程綱要。
(2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
(3)本校課程發展委員會會議決議。
(4)本校課程發展委員會之綜合學習領域課程小組會議決議。

2.基本理念：

(1)領域理念

「綜合活動」學習領域之綜合是指萬物萬事自然涵融的各類知識，「活動」則只兼具心智與行為運作的活動，一個人對所知的萬事萬物要產生更深入的認識需透過時間，體驗與省思，建構內化的意義。本領域是為落實上述教育理念而設置的學習領域。

(2)學校理念

本校位於新北市及桃園市之交界，四面山巒層疊自然景觀美不盛收，因而希望藉由豐富的生態環境，引領學童認識並能介紹校園美景，進而熱愛生命。此外，學校積極推行一生一藝，期盼學生找到自我的意義，並能努力達成自我目標，獲得自信。

3.現況分析

(1)成立校園解說員，負責導覽解說校園景色及生態。
(2)設置教學農園，體會生命的生長及栽種之過程。
(3)針對美感教育配合施行陶笛及太鼓學習。

4.課程目標

(1)實踐體驗所知
(2)省思個人意義
(3)擴展學習經驗
(4)鼓勵多元尊重
(5)配合本校品格實踐概覽表，培養品格核心價值「感恩」、「謙恭」及「勤儉」。

5.實施原則：

(1)教學應以教學活動為核心，確實實施多元評量。
(2)善用協同教學、教師群專長及能力，達成領域學習目標。
(3)融入大指定內涵七大議題、於各學習階段實施教學。
(4)評量多元化，學習過程評量重於結果。
(5)加入學校發展特色，並達成一生一藝。
(6)計畫應經課程發展委員會通過使得實施，修正時亦同。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。
(8)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

6.實施內容

內容 年級	時間與節數	教材來源	教學方式	教學評量
三年級	綜合/2 節	教科書、自編	講述、實際操作、發表	實作評量
四年級	綜合/2 節	教科書、自編	講述、實際操作、發表	實作評量
五年級	綜合/2 節	教科書、自編	講述、實際操作、發表	實作評量
六年級	綜合/3 節	教科書、自編	講述、實際操作、發表	實作評量

(1)教學方式與教學創新：
a.在課後輔導的時間開辦樂器教學課程學生可學陶笛…等樂器。
b.每週兩堂四至六年級的學生可學習到舞龍或耍旗的花式，一至三年級的學生可學習到太鼓的技巧。
(2)學生學習：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

7.教學資源：

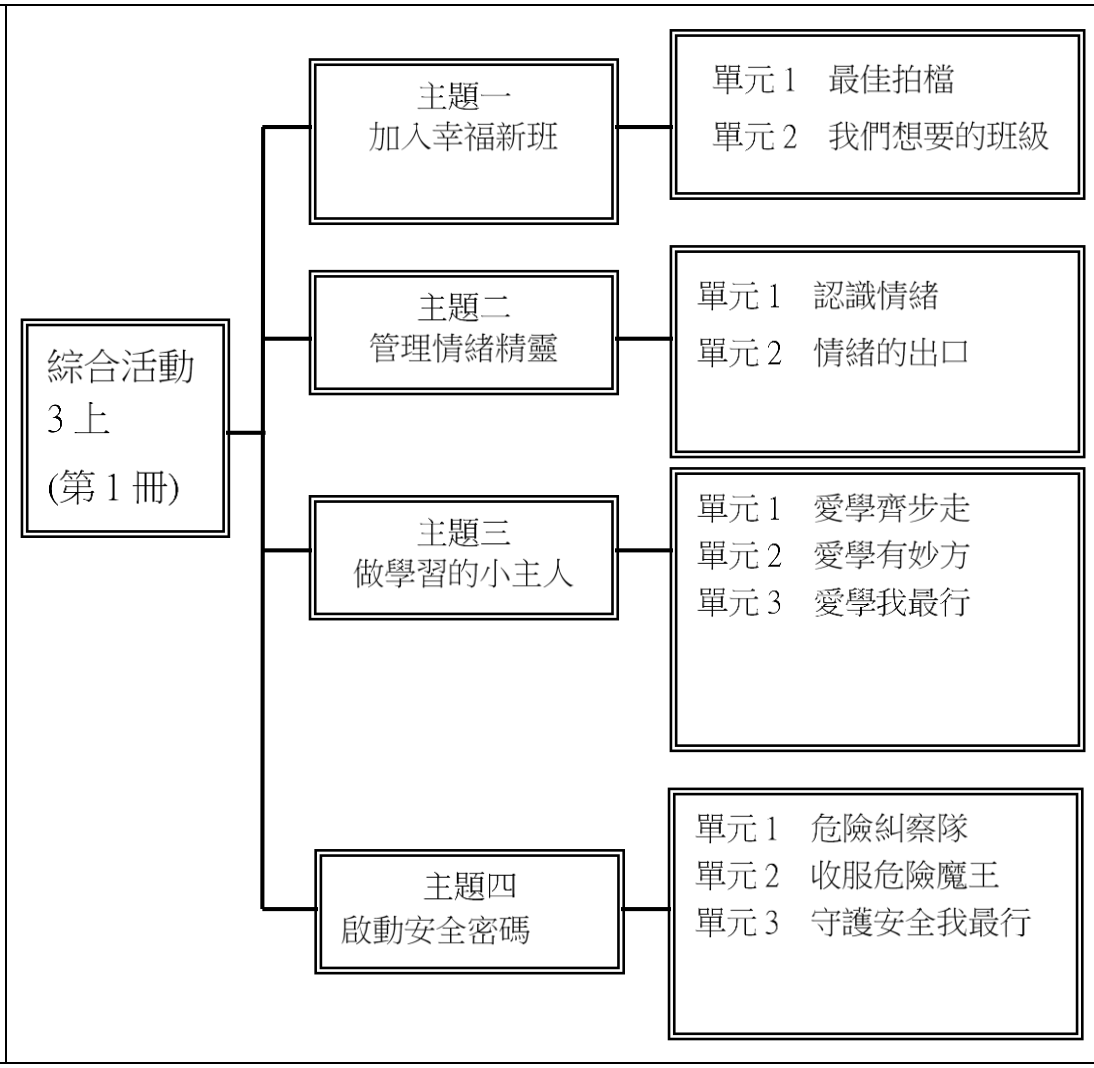
(1)學校資源：
a.室內、外活動場地：綜合教室、各班教室、藝術與人文教室、視聽教室、PU 跑道、教學農園、操場。
b.視聽器材：班班有電腦、DVD、實物投影機、手提收錄音機、相關影帶。
c.資訊設備：網路系統、視訊系統。
d.民俗表演器材:練習龍一條、表演龍一條、龍珠 3 顆、鼓兩只、鈸兩只、四色旗共 25 枝、太鼓、大鼓、鼓架、鼓棒。
e.樂器:小鼓、手風琴、口風琴、雪鈴、木琴、三角鐵、電子琴 20 台等。
(2)社區教學資源：派出所、家長會、里鄰長、龍山寺……等。

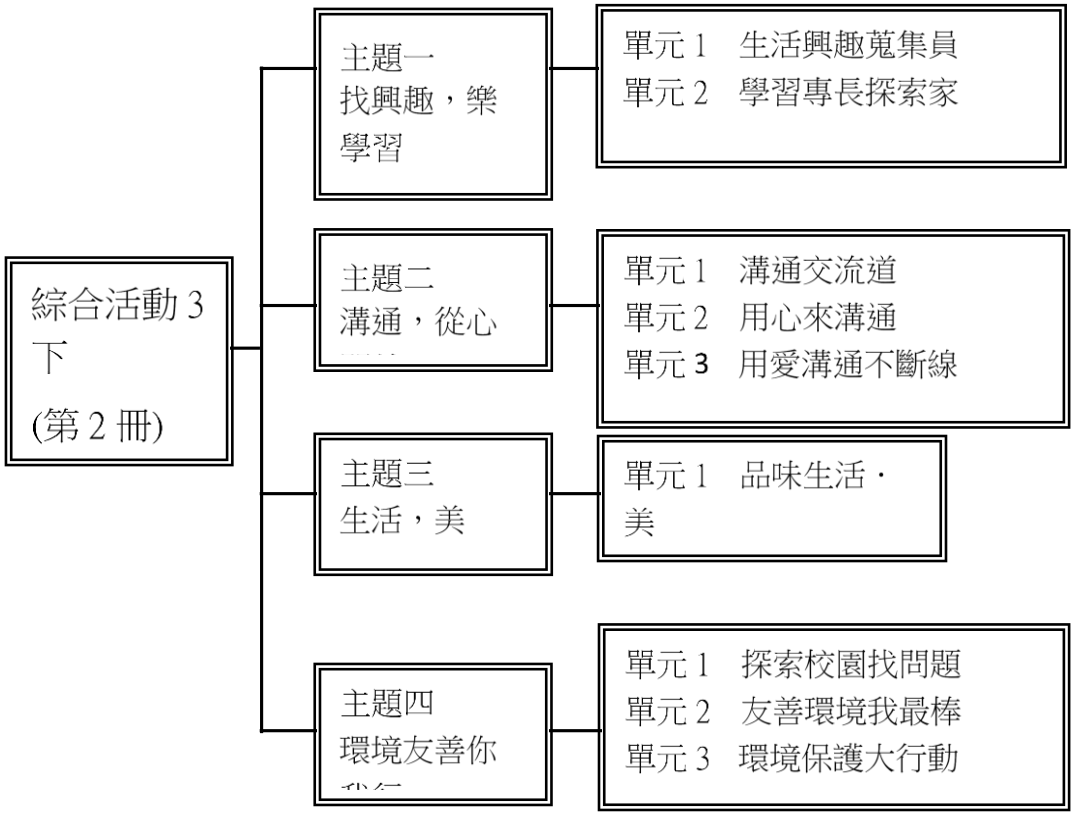
8.各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度 三年級 【綜合】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者 三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決
□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養
■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作
□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">上學期
1.從兒童的生活經驗中尋找主題。
2.提供教師與兒童各種參考的資訊。
3.提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。
4.活動設計重視從省思中體驗意義。
5.為兒童留下成長的紀錄。
6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。
下學期
提供兒童與教師各類資訊和活動參與的機會，使他們能從參與活動中體驗各項意義（包括：自省、體驗人與社會的關係、體驗人與自然的關係，甚至人與超自然的關係等），培養愛己、愛人，以及關懷自然環境的情懷；並從統整的學習歷程中，了解學習的意義與價值，享受學習的樂趣，並樂於學習，進而發展多元的智慧。就兒童而言，使兒童能成為一個具有人文關懷、主動思考，並具有解決問題能力的新世紀人類；就教師而言，重新檢視教育的意義與價值，激發終身學習的意願，促進親子和親師的溝通與合作。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">上學期
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
下學期
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td></tr>
</table>

		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	**上學期** Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 **下學期** Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。

課程架構


綜合活動
3上
(第1冊)
主題一
加入幸福新班
單元1　最佳拍檔
單元2　我們想要的班級
主題二
管理情緒精靈
單元1　認識情緒
單元2　情緒的出口
主題三
做學習的小主人
單元1　愛學齊步走
單元2　愛學有妙方
單元3　愛學我最行
主題四
啟動安全密碼
單元1　危險糾察隊
單元2　收服危險魔王
單元3　守護安全我最行

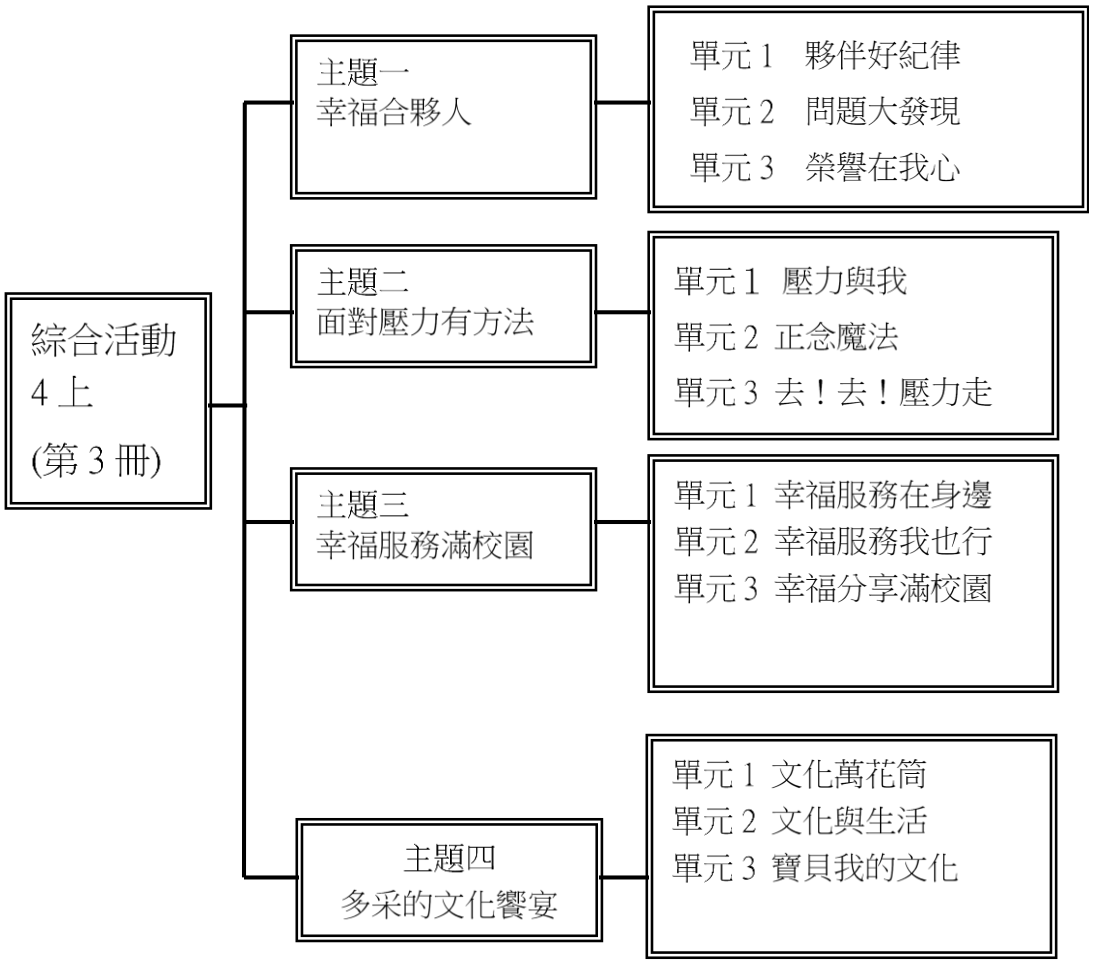
<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【品德教育】
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【安全教育】
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常危害安全的事件。
【防災教育】
防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
【家庭教育】
家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
【生涯規劃教育】
涯 E1 了解個人的自我概念。
涯 E4 認識自己的特質與興趣。</td></tr>
</table>

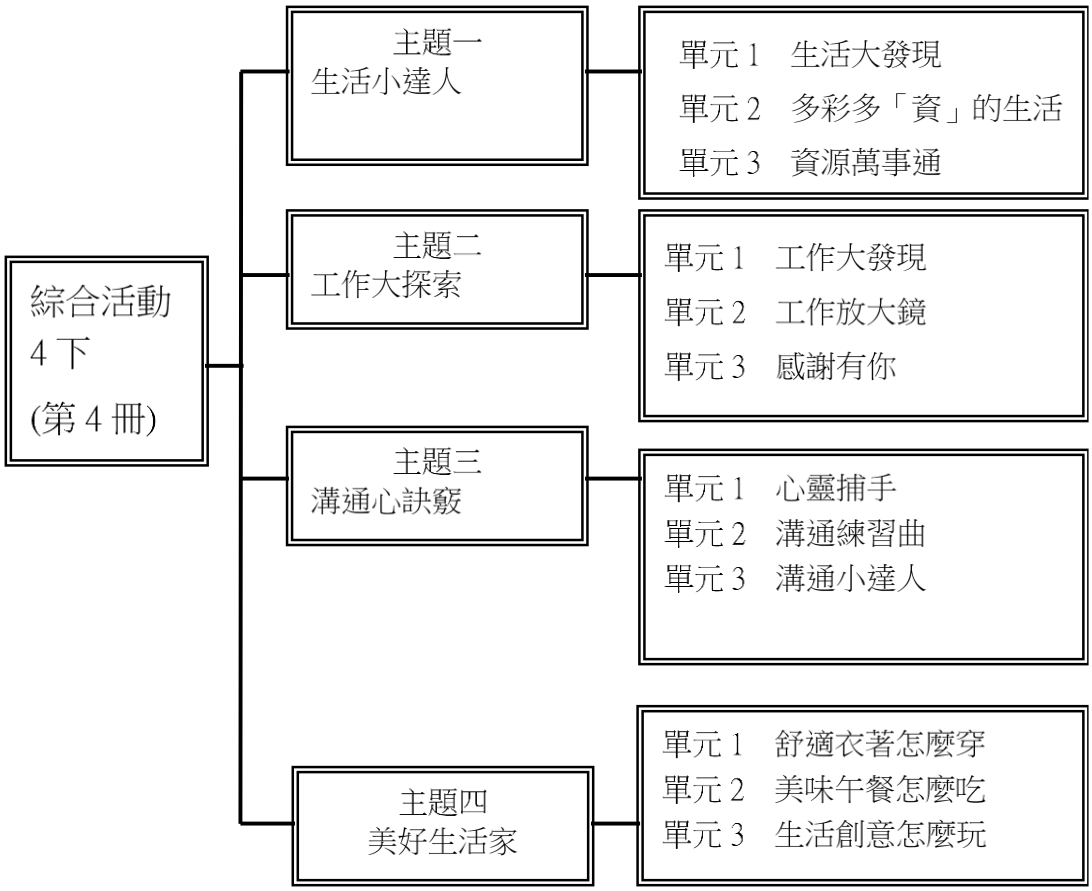
	下學期 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
學習目標	上學期 1.透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。 下學期 1.讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2.讓兒童了解良好的生活習慣需運用到的生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 3.讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 4.讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險的發生；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選

	1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 5.透過實際體驗，引導兒童從中習得所需的生活技能。 6.利用統整教學，增加領域間的橫向聯結。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table> （三）教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。 三、教學評量 口語評量 小組互動與討論的組員互評 紙筆評量 實作評量 學生自我評量 檔案評量

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度 四年級 【綜合】領域學習課程計畫				
每週節數	2節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生的生活經驗中尋找主題。 2.提供教師與學生參考的資訊。 3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。			

	4.活動設計重視從省思中體驗意義。 5.為學生成長的紀錄。 6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。	
學習重點	學習表現	**上學期** 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 **下學期** 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
	學習內容	**上學期** Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 **下學期** Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。

		Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。
課程架構		

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td>上學期
【人權教育】
人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】
生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
【多元文化教育】
多E1 了解自己的文化特質。
多E2 建立自己的文化認同與意識。
多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多E4 理解到不同文化共存的事實。
多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
下學期
【人權教育】
人E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
【生命教育】</td></tr>
</table>

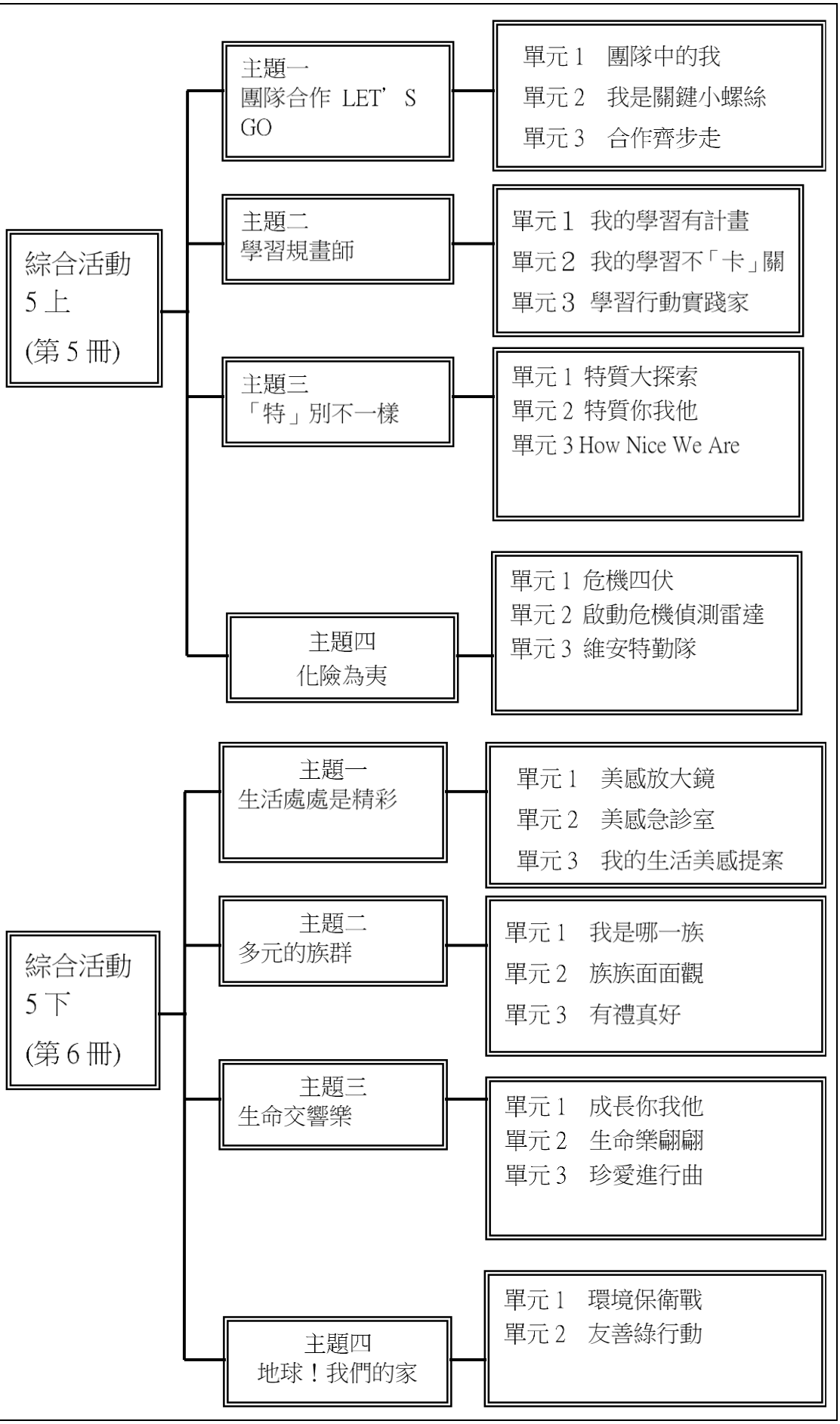
	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)
學習目標	**上學期** 1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。 **下學期** 1.藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。 2.透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。 3.以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。 4.從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.實踐體驗所知 2.省思個人意義 3.擴展學習經驗 4.鼓勵多元與尊重 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>翰林</td><td>三、四冊</td></tr></table> （三）教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。 三、教學評量 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度 五年級 【綜合】領域學習課程計畫				
每週節數	2節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	1.從學生的生活經驗中尋找主題。 2.提供教師與學生參考的資訊。 3.提供學生師進行各項活動的辦理方式。 4.活動設計重視從省思中體驗意義。 5.為學生成長的紀錄。 6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 **下學期** 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。		

		2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	**上學期** Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 **下學期** Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。

課程架構


綜合活動
5 上
(第 5 冊)
主題一
團隊合作 LET’ S GO
單元 1 團隊中的我
單元 2 我是關鍵小螺絲
單元 3 合作齊步走
主題二
學習規畫師
單元 1 我的學習有計畫
單元 2 我的學習不「卡」關
單元 3 學習行動實踐家
主題三
「特」別不一樣
單元 1 特質大探索
單元 2 特質你我他
單元 3 How Nice We Are
主題四
化險為夷
單元 1 危機四伏
單元 2 啟動危機偵測雷達
單元 3 維安特勤隊
綜合活動
5 下
(第 6 冊)
主題一
生活處處是精彩
單元 1 美感放大鏡
單元 2 美感急診室
單元 3 我的生活美感提案
主題二
多元的族群
單元 1 我是哪一族
單元 2 族族面面觀
單元 3 有禮真好
主題三
生命交響樂
單元 1 成長你我他
單元 2 生命樂翩翩
單元 3 珍愛進行曲
主題四
地球！我們的家
單元 1 環境保衛戰
單元 2 友善綠行動

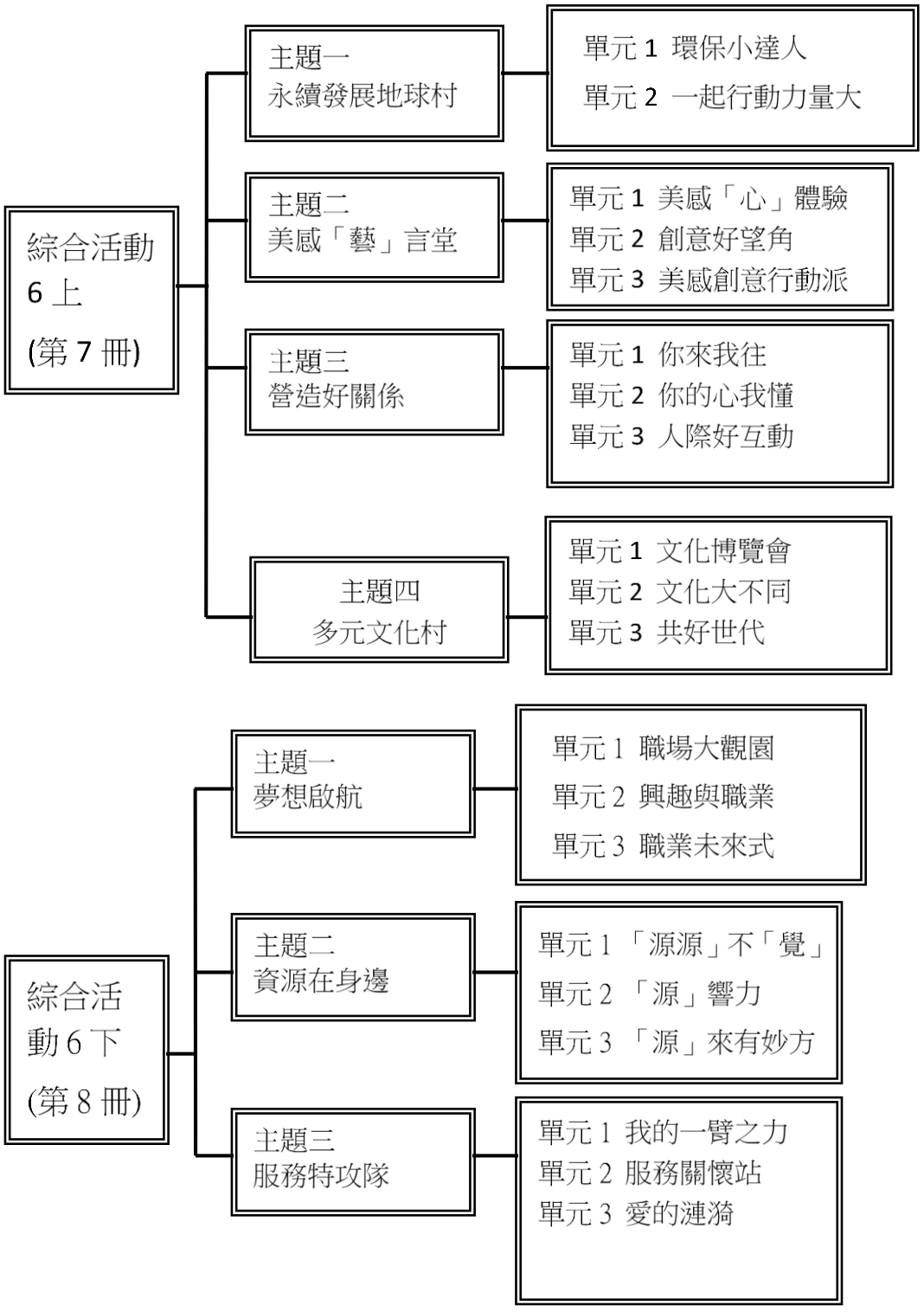
融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E10 養成對災害的警覺心與敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **下學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【多元文化教育】

<table>
<tr><td></td><td>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。
多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展族群際關係。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權力、人權與自由。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>上學期
1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，了解團隊中扮演的角色，從中學會合作技巧、並解決問題達成共同目標。
2.具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
3.覺察自己與他人特質的異同，欣賞每個人的特色，進而接納彼此的差異，藉由參與各項活動及生活情境中，了解自己，並樂於扮演好自己的角色。
4.具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。
下學期
1.能夠發展並分享自己運用美感與創意解決生活問題，對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。
2.面對不同族群能展現合宜的態度和禮儀，並適時提供關懷與協助。
3.讓學生習得自然界中的生命現象與人的關係，藉由規畫執行尊重及珍惜生命的行動，讓學生從中發現生命歷程的珍貴，進而習得尊重及珍惜生命。
4 覺察人類對環境與生態資源的影響，執行生態資源與環境保護行動。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.實踐體驗所知
2.省思個人意義
3.擴展學習經驗
4.鼓勵多元與尊重
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>五年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法</td></tr>
</table>

	教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。 三、教學評量 口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度 六年級 【綜合】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	**上學期** 1.科技發展為人類帶來了便利的生活，但也直接或間接對地球環境造成傷害，使得生物面臨生存的危機，我們無法再繼續漠視這樣的問題，還給地球一個乾淨的環境，讓地球能永續下去是目前我們當務之急，也是我們人類應該要擔負的責任。六年級除了需要有愛護地球的行動及習慣，更希望學生能在覺察環境問題之後提出具體改善策略，並在實踐後能檢討改善自己的策略，進而達成推己及人的目標。 2.每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能替美下一個定義與註解？其實美無所不在，讓我們一同領略生活中的各種美感與創意吧！ 3本主題藉由多元性別的察覺，進而發展出自己與他人的互動方式與情感表達，並習得同理心及溝通技巧，進而建立正向之人際關係。 4.透過體驗對於不同文化的感受，讓學生理解不同的文化各有特色，進而理解個文化的形成皆有其特殊的脈絡與意義，學會欣賞不同文化的特色與差異，尊重各種文化並學習關懷。 **下學期** 1.從兒童的生活經驗中尋找主題。 2.提供教師與兒童各種參考的資訊。 3.提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。 4.活動設計重視從省思中體驗意義。 5.為兒童留下成長的紀錄。			

	6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。	
學習重點	學習表現	**上學期** 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 **下學期** 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
	學習內容	**上學期** Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 **下學期** Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。

課程架構	
融入議題	**上學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
學習目標	**上學期** 1.能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善社區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2.能發現與品味生活中美感與創意的多樣性表現，認同與理解他人在生活中展現的美感與創意，並以正向態度提供建設性的回饋。 3.與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。

<table>
<tr><td></td><td>4.在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。
下學期
1.帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。
2.學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。
3.引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.實踐體驗所知
2.省思個人意義
3.擴展學習經驗
4.鼓勵多元與尊重
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學方法
教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵學生，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。
三、教學評量
口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。</td></tr>
</table>

桃園市龍潭區三坑國民小學生活領域課程計畫

壹、 依據：

一、教育部十二年國民基本教育課程綱暨生活課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程總綱。

三、本校課程發展委員會決議。

四、本校課程發展委員會之生活課程計畫小組研討會決議。

貳、 課程目標 ：

一、人與自己

（1）從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。

（2）透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康、以及自主能力。

二、人與社會

（1）認識自身周圍環境的特性與變化，覺察到社會中的各種網路關係，進而關懷自己的周遭環境。

（2）樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

三、人與自然

（1）喜歡觀察環境中的事物，獲得發現的樂趣。

（2）認識、瞭解並關懷周邊的器材，製作各種玩具或器具。

參、 實施原則 ：

一、一般原則：生活課程之教科書編輯，以每學期一冊為原則，108 學年度一年級不宜分成社會、藝術與人文、自然與生活科技、綜合四冊；二年級不宜分成社會、藝術與人文、自然與生活科技三冊。

二、生活課程之教學節數最低應佔基本教學節數的百分之二十五至百分之三十。

三、國民小學低年級課程乃屬國民教育之開端，應以生活為中心，統整人與自己、社會、自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。

四、多元評量原則：強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、團體活動、平時觀察.....等方式，培養健全身心的下一代。

五、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

肆、 課程與評量：

一、理念：

（1）教材內容選編注意要項與重點

1. 以學生生活體驗為核心。
2. 要考量多元社會的融合性。
3. 評估學生學習需要並符合身心發展。
4. 掌握教學目標加深加廣學習內容。

（2）教學活動應透過教學群運作，結合班級經營目標，以達本課程分段能力指標。

（3）關照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

二、實施內容：

（1）113 學年度教材編選：

年級	一年級	二年級
版本	翰林	翰林

（2）一個學年度分上下兩學期，計學生學習日數約 200 天（如教育部另有規定，則依教育部之規定）

（3）課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課 40 周，一年級每週 6 節、二年級每週 6 節為原則。

（4）節數計算：本計畫依課程綱要以 200 天學生學習日數編擬。

（5）各年級上課節數表：

年級	一年級	二年級
節數	6 節	6 節

三、 教學評量：以多元評量為原則，強調符合學生實作的真實評量，配合紙筆測驗、課後作業、團體活動、平時觀察...等方式，培養健全身心的下一代。

伍、 教學資源

一、學校資源

室內、外活動場地：各班級教室、操場、球場、室內多媒體教室等。

教學教具：各版本教材所附之掛圖、統計圖表、DVD 等操作型教具。

視聽器材：電腦、單槍投影機、實物投影機、DVD、收錄音機、相關影片。

資訊設備：網路系統，有線視訊。

二、社區教學資源

警察局、福隆宮、社區發展委員會、代表會、家長會、里鄰長、、愛心服務站、相關商店。

三、課程實施

（1）多媒體的運用：可提高學生興趣，增加學習效果，由情境模擬中引導學生省思，讓活動進行深具意義並使學生有應用資訊的能力，掌握生活資訊、增進生活及視覺經驗，以利達成實踐體驗的目標。

1. 電視化教學：利用電腦、電視、投影機、DVD、錄音機、實物投影機、教學提示 機，相關影帶網路系統、及相關軟體資訊影片等，使教學內容呈現活潑化即多元化。
2. 電視視訊網路：利用校內視訊網路系統，隨時掌握資訊新動向、生活新知，並與學生生活相結合來充實教材內容。

（2）網路資源檔案結合與共享：建立教師教學檔案利用網路資源共享的原則，使教師之間可以充分靈活運用。

1. 空間的多元運用：有效運用室內、外活動場地，進行教學活動、協同教學，讓學生與學校環境相融合，充分發揮伸展的空間。

2. 社區資源的應用：了解社區資源並結合資源，透過教學活動增加學生見聞 。

（3）實施策略：透過實地參觀、訪談、紀錄方式進行，了解社區文化特性與地方人物的建樹。

陸、 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一～六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

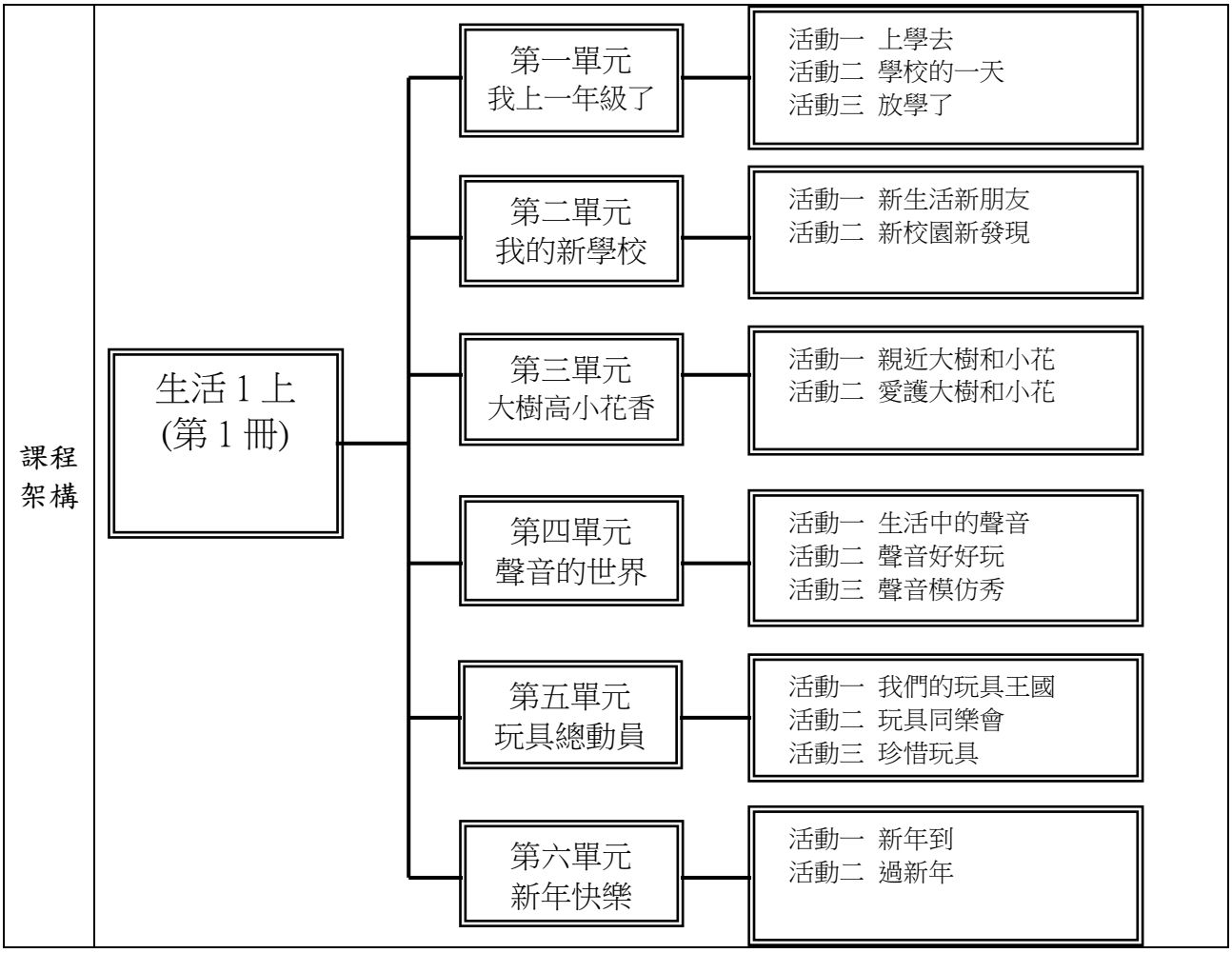
柒、 計畫應經本校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

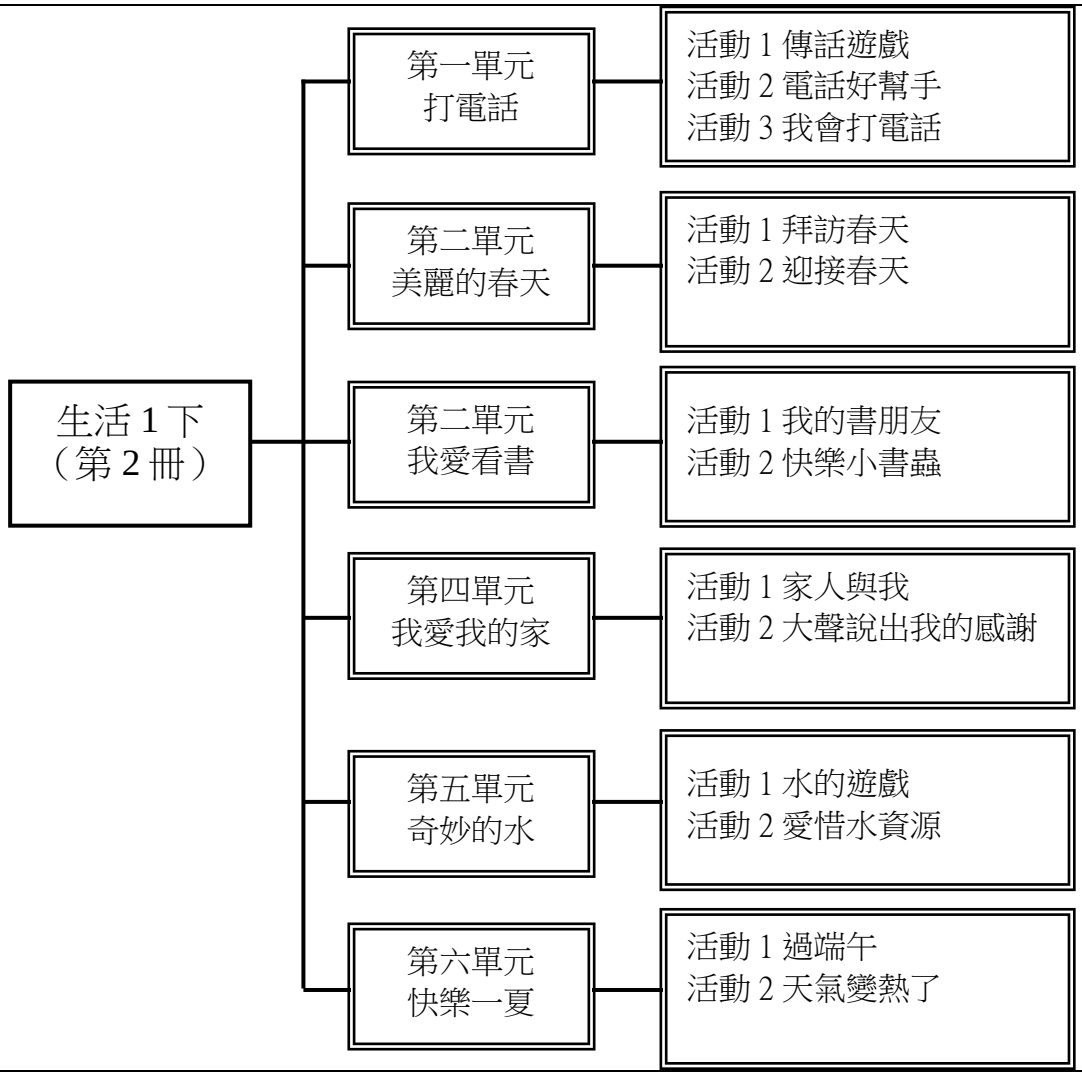
附件

一年級生活

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【生活課程】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級生活領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</td></tr>
</table>

		7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。


課程架構
生活 1 上
(第 1 冊)
第一單元
我上一年級了
活動一 上學去
活動二 學校的一天
活動三 放學了
第二單元
我的新學校
活動一 新生活新朋友
活動二 新校園新發現
第三單元
大樹高小花香
活動一 親近大樹和小花
活動二 愛護大樹和小花
第四單元
聲音的世界
活動一 生活中的聲音
活動二 聲音好好玩
活動三 聲音模仿秀
第五單元
玩具總動員
活動一 我們的玩具王國
活動二 玩具同樂會
活動三 珍惜玩具
第六單元
新年快樂
活動一 新年到
活動二 過新年



融入議題

上學期

【性別平等教育】

性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
學習目標	**上學期** 1.透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2.透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3.透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4.透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5.透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。

	6.聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7.透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8.透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。 **下學期** 1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 一 年級：翰林 （三）教學資源 1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.音樂 CD 4.剪刀、色紙、彩繪用具、膠水、各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。

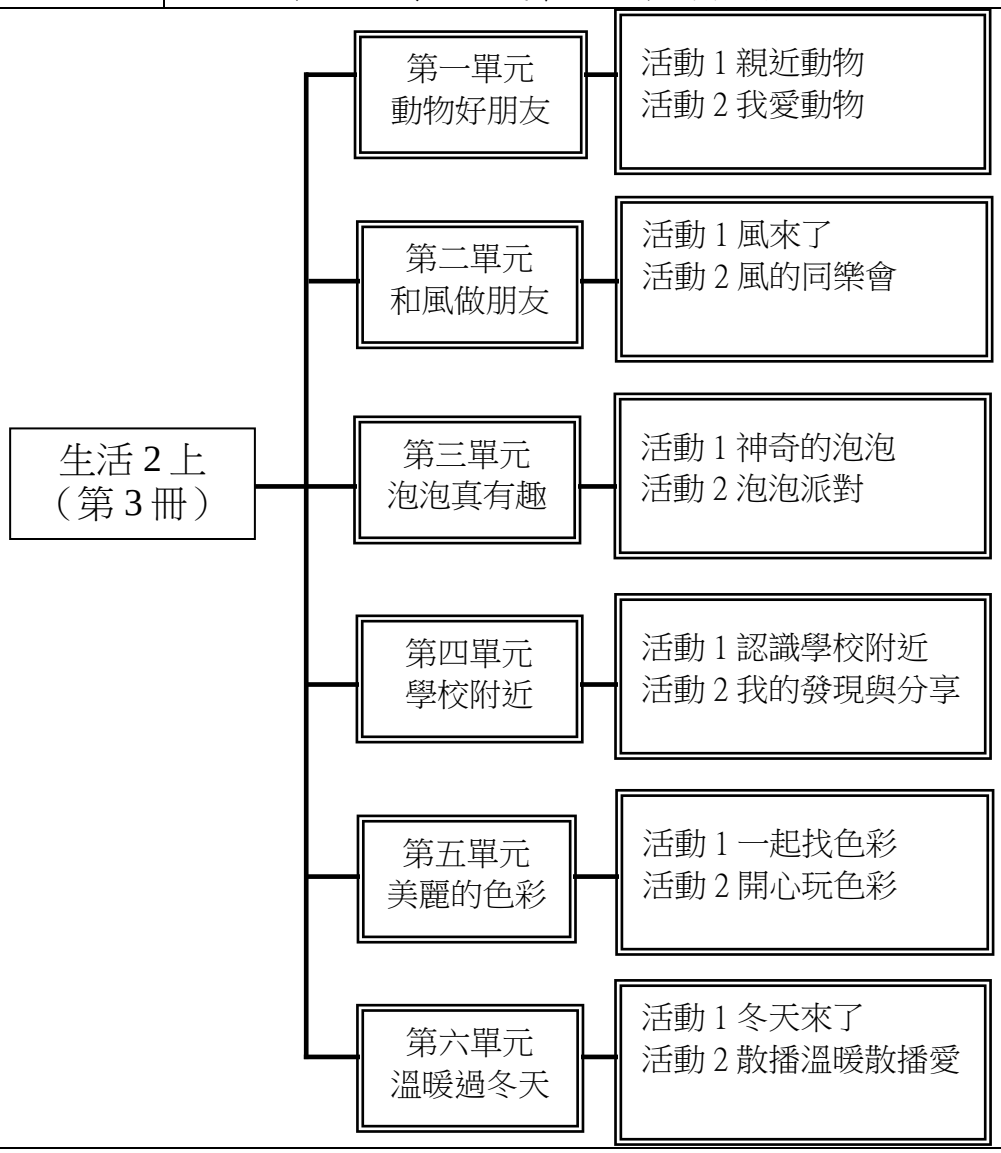
	二、教學方法 兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現 作品評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量

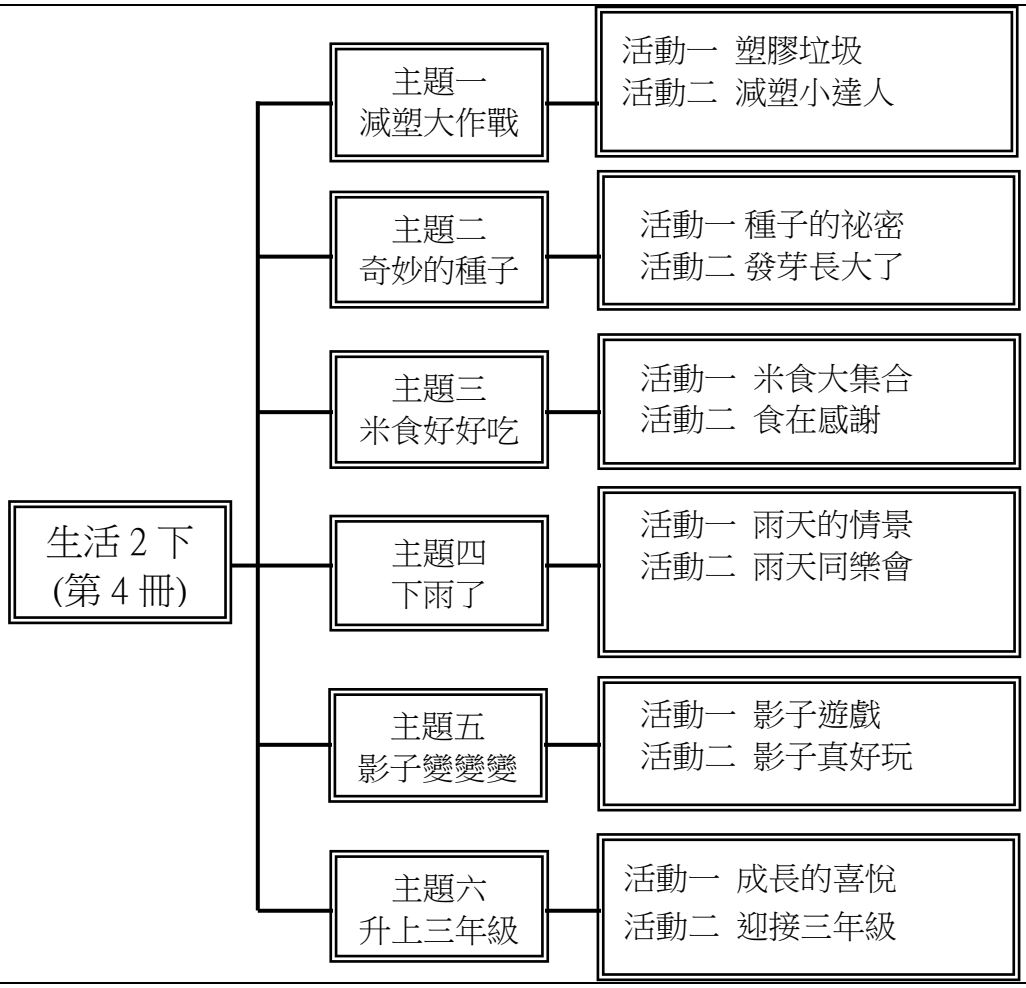
二年級生活

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【生活課程】課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級生活領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
課程理念	以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 1.有意義的具體活動和體驗。 2.重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。 3.養成生活上必須的基本習慣和技能。 4.發展生活中各種互動與反省的能力。			
學習重點	學習表現	**上學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。		

		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 **下學期** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。

		5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 **下學期** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。

		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構		



融入議題

上學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

	科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **下學期** 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。

	安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	**上學期** 1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 **下學期** 1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的

	過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。 7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。 10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。 11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2.有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3.提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4.配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。 5.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。 6.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 二 年級：翰林 （三）教學資源 1.八開圖畫紙 2.音樂 CD 3.教用版電子教科書 二、教學方法 **上學期** 1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 2.動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。 3.主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。 4.親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。 5.從事藝術、文學、科學、社會等創作活動，以喚起豐富的想像力。 **下學期** 1.透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。 2.體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。 3.從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 三、教學評量 口頭評量 小組互動表現

	平時上課表現 同儕互評 作品評量 作業評量 念唱練習 肢體律動

桃園市龍潭區三坑國民小學健康與體育學習領域
課程計畫

1. 依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱暨健體學習領域課程綱要。

二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

三、本校課程發展委員會會議決議。

四、本校課程發展委員會之健體學習領域課程小組會議決議。

2. 基本理念

一、領域理念

健康與體育的共同目標，即是「一個健康且擁有良好體能的人，生活在一個健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群」；但兩者達成目標的策略各有不同。健康教學主要是藉著健康行為的養成和改變來達成，而體育教學則是藉由運動行為的培養和鍛鍊來達到健康的目的；所以，健康教學並不只有單純的認知，更有學生態度、行為改變的歷程，而體育教學更不只有改變其技術去達成「贏」的目的，更有讓學生喜愛並樂於參與各種體育活動以成為一個身心健康的人的目標。

二、學校理念

本校願景為培養「健康」、「快樂」、「進取」、「創新」、「溫馨永福」全人發展的二十一世紀優質學生，並特別注重學生能夠養成心善、行正、有理、勤儉的人格；培養時時心懷感恩、事事替人設想、處處為人服務的人生觀和養成努力不懈的鬥志；培養主動積極、樂觀進取、盡力而為的人生觀。

3. 課程目標

一、養成尊重生命的觀念，豐富健康與體育生活。

二、充實促進健康的知識、態度與技能。

三、發展運動概念與運動技能，提昇體適能。

四、落實教育部推行「98 年學生游泳能力 121 計畫」之計畫目標。

五、培養增進人際關係與互動的能力。

六、培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。

七、培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。

八、融入健康促進健康體位之計畫目標。

九、營造健康社區與環境的責任和能力，發展「烏塗窟傳奇」之健康體位課程，透過相關社區活動的結合，將學習內容與生活做更深層的連結，培養學生的本土情、愛國心，立足永福放眼世界。

十、推展籃球運動。

十一、配合本校品格實踐概覽表，培養品格核心價值「禮節」、「合作」　及「尊重」。

4. 實施原則與策略

一、健康與體育領域第一學習階段以領域教學為原則，第二學習階段，善用協同與循環教學，達成領域學習目標。

二、為提昇學生健康配合健康促進學校、發展學校特色課程進行健康教學活動，如：健康體能、健康飲食、游泳教學、視力保健、口腔衛生、B 型肝炎防治、菸害、檳榔防治教育、登革熱防治教育、藥物濫用教育、環保教育、防火防溺水、防震、防颱、腸病毒防治宣導等活動；並設立健康中心，以利實施健康服務，及配合健康教學之進行。

三、學校應指定專人定期檢修健康與體育設備，教師應於教學前檢視設備之安全性，預防意外事件之發生。

四、為提昇學生體適能狀況及培養學生健康休閒生活的觀念，應儘量利用　　課外時間安排並鼓勵學生參與活動，每天至少實施一次每次三十分鐘以上。

五、低年級每週 3 節，2 節實施體育課程一節實施健康課程。中、高年級　　每週三節，二節實施體育課程一節實施健康課程。

六、構築籃球課程基礎。

七、實施籃球教學活動，奠定技能基礎。

八、辦理籃球認證與競賽。

九、資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之　　指標編選具挑戰性的教材。

十、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

5.實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

內容 年級	時間與節數	教材來源	教學方式	學生學習	教學評量
一年級	健康與體育/10 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・原地雙腳跳繩 6 下 ・籃球：單手連續拍球 20 下 ・游泳：第一級(海馬級）在水中拾物 2 次；蹬牆漂浮 3 公尺後站立；站立韻律呼吸 20 次；水母漂 10 秒	觀察、演練、通過認證
	健康與體育/10 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・原地雙腳連續跳繩 8 下 ・籃球：左右手交叉拍球各 20 下 ・游泳：第一級(海馬級）在水中拾物 2 次；蹬牆漂浮 3 公尺後站立；站立韻律呼吸 20 次；水母漂 10 秒	觀察、演練、通過認證

內容 年級	時間與節數	教材來源	教學方式	學生學習	教學評量
二年級	健康與體育/10 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・原地雙腳連續跳繩 10 下 ・籃球：單手運球跑 10 公尺 ・游泳：第一級(海馬級）在水中拾物 2 次；蹬牆漂浮 3 公尺後站立；站立韻律呼吸 20 次；水母漂 10 秒	觀察、演練、通過認證
	健康與體育/10 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・原地雙腳跳繩 20 下 ・籃球：左去又回運球跑 10 公尺 ・游泳：第一級(海馬級）在水中拾物 2 次；蹬牆漂浮 3 公尺後站立；站立韻律呼吸 20 次；水母漂 10 秒	觀察、演練、通過認證
三年級	健康與體育/10 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・**足球**：邊走邊頂球 3 次以上 ・**游泳**：第二級（水獺級）：打水前進 10 公尺；游泳前進 15 公尺（換氣 3 次以上）；浮具漂浮 60 秒；水母漂 20 秒（可換氣）；仰漂 15 秒 ・籃球；單手運球追逐 20 公尺和地板傳接球	觀察、演練、通過認證

內容 年級	時間與節數	教材來源	教學方式	學生學習	教學評量
	健康與體育/10 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・**足球**：左右交換邊走邊頂球 3 次以上 ・**游泳**：第二級（水獺級）：打水前進 10 公尺；游泳前進 15 公尺（換氣 3 次以上）；浮具漂浮 60 秒；水母漂 20 秒（可換氣）；仰漂 15 秒 ・**籃球**；運球折返跑 20 公尺和胸前傳接球	觀察、演練、通過認證
四年級	健康與體育/10 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・**足球**：腳部頂球 5 次上 ・**游泳**：第二級（水獺級）：打水前進 10 公尺；游泳前進 15 公尺（換氣 3 次以上）；浮具漂浮 60 秒；水母漂 20 秒（可換氣）；仰漂 15 秒 ・籃球；胯下運球 10 下運球上籃成功率 40%	觀察、演練、通過認證
	健康與體育/16 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・**足球**：腳外側頂球 3 次以上 ・**游泳**：第二級（水獺級）：打水前進 10 公尺；游泳前進 15 公尺（換氣 3 次以上）；浮具漂浮 60 秒；水母漂 20 秒（可換氣）；仰漂 15 秒 ・籃球；胯下運球 15 下運球上籃成功率 60%	觀察、演練、通過認證

內容 年級	時間與節數	教材來源	教學方式	學生學習	教學評量
五年級	健康與體育/20 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	‧**足球**：腳裸內外側定球 ‧**游泳**：第三級(海龜級)：游泳前進 25 公尺（換氣 5 次以上)；水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次；仰漂 30 秒 ‧籃球；兩人合作運 10 球上籃成功率 40%	觀察、演練、通過認證
	健康與體育/20 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	‧**足球**：盤球全速快跑、 ‧**籃球**：兩人合作運球上籃成功率 80% ‧**游泳**：第三級(海龜級)：游泳前進 25 公尺（換氣 5 次以上)；水母漂 30 秒，每 10 秒換氣一次；仰漂 30 秒	觀察、演練、通過認證
六年級	健康與體育/14 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	‧**足球**：腳裸內側踢球 ‧**籃球**：帶 10 球急停跳投成功率 40% ‧**游泳**：第四級(海豚級)：仰、蛙、蝶、捷任選一式完成 50 公尺；立泳 30 秒；仰漂 60 秒	觀察、演練、通過認證

內容 年級	時間與節數	教材來源	教學方式	學生學習	教學評量
	健康與體育/14 節	教科書、自編	講述、示範、觀察、演練	・**足球**：至少會二種以上腳背踢球，例如：懸空、反彈、腳尖、腳踵踢球 ・**籃球**：帶 10 球急停跳投成功率 50% ・**游泳**：第四級(海豚級)：仰、蛙、蝶、捷任選一式完成 50 公尺；立泳 30 秒；仰漂 60 秒	觀察、演練、通過認證

一、一週課程節數與時間

年級	一	二	三	四	五	六
時間(分鐘)	120	120	120	120	120	120
節數	3	3	3	3	3	3

二、教材來源：

(一)依學生學習與發展需求，教材的適切性與實用性，提升教學效果與目標的達成，發展學校特色課程以達學校特色之顯著呈現。

(二)由教科書評審委員會成員，秉持民主參與，公正、公開、服務之原則評選出學生合適的教科書。

三、教學方式：

(一)各年級依教學活動內容與需要採合班、分班或協同教學方式進行。

(二)在符合基本教學節數的原則下，彈性調整學科及教學時數，實施大單元或主題統整式的教學。

(三)多元化、趣味性的教學活動，結合學校發展特色課程，充分熟悉教材內容與特性，彈性運用教學策略和評量方式。

(四)配合年段及聯絡其他領域，結合社團活動、綜合活動、才藝表演、校外體育競賽活動、晨光活動等方式實施。

四、學生學習：

(一)個人或小組合作學習模式，養成兒童主動學習，並經由合作方式獲得學習能力。

(二)以健康與體育領域教科書教材內容為學習準據，並結合學校發展特色課程。

(三)課程融入健康促進學校議題：拒菸拒檳榔防制教育、健康體能、健康飲食、口腔保健、傳染病防制教育、視力保健…等。

(四)調整彈性課程時間與健康與體育領域教學時間，三至六年級每學期實施 8 周的游泳教學(適新冠肺炎疫情等實際狀況彈性調整)。

(五)發展學校特色課程，如高爾夫球課程教學。

(六)落實社區服務之精神，每學期末運用二小時時間四至六年級學生前往社區信仰中心-龍山寺及附近街道掃街活動。

(七)響應政府環保政策，結合環境教育課程教學，學生畢業離校前至少一次龍山寺後山步道登高淨山活動。

(八)每學期籃球、健康體適能檢測認證。

五、教學評量

評量方式：健康與體育成績評量以能達成分段能力指標為原則。

(一)健康評量:

⑴項目：包括健康行為與習慣、健康態度、健康知識、健康技能。

⑵時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量。

⑶方式：可採紙筆測驗、課前活動準備、課後作業、平時觀察、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行。(一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

(二)體育評量：

⑴項目：包括運動技能、運動精神與學習態度及體育知識等項目。

⑵時機：教學前—安置性評量；教學中—形成性、診斷性評量；教學後—總結性評量

⑶方式：採紙筆測驗、紀錄表、自我評量、上課參與及表現等方式進行、實作評量、認證。(一至三年級不做紙筆測驗，以觀察、訪談、軼事紀錄等方式評量)。

※教學評量應具有 1.引發學生反省思考的功能，2.能夠藉此瞭解學生的學習情　況來調適教學。評量應能兼顧形成性與總結性的結果，採用主觀與客觀的各種　評量方法，並訂定給分標準。

6.教學資源

一、學校資源

(一)室內、外場地：操場、綜合球場、視聽教室、一般教室。

(二)視聽器材：數位電視、DVD、VCD、收錄音機、掛圖、海報、單槍投影機、實物投影機。

(三)資訊設備：電腦與電視結合的視訊系統、網路。

(四)運動器材：籃球數顆

二、校外資源

(一)學校附近之合作游泳池。(如：大溪國小運動中心、陽光大溪地游泳池)

(二)學校附近之合作高爾夫球場。(如：威斯汀高爾夫球場)

(三)具專業素養的校外人士，如：教練。

三、教學資源運用辦法

(一)空間的多元運用：排定時間表，有效率規劃運用室內、外活動場地。如：視聽教室、操場、綜合球場。

(二)校外資源的運用：依照教學與學生需求，採機動方式運用校外場地或人力資源。

(三)資源運用策略

⑴以整班或分組活動方式進行。

⑵善用協同教學，達到最佳效果。

⑶配合學校活動、主題統整活動進行大規模展演或教學。

7.實施成效：

一、經由領域課程的教學，學生皆能達到教育部推動之 210 政策，每天至少運動 30 分鐘，每週運動 210 分鐘以上。

二、聯結領域課程的教學，學生能了解健康促進學校議題的內涵，並能落實推動達成目標。

三、落實教育部推行「98 年學生游泳能力 121 計畫」之計畫目標，學生參與游泳教學人數每年至少成長 10%。一至六年級學生每人都能達到各年級的游泳能力。

四、透過領域課程的教學，結合學校教學農園的實施，讓學生都有栽培蔬果的體驗。從栽種、澆水、施放有機肥、抓蟲、採收等課程教學活動，學生皆能獲得生命成長的喜悅及生命教育的真義。採收的蔬果送進廚房烹調出美食，符應學校推動健康飲食的目標。

五、透過各項體育課程的教學與認證，每位學生皆能達到各階段的課程目標。

六、培養「禮節」、「合作」及「尊重」等品格核心價值。

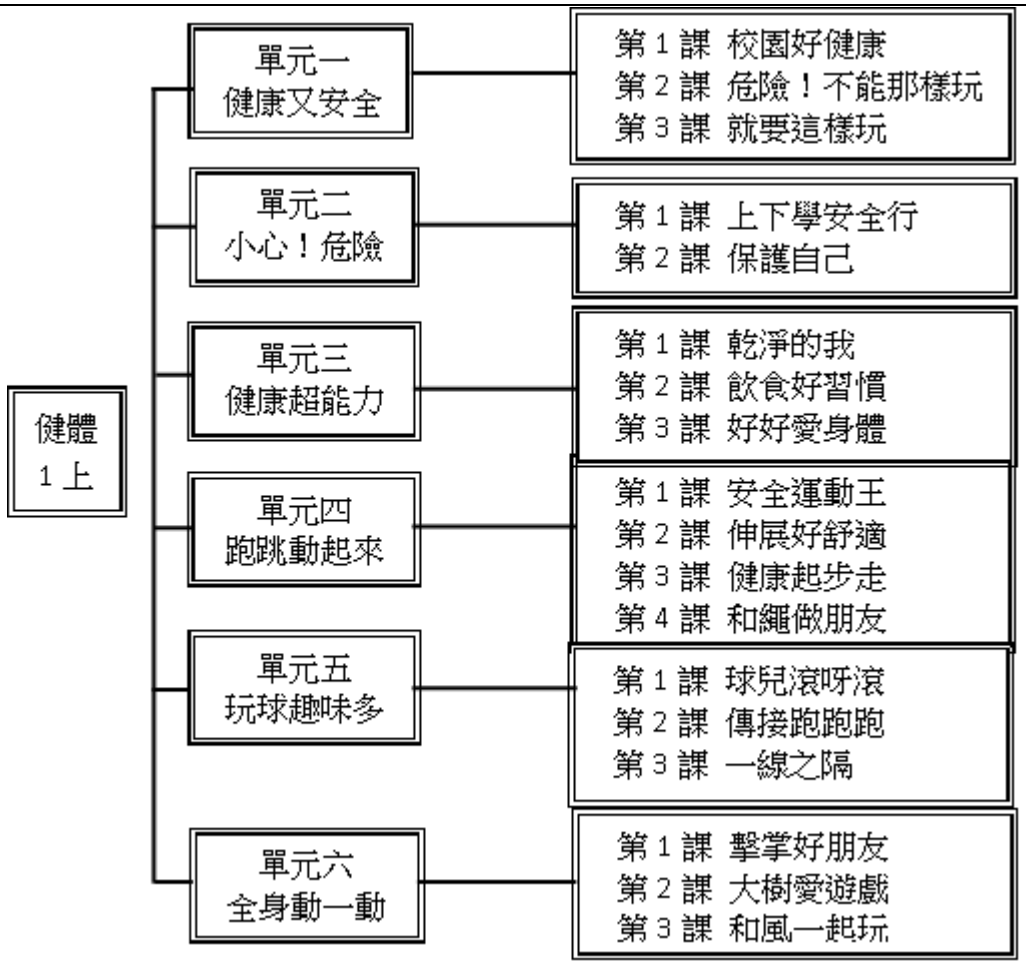
8. 本計畫經課發會審查通過後實施

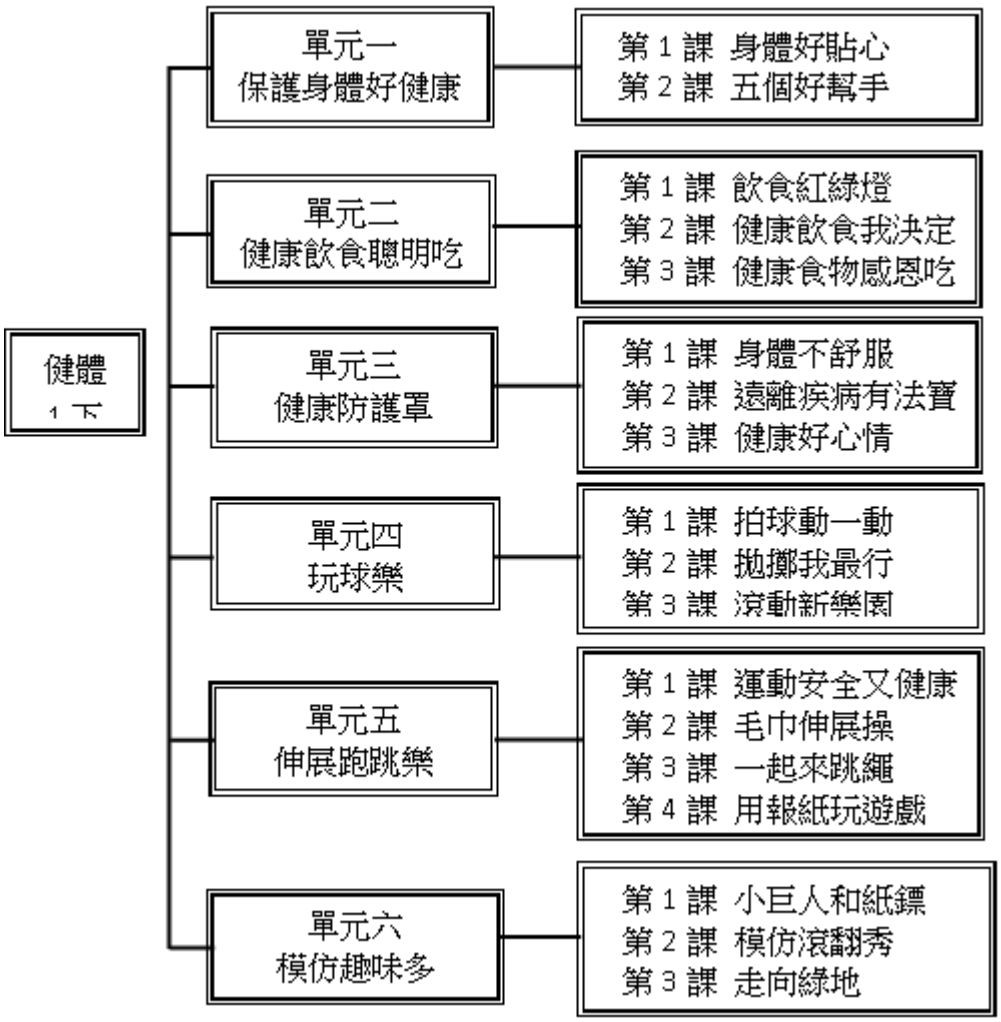
各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
□ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1a-I-1 認識基本的健康常識。
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
1c-I-2 認識基本的運動常識。
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
2b-I-1 接受健康的生活規範。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</td></tr>
</table>

		4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。

課程架構表	 健體 1上 單元一 健康又安全 第1課 校園好健康 第2課 危險！不能那樣玩 第3課 就要這樣玩 單元二 小心！危險 第1課 上下學安全行 第2課 保護自己 單元三 健康超能力 第1課 乾淨的我 第2課 飲食好習慣 第3課 好好愛身體 單元四 跑跳動起來 第1課 安全運動王 第2課 伸展好舒適 第3課 健康起步走 第4課 和繩做朋友 單元五 玩球趣味多 第1課 球兒滾呀滾 第2課 傳接跑跑跑 第3課 一線之隔 單元六 全身動一動 第1課 擊掌好朋友 第2課 大樹愛遊戲 第3課 和風一起玩

<table>
<tr><td></td><td> 
</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>【人權教育】
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
【生命教育】
生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
【安全教育】
安 E2 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。
安 E7 探究運動基本的保健。
【性別平等教育】
性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</td></tr>
</table>

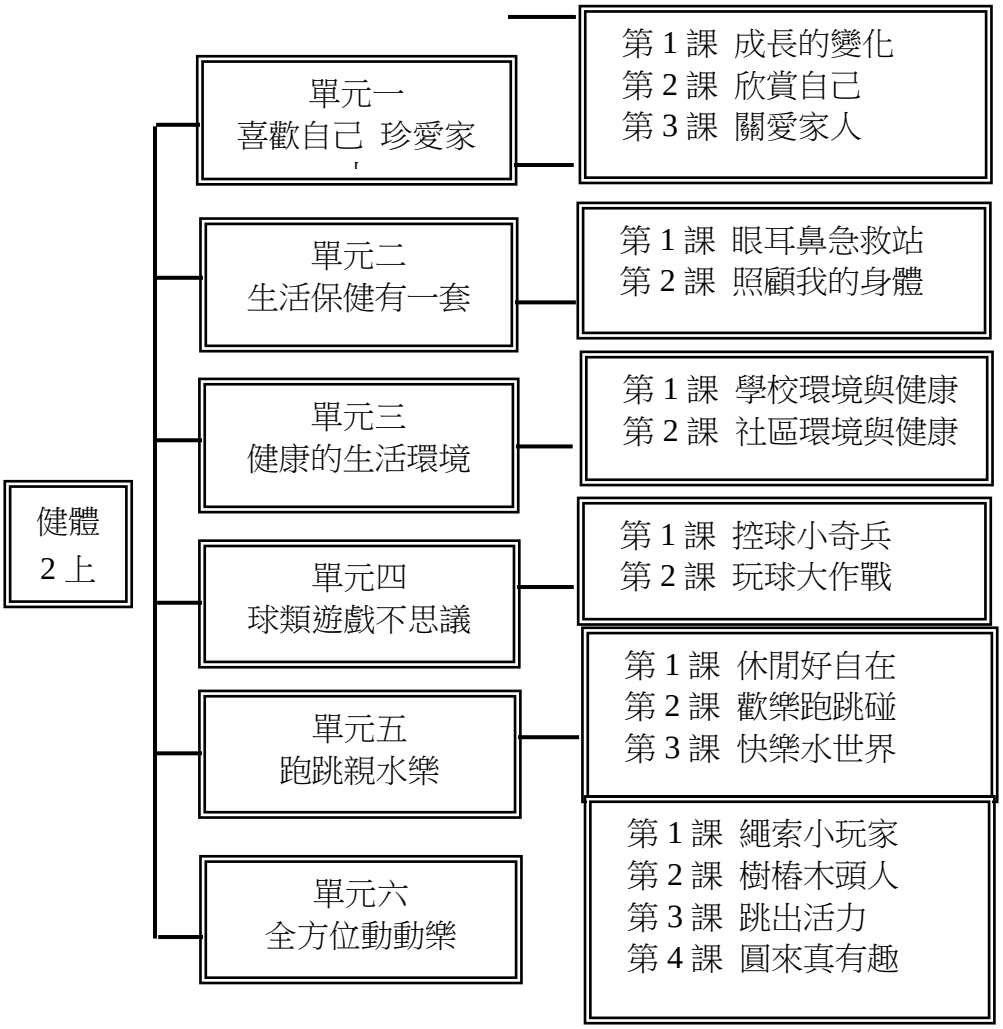
<table>
<tr><td></td><td>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
品 EJU7 欣賞感恩。
【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一上：
1.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。
2.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。
3.保持整潔與衛生，維持身體健康。
4.拋球、接球、傳球準確性控球。
5.安全做運動。
6.伸展身體，讓身體更柔軟。
7.用好玩的方式走和跑。
8.學習武術的敬禮和出拳。
9.模仿大樹和飄浮的感覺。
一下：
1.認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。
2.選擇健康食物，學會珍惜食物。
3.知道生病時要注意的事，了解自己和別人的心情並能調適心情。
4.用拍、拋、擲、滾的方式玩球。
5.安全做運動。
6.用毛巾做伸展操。
7.學習跳躍過繩。
8.用紙棒玩跑、跳、擲遊戲。
9.用紙鏢練習進攻與防守。
10.發揮創意模仿各種動物。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體 1 上
康軒版國小健體 1 下
1.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
2.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table>
（三）教學資源</td></tr>
</table>

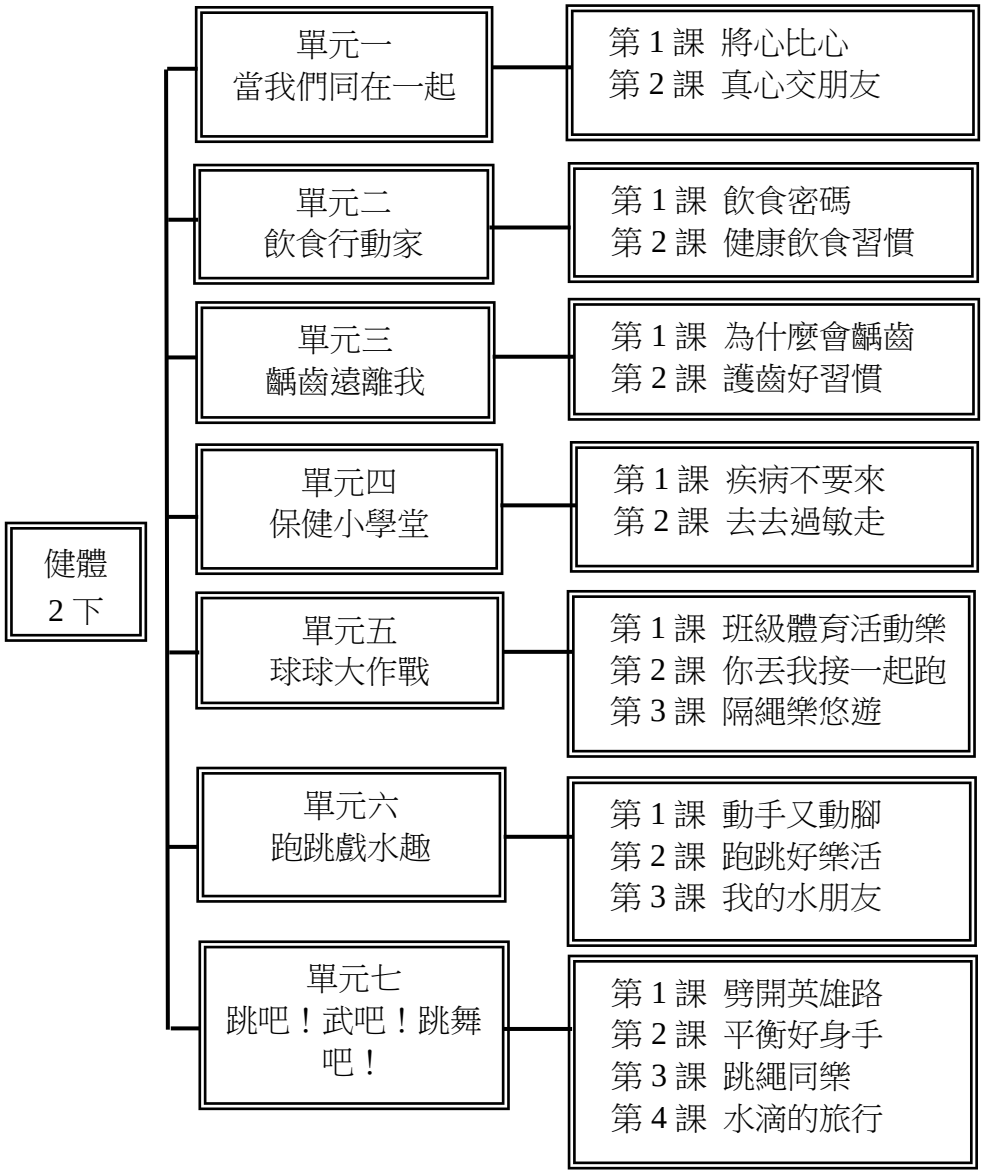
	1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。 三、教學評量 1. 發表 2. 問答 3. 演練 4. 實作 5. 互評 6. 自評 7. 總結性評量 8. 觀察 9. 操作 10. 運動撲滿

二年級教學團隊

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【健體領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。			
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。		

		1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。

		Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。
課程架構表	課程架構表： (1)2 上：  	

	(2)2下： 
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E6 了解自己的身體。 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	品 E6 同理分享。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
學習目標	二上： 1.欣賞自己並關心家人。 2.學習保護眼、耳、鼻，養成良好衛生習慣。 3.愛護環境，學會運用健康資源。 4.滾球、拋球、擲球和踢球準確性控球。 2.玩飛盤和溯溪的入門遊戲。 3.繞物跑步和跳躍力練習。 4.在水裡玩遊戲。 5.用繩索練習出拳、閃躲和上繩平衡。 6.單腳、雙腳練跳繩。 7.模仿圓和球的造型，一起圍圓跳舞。 二下： 1.學會用同理心為別人著想，真誠的與人交往。 2.認識六大類食物。 3.學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。 4.認識常見疾病，學會預防與自我照護。 5.認識班級體育活動。 6.認識跑壘與傳接球的規則。 7.徒手拍球過繩，擊中繩後目標。 8.玩爬、跳、跑、投的遊戲。 9.在水中玩遊戲，練習韻律呼吸與漂浮。 10.學習武術站立姿勢和劈掌動作。 11.用單槓和繩索練習平衡和懸垂。 12.合作齊跳繩。 13.創作水滴造型。 14.用彩帶舞出波浪。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小健體 2 上 康軒版國小健體 2 下 1.健康九九網站菸害防制館 https://health99.hpa.gov.tw/theme/4 2.董氏基金會-華文戒菸網 https://www.e-quit.org/index.aspx

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館（室）及圖書教室

8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量

1.發表

2.問答

3.演練

4.實作

5.互評

6.自評

7.總結性評量

8.觀察

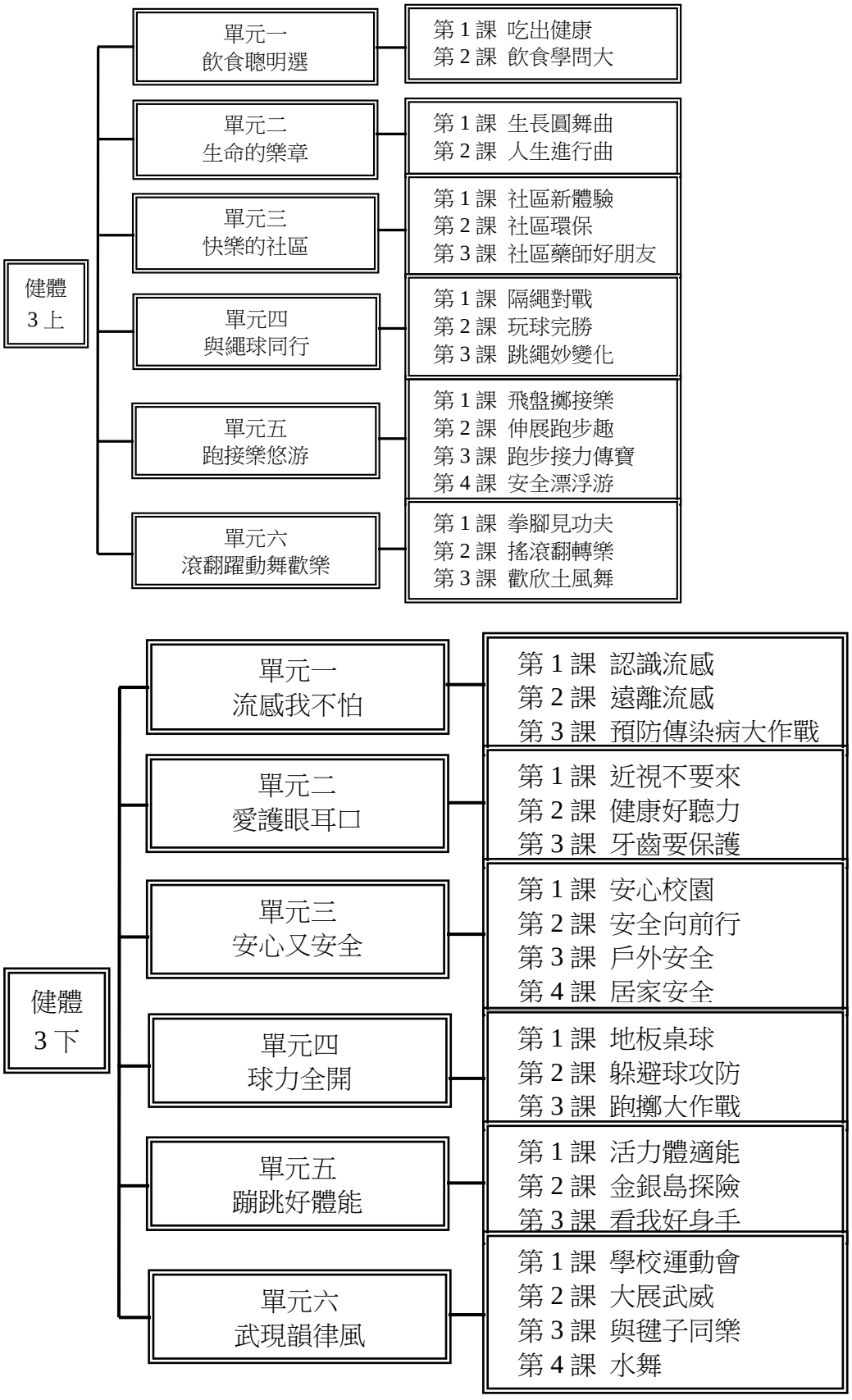
9.操作

10.運動撲滿

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="3">1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。
2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</td></tr>
</table>

		4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ab-II-1 體適能活動。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

課程架構表	
融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
學習目標	三上： 1.攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2.學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3.正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4.健康社區與改善社區汙染環境。 5.擊球過繩、滾球與拋球。 6.玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7.運動前後伸展身體。 8.正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9.武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10.在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11.歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 三下： 1.認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2.學習預防近視、中耳炎。 3.認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4.認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5.學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6.注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7.學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8.探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9.運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。

<table>
<tr><td></td><td>10.認識拔河安全，參與學校運動會。
11.轉換武術步伐，秀出連環招式。
12.用手和腳玩毽子。
13.學跳鴨子舞和水舞。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
康軒版國小健體3上
1.衛生福利部國民健康署——我的餐盤
https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=1622&pid=9514
2.董氏基金會食品營養中心 https://www.nutri.jtf.org.tw/Home
3.澧食公益飲食文化教育基金會 https://www.fullfoods.org
康軒版國小健體3下
1.衛生福利部國民健康署 https://www.hpa.gov.tw/Home/index.aspx
2.交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw
3.衛生福利部疾病管制署 https://www.cdc.gov.tw
4.體育課程與教學資源網 https://sportsbox.sa.gov.tw
（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>翰林</td><td>五、六冊</td></tr></table>（三）教學資源
9、教科用書及自編教材
10、　數位媒材及網路資源
11、　圖書館（室）及圖書教室
12、　智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、教學評量
1.發表
2.問答
3.演練
4.實作
5.互評</td></tr>
</table>

	6.自評 7.總結性評量 8.觀察 9.操作 10.運動撲滿

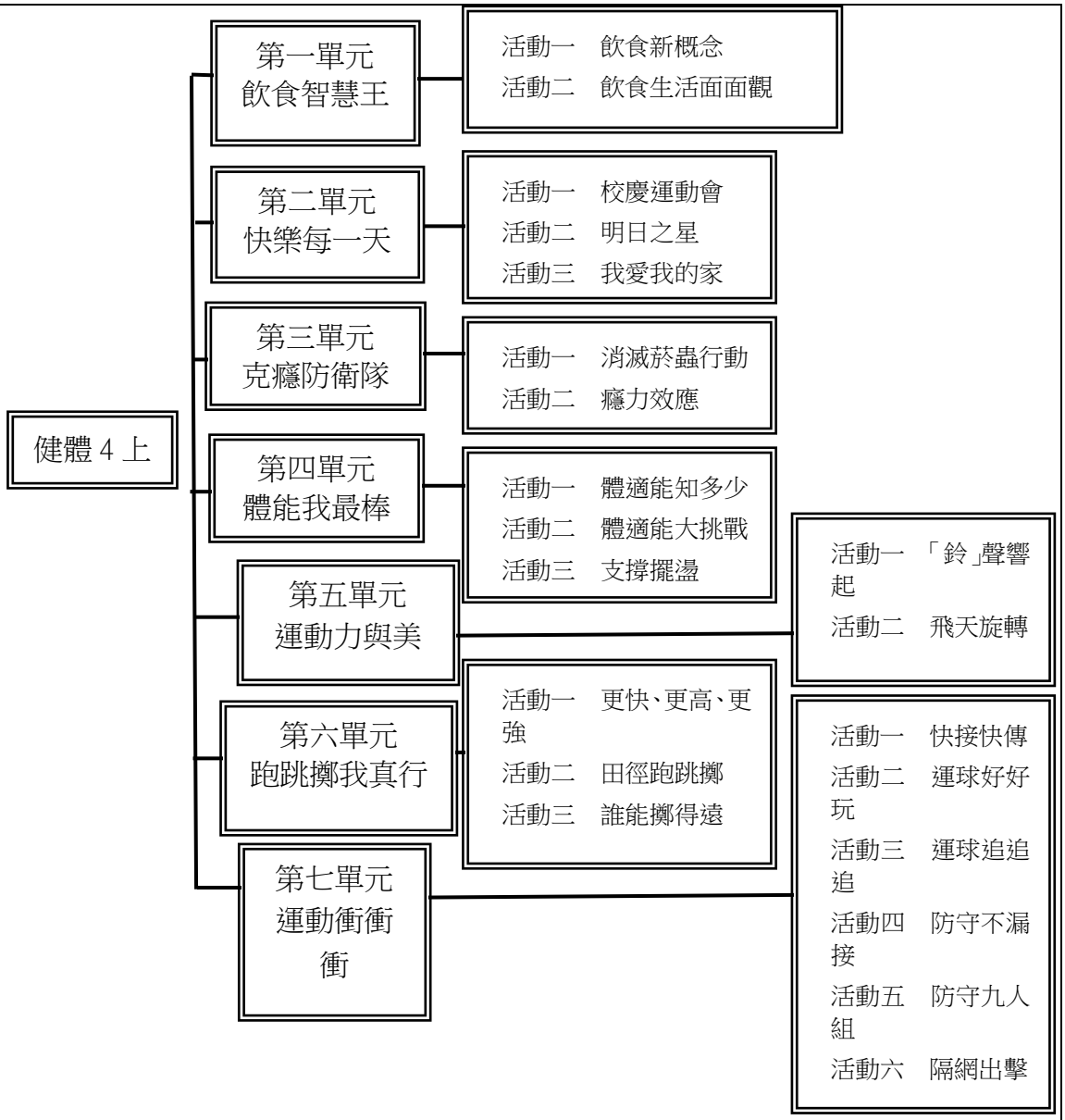
四年級教學團隊

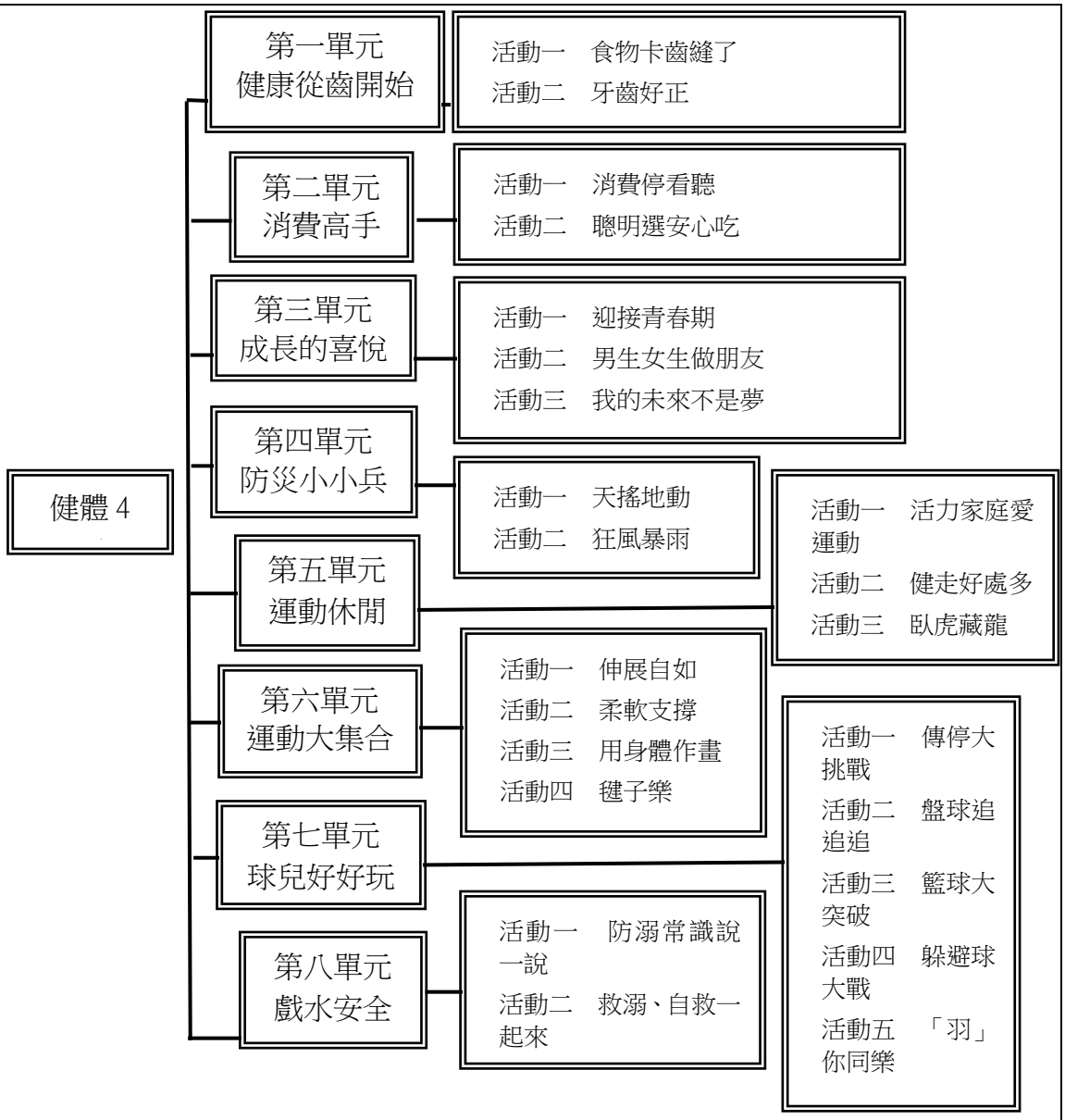
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。
4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。
4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
下學期
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</td></tr>
</table>

		2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
	學習內容	**上學期** Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網/牆性相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。 **下學期** Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。

		Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

課程架構


健體 4 上
第一單元 飲食智慧王
活動一　飲食新概念
活動二　飲食生活面面觀
第二單元 快樂每一天
活動一　校慶運動會
活動二　明日之星
活動三　我愛我的家
第三單元 克癮防衛隊
活動一　消滅菸蟲行動
活動二　癮力效應
第四單元 體能我最棒
活動一　體適能知多少
活動二　體適能大挑戰
活動三　支撐擺盪
第五單元 運動力與美
活動一　「鈴」聲響起
活動二　飛天旋轉
第六單元 跑跳擲我真行
活動一　更快、更高、更強
活動二　田徑跑跳擲
活動三　誰能擲得遠
第七單元 運動衝衝衝
活動一　快接快傳
活動二　運球好好玩
活動三　運球追追追
活動四　防守不漏接
活動五　防守九人組
活動六　隔網出擊



融入議題	**上學期** 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
學習目標	**上學期** 1.良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。

	2.介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3.兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾的的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4.情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5.香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6.酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 7.體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。 8.Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。 9.支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。 9.扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。 10 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。 11.透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。 12.奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。 13.透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 14.單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。 15.藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的的規則，熟練防守的動作， 16.才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。 **下學期** 1.牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除 牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。 2.購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。 3.人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。 4.地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識 一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。

	5.帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中 帶領家人一同養成運動習慣。 6.柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毽子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毽子的樂趣。也希 望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。 7.腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。 8.防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 四 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教用版電子教科書 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 口語練習、自評、問答、發表、紙筆、討論

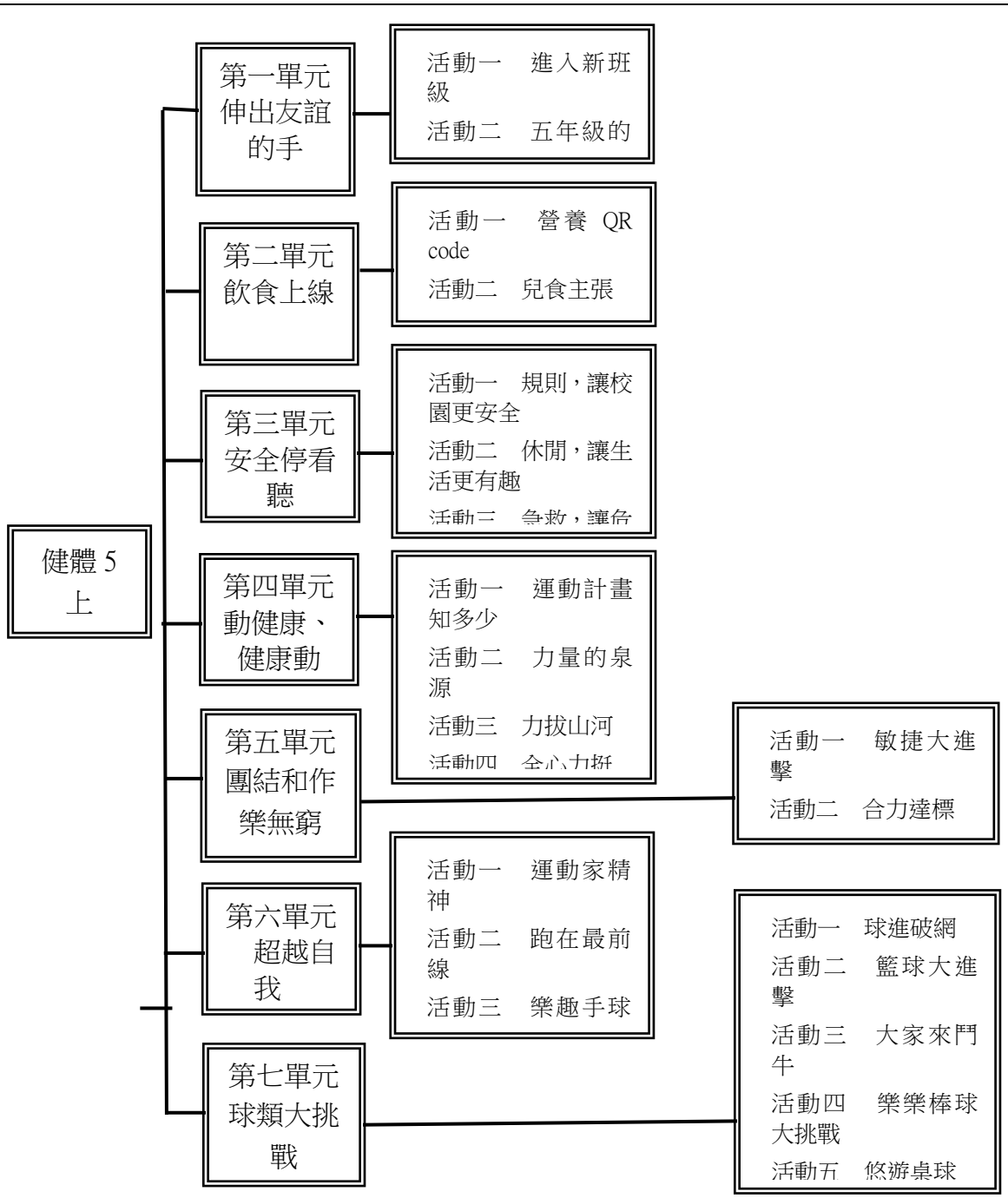
五年級教學團隊

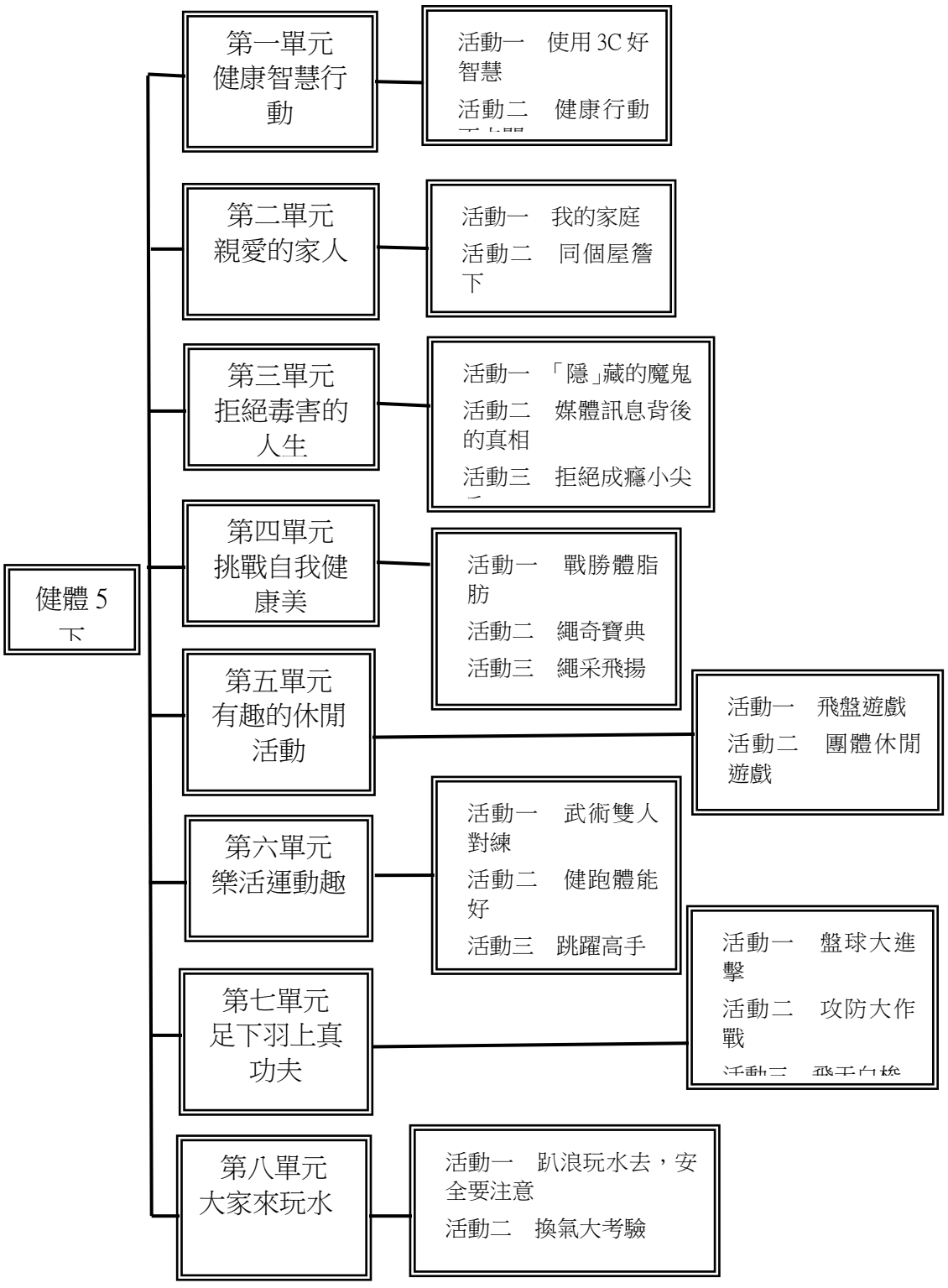
<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。
2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。
2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。
2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。
2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。
3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。
4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。
4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</td></tr>
</table>

		下學期 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。
	學習內容	**上學期** Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。

		Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 **下學期** Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Cc-III-1 水域休閒運動基本技能。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-III-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。

課程架構


健體 5 上
第一單元 伸出友誼的手
活動一　進入新班級
活動二　五年級的
第二單元 飲食上線
活動一　營養 QR code
活動二　兒食主張
第三單元 安全停看聽
活動一　規則，讓校園更安全
活動二　休閒，讓生活更有趣
第四單元 動健康、健康動
活動一　運動計畫知多少
活動二　力量的泉源
活動三　力拔山河
第五單元 團結和作樂無窮
活動一　敏捷大進擊
活動二　合力達標
第六單元 超越自我
活動一　運動家精神
活動二　跑在最前線
活動三　樂趣手球
第七單元 球類大挑戰
活動一　球進破網
活動二　籃球大進擊
活動三　大家來鬥牛
活動四　樂樂棒球大挑戰
活動五　悠游桌球



融入議題

上學期

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 **下學期** 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
學習目標	**上學期** 健康教育

	升上五年級重新分班，順利適應新班級的第一步就是認識新同學、建立良好的人際關係，同時能與家人保持和諧互動、相互支持。本單元活動一介紹結交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。活動二教導與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。期待小朋友學習用正向積極的心態面對高年級的挑戰！五年級兒童已進入青春期，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求，學會自己準備營養健康的餐食是成為成人的基本技能。 由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。 不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施，故於本活動中介紹急救與處理關節扭傷的原則，如何操作繃帶關節8 字型包紮法，以及受傷後的護理方式。 體育 了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。 運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。 運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。 **下學期** 健康教育 高年級學童對3C產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用3C產品的危害，期望小朋友在生活中能達到使用3C產品與健康身體自主管理的平衡發展。 家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！ 認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。願意公開表達並參與拒絕成癮物質的行動。 體育 認識身體組成的評估方式與基本概念，透過自我評估檢視自己的體位是否正常。能運用85110 健康體位核心能力以及科技資源進行體位控制。了解跳繩的效益，並能自主的選擇適用的方式進行跳繩動作的組合來提升體適能。能運用操控繩子的方式進行主題式創作舞展演，展現團體創意和肢體美感體驗。 兒童生性喜歡團體和遊戲，本單元利用各種飛盤、毛巾、繩子和交通桿等，進行多樣性的團體遊戲。藉由遊戲發展兒童身體的穩定性和協調性，並引導學生探討

	團隊合作，學習同理心與溝通觀念。 引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過武術、中長距離跑走和急行跳遠等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 運用腳內側及腳外側進行推進時快速變換方向，將球控制在腳邊，眼睛要注意周遭的狀況。防守需仔細觀察對手，運用身體貼近帶球的對手製造壓力，並擋住其傳球路徑。運用盤球及防守技巧進行多人的足球比賽及遊戲，並討論策略，培養學生團體合作之概念；羽球屬於難度較高的操作性身體活動，學生的學習首重動作的正確性和穩定性，本活動藉由遊戲發展基本動作技巧，同時也引導學生探討學習過程、課後加強練習時，遇到困難的思考方向與處理方式。 趴式衝浪是好玩的水域休閒運動，簡單易學，容易上手，讓大家來體驗衝浪的快感。戲水需隨時注意自己身體的狀況，學習在水中抽筋時該如何自救，才能保障自己生命安全。學會水中換氣，並讓動作保持流暢，體驗自由式的速度感。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 五 年級：翰林 （三）教學資源 課本、教用版電子教科書 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 三、教學評量 紙筆 演練 學習單 小組討論 觀察 實作

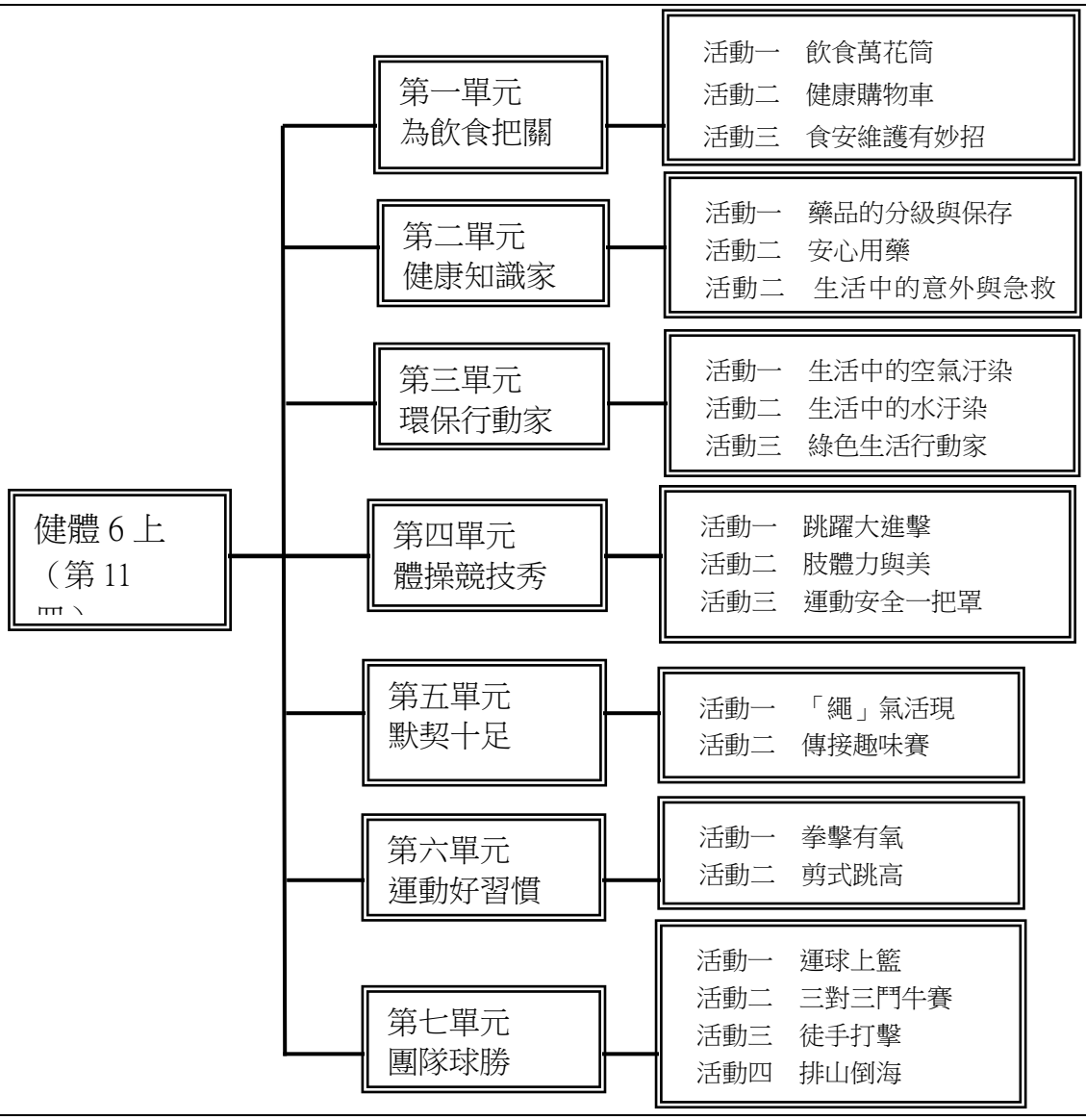
六年級教學團隊

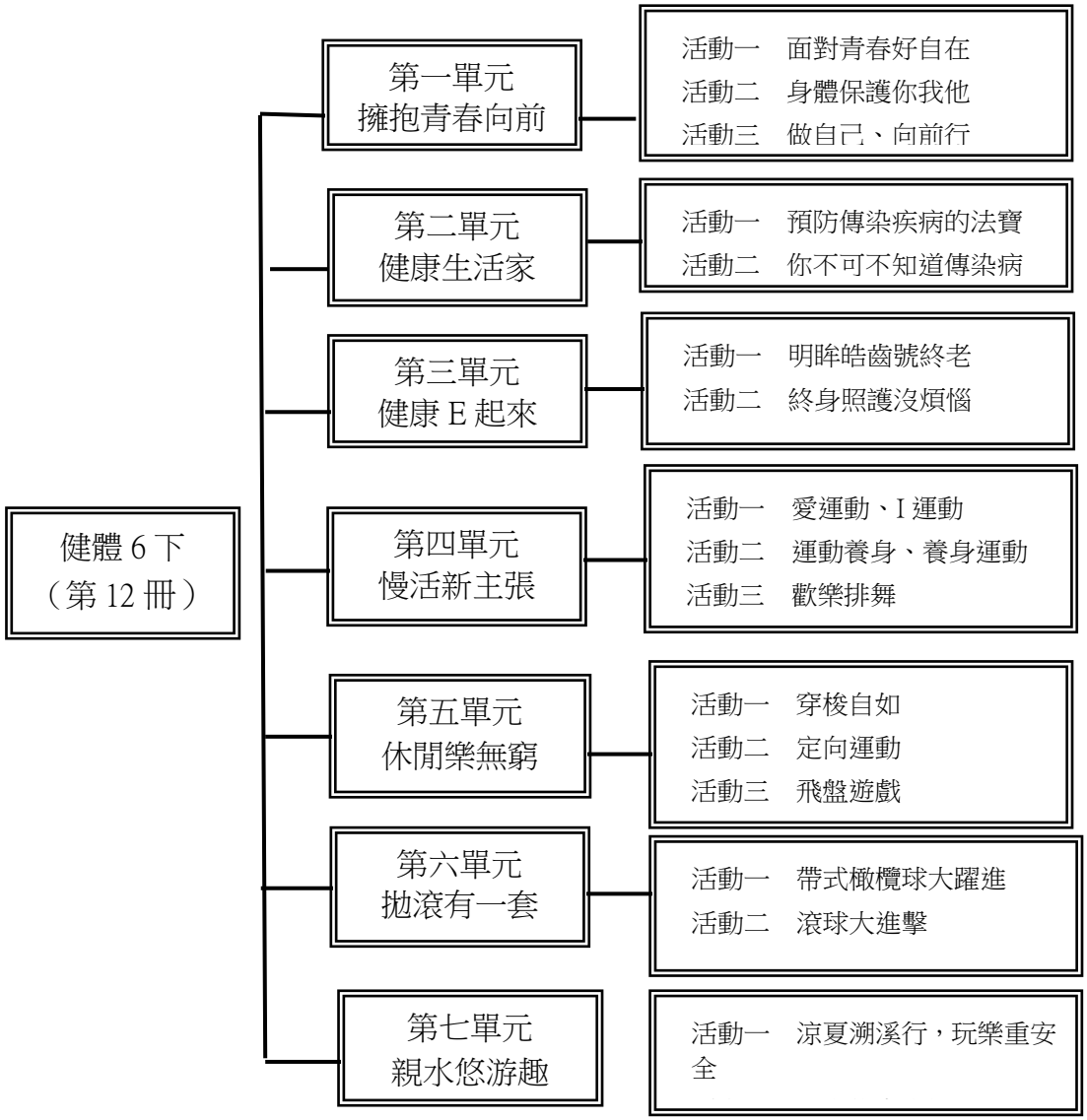
<table>
<tr><td colspan="5">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度【健體領域】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>健體領域團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程理念</td><td colspan="4">十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。
1.引導兒童正確價值觀。
2.重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。
3.養成生活上所必須的習慣和技能。
4.發展各種互動能力。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">上學期
1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。
1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。
1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。
2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。
3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。
3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。
4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。
4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。
4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。
下學期
1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</td></tr>
</table>

		1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。
	學習內容	**上學期** Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。

		Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。 **下學期** Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。

課程架構


健體 6 上（第 11 冊）
第一單元 為飲食把關
活動一　飲食萬花筒
活動二　健康購物車
活動三　食安維護有妙招
第二單元 健康知識家
活動一　藥品的分級與保存
活動二　安心用藥
活動二　生活中的意外與急救
第三單元 環保行動家
活動一　生活中的空氣汙染
活動二　生活中的水汙染
活動三　綠色生活行動家
第四單元 體操競技秀
活動一　跳躍大進擊
活動二　肢體力與美
活動三　運動安全一把罩
第五單元 默契十足
活動一　「繩」氣活現
活動二　傳接趣味賽
第六單元 運動好習慣
活動一　拳擊有氧
活動二　剪式跳高
第七單元 團隊球勝
活動一　運球上籃
活動二　三對三鬥牛賽
活動三　徒手打擊
活動四　排山倒海



融入議題

上學期

【環境教育】

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【安全教育】

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E9 學習相互尊重的精神。

安 E11 了解急救的重要性。

	安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **下學期** 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
學習目標	**上學期** 【健康】 1.藉由不同飲食和飲食習慣的碰撞，帶出美國、法國、日本、泰國等國度飲食文化的介紹以及營養分析；以異國飲食的食物廣告，連結如何進行消費選擇，以及購買食物時的注意事項；聚焦食物的儲存與製作，讓學生透過三個活動，了解異國飲食文化與對不同文化的包容，掌握消費的關鍵與不同食物的選購要項，以及食安的維護法則。 2.介紹藥品的分級與分類讓學生先初步認識藥物的種類，再進入用藥五核心，由面對藥品時的判斷、就醫時如何表達身體狀況、了解藥品標示及用藥方法與時間，以及與醫、藥師的互動，學習用藥能力的掌握與實踐，才能更好的發會藥品療效。介紹藥物中毒、一氧化碳中毒及異物梗塞等不同意外的救護方式。 3.說明我們每分每秒吸入的空氣，受到嚴重的汙染，不僅影響著我們的呼吸系統，更經由汙染與懸浮微粒的吸入，造成全身性的疾病，並進一步闡述。透過臺灣常見的水汙染及改善方式，了解如何在生活中扮演監督的角色，共同為環境與健康盡一份心力。最後透過活動三「綠色生活行動家」，了解生活中如何做到環保減塑與減碳，將綠色生活落實在我們的日常。 【體育】 1.表現穩定的體操跳躍、騰躍和旋轉的運動技能，掌握相關動作要素的動作組合要領。理解體操地板動作創作與展演的基本概念，透過團隊合作與自主練習，解決表演情境相關問題。理解運動防護相關概念，透過演練掌握急性運動傷害處理原則。 2.體驗表演會中常見的團體表演與趣味競賽為概念，在體育課中進行雙人跳繩的簡易展演、傳接球的趣味競賽，學生可從中挑戰小型的小組展演，並從趣味競賽中，提升運動技能與發揮運動精神。此外，教師亦可以此學習內容為基礎，構思運動會的發表內容。 3.引領學生與運動夥伴共同進行動作練習、合作規劃及運動欣賞，透過多元參與模式，提升運動參與的興趣。透過拳擊有氧、剪式跳高等活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 4.嘗試不同種類的球類運動為主軸，讓學生能學習團隊運動時需特別注意的地方，進而提升團隊精神的理念和想法。 **下學期** 【健康】 1.青春期不僅帶來許多生理和身體上的改變，也可能由此延伸出許多惶惑與未知，透過學習對生理發育、性別議題有更清楚的認識，成為自己的主人。 2.了解傳染病的三個要素，從認識病原體開始，了解它的傳染途徑並阻斷且加強自我保健來提升自我抵抗力，就能安全度過每一場新興傳染病的蔓延與生命的損失。以與我們較相關的常見傳染病為例，熟悉如何斷絕傳染病三要素的操作，達成降低傳染病發生的機會。 3.學習面臨視力與牙齒的健康危機時，適切的處置方法，以及如何使用全民健康保險照護健康的正確觀念。期待在國中階段後，能繼續守護自己身心的健康狀態。 【體育】 1.認識終身運動的重要性，透過學校SH150計畫的理解與活動設計，掌握自主運動規劃，並善用運動相關的科技資源，增加運動參與機會。學會排舞的基本要素與動作，並能進行簡易的創編與展演。 2.了解自行車運動與定向運動的注意事項與規則，透過參與活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 3.結合先前學習過的飛盤技巧，讓學生能運用飛盤進行不同形式的休閒遊戲。帶式橄欖球和法式滾球在國內為冷門運動，除了基本的運動技能外，如何善用規則允許的戰術取勝，是該兩項運動的樂趣之一，運用活動、遊戲相關技巧，討論進攻與防

	守策略，培養團體合作之概念。 4.溯溪活動是充滿挑戰性、趣味性的水域活動，裝備技巧不能少。開放水域遇到危險時，不緊張，並利用仰飄、不同游泳方式來進行自救。提升捷式游泳技能，增進游泳能力，享受游泳的速度感。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2.教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 六 年級：翰林 （三）教學資源 1.課本、教用版電子教科書 2.課程相關影片 二、教學方法 旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。 三、教學評量 實作、問答、發表、討論、觀察

一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
☐集中式特教班			
☐分散式資源班	☐身心障礙類		
	☐資賦優異類		
■巡迴輔導班	■身心障礙類	1	3
	☐資賦優異類		

(一)巡迴輔導班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
四	國語文	外加 2 節	1	學習障礙 1 人
五	國語文	外加 2 節	1	學習障礙 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、針對本校巡迴班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解及替代的方式來調整。 二、視巡迴班學生之需求，經由 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。 三、本校接受巡迴輔導之學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解(將學習表現及學習內容分為數個小目標)及替代方式進行調整。
【學習歷程】方面	一、依本校巡迴班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供視覺線索及口語等提示，採工作分析、多元感官、直接教學及個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作等不同的策略及活動進行教學。 二、視本校巡迴班學生需要提供適性教材調整協助其學習，以激

	發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。 三、依據學生學習需求，穿插動態活動或資訊融入教學等方式，並安排學生有反覆練習及表現的機會，提供適度的讚美，讓學生獲取成功的經驗，以提升其學習動機。
【學習環境】方面	一、以提供本校巡迴班學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。 二、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教學設備資源、教室座位安排，並提供閱讀區、操作區等物理環境的調整。 三、招募志工協助本校巡迴班學生進行考試服務報讀等相關行政資源。
【學習評量】方面	一、依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 二、評量依學生狀況採動態評量、檔案評量、實作評量、課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解本校巡迴班學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。 三、教師視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量或服務，如：學習障礙學生調整評量方式包含：報讀、口頭提醒或電腦作答。 四、學習障礙學生在國語文及數學領域具有學習功能缺損，該領域評量內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)									
		本土語				新住民語	臺灣手語			健康 (1)	體育(2)
		閩南	閩東	客	原(賽考利克泰雅語)						
一 8/30 | 8/31	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝	未開課	一、上課 1.大家恁早	未開課	未開課	未開課	第一單元 10 以內的數	一、我上一年級了	第一單元：成長變變變	第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩
二 9/1 | 9/7	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝		一、上課 1.大家恁早				第一單元 10 以內的數	一、我上一年級了	第一單元：成長變變變	第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩
三 9/8 | 9/14	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第二課木馬	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝		一、上課 1.大家恁早				第二單元比長短	一、我上一年級了	第一單元：成長變變變	第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操
四 9/15 | 9/21	首冊 第壹單元幸福甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊		一、上課 2.書包				第二單元比長短	二、我的新學校	第一單元：成長變變變	第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園
五 9/22 | 9/28	首冊 第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊		一、上課 2.書包				第三單元排順序、比多少	二、我的新學校	第一單元：成長變變變	第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園

六 9/29 ｜ 10/5	首冊 第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮	一、禮貌的囡仔2. 來去讀冊		一、上課2.書包				第三單元排順序、比多少	二、我的新學校	第一單元：成長變變變	第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲
七 10/6 ｜ 10/12	首冊 第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二	一、禮貌的囡仔2. 來去讀冊	未開課	看圖聽故事：阿弟牯上學堂		未開課	未開課	第四單元分與合	三、大樹高小花香	第二單元：快樂上下學	第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲
八 10/13 ｜ 10/19	首冊 第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	二、我的鉛筆盒仔3.鉛筆		看圖聽故事：阿弟牯上學堂				第四單元分與合	三、大樹高小花香	第二單元：快樂上下學	第五單元：我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀
九 10/20 ｜ 10/26	首冊 第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	二、我的鉛筆盒仔3.鉛筆		二、共家人3.屋下人				第五單元方盒、圓罐、球	三、大樹高小花香	第二單元：快樂上下學	第五單元：我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多
十 10/27 ｜ 11/2	首冊 第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 期中複習	二、我的鉛筆盒仔3.鉛筆		二、共家人3.屋下人				第五單元方盒、圓罐、球	四、聲音的世界	第二單元：快樂上下學	第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳
十一 11/3 ｜ 11/9	〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事① 第一課魔法文字	二、我的鉛筆盒仔3.鉛筆		二、共家人3.屋下人				第六單元30以內的數	四、聲音的世界	第二單元：快樂上下學	第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳

十二 11/10 | 11/16	第壹單元一起玩遊戲 第二課小船	三、古錐的動物4.鳥仔		三、客家美食 4.食畫				第六單元30以內的數	四、聲音的世界	第二單元：快樂上下學	第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走
十三 11/17 | 11/23	第壹單元一起玩遊戲 第三課印手印	三、古錐的動物4.鳥仔		三、客家美食 4.食畫				第六單元30以內的數	四、聲音的世界	第二單元：快樂上下學	第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走
十四 11/24 | 11/30	第壹單元一起玩遊戲 第四課吹泡泡	三、古錐的動物4.鳥仔		三、客家美食 4.食畫				第七單元10以內的加法	五、玩具總動員	第三單元：營養的食物	第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧
十五 12/1 | 12/7	語文天地一	三、古錐的動物5.數字歌	未開課	三、客家美食 5.過年		未開課	未開課	第七單元10以內的加法	五、玩具總動員	第三單元：營養的食物	第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧
十六 12/8 | 12/14	第貳單元快樂的生活 單元頁-聆聽故事② 第五課你好	三、古錐的動物5.數字歌		三、客家美食 5.過年				第七單元10以內的加法	五、玩具總動員	第三單元：營養的食物	第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手
十七 12/15 | 12/21	第貳單元快樂的生活 第六課外星人	三、古錐的動物5.數字歌		三、客家美食 5.過年				第八單元10以內的減法	五、玩具總動員	第三單元：營養的食物	第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手
十八 12/22 | 12/28	第貳單元快樂的生活 第七課小金魚	三、古錐的動物5.數字歌		看圖聽故事：客家人仰般過年				第八單元10以內的減法	六、新年快樂	第三單元：營養的食物	第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手

十九 12/29 ｜ 1/4	第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春	傳統念謠～一放雞		傳統童謠：嘴嘟嘟、阿啾箭阿啾唧、伯公伯婆				第八單元 10 以內的減法	六、新年快樂	第三單元：營養的食物	第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手
二十 1/5 ｜ 1/11	評量週 語文天地二	歡喜來過節～農曆過年		老古人言、師傅話、令仔				第九單元幾點鐘	六、新年快樂	第三單元：營養的食物	第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲
二十一 1/12 ｜ 1/18	總複習	總複習		總複習				總複習	總複習	總複習	總複習
二十二 1/19 ｜ 1/20	總複習	總複習		總複習				總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)									
		本土語				新住民語	臺灣手語			健康 (1)	體育(2)
		閩南	閩東	客	原(賽考利克泰雅語)						
一 2/11 ｜ 2/15	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館	未開課	一、動物恁生趣 1.一二三	未開課	未開課	未開課	第一單元 50 以內的數	第一單元：打電話	單元一、心情追追追	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下

二 2/16 ｜ 2/22	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館		一、動物恁生趣 1.一二三				第一單元 50 以內的數	第一單元：打電話	單元一、心情追追追	單元四、跳一跳、動一動 活動二、長大真好
三 2/23 ｜ 3/1	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館		一、動物恁生趣 1.一二三				第二單元 18 以內的加法	第一單元：打電話	單元一、心情追追追	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳
四 3/2 ｜ 3/8	語文天地一	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館		一、動物恁生趣 2.係麼儕				第二單元 18 以內的加法	第二單元：美麗的春天	單元一、心情追追追	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子
五 3/9 ｜ 3/15	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔		一、動物恁生趣 2.係麼儕				第三單元圖形與分類	第二單元：美麗的春天	單元一、心情追追追	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子
六 3/16 ｜ 3/22	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔		一、動物恁生趣 2.係麼儕				第三單元圖形與分類	第二單元：美麗的春天	單元一、心情追追追	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界
七 3/23 ｜ 3/29	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔	未開課	看圖聽故事：動物園		未開課	未開課	第四單元 18 以內的減法	第三單元：我愛看書	單元二、男女齊步走	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界
八 3/30 ｜ 4/5	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔		看圖聽故事：動物園				第四單元 18 以內的減法	第三單元：我愛看書	單元二、男女齊步走	單元五、高手來過招 活動一、常運動好處多、 活動二、運動場地大探索

九 4/6 | 4/12	語文天地二	二、彩色的世界 3.美麗的學校		二、得人惜 3.偓				第五單元有多長	第三單元：我愛看書	單元二、男女齊步走	單元五、高手來過招 活動三、動出好體力
十 4/13 | 4/19	評量週 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	二、彩色的世界 3.美麗的學校		二、得人惜 3.偓				第五單元有多長	第四單元：我愛我的家	單元二、男女齊步走	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力
十一 4/20 | 4/26	第參單元有你真好 第七課畫畫	二、彩色的世界 3.美麗的學校		二、得人惜 3.偓				第六單元 100 以內的數	第四單元：我愛我的家	單元二、男女齊步走	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲
十二 4/27 | 5/3	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片	二、彩色的世界 3.美麗的學校		二、得人惜 3.偓				第六單元 100 以內的數	第四單元：我愛我的家	單元二、男女齊步走	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空
十三 5/4 | 5/10	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝	三、我的身軀 4.保護目睭		二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你				第七單元認識錢幣	第五單元：奇妙的水	單元二、男女齊步走	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中
十四 5/11 | 5/17	語文天地三	三、我的身軀 4.保護目睭	未開課	二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你		未開課	未開課	第七單元認識錢幣	第五單元：奇妙的水	單元三、疾病小百科	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中
十五 5/18 | 5/24	閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉	三、我的身軀 4.保護目睭		二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你				第八單元二位數的加減	第五單元：奇妙的水	單元三、疾病小百科	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮

十六 5/25 | 5/31	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	三、我的身軀 4.保護目睛		三、節日 5.五月節				第八單元二位數的加減	第五單元：奇妙的水	單元三、疾病小百科	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮
十七 6/1 | 6/7	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子	三、我的身軀 5.我的身軀		三、節日 5.五月節				第八單元二位數的加減	第六單元：快樂一夏	單元三、疾病小百科	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂
十八 6/8 | 6/14	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半	三、我的身軀 5.我的身軀		看圖聽故事：五月節				第九單元幾月幾日星期幾	第六單元：快樂一夏	單元三、疾病小百科	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽
十九 6/15 | 6/21	語文天地四 閱讀列車〈火雞與孔雀〉	傳統念謠～阿財天頂跋落來		傳統童謠：羊咩咩 缺牙耙、古老人言、師傅話				第九單元幾月幾日星期幾	第六單元：快樂一夏	單元三、疾病小百科	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少
二十 6/22 | 6/28	總複習	總複習		總複習				總複習	總複習	總複習	總複習
二十一 6/29 | 6/30	總複習	總複習		總複習				總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週					
	語文(7)			數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)					
		本土語	新住民			健康 (1)	體育(2)

		閩	客	原		語				
				賽考利克泰雅語	海岸阿美語					
一 8/30 ｜ 8/31	第壹單元我長大了 第一課打招呼	1.歡喜的代誌	一、日仔 1.日頭追月光	第一課 ngasal maku	第一課 0 paro no loma’ ako	未開課	一、200 以內的數 1-1 數到 200、1-2 位值與化聚	一、動物好朋友	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊
二 9/1 ｜ 9/7	第壹單元我長大了 第一課打招呼	1.歡喜的代誌	一、日仔 1.日頭追月光	第一課 ngasal maku	第一課 0 paro no loma’ ako		一、200 以內的數 1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地	一、動物好朋友	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊
三 9/8 ｜ 9/14	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	1.歡喜的代誌	一、日仔 1.日頭追月光	第一課 ngasal maku	第一課 0 paro no loma’ ako		二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法	一、動物好朋友	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食	單元四、運動新視野 活動二、伸展繩
四 9/15 ｜ 9/21	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹	1.歡喜的代誌	一、日仔 2.暗晡頭	第一課 ngasal maku	第一課 0 paro no loma’ ako		二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、練習園地	一、動物好朋友	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食活動	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力
五 9/22 ｜ 9/28	語文天地一	2. 狗蟻 in 兜	一、日仔 2.暗晡頭	第二課 mziboq su	第二課 Maranam		三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分	二、和風做朋友	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力
六 9/29 ｜ 10/5	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	2. 狗蟻 in 兜	一、日仔 2.暗晡頭	第二課 mziboq su	第二課 Maranam		三、認識公分 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）	二、和風做朋友	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源
七 10/6 ｜ 10/12	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	2. 狗蟻 in 兜	看圖聽故事：后羿射日頭	第二課 mziboq su	第二課 Maranam		四、加減應用 4-1 加法和減法的關係	二、和風做朋友	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小撇步	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源
八 10/13 ｜ 10/19	第貳單元生活小點滴 第五課小書蟲	3.露螺	看圖聽故事：后羿射日頭	第二課 mziboq su	第二課 Maranam	未開課	四、加減應用 4-2 加減關係和解題、4-3 等於、大於和小	二、和風做朋友	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己	單元五、運動有妙招 活動二、穿鞋學問大

							於、練習園地			
九 10/20 | 10/26	第貳單元生活小點滴 第六課從自己開始	3.露螺	二、遶市場 3.跹阿姆去市場	第三課 mopuw kawas maku	第三課 Moetep to ko mihecaan ako		五、容量 5-1 認識容量、5-2 容量的比較、練習園地	三、泡泡真有趣	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己	單元六、身體動起來 活動一、同心協力
十 10/27 | 11/2	評量週 語文天地二	3.露螺	二、遶市場 3.跹阿姆去市場	第三課 mopuw kawas maku	第三課 Moetep to ko mihecaan ako		學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	三、泡泡真有趣	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人	單元六、身體動起來 活動二、搖滾樂
十一 11/3 | 11/9	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	3.露螺	二、遶市場 3.跹阿姆去市場	第三課 mopuw kawas maku	第三課 Moetep to ko mihecaan ako		六、加減兩步驟 6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟	三、泡泡真有趣	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王
十二 11/10 | 11/16	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	4.玉蘭花	二、遶市場 4.水果	第三課 mopuw kawas maku	第三課 Moetep to ko mihecaan ako		六、加減兩步驟 6-2 減法兩步驟、6-3 加減兩步驟、練習園地	四、學校附近	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王
十三 11/17 | 11/23	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	4.玉蘭花	二、遶市場 4.水果	第四課 cyux inu ngasal su?	第四課 Icowa ko loma' iso?		七、乘法(一) 7-1 幾的幾倍、7-2 2 和 5 的乘法、7-3 4 的乘法	四、學校附近	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界
十四 11/24 | 11/30	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	4.玉蘭花	二、遶市場 4.水果	第四課 cyux inu ngasal su?	第四課 Icowa ko loma' iso?		七、乘法(一) 7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地、遊戲中學數學(二)	四、學校附近	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界
十五 12/1 | 12/7	語文天地三	5.蟲的世界	三、天時 5.落雨(水)	第四課 cyux inu ngasal su?	第四課 Icowa ko loma' iso?		八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻	四、學校附近	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生
十六 12/8 | 12/14	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	5.蟲的世界	三、天時 5.落雨(水)	第四課 cyux inu ngasal su?	第四課 Icowa ko loma' iso?		八、時間 8-2 報讀時刻、8-3 點數經過的時間、練習園地	五、美麗的色彩	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害	單元七、我是快樂運動員 活動二、我是神射手
十七	第肆單元美好的	5.蟲的	三、天	第五課	第五課	未開課	九、乘法(二)	五、美麗的色	單元三、拒絕菸	單元七、我是快

12/15 | 12/21	時光 第十課去農場玩	世界	時 5.落雨(水)	minkahul su inu?	Na icowaay kiso?		9-1 3 的乘法、 9-2 6 的乘法、 9-3 7 的乘法	彩	酒 活動二、遠離菸害	樂運動員 活動三、水中尋寶
十八 12/22 | 12/28	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	蠓仔	看圖聽故事：冬節打粄圓	第五課 minkahul su inu?	第五課 Na icowaay kiso?		九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、 9-5 乘法的應用、練習園地	五、美麗的色彩	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去
十九 12/29 | 1/4	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課	水仙花的由來	童謠欣賞～阿豬伯	第五課 minkahul su inu?	第五課 Na icowaay kiso?		十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地	六、溫暖過冬天	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多
二十 1/5 | 1/11	期中評量複習 語文天地四	咱來認捌字	令仔欣賞～揣令仔	第五課 minkahul su inu?	第五課 Na icowaay kiso?		學習加油讚（二） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	六、溫暖過冬天	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害	單元八、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球
二十一 1/12 | 1/18	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習		總複習	總複習	總複習	總複習
二十二 1/19 | 1/20	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習		總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週									
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)				新住民語			健康 (1)	體育(2)
		本土語								
		閩	客	原						
				賽考利克泰雅語	海岸阿美語					

一 2/11 ｜ 2/15	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	1.來買菜喔	一、彩色世界 1.阿爸个故鄉	第六課 gong ru rgyax	第六課 O lotok ato 'alo	未開課	一、1000以內的數 1-1 數到1000、1-2 幾個百‘幾個十、幾個一	一、減塑大作戰 1.塑膠垃圾	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套
二 2/16 ｜ 2/22	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	1.來買菜喔	一、彩色世界 1.阿爸个故鄉	第六課 gong ru rgyax	第六課 O lotok ato 'alo		一、1000以內的數 1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家	單元四、運動新體驗 活動二、跳箱遊戲
三 2/23 ｜ 3/1	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人	1.來買菜喔	一、彩色世界 1.阿爸个故鄉	第六課 gong ru rgyax	第六課 O lotok ato 'alo		二、重量 2-1 重量與天平	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家	單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動
四 3/2 ｜ 3/8	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天	2.歡喜食甲飽	一、彩色世界 2.春天	第六課 gong ru rgyax	第六課 O lotok ato 'alo		二、重量 2-2 重量的間接比較、練習園地	二、奇妙的種子 1.種子的祕密	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家	單元五、運動GO！GO！ 活動一、運動安全三部曲
五 3/9 ｜ 3/15	語文天地一	2.歡喜食甲飽	一、彩色世界 2.春天	第七課 mhtuw wagi la	第七課 Masadak to ko cidal		三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣	單元五、運動GO！GO！ 活動二、小小運動家
六 3/16 ｜ 3/22	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	2.歡喜食甲飽	一、彩色世界 2.春天	第七課 mhtuw wagi la	第七課 Masadak to ko cidal		三、加加減減、遊戲中學數學（一） 3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學（一）	二、奇妙的種子 2.發芽長大了	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣	單元五、運動GO！GO！ 活動三、跳出活力
七 3/23 ｜ 3/29	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	2.歡喜食甲飽	一、彩色世界 2.春天	第七課 mhtuw wagi la	第七課 Masadak to ko cidal		四、平面圖形與立體形體 4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園	三、米食好好吃 1.米食大集合	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我	單元五、運動GO！GO！ 活動三、跳出活力

							地			
八 3/30 ｜ 4/5	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂	3.月娘變魔術	看圖聽故事～客家靚藍衫	第七課 mhtuw wagi la	第七課 Masadak to ko cidal		五、乘法 5-1 10、1和0的乘法	三、米食好好吃 2.食在感謝	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲
九 4/6 ｜ 4/12	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	3.月娘變魔術	二、蟲仔3.火焰蟲	第八課 mqwalax la	第八課 Ma'orad to	未開課	五、乘法 5-2乘法的關係、5-3 十幾乘以2或3、練習園地	三、米食好好吃 2.食在感謝	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲
十 4/13 ｜ 4/19	評量週 語文天地二	3.月娘變魔術	二、蟲仔3.火焰蟲	第八課 mqwalax la	第八課 Ma'orad to		學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	四、下雨了 1.雨天的情景	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多	單元六、我喜歡玩球 活動二、推推樂
十一 4/20 ｜ 4/26	第參單元語文百寶箱 第七課傘	4.西北雨	二、蟲仔3.火焰蟲	第八課 mqwalax la	第八課 Ma'orad to		六、公尺與公分 6-1 認識公尺、 6-2 公尺與公分	四、下雨了 2.雨天同樂會	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手
十二 4/27 ｜ 5/3	第參單元語文百寶箱 第七課傘	4.西北雨	三、個人衛生4.捲手搓浴堂	第八課 mqwalax la	第八課 Ma'orad to		六、公尺與公分 6-3長度的比較、練習園地	四、下雨了 2.雨天同樂會	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手
十三 5/4 ｜ 5/10	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話	4.西北雨	三、個人衛生4.捲手搓浴堂	第九課 plqwiy na yulung	第九課 Kohecalay a kadit		七、乘與加減兩步驟 7-1 乘加問題、 7-2 乘減問題	五、影子變變變 1.影子遊戲	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進
十四 5/11 ｜ 5/17	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	4.西北雨	三、個人衛生4.捲手搓浴堂	第九課 plqwiy na yulung	第九課 Kohecalay a kadit		七、乘與加減兩步驟、遊戲中學數學(二) 7-3 加乘問題、 7-4 減乘問題、 練習園地、遊戲中學數學（二）	五、影子變變變 1.影子遊戲	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒FUN輕鬆
十五 5/18 ｜ 5/24	語文天地三	5.騎鐵馬	三、個人衛生5.愛淨俐	第九課 plqwiy na yulung	第九課 Kohecalay a kadit		八、年、月、日 8-1 年和月、8-2 月和星期、8-3 天數和日期、	五、影子變變變 2.影子真好玩	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區	單元七、運動萬花筒 活動二、武林高手

							練習園地			
十六 5/25 ｜ 5/31	第肆單元我喜歡 第十課點金術	5.騎鐵馬	三、個人衛生 5.愛淨俐	第九課 plqwiy na yulung	第九課 Kohecalay a kadit		九、分裝與平分 9-1 分裝	五、影子變變變 2.影子真好玩	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區	單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗
十七 6/1 ｜ 6/7	第肆單元我喜歡 第十課點金術	5.騎鐵馬	三、個人衛生 5.愛淨俐	第十課 qmayah	第十課 I pala		九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地	六、升上三年級 1.成長的喜悅	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區	單元七、運動萬花筒 活動四、跳躍精靈
十八 6/8 ｜ 6/14	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	5.騎鐵馬	看圖聽故事～客家手工茶篩	第十課 qmayah	第十課 I pala	未開課	十、認識分數 10-1 等分、10-2 二分之一和四分之一	六、升上三年級 1.成長的喜悅	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境	單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護
十九 6/15 ｜ 6/21	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間…… 語文天地四	雷公佮爍爛婆	童謠欣賞～康健、令仔欣賞～揣令仔	第十課 qmayah	第十課 I pala		十、認識分數 10-3 幾分之一、練習園地	六、升上三年級 2.迎接三年級	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境	單元八、玩水樂翻天 活動二、水中韻律呼吸
二十 6/22 ｜ 6/28	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習		學習加油讚(二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 總複習	總複習	總複習	總複習
二十一 6/29 ｜ 6/30	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習		總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週	領域學習課程-25 節/週						
	語文(7)	數學	社會	自然	綜合	藝術 (3)	健康與體育(3)

別 日 期	國語(5)	英語(1)	(1)				(4)	(3)	科學 (3)	活動 (2)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	音樂 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語									
			閩	客	原(賽考利克泰雅語)										
一 8/30 ｜ 8 /31	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	Alphabet ❶	1.食畫	一、當好食1.三餐食麼个	第一課 rangi maku	未開課	第一單元 10000以內的數	第一單元 三年級的我 第一課我的三年級夥伴	一、植物大發現 1、觀察植物	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	貳、表演任我行 一、玩具總動員	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	單元一 對抗惡視力 活動1 眼睛視茫茫	單元五健康好體能 活動 1 樂跑健康打
二 9/1 ｜ 9/7	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	Alphabet ❷	1.食畫	一、當好食1.三餐食麼个	第一課 rangi maku		第一單元 10000以內的數	第一單元 三年級的我 第一課我的三年級夥伴	一、植物大發現 2、植物的莖	主題一加入幸福新班 單元二最佳拍檔	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	貳、表演任我行 一、玩具總動員	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	單元一 對抗惡視力 活動1 眼睛視茫茫	單元五健康好體能 活動 1 樂跑健康打
三 9/8 ｜ 9/14	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	Theme Page/ Story Time	1.食畫	一、當好食1.三餐食麼个	第一課 rangi maku		第二單元四位數的加減	第一單元 三年級的我 第二課三年級的改變	一、植物大發現 2、植物的莖	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	貳、表演任我行 一、玩具總動員	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	單元一對抗惡視力 活動2 護眼小專家	單元五健康好體能 活動 1 樂跑健康打
四 9/15 ｜ 9/21	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	Story Time	1.食畫	一、當好食1.三餐食麼个	第一課 rangi maku		第二單元四位數的加減	第一單元 三年級的我 第二課三年級的改變	一、植物大發現 3、植物的葉與根	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	貳、表演任我行 一、玩具總動員	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	單元一對抗惡視力 活動2 護眼小專家	單元五健康好體能 活動 2 身體真奇妙
五 9/22 ｜ 9/28	第壹單元快樂上學去 語文天地一	Lesson 1 – Theme Words, Pattern	2.下晡的點心	一、當好食2.街路頂／肚个點心	第二課 kmal sinsiy mha	未開課	第二單元四位數的加減	第二單元 學習真有趣 第一課學習的主人	一、植物大發現 3、植物的葉與根	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	貳、表演任我行 一、玩具總動員	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	單元一對抗惡視力 活動2 護眼小專家	單元五健康好體能 活動 3 安全活動停看聽
六 9/29	第貳單元更好的	Lesson 1 – Practice, My	2.下晡的點心	一、當好食2.街路	第二課 kmal sinsiy		第三單元公升和毫升	第二單元	一、植物大	主題第二管理情緒精靈	壹、視	貳、表	參、音	單元二安全	單元六躍

| 10/5	自己 第四課留住今天的太陽	Notes		頂／肚仆點心	mha			學習真有趣 第一課學習的主人	發現 4、植物的繁衍與資源永續	單元一認識情緒	覺萬花筒 一、色彩大發現	演任我行 一、玩具總動員	樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	小達人 活動 1 居家安全面面觀	動活力秀 活動 1 支撐躍動
七 10/6 | 10/12	第貳單元更好的自己 第五課火大了	Lesson 2 – Theme Words, Pattern	2.下晡的點心	一、當好食2.街路頂／肚仆點心	第二課 kmal sinsiy mha		第三單元公升和毫升	第二單元學習真有趣 第二課讓學習更寬廣	二、奇妙的溶解 1、分辨物質的方法	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	貳、表演任我行 一、玩具總動	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	單元二安全小達人 活動 1 居家安全面面觀	單元六躍動活力秀 活動 1 支撐躍動
八 10/13 | 10/19	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	Lesson 2 – Practice, Fun Facts	2.下晡的點心	一、當好食2.街路頂／肚仆點心	第二課 kmal sinsiy mha		第四單元乘法	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒、單元二情緒的出口	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我最行	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防
九 10/20 | 10/26	第貳單元更好的自己 語文天地二	Practice, Song	3.擔仔位	二、各行各業3.攤仔	第三課 mhngaw cikay ha		第四單元乘法	第三單元校園規範與班級自治 第一課遵守團體規範	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	主題第二管理情緒精靈 單元二情緒的出口	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我最行	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防
十 10/27 | 11/2	期中複習 第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	Alphabet ❶ – ❷ / Topic 1 / Review 1 期中考	3.擔仔位	二、各行各業3.攤仔	第三課 mhngaw cikay ha	未開課	第五單元角期中複習	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶解了	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	單元二安全小達人 活動 3 戶外安全有妙招	單元六躍動活力秀 活動 3 舞動活力

十一 11/3 | 11/9	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	Alphabet ❸	3.擔仔位	二、各行各業3.攤仔	第三課 mhngaw cikay ha		第五單元角	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動	二、奇妙的溶解 3、溶解的應用	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	單元六躍動活力秀 活動 3 舞動活力
十二 11/10 | 11/16	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	Alphabet ❹ / Numbers	3.擔仔位	二、各行各業3.攤仔	第三課 mhngaw cikay ha		第六單元面積	第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合	三、風與空氣 1、風力與風向	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	單急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動 1 拋準動動腦
十三 11/17 | 11/23	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	Theme Page / Story Time	4.咱的英雄	二、各行各業4.个英雄	第四課 nyux saku mnbu la		第六單元面積	第四單元角色你我他 第二課學校角色萬花筒	三、風與空氣 1、風力與風向	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動 1 拋準動動腦
十四 11/24 | 11/30	第參單元人物拍立得 語文天地三	Lesson 3 – Theme Words, Pattern	4.咱的英雄	二、各行各業4.个英雄	第四課 nyux saku mnbu la		第七單元除法	第四單元角色你我他 三課社會角色變變變	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	單元七運動合作樂 活動 1 拋準動動腦
十五 12/1 | 12/7	第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	Lesson 3 – Practice, My Notes	4.咱的英雄	二、各行各業4.个英雄	第四課 nyux saku mnbu la	未開課	第七單元除法	第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年	三、風與空氣 2、奇妙的空氣	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	參、音樂美樂地 三・傾聽大自然	單元三急救小尖兵 活動 2 英勇救援隊	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球
十六 12/8 | 12/14	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	Lesson 4 – Theme Words, Pattern	4.咱的英雄	二、各行各業4.个英雄	第四課 nyux saku mnbu la		第八單元公斤和公克	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密	三、風與空氣 3、空氣、風與生活	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球

十七 12/15 ｜ 12/21	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的命妙招	Christmas	5.去旅行	三、方向 5.騎車仔滿哪仔寮	第五課 smlokah hi		第八單元公斤和公克	第五單元快樂成長的童年 第二課我的小祕密、第三課和諧的相處	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	主題第四啟動安全密碼 單元一危險糾察員	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球
十八 12/22 ｜ 12/28	第肆單元與動物有約 語文天地四	Lesson 4 – Practice, Fun Facts	5.去旅行	三、方向 5.騎車仔滿哪仔寮	第五課 smlokah hi		第八單元公斤和公克	第五單元健康快樂的童年 第三課和諧的相處	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	參、音樂美樂地 四・歡欣鼓舞的音樂	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了	單元八一起來打球 活動 1 傳球達陣
十九 12/29 ｜ 1/4	「讀寫練功房」 我最愛的一堂課	Practice, Song	5.去旅行	三、方向 5.騎車仔滿哪仔寮	第五課 smlokah hi		第九單元分數	第六單元打造更美好的班級	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了	單元八一起來打球 活動 2 傳球搬運工
二十 1/5 ｜ 1/11	期末複習 「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	Alphabet ❶–❹ / Numbers / Topic 2 / Review 2 期末考	5.去旅行	三、方向 5.騎車仔滿哪仔寮	第五課 smlokah hi		第九單元分數	第六單元打造更美好的班級	四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中的應用	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來	單元八一起來打球 活動 3 傳球高射砲
二十一 1/12 ｜ 1/18	總複習	期末複習/成果發表會	總複習	總複習	總複習		總複習	第六單元打造更美好的班級	總複習	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行	肆、統整課程上上下下真有趣	肆、統整課程上下下真有趣	肆、統整課程上下下真有趣	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來	單元八一起來打球 活動 4 打擊高手
二十二 1/19 ｜ 1/20	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習		總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)								視覺藝術(1)	表演藝術(1)	音樂 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語									
			閩	客	原(賽考利克泰雅語)										
一 2/11 | 2/15	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	Phonics ❶	1. 運動會	一、健康个生活1.運動會	第六課 mqwas ru mzyugi	未開課	第1單元除法	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方	一、快樂小農夫 1.菜園大發現	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣蒐集員	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	單元一成長時光機 活動1 我從哪裡來	單元五運動補給站 活動1 我是飛毛腿
二 2/16 | 2/22	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	Phonics ❷	1. 運動會	一、健康个生活1.運動會	第六課 mqwas ru mzyugi		第1單元除法	第一單元我們居住的地方 第2課居住地方的生活	一、快樂小農夫 2.種植前的準備	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣搜查員	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	單元一成長時光機 活動1 我從哪裡來	單元五運動補給站 活動1 我是飛毛腿
三 2/23 | 3/1	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	Theme Page/ Story Time	1. 運動會	一、健康个生活1.運動會	第六課 mqwas ru mzyugi		第2單元公升和毫升	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施	一、快樂小農夫 2.種植前的準備	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣蒐集員 、單元2學習專長探索家	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	單元一成長時光機 活動2 成長的奧妙	單元五運動補給站 活動2 同心協力
四 3/2 | 3/8	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	Story Time	1. 運動會	一、健康个生活1.運動會	第六課 mqwas ru mzyugi		第3單元時間	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施	一、快樂小農夫 3.小農夫日記	主題一找興趣，樂學習 單元2學習專長探索家	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	單元一成長時光機 活動3 一生的變化	單元五運動補給站 活動2 同心協力

五 3/9 ｜ 3/15	第壹單元變得好好玩 語文天地一	Lesson 1 – Theme Words, Pattern	2. 露營	一、健康个生活2.放寮日做麼个	第七課 pira tmucing misuw qani la？	未開課	第3單元時間	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	一、快樂小農夫 3.小農夫日記	主題一找興趣，樂學習 單元2學習專長探索家	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	單元一成長時光機 活動3 一生的變化	單元五運動補給站 活動3 繩的力量
六 3/16 ｜ 3/22	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字	Lesson 1 – Practice, My Notes	2. 露營	一、健康个生活2.放寮日做麼个	第七課 pira tmucing misuw qani la？		第4單元兩步驟的計算	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	二、千變萬化的水 1.毛細現象	主題二溝通，從心開始 單元1溝通交流道	一、視覺萬花筒 1.左左右右長一樣	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	單元二健康滿點 活動1 腸胃舒服沒煩惱	單元五運動補給站 活動4 社區運動資源
七 3/23 ｜ 3/29	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	Lesson 2 – Theme Words, Pattern	2. 露營	一、健康个生活2.放寮日做麼个	第七課 pira tmucing misuw qani la？		第4單元兩步驟的計算	第三單元消費與生活 第1課人人有消費	二、千變萬化的水 2.水的三態變化	主題二溝通，從心開始 單元1溝通交流道、單元2用心來溝通	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 1.歡愉的音樂	單元二健康滿點 活動1 腸胃舒服沒煩惱	單元六歡樂運動會 活動1 迎接運動會
八 3/30 ｜ 4/5	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	Lesson 2 – Practice, Fun Facts	2. 露營	一、健康个生活2.放寮日做麼个	第七課 pira tmucing misuw qani la？		第5單元面積	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	二、千變萬化的水 2.水的三態變化	主題二溝通，從心開始 單元2用心來溝通	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	二、表演任我行 1.猜猜我是誰	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	單元二健康滿點 活動1 腸胃舒服沒煩惱	單元六歡樂運動會 活動2 前滾翻
九 4/6 ｜ 4/12	第貳單元語文小小兵 語文天地二	Practice / Song / Phonics Fun	3. 緊緊緊	二、愛細義3.愛細義	第八課 qmuzit kyalan		第5單元面積	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	二、千變萬化的水 2.水的三態變化	主題二溝通，從心開始 單元2用心來溝通	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	二、表演任我行 2・我來秀一下	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	單元二健康滿點 活動2 健康好厝邊	單元六歡樂運動會 活動2 前滾翻
十 4/13 ｜ 4/19	期中複習 第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	**Phonics ❶－❷ / Topic 1 / Review 1** **期中考**	3. 緊緊緊	二、愛細義3.愛細義	第八課 qmuzit kyalan	未開課	期中複習 加油小站一	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	二、千變萬化的水 3.水在生活中的應用	主題二溝通，從心開始 單元3用愛溝通不斷線	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	二、表演任我行 2・我來秀一下	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	單元二健康滿點 活動2 健康好厝邊	單元六歡樂運動會 活動3 海洋之舞

十一 4/20 ｜ 4/26	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	Phonics ❸	3. 緊緊緊	二、愛細義3.愛細義	第八課 qmuzit kyalan		第6單元公斤和公克	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	三、天氣停看聽 1.觀測天氣	主題三生活，美 單元1品味生活・美	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	二、表演任我行 2・我來秀一下	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	單元三驚險一瞬間 活動 1 火災真可怕	單元六歡樂運動會 活動 3 海洋之舞
十二 4/27 ｜ 5/3	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	Phonics ❹	3. 緊緊緊	二、愛細義3.愛細義	第八課 qmuzit kyalan		第6單元公斤和公克	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	三、天氣停看聽 1.觀測天氣	主題三生活，美 單元1品味生活・美	一、視覺萬花筒 2・反反覆覆排著隊	二、表演任我行 2・我來秀一下	三、音樂美樂地 2・歌詠春天	單元三驚險一瞬間 活動 1 火災真可怕	單元七一起來 PLAY 活動 1 足下傳球真功夫
十三 5/4 ｜ 5/10	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	Theme Page / Story Time	4. 好佳哉	二、愛細義4.毋堵好著傷	第九課 musa mita yutas		第7單元分數的加減	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	三、天氣停看聽 2.氣象預報	主題三生活，美 單元1品味生活・美	一、視覺萬花筒 2.反反覆覆排著隊	二、表演任我行 3.我們來演戲	三、音樂美樂地 2.歌詠春天	單元三驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰	單元七一起來 PLAY 活動 2 射門大進擊
十四 5/11 ｜ 5/17	第參單元一起去旅行 語文天地三	Mother’s Day	4. 好佳哉	二、愛細義4.毋堵好著傷	第九課 musa mita yutas		第7單元分數的加減	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	三、天氣停看聽 2.氣象預報	主題三生活，美 單元2生活美感創意家	一、視覺萬花筒 3・由小到大變變變	二、表演任我行 3.我們來演戲	三、音樂美樂地 3.我們來演戲	單元三驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰	單元七一起來 PLAY 活動 3 桌球乒乓碰
十五 5/18 ｜ 5/24	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	Lesson 3 – Theme Words, Pattern	4. 好佳哉	二、愛細義4.毋堵好著傷	第九課 musa mita yutas	未開課	第8單元乘除的應用	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	三、天氣停看聽 3.季節與生活	主題三生活，美 單元2生活美感創意家	一、視覺萬花筒 3・由小到大變變變	二、表演任我行 3.我們來演戲	三、音樂美樂地 3.我們來演戲	單元三驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰	單元七一起來 PLAY 活動 3 桌球乒乓碰
十六 5/25 ｜ 5/31	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	Lesson 3 – Practice, My Notes	4. 好佳哉	二、愛細義4.毋堵好著傷	第九課 musa mita yutas		第8單元乘除的應用	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣	一、視覺萬花筒 3・由小到大變變變	二、表演任我行 3.我們來演戲	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮	單元四垃圾變少了 活動 1 垃圾大麻煩	單元七一起來 PLAY 活動 4 你丟我閃

十七 6/1 ｜ 6/7	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	Lesson 4 - Theme Words, Pattern	5. 時間走傷緊	三、利便个交通5.交通當利便	第十課 baq saku zga		第9單元小數	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	四、動物王國 1.動物的身體構造與功能	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣、單元2友善環境我最棒	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變	二、表演任我行 3.我們來演戲	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	單元四垃圾變少了 活動1垃圾大麻煩	單元七一起來PLAY 活動4你丟我閃
十八 6/8 ｜ 6/14	第肆單元現在才知道 語文天地四	Lesson 4 - Practice, Fun Facts	5. 時間走傷緊	三、利便个交通5.交通當利便	第十課 baq saku zga		第9單元小數	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現	四、動物王國 2.動物的生存	主題四環境友善你我行 單元2友善環境我最棒	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變	二、表演任我行 3.我們來演戲	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮	單元四垃圾變少了 活動2垃圾分類小達人	單元八水中悠游 活動1海中浮潛真有趣、活動2泳池安全擺第一
十九 6/15 ｜ 6/21	「讀寫練功房」 多多的寶物	Practice / Song / Phonics Fun	5. 時間走傷緊	三、利便个交通5.交通當利便	第十課 baq saku zga		第10單元報讀表格	主題探究與實作 家鄉特派員	四、動物王國 3.愛護動物	主題四環境友善你我行 單元3環保地球大行動	一、視覺萬花筒 3.由小到大變變變	二、表演任我行 3.我們來演戲	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮	單元四垃圾變少了 活動2垃圾分類小達人	單元八水中悠游 活動3雙腳打水我最行
二十 6/22 ｜ 6/28	「讀寫練功房」 騎鐵馬郊遊趣 總複習	**Phonics ❶－❹ / Topic 2 / Review 2** **期末考**	5. 時間走傷緊	三、利便个交通5.交通當利便	第十課 baq saku zga		總複習 加油小站二	總複習	總複習	主題四環境友善你我行 單元3環保地球大行動	四、統整課程無所不在的美感	四、統整課程無所不在的美感	四、統整課程無所不在的美感	單元四垃圾變少了 活動2垃圾分類小達人	單元八水中悠游 活動3雙腳打水我最行
二十一 6/29 ｜ 6/30	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)								視覺藝術(1)	表演藝術(1)	音樂 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民語									
			閩	客	原										
一 8/30 | 8/31	第一課窗口邊的臺灣欒樹	Phonics ❶	1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔	未開課	未開課	活動一：十萬以內的數 活動二：一億以內的數	第一單元　家鄉地圖小世界 第一課生活中的地圖	一、閃亮的天空 1.一天的天空	一、學習快易通 1.學習有妙方	壹、視覺萬花筒—點點滴滴	貳、表演任我行—聲聲入耳	參、音樂萬花筒—音樂美地	單元一飲食智慧王 活動1飲食新概念	單元四體能我最棒 活動1體適能知多少
二 9/1 | 9/7	第一課窗口邊的臺灣欒樹	Phonics ❷	1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔			活動三：數的大小比較 活動四：大數的加減	第一單元　家鄉地圖小世界 第一課生活中的地圖、第二課地圖的符號與訊息	一、閃亮的天空 2.月亮的位置	一、學習快易通 1.學習有妙方	壹、視覺萬花筒—點點滴滴	貳、表演任我行—聲聲入耳	參、音樂萬花筒—音樂美地	單元一飲食智慧王 活動1飲食新概念	單元四體能我最棒 活動1體適能知多少
三 9/8 | 9/14	第二課奶奶的排骨粥	Theme Page/ Story Time	1.好日	一、著靚靚1.照鏡仔			活動一：四位數×一位數 活動二：一、二位數×二位數	第一單元　家鄉地圖小世界、第二單元家鄉的地形與氣候 第二課地圖的符號與訊息、第一課高低起伏的地形	一、閃亮的天空 2.月亮的位置	一、學習快易通 2.學習行動力	壹、視覺萬花筒—點點滴滴	貳、表演任我行—聲聲入耳	參、音樂萬花筒—音樂美地	單元一飲食智慧王 活動2飲食生活面面觀	單元四體能我最棒 活動2體適能大挑戰

四 9/15 ｜ 9/21	第三課充滿希望的五味屋	Story Time	1. 好日	一、著靚靚1. 照鏡仔			活動三：三、四位數x二位數	第二單元家鄉的地形與氣候第一課高低起伏的地形、第二課千變萬化的氣候	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	一、學習快易通 2. 學習行動力	壹、視覺花萬筒一點滴	貳、表演任行一聲百秀	參、音樂美地一繪萬筒	單元一飲食智慧王飲食生活面	單元四體能我最棒活動 3 支撐擺盪
五 9/22 ｜ 9/28	讀寫練功房	Lesson 1 – Theme Words, Pattern	2. 辦桌	二、學校生活2.(吾)倨个校園生活	未開課	未開課	活動一:量角器的認識與報讀 活動二：測量角的大小和畫角 活動三：銳角、直角、鈍角和平角	第二單元家鄉的地形與氣候第二課千變萬化的氣候、第三課家鄉的特色發展	一、閃亮的天空 3. 月相的變化	二、啟動心能量 1. 生活事件簿	壹、視覺花萬筒一點滴	貳、表演任行一聲百秀	參、音樂美地一繪萬筒	單元一飲食智慧王飲食生活面	單元四體能我最棒活動 3 支撐擺盪
六 9/29 ｜ 10/5	語文天地一	Lesson 1 – Practice, My Notes	2. 辦桌	二、學校生活2.(吾)倨个校園生活			活動四：旋轉角 活動五：角的合成與分解	第二單元家鄉的地形與氣候第三課家鄉的特色發展	二、水域環境 1. 認識水域環境	二、啟動心能量 1. 生活事件簿	壹、視覺花萬筒一點滴	貳、表演任行一聲百秀	參、音樂美地二一擊	單元一飲食智慧王飲食生活面	單元五運動力與美活動 1「鈴」聲響起
七 10/6 ｜ 10/12	第四課玉山之歌	Lesson 2 – Theme Words, Pattern	2. 辦桌	二、學校生活2.(吾)倨个校園生活			活動一：四位數÷一位數 活動二：二位數÷二位數	第三單元家鄉的人口與生活第一課家鄉的人口	二、水域環境 2. 水生植物	二、啟動心能量 1. 生活事件簿 2. 生命的舵手	壹、視覺花萬筒一點滴	貳、表演任行一聲百秀	參、音樂美地二一擊	單元一飲食智慧王飲食生活面	單元五運動力與美活動 1「鈴」聲響起

八 10/13 ｜ 10/19	第五課高舉臺灣之光	Lesson 2 – Practice, Fun Facts	2. 辦桌	二、學校生活2.(吾)倨个校園生活			活動三：三位數÷二位數 活動四：四位數÷二位數	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活	二、水域環境 2. 水生植物	二、啟動心能量 2. 生命的舵手	壹、視覺萬筒一．點點滴滴	貳、表演任我行二舞動身樂律	參、音樂美地二一拍擊合	單元－二一快樂每天 活動 1 校慶運動會	單元五運動力與美 活動 2 飛天旋轉
九 10/20 ｜ 10/26	第六課臺灣的驕傲	Practice / Song / Phonics Fun Halloween	3. 青紅燈	二、學校生活3. 打球仔			活動一：三角形 活動二：以邊分類三角形 活動三：以角分類三角形	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	二、水域環境 3. 水生動物	三、行行出狀元 1. 行業知多少	壹、視覺萬筒二．與你連線	貳、表演任我行二舞動身樂律	參、音樂美地二一拍擊合	單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會	單元五運動力與美 活動 2 飛天旋轉
十 10/27 ｜ 11/2	語文天地二 期中評量複習	Phonics ❶–❷ / Topic 1 / Review 1 期中評量複習	3. 青紅燈	二、學校生活3. 打球仔	未開課	未開課	活動四：繪製三角形 活動五：全等圖形與全等三角形	第三單元家鄉的人口與生活、第四單元家鄉的節慶與禮俗 第二課人口的改變與生活、第一課開心過節趣	二、水域環境 3. 水生動物	期中評量複習 三、行行出狀元 1. 行業知多少	壹、視覺萬筒二．與你連線	貳、表演任我行二舞動身樂律	參、音樂美地三美的音樂、妙	單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會	單元六跑跳擲我最行 活動 1 更快、更高、更強
十一 11/3 ｜ 11/9	第七課到此「藝」遊	Phonics ❸	3. 青紅燈	二、學校生活3. 打球仔			活動一：加減兩步驟的併式 活動二：乘除兩步驟的併式	第四單元家鄉的節慶與禮俗 第一課開心過節趣	二、水域環境 4. 珍惜水域環境	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談	壹、視覺萬筒二．與你連線	貳、表演任我行二舞動身樂律	參、音樂美地三美的音樂、妙	單元二快樂每一天 活動 2 明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲

十二 11/10 ｜ 11/16	第七課到此「藝」遊	Phonics ❹	3. 青紅燈	二、學校生活3. 打球仔			活動三：加減與乘的併式 活動四：加減與除的併式 活動五：四則混合	第四單元家鄉的節慶與禮俗 第一課開心過節趣	三、物質變變變 1. 影響物質變化的因素	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談	壹、視覺萬花筒二、你與連線	貳、表演任我行二、舞動身體樂律	參、音樂美地三、美的音樂	單元二快樂每一天 活動 2 明日之星	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲
十三 11/17 ｜ 11/23	第八課四季的頭髮	Phonics ❺	4. 洗身軀	三、鬥鬧熱4. 辦桌			活動一：認識公里 活動二：公里、公尺和公分的換算	第四單元家鄉的節慶與禮俗 第二課禮俗萬花筒	三、物質變變變 2. 溫度對物質的影響	四、社區好資源 1. 社區資源探索	壹、視覺萬花筒二、你與連線	貳、表演任我行二、舞動身體樂律	參、音樂美地三、美的音樂	單元二快樂每一天 活動 3 我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲
十四 11/24 ｜ 11/30	第九課阿白觀察記	Theme Page / Story Time	4. 洗身軀	三、鬥鬧熱4. 辦桌			活動三：公里和公尺的加減計算	第五單元家鄉的多元文化 第一課多樣的文化面貌	三、物質變變變 2. 溫度對物質的影響	四、社區好資源 1. 社區資源探索 2. 社區便利行	壹、視覺萬花筒三、面面俱到	貳、表演任我行二、舞動身體樂律	參、音樂美地四、樂恩樂歡感的章	單元二快樂每一天 活動 3 我愛我的家	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠
十五 12/1 ｜ 12/7	讀寫練功房	Lesson 3 – Theme Words, Pattern	4. 洗身軀	三、鬥鬧熱4. 辦桌			活動一：認識真分數、假分數和帶分數 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小	第五單元家鄉的多元文化 第一課多樣的文化面貌、第二課文化的接觸與融合	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	四、社區好資源 2. 社區便利行	壹、視覺萬花筒三、面面俱到	貳、表演任行三、我的夢想	參、音樂美地四、樂恩樂歡感的章	單元三克癮防衛隊活動 1 消滅菸蟲行動	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠

十六 12/8 ｜ 12/14	語文天地三	Lesson 3 – Practice, My Notes	4. 洗身軀	三、鬥鬧熱4. 辦桌			活動三：同分母分數的加減 活動四：分數的整數倍	第五單元家鄉的多元文化 第二課文化的接觸與融合	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	四、社區好資源 2. 社區便利行	壹、視覺萬花筒－三面俱到	貳、表演任我行－三、我的夢想	參、音樂美地－四、樂樂樂歡感的章	單元三克癮防衛隊活動1 消滅菸蟲行動	單元七運動衝衝衝活動1 快接快傳
十七 12/15 ｜ 12/21	第十課老鼠嫁女兒	Lesson 4 – Theme Words, Pattern	5. 摒掃	三、鬥鬧熱5. 做生日			活動一：認識二位小數 活動二：小數與長度	第五單元家鄉的多元文化、第六單元家鄉故事導覽員 第二課文化的接觸與融合	四、聲光世界真有趣 1. 聲音的產生與傳播	五、危機急轉彎 1. 護我行動GO	壹、視覺萬花筒－三面俱到	貳、表演任我行－三、我的夢想	參、音樂美地－四、樂樂樂歡感的章	單元三克癮防衛隊活動1 消滅菸蟲行動	單元七運動衝衝衝活動2 運球好好玩
十八 12/22 ｜ 12/28	第十一課豆粥婆婆	Lesson 4 – Practice, Fun Facts	5. 摒掃	三、鬥鬧熱5. 做生日			活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員	四、聲光世界真有趣 1. 聲音的產生與傳播	五、危機急轉彎 1. 護我行動GO 2. 勇敢說出來	壹、視覺萬花筒－三面俱到	貳、表演任我行－三、我的夢想	參、音樂美地/笛奏習－四、樂樂直吹練歡感的章	單元三克癮防衛隊活動2 癮力效應	單元七運動衝衝衝活動3 運球追追追
十九 12/29 ｜ 1/4	第十二課戴斗笠的地藏	Practice / Song / Phonics Fun	5. 摒掃	三、鬥鬧熱5. 做生日			活動一：報讀生活中的統計圖 活動二：報讀與繪製長條圖	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員	四、聲光世界真有趣 2. 光的直進與反射	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	壹、視覺萬花筒－四、點、	貳、表演任我行－三、我的	參、音樂美地－四、樂樂	單元三克癮防衛隊活動2 癮力效應	單元七運動衝衝衝活動4 防守不漏接

											線、面的組合	夢想	感恩的樂章		
二十 1/5 ｜ 1/11	語文天地四	Phonics ❶–❺ / Topic 2 / Review 2 期末考	5.摒掃	三、鬥鬧熱5.做生日			活動三：報讀折線圖	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員	四、聲光世界真有趣 2.光的直進與反射	五、危機急轉彎 2.勇敢說出來	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	貳、表演任我行 三、我的夢想	肆、統整課程 藝遊點線面	單元三克癮防衛隊 活動2癮力效應	單元七運動衝衝衝 活動5防守九人組
二十一 1/12 ｜ 1/18	總複習	總複習	5.摒掃	三、鬥鬧熱5.做生日			總複習	總複習	四、聲光世界真有趣 3.聲音和光的應用	總複習	肆、統整課程 藝遊點線面	肆、統整課程 藝遊點線面	肆、統整課程 藝遊點線面	單元三克癮防衛隊 活動2癮力效應	單元七運動衝衝衝 活動6隔網出擊
二十二 1/19 ｜ 1/20	總複習	總複習	總複習	總複習			總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學	社會	自然科學	綜合活動	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)				(4)	(3)	(3)	(2)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	音樂(1)	健康(1)	體育(2)
			本土語文			新住民語									
			閩	客	原										

一 2/11 - 2/15	第一課灿旁龍慶元宵	Phonics ❶	1. 好厝邊	一、上家下屋1.好鄰舍	未開課	未開課	活動一：三、四位數x三位數 活動二：末幾位為0的乘法	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的古蹟與文物	一、生活中的力 1.力的作用	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元一健康從齒開始 活動1食物卡齒縫了	單元五運動休閒樂趣多 活動1活力家庭愛運動
二 2/16 - 2/22	第一課灿旁龍慶元宵	Phonics ❷	1. 好厝邊	一、上家下屋1.好鄰舍			活動三：三、四位數÷三位數 活動四：末幾位為0的除法	第一單元家鄉老故事 第二課家鄉的開發	一、生活中的力 1.力的作用	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動1活力家庭愛運動
三 2/23 - 3/1	第二課看戲	Theme Page/ Story Time	1. 好厝邊	一、上家下屋1.好鄰舍			活動一：垂直和平行 活動二：認識各類四邊形及其性質	第一單元家鄉老故事 第二課家鄉的古蹟與文物、 第三課文化資產的保存與傳承	一、生活中的力 2.力的比較與表示	一、溝通學問大 2.道歉有誠意	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動2健走好處多
四 3/2 - 3/8	第三課舞吧！小飛魚	Story Time	1. 好厝邊	一、上家下屋1.好鄰舍			活動二：認識各類四邊形及其性質 活動三：分割四邊形及畫四邊形	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇	一、生活中的力 2.力的比較與表示	一、溝通學問大 2.道歉有誠意	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動3臥虎藏龍

五 3/9 ｜ 3/15	讀寫練功房〈米倉聯合國〉	Lesson 1 – Theme Words, Pattern	2. 便利商店	一、上家下屋2.便利商店	未開課	未開課	活動一：加與減的簡化計算	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇	一、生活中的力 3.力的傳送	二、創意生活家 1.生活創意大集合	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元一健康從齒開始 活動2牙齒好正	單元五運動休閒樂趣多 活動3臥虎藏龍
六 3/16 ｜ 3/22	語文天地一	Lesson 1 – Practice, My Notes	2. 便利商店	一、上家下屋2.便利商店			活動二：乘與除的簡化計算 活動三：簡化計算	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇、第二課漁之島	二、水的奇妙現象 1.連通管	二、創意生活家 1.生活創意大集合 2.問題解決有妙招	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元二消費高手 活動1消費停看聽	單元六運動大集合 活動1伸展自如
七 3/23 ｜ 3/29	第四課蝶之生	Lesson 2 – Theme Words, Pattern	2. 便利商店	一、上家下屋2.便利商店			活動一：長方形、正方形的周長公式 活動二：長方形、正方形的面積公式 活動三：周長和面積的關係	第二單元家鄉的山與海、第三單元家鄉水資源 第二課漁之島、第一課珍貴的水資源	二、水的奇妙現象 1.連通管	二、創意生活家 2.問題解決有妙招	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 二、童話世界	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元二消費高手 活動1消費停看聽	單元六運動大集合 活動1伸展自如
八 3/30 ｜ 4/5	第五課活出生命的奇蹟	Lesson 2 – Practice, Fun Facts	2. 便利商店	一、上家下屋2.便利商店			活動四：認識1平方公尺 活動五：複合圖形的面積	第三單元家鄉水資源 第一課珍貴的水資源	二、水的奇妙現象 2.虹吸現象	二、創意生活家 2.問題解決有妙招	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 二、童話世界	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	單元二消費高手 活動2聰明安心吃	單元六運動大集合 活動2柔軟支撐

九 4/6 – 4/12	第六課走過就知道	Practice / Song / Phonics Fun	3. 烏白唬	二、靚媸無比止3. 半靚媸			活動一：一位小數×整數 活動二：二位小數×整數	第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用	二、水的奇妙現象 3. 引水裝置	三、快樂小志工 1. 散播助人種子	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 二、童話世界	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	單元二消費高手 活動 2 聰明安心吃	單元六運動大集合 活動 2 柔軟支撐
十 4/13 – 4/19	語文天地二	Phonics ❶–❷ / Topic 1 / Review 1 期中複習	3. 烏白唬	二、靚媸無比止3. 半靚媸	未開課	未開課	活動三：小數計算的應用 活動四：小數數線	第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用	三、變動的大地 1. 我們的大地	三、快樂小志工 1. 散播助人種子	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 二、童話世界	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	單元三成長的喜悅 活動 1 迎接青春期	單元六運動大集合 活動 3 用身體作畫
十一 4/20 – 4/26	第七課不一樣的母親花	Phonics ❸	3. 烏白唬	二、靚媸無比止3. 半靚媸			活動一：等值分數 活動二：簡單異分母分數的比較與加減	第三單元家鄉水資源、第四單元家鄉的生產活動與環境 第二課水資源可持續利用、第一課農耕一步一腳印	三、變動的大地 1. 我們的大地	三、快樂小志工 2. 校園服務開麥拉	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 二、童話世界	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	單元三成長的喜悅 活動 1 迎接青春期	單元六運動大集合 活動 4 毽子樂
十二 4/27 – 5/3	第七課不一樣的母親花	Phonics ❹	3. 烏白唬	二、靚媸無比止3. 半靚媸			活動三：分數和小數的互換 活動四：分數數線	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印	三、變動的大地 2. 地表的變化	三、快樂小志工 2. 校園服務開麥拉	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	單元三成長的喜悅 活動 2 男生女生做朋友	單元七球兒好好玩 活動 1 傳停大挑戰

十三 5/4 ｜ 5/10	第八課屋頂上的野貓	Phonics ❺	4. 欲按怎	二、靚媠無比止4. 莊下个老鼠			活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印、第二課紡織機上的千絲萬縷	三、變動的大地 2. 地表的變化	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	單元三成長的喜悅 活動2 男生女生做朋友	單元七球兒好好玩 活動2 盤球追追追
十四 5/11 ｜ 5/17	第九課用一公斤愛嘉明湖	Theme Page / Story Time	4. 欲按怎	二、靚媠無比止4. 莊下个老鼠			活動三：奇偶數的規律	第四單元家鄉的生產活動與環境、第五單元家鄉新願景 第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌	三、變動的大地 3. 大地的災害	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少 2. 環保小推手	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	單元三成長的喜悅 活動3 我的未來不是夢	單元七球兒好好玩 活動3 籃球大突破
十五 5/18 ｜ 5/24	讀寫練功房〈博愛座 坐不坐〉	Lesson 3 – Theme Words, Pattern	4. 欲按怎	二、靚媠無比止4. 莊下个老鼠			活動一：生活中的概數 活動二：無條件進入法 活動三：無條件捨去法	第五單元家鄉新願景 第一課環境新風貌、第二課鄉鎮新活力	四、能源與電路 1. 生活中的能源	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	單元三成長的喜悅 活動3 我的未來不是夢	單元七球兒好好玩 活動4 躲避球大戰
十六 5/25 ｜ 5/31	語文天地三	Lesson 3 – Practice, My Notes	4. 欲按怎	二、靚媠無比止4. 莊下个老鼠	未開課	未開課	活動四：四捨五入法 活動五：應用概數做估算	第五單元家鄉新願景 第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活	四、能源與電路 2. 燈泡亮了	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	單元四防災小小兵 活動1 天搖地動	單元七球兒好好玩 活動5 「羽」你同樂

十七 6/1 － 6/7	第十課想像與發明	Dragon Boat Festival	5. 時間表	三、交通安全5.紅青燈			活動一：時間單位的換算 活動二：時間量的加減	第五單元家鄉新願景、第六單元歡迎來到我的家鄉 第三課都市新生活	四、能源與電路 2.燈泡亮了	五、文化旅行趣 1.生活文化快樂GO	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動1防溺常識說一說
十八 6/8 － 6/14	第十一課小事物大驚奇	Lesson 4	5. 時間表	三、交通安全5.紅青燈			活動三：兩時刻間的時間量 活動四：時刻與時間量的計算 活動五：跨日的時間計算	第六單元歡迎來到我的家鄉	四、能源與電路 3.串聯和並聯	五、文化旅行趣 1.生活文化快樂GO	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	單元四防災小小兵 活動1天搖地動	單元八戲水安全停看聽 活動2救溺、自救一起來
十九 6/15 － 6/21	第十二課九蛙傳奇	Practice / Song / Phonics Fun	5. 時間表	三、交通安全5.紅青燈			活動一：認識體積 活動二：立體堆疊	第六單元歡迎來到我的家鄉	四、能源與電路 3.串聯和並聯	五、文化旅行趣 2.文化之美	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	單元四防災小小兵 活動2狂風暴雨	單元八戲水安全停看聽 活動3水中小勇士
二十 6/22 － 6/28	語文天地四 總複習	Phonics ❶–❺ / Topic 2 / Review 2 總複習	5. 時間表	三、交通安全5.紅青燈			活動三：認識立方公分 總複習	第六單元歡迎來到我的家鄉	四、能源與電路 4.節約能源	總複習	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂	肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂	單元四防災小小兵 活動2狂風暴雨	單元八戲水安全停看聽 活動3水中小勇士

二十一 6/29 ｜ 6/30	總複習	總複習	總複習	總複習			總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (2)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原(賽考利克泰雅語)									
一 8/30 ｜ 8/31	第一單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	Phonics Fun ❶ – Say and Chant, Listen and Check Phonics Fun ❶ – Read and Chant	一、新時代1.線頂買賣	一、時間表1.時間	第一課 sman la	第一單元多位小數與加減	第一單元臺灣登上世界舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代成為重要的據點？	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	單元四動健康、健康動 活動 1 運動計畫多少
二 9/1 ｜ 9/7	第一單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	第四冊複習 Starter Unit	一、新時代1.線頂買賣	一、時間表1.時間	第一課 sman la	第一單元多位小數與加減	第一單元臺灣登上世界舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代成為重要的據點？	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	單元四動健康、健康動 活動 2 力量的泉源
三 9/8 ｜ 9/14	第一單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	Phonics Fun ❷ – Say and Chant, Listen and Check Phonics Fun ❷ – Read and Chant	一、新時代1.線頂買賣	一、時間表1.時間	第一課 sman la	第二單元因數與公因數	第一單元臺灣登上世界舞臺 第二課大航海時代帶來哪些轉變？	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	參、音樂美樂地 一、動人的歌曲	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	單元四動健康、健康動 活動 3 力拔山河

四 9/15 | 9/21	第一單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	Culture & Festivals: Moon Festival	一、新時代1.線頂買賣	一、時間表1.時間	第一課 sman la	第二單元因數與公因數	第一單元臺灣登上世界舞臺 第二課大航海時代帶來哪些轉變？	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家	單元一化解危機總動員 活動3化解危機即轉機	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表我演任行 一、當偶們同在一起	參、音樂美地 一、動人的歌曲	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的煩惱	單元四動健康、健康動 活動4全心力挺
五 9/22 | 9/28	第一單元品格小學堂 語文天地一	Theme Page Story Time	一、新時代2.未來一直來	二、新時代2.網路買柿餅	第二課 mhtuw wagi	第三單元倍數與公倍數	第二單元臺灣成為清帝國的領土 第一課清帝國治臺為何從消極轉為積極？	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家	單元一化解危機總動員 活動3化解危機即轉機	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表我演任行 一、當偶們同在一起	參、音樂美地 一、動人的歌曲	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的煩惱	單元五動健康、健康動 活動1敏捷大進擊
六 9/29 | 10/5	第二單元自然筆記 第四課特別的海	社區場所 Unit 1 Where Are You Going?	一、新時代2.未來一直來	二、新時代2.網路買柿餅	第二課 mhtuw wagi	第三單元倍數與公倍數	第四單元臺灣成為清帝國的領土 第一課清帝國治臺為何從消極轉為積極？、第二課西方人為什麼再次進入臺灣？	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索	單元一化解危機總動員 活動3化解危機即轉機	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表我演任行 一、當偶們同在一起	參、音樂美地 一、動人的歌曲	單元一伸出友誼的手 活動2五年級的煩惱	單元五動健康、健康動 活動2合力達標
七 10/6 | 10/12	第二單元自然筆記 第五課漫遊花東	Story Time Lesson 1 – Pattern	一、新時代2.未來一直來	二、新時代2.網路買柿餅	第二課 mhtuw wagi	第四單元擴分、約分與通分	第四單元臺灣成為清帝國的領土 第二課西方人為什麼再次進入臺灣？	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索單元二特質你我他	單元二悅己納人 活動1特質停看聽	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	貳、表我演任行 一、當偶們同在一起	參、音樂美地 二、鑼鼓喧天	單元二飲食上線 活動1營養QR code	單元五動健康、健康動 活動2合力達標
八 10/13 | 10/19	第二單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	動物 Unit 2 What Do You See?	一、新時代2.未來一直來	二、新時代2.網路買柿餅	第二課 mhtuw wagi	第四單元擴分、約分與通分	第三單元臺灣在世界的地理位置 第一課臺灣的位置在哪裡？	主題三「特」別不一樣 單元二特質你我他、單元三How nice we are	單元二悅己納人 活動1特質停看聽	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	貳、表我演任行 二、化身劇作家	參、音樂美地 二、鑼鼓喧天	單元二飲食上線 活動1營養QR code	單元六超越自我 活動1運動家精神

九 10/20 | 10/26	第二單元自然筆記 語文天地二	Lesson 1 – Theme Words Lesson 1 – Practice	二、心適代3.燒冷冰	二、新時代3.頭擺到這下	第三課 babaw knryax	第五單元多邊形與扇形	第一單元臺灣在世界的地理位置 第一課臺灣的位置在哪裡？、第二課如何適應自然環境發展生活所需？	主題三「特」別不一樣 單元三How nice we are	單元二悅己納人 活動2你我都特別	壹、視覺萬筒 二、技藝傳承	貳、表演任行 二、化身劇作家	參、音樂美地 二、鑼鼓喧天	單元二飲食上線 活動1營養QR code	單元六超越自我 活動2跑在最前線
十 10/27 | 11/2	期中評量複習 第三單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2	二、心適代3.燒冷冰	二、新時代3.頭擺到這下	第三課 babaw knryax	第五單元多邊形與扇形期中評量複習	第一單元臺灣在世界的地理位置 第二課如何適應自然環境發展生活所需？	主題三「特」別不一樣 單元三How nice we are	單元二悅己納人 活動2你我都特別	壹、視覺萬筒 二、技藝傳承	貳、表演任行 二、化身劇作家	參、音樂美地 三、夜之樂	單元二飲食上線 活動2兒食主張	單元六超越自我 活動2跑在最前線
十一 11/3 | 11/9	第三單元用心看世界 第七課高第的魔法建築	Lesson 1 – My Notes Lesson 2 – Pattern	二、心適代3.燒冷冰	二、新時代3.頭擺到這下	第三課 babaw knryax	第六單元異分母分數的加減	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第一課早期人們如何開墾與遷移？	主題四化險為夷 單元一危機四伏	單元二悅己納人 活動3我們都很棒	壹、視覺萬筒 二、技藝傳承	貳、表演任行 二、化身劇作家	參、音樂美地 三、夜之樂	單元二飲食上線 活動2兒食主張	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽
十二 11/10 | 11/16	第三單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	二、心適代3.燒冷冰	二、新時代3.頭擺到這下	第三課 babaw knryax	第六單元異分母分數的加減	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第二課人們如何善用地形開發土地？	主題四化險為夷 單元一危機四伏單元二啟動危機	單元二悅己納人 活動3我們都很棒	壹、視覺萬筒 二、技藝傳承	貳、表演任行 二、化身劇作家	參、音樂美地 三、夜之樂	單元二飲食上線 活動2兒食主張	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽
十三 11/17 | 11/23	第三單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	Lesson 2 – Theme Words Lesson 2 – Practice	二、心適代4.嫡穩無地比	三、愛護自然4.烏熊撩撩(同)石虎	第四課 ryax inbyaqan yaki	第七單元線對稱圖形	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第二課人們如何善用地形開發土地？	主題四化險為夷 單元二啟動危機、單元三維安特勤隊	單元二悅己納人 活動3我們都很棒	壹、視覺萬筒 二、技藝傳承	貳、表演任行 三、請你跟偶動一動	參、音樂美地 三、夜之樂	單元二飲食上線 活動2兒食主張	單元七球類大挑戰 活動1球進破網

十四 11/24 | 11/30	第三單元用心看世界 語文天地三	食物 Unit 3 What Would You Like for Dinner?	二、心適代4.嬉穉無地比	三、愛護自然 4.烏熊撩擾(同)石虎	第四課 ryax inbyaqan yaki	第七單元線對稱圖形	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第二課人們如何善用地形開發土地？、第三課人們如何利用不同的海岸地形？	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	單元三我懂你的心 活動1相互尊重	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	參、音樂美樂地 三、夜之樂	單元-三安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	單元七球類大挑戰 活動1球進破網
十五 12/1 | 12/7	第四單元作家風華 第十課男生說，女生說	Lesson 2 – Reading Lesson 2 – Fun Facts	二、心適代4.嬉穉無地比	三、愛護自然 4.烏熊撩擾(同)石虎	第四課 ryax inbyaqan yaki	第八單元整數四則運算	第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷 第三課人們如何利用不同的海岸地形？	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	單元三我懂你的心 活動1相互尊重	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	參、音樂美樂地 三、夜之樂	單元-三安全停看聽 活動1規則，讓校園更安全	單元七球類大挑戰 活動2籃球大進擊
十六 12/8 | 12/14	第四單元作家風華 第十一課耶誕禮物	感覺、情緒 Unit 4 How Do You Feel?	二、心適代4.嬉穉無地比	三、愛護自然 4.烏熊撩擾(同)石虎	第四課 ryax inbyaqan yaki	第八單元整數四則運算	第五單元考珍惜臺灣，放眼未來 第一課史前人們如何利用土地與資源生活？	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	單元三我懂你的心 活動1相互尊重	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	參、音樂美樂地 三、夜之樂	單元-三安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	單元七球類大挑戰 活動3大家來鬥牛
十七 12/15 | 12/21	第四單元作家風華 第十二課漫遊詩情	Reading Practice	三、過好年5.過年	三、愛護自然 5.地球發病	第五課 mqas ryax inbyaqan	第九單元面積	第五單元考珍惜臺灣，放眼未來 第一課史前人們如何利用土地與資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	主題二學習規畫師 單元一我的學習有計畫	單元三我懂你的心 活動2用心經營	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣	單元-三安全停看聽 活動2休閒，讓生活更有趣	單元七球類大挑戰 活動4樂樂棒球大挑戰
十八 12/22 | 12/28	第四單元作家風華 語文天地四	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	三、過好年5.過年	三、愛護自然 5.地球發病	第五課 mqas ryax inbyaqan	第九單元面積	第五單元臺灣山海變奏曲 第第二課海岸地形對開發的影響？、第三課現今土地開發對環境造成哪些影響？	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關	單元三我懂你的心 活動2用心經營	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演任我行 四、偶來說故事	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣	單元-三安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰 活動4樂樂棒球大挑戰

十九 12/29 ｜ 1/4	「讀寫練功房」 故事三則	**Phonics Fun ❶❷ / Topic 1 / Review 1**	三、過好年5. 過年	三、愛護自然5. 地球發病	第五課 mqas ryax inbyaqan	第十單元柱體、錐體和球	第六單元我的臺灣小書	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演任我行 四、偶來說故事	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣	單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰 活動 5 悠遊桌球
二十 1/5 ｜ 1/11	期末評量複習 「讀寫練功房」 極地逐光	Phonics Fun ❸ – Say and Chant, Listen and Check Phonics Fun ❸ – Read and Chant Phonics Fun ❹ – Say and Chant	三、過好年5. 過年	三、愛護自然5. 地球發病	第五課 mqas ryax inbyaqan	第十單元柱體、錐體和球	第六單元我的臺灣小書 期末評量複習	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	貳、表演任我行 四、偶來說故事	參、音樂美樂地 四、動物狂歡趣	單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰 活動 5 悠遊桌球
二十一 1/12 ｜ 1/18	總複習	成果發表會	三、過好年5. 過年	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡	肆、統整課程動物派對	肆、統整課程動物派對	肆、統整課程動物派對	單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	單元七球類大挑戰 活動 5 悠遊桌球
二十二 1/19 ｜ 1/20	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (2)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原(賽考利克泰雅語)									
一 2/11 | 2/15	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	Phonics Fun ❶ – Say and Chant, Listen and Check Phonics Fun ❶ – Read and Chant	一、保平安1.地動	一、遊寮客家莊1.詔安客家文化節	第六課 sinnozya inlungan	第一單元體積	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	一、探索星空的奧祕 1.星空神話	單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	貳、表演任我行 一、藝說從頭	參、音樂美樂地 一、水之聲	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	單元四挑戰自我健康美 活動 1 戰勝體脂肪
二 2/16 | 2/22	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	第五冊複習 Starter Unit	一、保平安1.地動	一、遊寮客家莊1.詔安客家文化節	第六課 sinnozya inlungan	第一單元體積	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	一、探索星空的奧祕 1.星空神話	單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	貳、表演任我行 一、藝說從頭	參、音樂美樂地 一、水之聲	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	單元四挑戰自我健康美 活動 2 繩奇寶典
三 2/23 | 3/1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	Phonics Fun ❷ – Say and Chant, Listen and Check Phonics Fun ❷ – Read and Chant	一、保平安1.地動	一、遊寮客家莊1.詔安客家文化節	第六課 sinnozya inlungan	第二單元分數的計算	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	一、探索星空的奧祕 2.一起觀星星	單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率高	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	貳、表演任我行 一、藝說從頭	參、音樂美樂地 一、水之聲	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	單元四挑戰自我健康美 活動 3 繩采飛揚
四 3/2 | 3/8	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	星期 Unit 1 What Day Is Today?	一、保平安1.地動	一、遊寮客家莊1.詔安客家文化節	第六課 sinnozya inlungan	第二單元分數的計算	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？	一、探索星空的奧祕 2.一起觀星星	單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率高	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	貳、表演任我行 一、藝說從頭	參、音樂美樂地 一、、水之聲	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	單元四挑戰自我健康美 活動 3 繩采飛揚

五 3/9 ｜ 3/15	第壹單元感受生活 語文天地一	Theme Page Story Time	一、保平安2.火燒厝	一、遊寮客家莊2.六堆个石獅子	第七課 ryax hngawan	第三單元容積	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華民國政府如何治理臺灣？	一、探索星空的奧祕 3. 夜裡辨認方位	單元一與學習同行 活動3自律負責來學習	壹、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	貳、表我演任行 一、藝說從頭	參、音樂美地 一、水之聲	單元一健康智慧動 活動2健康行動不卡關	單元五有趣的休閒遊戲 活動1飛盤遊戲
六 3/16 ｜ 3/22	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	一、保平安2.火燒厝	一、遊寮客家莊2.六堆个石獅子	第七課 ryax hngawan	第三單元容積	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣？	二、空氣與燃燒 1.氧氣與燃燒	單元一與學習同行 活動3自律負責來學習	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表我演任行 一、臺灣在地慶典風華	參、音樂美地 一、水之聲	單元一健康智慧動 活動2健康行動不卡關	單元五有趣的休閒遊戲 活動1飛盤遊戲
七 3/23 ｜ 3/29	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	Story Time Lesson 1 – Pattern	一、保平安2.火燒厝	一、遊寮客家莊2.六堆个石獅子	第七課 ryax hngawan	第四單元小數的乘法	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？	二、空氣與燃燒 1.氧氣與燃燒	單元二生活資源全壘打 活動1資源讓生活多元	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表我演任行 一、臺灣在地慶典風華	參、音樂美地 二、故鄉歌謠	單元一健康智慧動 活動2健康行動不卡關	單元五有趣的休閒遊戲 活動2團體休閒遊戲
八 3/30 ｜ 4/5	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	課程、科目 Unit 2 What Subject Do You Like?	一、保平安2.火燒厝	一、遊寮客家莊2.六堆个石獅子	第七課 ryax hngawan	第四單元小數的乘法	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？	二、空氣與燃燒 2.二氧化碳與滅火	單元二生活資源全壘打 活動1資源讓生活多元	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表我演任行 一、臺灣在地慶典風華	參、音樂美地 二、故鄉歌謠	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	單元五有趣的休閒遊戲 活動2團體休閒遊戲
九 4/6 ｜ 4/12	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	Lesson 1 – Theme Words Lesson 1 – Practice	二、好光景3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 'bagan	第五單元億以上的數	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？	二、空氣與燃燒 2.二氧化碳與滅火	單元二生活資源全壘打 活動2生活中的媒體	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表我演任行 一、臺灣在地慶典風	參、音樂美地 二、故鄉歌謠	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	單元六樂活運動趣 活動1武術雙人對練

											華			
十 4/13 | 4/19	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	Review 1 複習 Unit 1~Unit 2	二、好光景3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 'bagan	第六單元整數、小數除以整數	第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與融合 第二課區域間的產業發展有何關聯？、第一課臺灣的米食文化如何形成？	二、空氣與燃燒 3.燃燒與滅火	單元二生活資源全壘打 活動2生活中的媒體	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表演任行 一、臺灣在地慶典風華	參、音樂美樂地 二、故鄉歌謠	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	單元六樂活運動趣 活動1武術雙人對練
十一 4/20 | 4/26	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 期中評量複習	Lesson 1 – My Notes Lesson 2 – Pattern	二、好光景3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 'bagan	第六單元整數、小數除以整數 期中評量複習	第四單元族群文化的多元與融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？	三、防止生鏽與保存食物 1.生鏽知多少	單元二生活資源全壘打 活動2生活中的媒體	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表演任行 一、臺灣在地慶典風華	參、音樂美樂地 二、.故鄉歌謠	單元二親愛的家人 活動1家庭劇場	單元六樂活運動趣 活動2健跑體能好
十二 4/27 | 5/3	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	物品 Unit 3 What Does He Need?	二、好光景3.行踏	二、藝術真生趣3.演唱會恁有意思	第八課 'bagan	第七單元表面積	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	三、防止生鏽與保存食物 1.生鏽知多少	單元二生活資源全壘打 活動3資源活用百分百	壹、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	貳、表演任行 三、妝點我的姿態	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物	單元二親愛的家人 活動2同個屋簷下	單元六樂活運動趣 活動3跳躍高手
十三 5/4 | 5/10	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	Lesson 2 – Theme Words Lesson 2 – Practice	三、寶島臺灣4.氣象報導	三、客家文化真豐富4.相片肚个倨	第九課 sbehuy	第七單元表面積	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	三、防止生鏽與保存食物 2.生活中的食物保存	單元二生活資源全壘打 活動3資源活用百分百	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	貳、表演任行 三、妝點我的姿態	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物	單元二親愛的家人 活動2同個屋簷下	單元六樂活運動趣 活動3跳躍高手

十四 5/11 | 5/17	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	物品 Unit 3 What Does He Need?	三、寶島臺灣 4.氣象報導	三、客家文化真豐富4.相片肚个倨	第九課 sbehuy	第八單元比率與百分率	第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？	三、防止生鏽與保存食物 2.生活中的食物保存	單元三環境我來珍惜 活動1生態環境SOS	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也術是藝術品	貳、表演任我行 三、妝的點我的姿態	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物	單元二親愛的家人 活動2同個屋簷下	單元七足下羽上真功夫 活動1盤球大進擊
十五 5/18 | 5/24	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	Lesson 2 – Reading Lesson 2 – Fun Facts	三、寶島臺灣 4.氣象報導	三、客家文化真豐富4.相片肚个倨	第九課 sbehuy	第八單元比率與百分率	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？	三、防止生鏽與保存食物 2.生活中的食物保存	單元三環境我來珍惜 活動1生態環境SOS	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也術是藝術品	貳、表演任我行 三、妝的點我的姿態	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物	單元三拒絕毒害的人生 活動1「癮」藏的魔鬼	單元七足下羽上真功夫 活動2攻防大作戰
十六 5/25 | 5/31	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	服裝 Unit 4 How Much Is the T-shirt?	三、寶島臺灣 4.氣象報導	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第九課 sbehuy	第九單元時間的乘除	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？	四、揭祕動物的世界 1.校園動物偵查員	單元三環境我來珍惜 活動1生態環境SOS	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也術是藝術品	貳、表演任我行 四、打開你我話匣子	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物	單元三拒絕毒害的人生 活動1「癮」藏的魔鬼	單元七足下羽上真功夫 活動3飛天白梭
十七 6/1 | 6/7	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	Reading Practice	三、寶島臺灣 5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 hoqan abaw	第九單元時間的乘除	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響？	四、揭祕動物的世界 2.動物的生存之道	單元三環境我來珍惜 活動2家庭綠色消費Go	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也術是藝術品	貳、表演任我行 四、打開你我話匣子	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物	單元三拒絕毒害的人生 活動2媒體訊息背後的真相	單元七足下羽上真功夫 活動3飛天白梭

十八 6/8 	 6/14	第肆單元文明時光機 語文天地四	Review 2 複習 Unit 3~Unit 4	三、寶島臺灣 5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 hoqan abaw	第十單元生活中的大單位與折線圖	第六單元時空採訪員	四、揭祕動物的世界 3.動物的生命延續	單元三環境我來珍惜 活動2家庭綠色消費Go	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	貳、表演任我行 四、打開你我話匣子	參、音樂美樂地 三、音樂中的人物	單元三拒絕毒害的人生 活動2媒體訊息背後的真相	單元八大家來玩水 活動1趴浪玩水去，安全要注意
十九 6/15 	 6/21	「讀寫練功房」 打赤腳	**Phonics Fun ❶❷ / Topic 1 / Review 1** Earth Day	三、寶島臺灣 5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 hoqan abaw	第十單元生活中的大單位與折線圖	第六單元時空採訪員	四、揭祕動物的世界 4.動物與人類生活	單元三環境我來珍惜 活動3愛地球Do our best	壹、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	貳、表演任我行 四、打開你我話匣子	參、音樂美樂地 四、乘著音樂去遊歷	單元三拒絕毒害的人生 活動3拒絕成癮小尖兵	單元八大家來玩水 活動2換氣大考驗
二十 6/22 	 6/28	期末評量複習 「讀寫練功房」 飛翔的雲雀	成果發表會	三、寶島臺灣 5.火車	三、客家文化真豐富5.漫畫客家	第十課 hoqan abaw	第十單元生活中的大單位與折線圖 期末評量複習	期末評量複習	期末評量複習	單元三環境我來珍惜 活動3愛地球Do our best	肆、統整課程樂器派對	肆、統整課程樂器派對	肆、統整課程樂器派對	單元三拒絕毒害的人生 活動3拒絕成癮小尖兵	單元八大家來玩水 活動2換氣大考驗
二十一 6/29 	 6/30	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	自然科學 (3)	社會 (3)	綜合 活動 (2)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	音樂 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原(賽考利克泰雅語)									
一 8/30 | 8/31	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	Phonics Fun ❶ ar / or	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1.仰會恁堵好	第一課 sman la	第一單元最大公因數與最小公倍數	一、熱的影響與傳播 1.物質的變化與組成	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生哪些影響?	單元一生命萬花筒 活動1自然與我	壹、覺視萬花筒一、藝術瑰寶	貳、表任演我行一變萬的場、化千劇	參、音美樂地一看樂、見音	第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒	第四單元：體操競技秀 活動一：跳躍大進擊
二 9/1 | 9/7	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	*Culture & Festivals	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1.仰會恁堵好	第一課 sman la	第一單元最大公因數與最小公倍數	一、熱的影響與傳播 1.物質的變化與組成	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生哪些影響/第二課科技發展為什麼需要管理	單元一生命萬花筒 活動1自然與我	壹、覺視萬花筒一、藝術瑰寶	貳、表任演我行一變萬的場、化千劇	參、音美樂地一看樂、見音	第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒	第四單元：體操競技秀 活動一：跳躍大進擊
三 9/8 | 9/14	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	Phonics Fun ❷ ir / ur	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、恁古琢 1.仰會恁堵好	第一課 sman la	第二單元分數除法	一、熱的影響與傳播 2.熱的傳播	第一單元現代科技新生活 第二課科技發展為什麼需要管理	單元一生命萬花筒 活動1自然與我	壹、覺視萬花筒一、藝術瑰寶	貳、表任演我行一變萬的場、化千劇	參、音美樂地一看樂、見音	第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒	第四單元：體操競技秀 活動二：肢體力與美

四 9/15 ｜ 9/21	第壹單元美好時刻 第三課客至	Topic 1 故事	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 1. 仰會恁堵好	第一課 sman la	第二單元分數除法	一、熱的影響與傳播 2. 熱的傳播	第二單元聰明消費與理財 第一課消費對日常生活有何影響？	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡	壹、覺花萬筒一藝術瑰寶	貳、演我表任行一變萬的場 、化千劇	參、樂樂音美地一看見音樂	第一單元：為飲食把關 活動二：健康購物車	第四單元：體操競技秀 活動二：肢體力與美
五 9/22 ｜ 9/28	第壹單元美好時刻 語文天地一	Topic 1 Lesson 1 國家	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第二課 mhtuw wagi	第三單元數量關係	一、熱的影響與傳播 3. 保溫與散熱	第二單元聰明消費與理財 第一課消費對日常生活有何影響？/ 第二課為什麼我們需要理財規畫？	單元一生命萬花筒 活動 2 成長軌跡	壹、覺花萬筒一藝術瑰寶	貳、演我表任行一變萬的場 、化千劇	參、樂樂音美地一看見音樂	第一單元：為飲食把關 活動二：健康購物車	第四單元：體操競技秀 活動三：運動安全一把罩
六 9/29 ｜ 10/5	〈讀寫練功房〉來自遠方的信	Topic 1 Lesson 1 國家 、Lesson 2 休閒活動	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第二課 mhtuw wagi	第三單元數量關係	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係	第二單元聰明消費與理財 第二課為什麼我們需要理財規畫？	單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命	壹、覺花萬筒一藝術瑰寶	貳、演我表任行一變萬的場 、化千劇	參、樂樂音美地一看見音樂	第一單元：為飲食把關 活動三：食安維護有妙招	第五單元：默契十足 活動一：「繩」氣活現
七 10/6 ｜ 10/12	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	Topic 1 Lesson 2 休閒活動	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	一、恁古琢 2. 到底麼人贏	第二課 mhtuw wagi	第四單元小數除法	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係	第三單元社會規範與法律 第一課社會為什麼會產生習俗、道德與法律?	單元一生命萬花筒 活動 3 尊重與珍惜生命	壹、覺花萬筒一藝術瑰寶	貳、演我表任行一變萬的 、化千劇	參、樂樂音美地二音說故 、樂事	第一單元：為飲食把關 活動三：食安維護有妙招	第五單元：默契十足 活動一：「繩」氣活現

											場			
八 10/13 | 10/19	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	Topic 1 Lesson 2 休閒活動	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	一、恁古琢 2.到底麼人贏	第二課 mhtuw wagi	第四單元小數除法	二、多變的天氣 2.天氣圖與天氣變化	第三單元社會規範與法律 第一課社會為什麼會產生習俗、道德與法律?/ 第二課 為什麼需要憲法對人民與政府做規範?	單元二合作我最行 活動1角色放大鏡	壹、覺視萬筒一藝瑰寶	貳、演表任行一變萬的場	參、樂音美地二音說事	第二單元：健康知識家 活動一：分藥品的分級與保存	第五單元：默契十足 活動二：傳接趣味賽
九 10/20 | 10/26	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	Review 1	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	童謠欣賞~月光華華	第三課 babaw knryax	第五單元比與比值	二、多變的天氣 2.天氣圖與天氣變化	第三單元社會規範與法律 第二課為什麼需要憲法對人民與政府做規範?	單元二合作我最行 活動1角色放大鏡	壹、覺視萬筒視覺狂想	貳、演表任行二多多的臺	參、樂音美地二音說事	第二單元：健康知識家 活動一：分藥品的分級與保存	第六單元：運動好習慣 活動一：拳擊有氧
十 10/27 | 11/2	第貳單元工作圖像 語文天地二	複習 Phonics Fun ❶❷、Topic 1、Review 1、*Culture & Festivals	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	二、先民个智慧 3.增廣昔時賢文（節錄）	第三課 babaw knryax	第五單元比與比值	二、多變的天氣 3.颱風與防災	第四單元在地發展新風貌 第一課善用在地資源對發展帶來什麼轉變?	單元二合作我最行 活動1角色放大鏡	壹、覺視萬筒視覺狂想	貳、演表任行二多多的臺	參、樂音美地三戲中音樂	第二單元：健康知識家 活動二：安心用藥	第六單元：運動好習慣 活動一：拳擊有氧

十一 11/3 | 11/9	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	Phonics Fun ❸ -y / _-_y	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	二、先民个智慧 3.增廣昔時賢文（節錄）	第三課 babaw knryax	第六單元圓周長與扇形周長	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響	第四單元在地發展新風貌 第一課善用在地資源對發展帶來什麼轉變?	單元二合作我最行 活動2挑戰任務有策略	壹、覺視萬筒視覺狂想	貳、演表我任行二多多的臺	參、樂音樂美地三、劇的戲中音樂	第二單元：健康知識家 活動二：安心用藥	第六單元：運動好習慣 活動二：剪式跳高
十二 11/10 | 11/16	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	Phonics Fun ❹ oi / oy	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	二、先民个智慧 3.增廣昔時賢文（節錄）	第三課 babaw knryax	第六單元圓周長與扇形周長	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響	第四單元在地發展新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用？	單元二合作我最行 活動2挑戰任務有策略	壹、覺視萬筒視覺狂想	貳、演表我任行二多多的臺	參、樂音樂美地三、劇的戲中音樂	第二單元：健康知識家 活動三：生活中的意外與急救處理	第六單元：運動好習慣 活動二：剪式跳高
十三 11/17 | 11/23	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	Phonics Fun ❺ ou / ow	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	二、先民个智慧 4.敬字惜紙	第四課 ryax inbyaqan yaki	第六單元圓周長與扇形周長	三、發現大地的奧祕 2.岩石、礦物與土壤	第四單元在地發展新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用？/第三課如何透過社區改造關注在地居民？	單元二合作我最行 活動3團隊生活小達人	壹、覺視萬筒視覺狂想	貳、演表我任行二多多的臺	參、樂音樂美地三、劇的戲中音樂	第二單元：健康知識家 活動三：生活中的意外與急救處理	第六單元：運動好習慣 活動二：剪式跳高
十四 11/24 | 11/30	第參單元問題解決 語文天地三	Topic 2 故事	三、溫暖的世界 4.阿川真好禮	二、先民个智慧 4.敬字惜紙	第四課 ryax inbyaqan yaki	第七單元圓面積與扇形面積	三、發現大地的奧祕 2.岩石、礦物與土壤	第四單元在地發展新風貌 第三課如何透過社區改造關注在地居民？	單元二合作我最行 活動3團隊生活小達人	壹、覺視萬筒視覺狂想	貳、演表我任行二多多	參、樂音樂美地三、劇的戲中	第二單元：健康知識家 活動三：生活中的意外與急救處理	第七單元：團隊球勝 活動一：運球上籃

											的臺	音樂		
十五 12/1 | 12/7	〈讀寫練功房〉名偵探福爾摩斯	Topic 2 Lesson 3 可數食物	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	二、先民个智慧 4.敬字惜紙	第四課 ryax inbyaqan yaki	第七單元圓面積與扇形面積	三、發現大地的奧祕 3.防災與地景保育	第五單元世界文化在臺灣 第一課如何透過博物館發現歷史與文化？	單元三永續服務情 活動1服務學習 Keep going	壹、覺視萬筒藝新界	貳、表演任行二多多的臺	參、音樂美地三戲中的音樂	第一冊第三單元：環保行動家 活動一：生活中的空氣汙染	第七單元：團隊球勝 活動一：運球上籃
十六 12/8 | 12/14	第肆單元文學之窗 第十課戲術	Topic 2 Lesson 3 可數食物、 Lesson 4 不可數食物	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	二、先民个智慧 4.敬字惜紙	第四課 ryax inbyaqan yaki	第八單元認識速率	四、電磁與生活 1.地球是個大磁鐵	第五單元世界文化在臺灣 第二課從時間作息探究不同文化的影響？	單元三永續服務情 活動1服務學習 Keep going	壹、覺視萬筒藝新界	貳、表演任行三現表藝新勢	參、音樂美地四音上空	第一冊第三單元：環保行動家 活動一：生活中的空氣汙染	第七單元：團隊球勝 活動二：三對三鬥牛賽
十七 12/15 | 12/21	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	Topic 2 Lesson 4 不可數食物	三、溫暖的世界 5.風俗日頭	詩詞欣賞~賦新月	第五課 mqas ryax inbyaqan	第八單元認識速率	四、電磁與生活 1.地球是個大磁鐵	第五單元世界文化在臺灣 第二課從時間作息探究不同文化的影響？	單元三永續服務情 活動2服務行動 Just do it	壹、覺視萬筒藝新界	貳、表演任行三現表藝新勢	參、音樂美地四音上空	第一冊第三單元：環保行動家 活動一：生活中的空氣汙染	第七單元：團隊球勝 活動三：徒手打擊

十八 12/22 ｜ 12/28	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	Topic 2 Lesson 4 不可數食物	三、溫暖的世界 5.風佮日頭	三、講古 5.八仙過海	第五課 mqas ryax inbyaqan	第八單元認識速率	四、電磁與生活 2.認識電磁鐵	第五單元世界文化在臺灣 世界宗教如何在臺灣傳播與發展？	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it	壹、覺花想世界	貳、演我代表任行三現表藝術趨勢	參、樂樂音美地四音上空	第一冊第三單元：環保行動家 活動二：生活中的水汙染	第七單元：團隊球勝 活動三：徒手打擊
十九 12/29 ｜ 1/4	第肆單元文學之窗 語文天地四	Review 2	俗語、古詩吟唱 俗語、楓橋夜泊	三、講古 5.八仙過海	第五課 mqas ryax inbyaqan	第九單元放大圖、縮圖與比例尺	四、電磁與生活 2.認識電磁鐵	第六單元四角辯論會 四角辯論會	單元三永續服務情 活動 2 服務行動 Just do it	壹、覺花想世界	貳、演我代表任行三現表藝術趨勢	參、樂樂音美地四音上空	第一冊第三單元：環保行動家 活動二：生活中的水汙染	第七單元：團隊球勝 活動四：排山倒海
二十 1/5 ｜ 1/11	〈閱讀充電站〉你可能不知道的職業	複習 Phonics Fun ❶❷❸❹❺、 Topic 2、Review 2、Fun Project	閩南語歌欣賞 感謝你的愛	三、講古 5.八仙過海	第五課 mqas ryax inbyaqan	第九單元放大圖、縮圖與比例尺	四、電磁與生活 3.生活中電磁鐵的應用	第六單元四角辯論會 四角辯論會	單元三永續服務情 活動 3 樂在服務 So happy	壹、覺花想世界	貳、演我代表任行三現表藝術趨勢	參、樂樂音美地四音上空	第一冊第三單元：環保行動家 活動三：綠色生活行動家	第七單元：團隊球勝 活動四：排山倒海
二十一 1/12 ｜ 1/18	〈閱讀充電站〉黃蓉智退霍都	Final Review 成果發表會	咱來熟似語詞佮句型	三、講古 5.八仙過海	總複習	第九單元放大圖、縮圖與比例尺	四、電磁與生活 3.生活中電磁鐵的應用	第六單元四角辯論會 四角辯論會	單元三永續服務情 活動 3 樂在服務 So happy	肆、整統課程藝術中的女性	肆、整統課程藝術中的女性	肆、整統課程藝術中的女性	第一冊第三單元：環保行動家 活動三：綠色生活	第七單元：團隊球勝 活動四：排山倒海

													行動家	
二十二 1/19 ｜ 1/20	總複習	總複習		總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週												
	語文(8)					數學 (4)	自然科學 (3)	社會 (3)	綜合 活動 (2)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)							視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	音樂 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原(賽考利克泰雅語)									
一 2/11 ｜ 2/15	第壹單元童年你我他 〔單元引導〕	Phonics Fun ❶ bl / pl / cl / gl	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益	一、世界一家親1.出國遠寮	第六課 sinnozya inlungan	第一單元小數與分數的計算	一、簡單機械 1.槓桿	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？	單元一族群多元又精采 活動1多元族群與文化	壹、視覺萬花筒 一、畫出中眼的你	貳、表演任我行 一、藝術起樂童會	參、音樂美地一在的音樂、地聲	單元一擁抱青春向前行 活動1面對青春好自在	單元四慢活新主張 活動1愛運動、I運動
二 2/16 ｜ 2/22	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	Phonics Fun ❷ fr / gr / dr / tr	一、鬥陣來參與 1.鬥陣做公益	一、世界一家親1.出國遠寮	第六課 sinnozya inlungan	第一單元小數與分數的計算	一、簡單機械 1.槓桿	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？ 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？	單元一族群多元又精采 活動1多元族群與文化	壹、視覺萬花筒 一、畫出中眼的你	貳、表演任我行 一、藝術起樂童會	參、音樂美地一在的音樂、地聲	單元一擁抱青春向前行 活動1面對青春好自在	單元四慢活新主張 活動2運動養生、養生運動

三 2/23 ｜ 3/1	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	Topic 1 故事	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	一、世界一家親1. 出國遶寮	第六課 sinnozya inlungan	第一單元小數與分數的計算	一、簡單機械 2. 輪軸	第一單元永續的經濟發展 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？	單元一族群多元又精采 活動 1 多元族群與文化	壹、覺視萬花筒一、畫出中眼的你	貳、演表我任行一藝起樂童會	參、樂音美樂地一在的音、地聲	單元一擁抱青春向前行 活動 1 面對青春好自在	單元四慢活新主張 活動 3 歡樂排舞
四 3/2 ｜ 3/8	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	Topic 1 Lesson 1 過去時間	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	一、世界一家親1. 出國遶寮	第六課 sinnozya inlungan	第二單元速率的應用	一、簡單機械 3. 滑輪	第二單元關注臺灣與國際社會 第一課臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？	單元一族群多元又精采 活動 2 尊重與關懷	壹、覺視萬花筒一、畫出中眼的你	貳、演表我任行一藝起樂童會	參、樂音美樂地一在的音、地聲	單元一擁抱青春向前行 活動 2 身體保護你我他	單元四慢活新主張 活動 3 歡樂排舞
五 3/9 ｜ 3/15	第壹單元童年你我他 語文天地一	Topic 1 Lesson 1 過去時間、 Topic 1 Lesson 2 地點	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親2. 天穿日	第七課 ryax hngawan	第二單元速率的應用	一、單機械 3. 滑輪	第二單元關注臺灣與國際社會 第一課臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？	單元一族群多元又精采 活動 2 尊重與關懷	壹、覺視萬花筒一、畫出中眼的你	貳、演表我任行一藝起樂童會	參、樂音美樂地一在的音、地聲	單元一擁抱青春向前行 活動 2 身體保護你我他	單元五休閒樂無窮 活動 1 穿縮自如
六 3/16 ｜ 3/22	第貳單元網夢想起飛 〔單元引導〕	Topic 1 Lesson 2 地點	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	一、世界一家親2. 天穿日	第七課 ryax hngawan	第三單元柱體體積與表面積	一、簡單機械 4. 力的傳送	第二單元關注臺灣與國際社會 第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？	單元二美感生活家 活動 1 創意生活美感與生活	壹、覺視萬花筒二、複製同共的回	貳、演表任行二演前那、出的些	參、樂音美樂地二音大世界、樂千	單元一擁抱青春向前行 活動 3 做自己、向前行	單元五休閒樂無窮 活動 1 穿縮自如

										憶	事			
七 3/23 ｜ 3/29	第貳單元網夢想起飛 第四課談夢想	Topic 1 Lesson 2 地點	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊	一、世界一家親2.天穿日	第七課 ryax hngawan	第三單元柱體體積與表面積	二、生活中的聲音 1.有聲的世界	第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？	單元二美感生活家 活動1創意生活美感與生	壹、覺花、製同回憶萬筒二複共的憶	貳、演我、出的些表任行二演前那事	參、樂樂音、樂美地二音、樂千大世界	單元一擁抱青春向前行 活動3做向自己、向前行	單元五休閒樂無窮 活動2定向運動
八 3/30 ｜ 4/5	第貳單元網夢想起飛 第五課蒂烈娜	Review 1	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	一、世界一家親2.天穿日	第七課 ryax hngawan	第三單元柱體體積與表面積	二、生活中的聲音 1.有聲的世界	第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？	單元二美感生活家 活動2生活創意中 在美感	壹、覺花、製同回憶萬筒二複共的憶	貳、演我、出的些表任行二演前那事	參、樂樂音、樂美地二音、樂千大世界	單元二健康生活 活動1預防傳染病的法寶	單元五休閒樂無窮 活動2定向運動
九 4/6 ｜ 4/12	第貳單元網夢想起飛 第六課不怕	複習 Phonics Fun ❶❷、 Topic 1、 Review 1	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	一、世界一家親2.天穿日	第八課 'bagan	第四單元基準量與比較量	二、生活中的聲音 2.聲音的性質	第三單元環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？	單元二美感生活家 活動2生活創意中 在美感	壹、覺花、製同回憶萬筒二複共的憶	貳、演我、出的些表任行二演前那事	參、樂樂音、樂美地二音、樂千大世界	單元二健康生活 活動1預防傳染病的法寶【家庭教育	單元五休閒樂無窮 活動3分盤遊戲

十 4/13 ｜ 4/19	評量週 第貳單元網夢想起飛 語文天地二	Phonics Fun ❸❹ sk / sp / st、kn / wr / mb	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	山歌欣賞～世界客家親	第八課 'bagan	第四單元基準量與比較量	二、生活中的聲音 2.聲音的性質	第三單元環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？	單元二美感生活家 活動2生活創意在美感中	壹、覺視萬花筒二複共的憶	貳、演表我任行二演前那事	參、樂音美地二音大世界	單元二健康生活家 活動2你知不可不的傳染病	單元五休閒樂無窮 活動3分盤遊戲
十一 4/20 ｜ 4/26	第參單元給年輕的你 〔單元引導〕	Phonics Fun ❺ ng / nk	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	二、山歌客家情3.歌仙——劉三妹	第八課 'bagan	第五單元怎樣解題	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器	第三單元環境永續的地球村 第三課如何善盡世界公民的責任？	單元三職業大探索 活動1多元的職業	壹、覺視萬筒三留一紀	貳、演表我任行三青日誌	參、樂音美地三音中交工具	單元二健康生活家 活動2你知不可不的傳染病	單元六拋滾有一套 活動1帶式橄欖球大躍進
十二 4/27 ｜ 5/3	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	Topic 2 故事、Lesson 3 職業	二、臺語文真趣味 3.獅佮鳥鼠	二、山歌客家情3.歌仙——劉三妹	第八課 'bagan	第五單元怎樣解題	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器	第四單元改變世界的行動者	單元三職業大探索 活動2職業面面觀	壹、覺視萬筒三留一紀	貳、演表我任行三青日誌	參、樂音美地三音中交工具	單元二健康生活家 活動2你知不可不的傳染病	單元六拋滾有一套 活動1帶式橄欖球大躍進
十三 5/4 ｜ 5/10	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	Topic 2 Lesson 3 職業	三、感恩祝福 4.我已經大漢	二、山歌客家情3.歌仙——劉三妹	第九課 sbehuy	第五單元怎樣解題	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境	第四單元改變世界的行動者	單元三職業大探索 活動2職業面面觀	壹、覺視萬筒三留一紀	貳、演表我任行三青日誌	參、樂音美地三音中交工具	單元二健康生活家 活動2你知不可不的傳染病	單元六拋滾有一套 活動2滾球大進擊

十四 5/11 ｜ 5/17	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	Topic 2 Lesson 4 物品	三、感恩祝福 4.我已經大漢	三、感恩祝福 4.六月・畢業	第九課 sbehuy	第五單元怎樣解題	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境	第四單元改變世界的行動者	單元三職業大探索 活動3我的職業想像	壹、覺視萬花筒三、下個留一紀念	貳、演我任行三、春青日誌	參、樂音美地三音中交、樂樂的通工具	單元三健康E起來明活動1眸皓齒終老	單元六拋滾有一套 活動2滾球大進擊
十五 5/18 ｜ 5/24	第參單元給年輕的你 語文天地三	Topic 2 Lesson 4 物品	三、感恩祝福 4.我已經大漢	三、感恩祝福 4.六月・畢業	第九課 sbehuy	第六單元圓形圖	三、寰宇永續護地球 2.人類活動對生態的影響	第四單元改變世界的行動者	單元三職業大探索 活動3我的職業想像	壹、覺視萬花筒三、下個留一紀念	貳、演我任行三、春青日誌	參、樂音美地四、樂樂感離的節、恩別季	單元三健康E起來明活動1眸皓齒終老	單元七親水悠遊活動1涼夏溯溪行，玩樂重安全
十六 5/25 ｜ 5/31	〈閱讀充電站〉馭風逐夢的男孩	*Culture & Festivals	三、感恩祝福 4.我已經大漢	三、感恩祝福 4.六月・畢業	第九課 sbehuy	第六單元圓形圖	三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營	第四單元改變世界的行動者	單元三職業大探索 活動3我的職業想像	壹、覺視萬花筒三、下個留一紀念	貳、演我任行三、春青日誌	參、樂音美地四、樂樂感離的節、恩別季	單元三健康E起來明活動1眸皓齒終老	單元七親水悠遊活動1涼夏溯溪行，玩樂重安全
十七 6/1 ｜ 6/7	〈閱讀充電站〉失敗博物館	Review 2	俗語、俗語故事	三、感恩祝福 4.六月・畢業	第十課 hoqan abaw	第六單元圓形圖	三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營	第四單元改變世界的行動者	單元三職業大探索 活動3我的職業想像	壹、覺視萬花筒三、下個留一紀念	貳、演我任行三、春青日誌	參、樂音美地四、樂樂感離的節、恩別季	單元三健康E起來明活動1眸皓齒終老	單元七親水悠遊活動2游泳能力大提升

十八 6/8 | 6/14	〈閱讀充電站〉伯樂老師的最後一堂課	複習 Phonics Fun ❶❷❸ ❹❺、 Topic 2、 Review 2、 Fun Project	古詩吟唱、閩南語歌欣賞 黃鶴樓送孟浩然之廣陵、思念有你閣較媠	俗諺欣賞、老古人言	第十課 hoqan abaw	第六單元圓形圖	總複習	總複習	單元三職業大探索 活動3我的職業想像	四、翅展的喜悅 一、歡迎您來	四、翅展的喜悅 二、好戲上場	四、翅展的喜悅 二、好戲上場	單元三健康E起來 活動2終沒身照護煩惱	單元七親水悠遊趣 活動2游泳能力大提升

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	113 學年度選用版本	南一	真平	◎	真平	◎	◎	◎	康軒	翰林	翰林

二年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	112 學年度選用版本	南一	真平	◎	真平	新九階教材	◎	◎	康軒	翰林	翰林
	113 學年度選用版本	南一	真平	◎	真平	新九階教材	◎	◎	康軒	翰林	翰林

三年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
	111 學年度選用版本	南一	◎	真平	真平	新九階教材	◎	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	112 學年度選用版本	南一	◎	真平	真平	新九階教材	◎	翰林	◎	◎	◎	翰林	翰林
	113 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	新九階教材	◎	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
四年級	110 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	新九階教材	◎	南一	◎	◎	◎	翰林	南一
	111 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	新九階教材	◎	南一	◎	◎	◎	翰林	南一
	112 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	新九階教材	◎	南一	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林
	113 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	新九階教材	◎	南一	康軒	翰林	翰林	翰林	翰林

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
五年級	109 學年度選用版本	南一	◎	真平	真平	新九階教材	◎	康軒	◎	◎	◎	康軒	康軒
	110 學年度選用版本	南一	◎	真平	真平	新九階教材	◎	康軒	◎	◎	◎	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	新九階教材	◎	康軒	翰林	南一	康軒	南一	康軒
	112 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	新九階教材	◎	康軒	翰林	南一	康軒	南一	康軒
	113 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	真平	◎	◎	南一	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新住民語						
				閩	客	原							
六年級													

	108 學年度選用版本	南一	◎	真平	翰林	◎	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	109 學年度選用版本	南一	◎	真平	真平	◎	◎	康軒	◎	◎	◎	翰林	康軒
	110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	康軒
	111 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	◎	◎	康軒	南一	翰林	翰林	翰林	康軒
	112 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	◎	◎	康軒	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林
	113 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	◎	◎	康軒	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

*5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表(無則免附，修訂後請刪除本行)

桃園市○○區○○國民小學 113 學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期

本校部定課程無自編教材

本校無跨領域或跨科目協同教學

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度彈性學習(節數)課程規劃表

第一學期

項次 / 年級		主題/專題探究課程					其他類課程	特殊需求	學習節數
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達	數位創客	科學與生活	雙峰論壇		
一年級	普通班	樂活悅讀1	國際教育1	邏輯學思達1					66
二年級	普通班	樂活悅讀1	國際教育1	邏輯學思達1					66
三年級	普通班	樂活悅讀1	國際教育1	邏輯學思達1	數位創客1				88
四年級	普通班	樂活悅讀1	國際教育1	邏輯學思達1	數位創客1				88
	巡迴輔導				學習策略1			學習策略1	22
五年級	普通班	樂活悅讀1	國際教育1	邏輯學思達1	數位創客1	科學與生活1	雙峰論壇1		110
	巡迴輔導				學習策略1			學習策略1	22
六年級	普通班	樂活悅讀1	國際教育1	邏輯學思達1	數位創客1	科學與生活1	雙峰論壇1		110
	巡迴輔導				學習策略1			學習策略1	22

第二學期

項次 年級		主題/專題探究課程					其他類課程	特殊需求	學習節數
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達	數位創客	科學與生活	雙峰論壇		
一年級	普通班	樂活悅讀 1	國際教育 1	邏輯學思達 1					60
二年級	普通班	樂活悅讀 1	國際教育 1	邏輯學思達 1					60
三年級	普通班	樂活悅讀 1	國際教育 1	邏輯學思達 1	數位創客 1				80
四年級	普通班	樂活悅讀 1	國際教育 1	邏輯學思達 1	數位創客 1				80
	巡迴輔導				學習策略 1			學習策略 1	20
五年級	普通班	樂活悅讀 1	國際教育 1	邏輯學思達 1	數位創客 1	科學與生活 1	雙峰論壇 1		100
	巡迴輔導				學習策略 1			學習策略 1	22
六年級	普通班	樂活悅讀 1	國際教育 1	邏輯學思達 1	數位創客 1	科學與生活 1	雙峰論壇 1		100
	巡迴輔導				學習策略 1			學習策略 1	22

桃園市龍潭區三坑國民小學資訊科技教育課程

年級/課程/學期			三年級	四年級	五年級	六年級
課程名稱	數位創客	上學期	數位宇宙	史汀遊樂園	魔法編程師	AI小創客
		下學期	數位宇宙	史汀微比特	創意工程師	科創博覽會

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第1學期【一年級】彈性學習課程【國際教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>一年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☒B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ☒B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ☒C2.人際關係與團隊合作 ☒C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">人權教育
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。
人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施)
1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。
2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)
2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
生活
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 健體 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
學習目標		認知： 1.能了解加拿大、巴西、日本與澳洲的地理位置、國旗，並與我國對照。 2.認識加拿大、巴西、日本與澳洲的多元文化。 3. 學生能知道我國與日本在節慶文化風俗上的差異性。 技能： 1. 能製作與上台分享自己的作品。 2. 透過女兒節的介紹，透過師生討論辨識性別角色的刻板化印象。 態度： 1.透過巴西傳統樂器的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。 2.學生能了解綠林對地球生物和空氣淨化的重要並能同理和憐憫棲息地遭毀滅的動物。		
評量方式		素養導向之多元評量，包括課堂觀察評量、口語評量、實作評量、完成任務、實作、作業、學習單等方式。		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	楓情萬種 Canada	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《Canada ABC》來介紹加拿大 **世界萬花筒(體驗課程)** **加拿大好楓光** 老師讓學生看一段加拿大的介紹影片。 https://www.youtube.com/watch?v=uDQkf8pn8bE 看完影片後問學生，你看到了哪些風景?你最想去影片中的哪一個地方? 加拿大的氣候你覺得和臺灣有什麼不同? **加拿大好楓景<節慶教學>** 加拿大的國慶日是幾月幾日?臺灣的國慶日是幾月幾日? 請各位同學回想一下，臺灣國慶日的時候會怎麼慶祝呢? 加拿大的國慶日他們是怎麼慶祝的?	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%

		什麼是牛仔節?		
3		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 A to G)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
4				
5		**世界真美好(任務導向)** 品楓行動—製作書籤	學生能上台分享介紹創作。	
6	巴西風情畫	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《1 hunter》來介紹巴西 **世界萬花筒(體驗課程)** **「巴西」風情畫** 巴西文化代表圖，請學生看，並發表自己的想法，這六張圖片分別是(咖啡豆、嘉年華會、巴西足球隊、巴嘴鳥、亞馬遜熱帶雨林、耶穌像)，跟學生說，這六張圖片，代表著巴西的文化。 **巴西—叢林大冒險** 老師讓學生看一小段里約大冒險 2 的片段，請學生告訴老師在裡面看到了哪些動物? https://www.youtube.com/watch?v=1QzPJ5Ah60w 老師利用 ppt 介紹雨林動物	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
7				
8		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 A to G)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
9				
10		**世界真美好(任務導向)** 森「巴」熱舞嘉年華製作動感嘉年華頭飾	學生能上台分享介紹創作。	
11	**日本通**	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《I live in Tokyo》來介紹日本 **世界萬花筒(體驗課程)** **「日本」風情畫** 老師問學生，一提到日本這個國家你會想到什麼? 台灣受日本的影響很深，現在請各位小朋友看看自己的文具、書包、餐袋等身邊的東西，裡面有	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
12				

		沒有是日本製的呢？請學生拿給大家看。 **臺、日友好童玩趣** 老師在桌面上擺著日本與台灣的童玩，請學生到前面把玩與觀察。 老師請學生猜猜看，那些是日本的童玩，那些是臺灣的童玩? 老師請同學到前面玩玩看，並且猜猜看它們怎麼玩?		
13 14		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 H to M)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
15		**世界真美好(任務導向)** 日躍龍門—創意鯉魚旗製作可愛鯉魚旗	學生能上台分享介紹創作。	
16 17	**樂活澳洲**	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《Over in Australia: Amazing animals down under》來介紹澳洲 **世界萬花筒(體驗課程)** **「澳」客行** 老師問學生有沒有看過動畫電影海底總動員嗎？老師解釋，這個故事發生在澳洲，現在我們一起來看看澳洲到底在哪裡？ 老師拿了五大洲的地圖複習一次世界上的五大洲，分別是哪七大洲，接著老師告訴學生今天要介紹的國家位於大洋洲，請學生觀察地圖，澳洲的位置在台灣的哪裡？ **神秘的藍寶石—大堡礁** 師生討論：小朋友，你們去過海邊嗎？你們在海邊會看到些什麼？想想，如果在海底，應該可以看到些什麼呢？ 在海裡你可以看到珊瑚，什麼是珊瑚呢? 有誰可以跟老師說? 摸起來感覺怎樣？ 老師播放「Hello, 海洋(海生館活動頁)：認識海洋生物&海底夜未眠-珊瑚產卵」。 https://www.facebook.com/wat	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%

		ch/?v=643783092341726		
18		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 H to M)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
19				
20		**世界真美好(任務導向)** 澳洲神話故事 請各組上台演故事內容(Tiddalik、袋熊、笑翡翠、袋鼠、鴨鸕、蛇)共六個角色(老師可以利用棒偶的方式讓孩子說故事)。	學生能上台演故事。	
21				
22	總複習	總複習	總複習	口語評量 100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第 2 學期【一年級】彈性學習課程【國際教育】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級教學群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			

		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。
學習重點	學習表現	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
	學習內容	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 健體 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		認知： 1.認識法國、美國、俄羅斯與泰國的基本地理環境與國旗，並與我國對照。 2.認識法國、美國、俄羅斯與泰國地理、以及著名景點。 3.認識法國、美國、俄羅斯與泰國地標，並能理解其歷史背景與發展。 4.認識法國獨特音樂-香頌。 5.認識阿拉斯加獨特的地理環境與北美特有動物。 6. 認識並理解泰國的市場型態(水上、鐵路)，並能說出影響的文化因素。 技能： 1.認識法國三大名畫家，並能說出至少兩幅不同畫家所畫的名畫，發揮自己的創意創作仿作畫。 2.認識與體驗法式甜點，理解其由來及歷史。動手做出拿破崙的雙角帽。 3.能了解俄羅斯娃娃的起源與文化背景，並能透過簡易的勞作做出屬於自己的俄羅斯娃娃，在小組中發表。 4.學生能按照老師的指令自己創作環保的水燈，並理解環境保育對於節慶的重要性。 態度： 1.能理解美國重要傳統節慶與其由來並對應我國重要節慶，以及培養文化尊重。 2.按照老師的指令製作自己的牛仔帽，體驗當一位西部牛仔的樂趣。 3.認識俄羅斯的三大音樂家，並能對其作品鑑賞。

評量方式	素養導向之多元評量，包括課堂觀察評量、口語評量、實作評量、完成任務、實作、作業、學習單等方式。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	**時尚法國**	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《Let’s Explore France》來介紹法國 **世界萬花筒(體驗課程)** **「法」國風情** 老師拿出歐洲地圖，向學生說明歐洲其實是好幾個不同的國家連起來的，所以只要在歐洲可以搭火車到附近的不同國家去旅行，因為都在同一塊歐洲大陸上。 老師讓學生看一段影片<【國家介紹影片】法國 France > https://www.youtube.com/embed/JvZ0ifg9kko?rel=0&autoplay=1 老師根據影片的內容詢問學生下列問題。 為什麼法國的國旗是藍、白、紅呢? 臺灣的國旗是由那些顏色組合而成的? 法國的三色旗分別代表什麼意思? 世界上有哪些國家的國旗也和法國十分相似呢? 法國的國慶日是幾月幾日? 台灣的國慶日是幾月幾日 **法國著名地標** 艾菲爾鐵塔、凱旋門、巴黎聖母院、羅浮宮、巴黎歌劇院、塞納河 老師問學生我們學到法國哪些景點? 這些景點分別對於法國人來說有什麼重大的意義? 如果你到法國，你最想去哪一個景點旅遊?說說看你的原因?	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
3 4		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 N to S)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	

5		**世界真美好(任務導向)** 藝術饗宴-仿作畫 發下圖畫紙給學生，請老師選定一幅畫，讓同學進行拼貼	學生能上台分享介紹創作。	
6	**精「美」絕輪-The USA**	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《Hello, America!: Statue of Liberty》來介紹美國 **世界萬花筒(體驗課程)** **盡善盡「美」** 老師播放影片<【國家介紹影片】美國 the USA >，並問學生問題， https://www.youtube.com/watch?v=7J5pig50o2k 美國上的國旗的星星，一顆代表什麼? 美國到底有幾個州? 美國是由幾大區域組成的呢? 美國的國慶日是幾月幾日? 台灣的國慶日是幾月幾日?	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	
7		**「美」不勝收-阿拉斯加** 老師透過教學投影片呈現極光的照片，老師問學生知不知道什麼是極光?通常極光都會出現在哪裡?極光是什麼顏色的? 老師拿出美國地圖告訴學生阿拉斯加位於美國的左上方，與加拿大相連，雖然它沒有和美國相連，但是它也是屬於美國的其中一州之一。 在阿拉斯加有許多保育類的動物，老師問學生知道有哪些保育類的動物在阿拉斯加嗎? 今天這一堂課，我們將帶領同學一起來認識美國最北邊的一州-阿拉斯加。		實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
8		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 N to S)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
9				
10		**世界真美好(任務導向)** 牛仔文化 be a cowboy 一張紙作牛仔帽	學生能上台分享介紹創作。	

11 12	**戰鬥民族!** Russia	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《Let's Explore Russia》來介紹俄羅斯 **世界萬花筒(體驗課程)** Spotlight on Russia 老師播放一部介紹俄羅斯的影片，接著問學影片中的問題。 <影片欣賞: 俄羅斯之旅 | 令人驚嘆的俄羅斯旅遊景點全貌> https://www.youtube.com/watch?v=WRkNwwgy8x8 俄羅斯的首都是哪一個城市? 在影片中你看到了哪些景點? 老師告訴學生今天我們要來認識一些俄羅斯著名的文化、景點、人文風情等。	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
13 14		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 T to Z)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
15		**世界真美好(任務導向)** Russian Dolls 俄羅斯娃娃-製作俄羅斯娃娃	學生能上台分享介紹創作。	
16 17	**三陽開「泰」!** Thailand	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本: 透過《Foods around Thailand》來介紹泰國 **世界萬花筒(體驗課程)** **「泰」好玩** 老師詢問學生在班上有沒有認識的同學，他的家人是居住在國外的呢? 老師透過準備的教學簡報圖片請學生猜猜看這是哪一個國家? 老師詢問學生說到泰國，你會想到什麼? 臺灣其實有很多泰式料理，這些料理有什麼相同的特性? 老師告訴學生今天我們這個單元，我們要來學習泰國的文化，除了認識美食與節慶以外，我們還會認識泰國的宗教以及有趣的景點。 ? 老師播放影片國家介紹影片< 【國家小學堂】#2 泰國文化 //	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%

		在泰國的生活禁忌！？>https://www.youtube.com/watch?v=HviTS9ViEtY 在泰國星期一到星期天每天都有不同的顏色？ 泰國人根據泰國神話相信一週七天，每一天都有對應著一顆星星，而每顆星星都有一位守護神和代表的顏色?週一到周日分別是那些顏色？ 老師請同學找出自己的 lucky color. What’s your lucky color? 泰國的父親節是每年的幾月幾日？ 台灣的父親節是幾月幾日？		
18		**世界停看聽(補充教材)** 加強學生對於在繪本中發現的英文字母的認識。(字母 T to Z)	學生能從日常生活環境中發現及辨識出課堂上所教的字母	
19				
20		**世界真美好(任務導向)** 製作環保水燈	學生能上台分享介紹創作。	
21	總複習	總複習	總複習	口語評量 100%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高淑芳
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育			

		品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。
學習重點	學習表現	學習表現 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文領域-國語文 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 語文領域-客家語 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞
	學習內容	學習內容 生活課程 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。

		B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 語文領域-國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 語文領域-客家語 Ca - I - 1 客家傳統節日 。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度			
學習目標		**認知**： 1.學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 3.透過龍潭地名故事認識家鄉、透過童玩相關書籍，清楚了解製作流程。 **態度**： 1.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 2.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 **技能**： 1.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。			
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量			
週次 日期		單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4		**我愛上學去-** 認識校園、認識圖書館	1.繪本導讀：＜我的老師是怪獸，不！我不是！＞＜小毛上學去＞。 (1)書中角色討論分享。 (2)自我經驗分享。 2.認識校園，參與各處室導覽活動。 3.了解各處室的位置及工作內容。 4.認識班級位置及班級導師名字。	完成學習單、實際演練、班級地圖繪製、	口頭發表20% 繪圖紀錄20% 課堂參與40% 生活實踐20%
5 6		**閱讀菱潭陂-** 認識龍潭	1.繪本導讀＜菱潭陂＞認識龍潭地名的傳說故事。。 2.透過簡報教學，知道龍潭的位	學習單 訪問家人紀錄表	口頭發表20% 繪圖紀錄20%

7 8		置及龍潭大池的特色。 3.透過實際品嘗，認識龍潭的名產－花生糖。 4.透過討論了解龍潭其他名產		課堂參與40% 生活實踐20%
9 10 11 12	**聽故事遊世界**-認識世界	1.繪本導讀＜向世界打招呼＞＜hello＞歌曲認識世界各國不同的風俗。 2.透過簡報介紹各國風景。 3.藉由查找地球儀了解世界上有許多的國家。 4.去圖書館找尋異國書籍。	學習單 英語歌曲演唱、 在地球儀上找到對應國家	口頭發表20% 繪圖紀錄20% 課堂參與40% 生活實踐 10% 念唱練習 10%
13 14 15 16	我愛說故事-重述故事	1. 繪本導讀＜狐狸愛上圖書館＞<有誰看到我的借書證>引起學生興趣。 2. 討論故事內容，並認識圖書館借閱規定。 3. 練習藉由圖片提示，將故事概要說出。 4.實地參觀圖書館並遵守相關規定。	至圖書館借書並與老師分享	課堂參與50% 生活實踐 20% 遊戲評量 30%
17 18 19 20 21	**一起玩玩具**-步驟流程	1. 繪本導讀＜牛奶罐做玩具＞＜放學了＞引起興趣，並進行故事後的討論。 2.學習閱讀流程圖的要領 3.全班至圖書館尋找有流程圖的書籍（９類、４類），並與大家分享。 4.將家中帶來的回收物進行創作	實際創作環保玩具	課堂參與60% 生活實踐 40%
22	總複習	總複習	總複習	口頭發表100%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	高淑芳
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。			

		安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。
學習重點	學習表現	學習表現 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文領域-國語文 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。

	學習內容	學習內容 生活課程 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 語文領域-國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
學習目標		**認知**： 1.學習養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 3.透過龍潭地名故事認識家鄉、透過童玩相關書籍，清楚了解製作流程。 **態度**： 1.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 2.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 **技能**： 1.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**大家聊天穿**-閱讀客家節1	1.繪本導讀＜老鼠娶新娘＞引起學生學習興趣並進行故事後的討論。 2.透過教師ＰＰＴ介紹認識天穿日的由來。 3.教師分享客家傳統習俗。 4.透過訪問家中大人，了解客家人年節禮俗並與同學分享。	學習單、完成家人訪問並與同學分享	口頭發表20% 繪圖紀錄20% 課堂參與40% 生活實踐20%
5 6 7 8	**我會說故事-繪本**	1. 繪本導讀＜書寶寶＞引起學生學習興趣並進行故事後的討論。 2.瞭解愛護書籍的方法。 3. 透過圖書導覽了解圖書館的館藏。 4. 全班至圖書館借閱書籍並試著遵守規定。	圖書館借書並與全班同學分享	口頭發表20% 繪圖紀錄20% 課堂參與40% 生活實踐 20%

9 10 11 12	**有話悄悄說-**用書信表達想法	1. 繪本導讀＜龍的來信＞並進行故事後的討論。 2.了解書信的使用時機以及書寫規範。 3.透過教師介紹，認是書信處理流程。 4.透過參訪郵局，認識協助處理書信的人。	市區訪查學習單 練習寫一封明信片	口頭發表20% 繪圖紀錄20% 課堂參與40% 生活實踐 20%
13 14 15 16	**聽故事遊世界 2-**認識世界	1. 繪本導讀＜ME ON THE MAP＞引起學生學習興趣。 2.透過教師介紹認識地圖的重要性。 3.教師介紹GOOGLE MAP。 4.全班合作繪製出學校門口中正路的地圖。	練習繪製社區地圖	口頭發表30% 繪圖紀錄20% 課堂參與50%
17 18 19 20	**一起做玩具-**閱讀說明書	1. 繪本導讀＜用紙杯做玩具＞引起興趣。 2. 透過教師教學學習閱讀說明書的方式。 3. 全班至圖書館借閱相關書籍。 4.嘗試製作自己的玩具並與同學分享。	製作環保玩具並用文字或是繪圖製作簡易流程圖	口頭發表30% 繪圖紀錄20% 課堂參與50%
21	總複習	總複習	總複習	口頭發表100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	一節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1.符號運用與溝通表達 OB2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 生命教育： 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。			
學 學	生活課程:			

習重點	習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 數學領域： n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	生活課程: A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 數學領域： N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
學習目標		認知 1. 觀察生活中每一個物件的形體，理解該物件的結構組成。 2. 閱讀蒐集知識，認識世界上不同的建築物。 態度 3. 關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 4. 動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 5. 樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 技能 6. 運用結構與解構的概念，透過組合與拆解樂高積木創作作品。 7. 運用不同特性的積木零件組合拼接構成，設計可以實際操作遊戲的迷宮。 8. 觀察並計算形狀與長寬，透過堆疊創建出有內部空間的立體金字塔。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	數-德國心臟病	透過桌遊熟悉 6 以內的數與量	能依據數字目標找出相對圖片，並透過按鈴培養眼手腦反應能力，並遵守遊戲規則	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
2	數-德國心臟病	透過桌遊熟悉 6 以內的數之分合關係	能依據數字目標找出相對圖片，並透過按鈴培養眼手腦反應能力，並遵守遊戲規則	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%

3	數-數字排排隊	運用撲克牌(1-13)或自製數字卡(1-30)，依據手中的數字大小關係完成排序	能理解數字大小關係並排列	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
4	數-數字排排隊	運用撲克牌(1-13)或自製數字卡(1-30)，依據手中的數字大小關係完成排序	能理解數字大小關係並排列	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
5	平時測驗	隨機給予一組數字卡(1-30)能依照指示排序	能從大排到小或從小排到大	操作評量 100%
6	邏輯-大眼睛看仔細	從數張相似圖片中找出指定標的。	能以具邏輯的方式比對篩選出所需要的標的	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
7	邏輯-大眼睛看仔細	從數張相似圖片中找出指定標的。	能以具邏輯的方式比對篩選出所需要的標的	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
8	邏輯-哪裡有問題	能找出兩張圖片差異處	能有方向性的搜尋線索與目標	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
9	邏輯-哪裡有問題	能找出兩張圖片差異處	能有方向性的搜尋線索與目標	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
10	期中評量	6-9 週類似題目	能依據線索判定標的	紙筆測驗 100%
11	邏輯與幾何-色紙變變變	1.將色紙排出與螢幕顯示完全相同的堆疊順序 2.判斷並說出螢幕色紙其上下堆疊關係	能完成左列兩項目標	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
12	邏輯與幾何-色紙變變變	1.將色紙排出與螢幕顯示完全相同的堆疊順序 2.判斷並說出螢幕色紙其上下堆疊關係	能完成左列兩項目標	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
13	幾何-誰是雙胞胎	在經過反轉的數張圖片中找出與題幹相同的圖片	在經過反轉的數張圖片中找出與題幹相同的圖片	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
14	幾何-誰是雙	在經過反轉的數張圖片中找出與	在經過反轉的	互動討論與

	胞胎	題幹相同的圖片	數張圖片中找出與題幹相同的圖片	口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
15	平時測驗	誰是雙胞胎類似題測驗		紙筆測驗 100%
16	數與幾何 -Say out 123	透過桌遊在數字、圖形與顏色等多重因素下完成指定任務。	能在條件限制下快速找出所需要數字	互動討論與 口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
17	數與幾何 -Say out 123	透過桌遊在數字、圖形與顏色等多重因素下完成指定任務。	能在條件限制下快速找出所需要數字	互動討論與 口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
18	數與幾何 -Say out 123	增加時間挑戰限制。	學生眼手腦協調與反應比開學進步	互動討論與 口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
19	數與幾何 -Say out 123	增加時間挑戰限制。	學生眼手腦協調與反應比開學進步	互動討論與 口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
20	期末評量	以小組挑戰方式評量 Say out 123	學生眼手腦協調與反應比開學進步	互動討論與 口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
21	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家中要訊息至少 3 項	口語評量 100%
22	總複習	總複習	總複習	實際操作 100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	一節		設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。			

		科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安全教育： 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
學習重點	學習表現	生活課程： 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 數學領域： n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	生活課程： A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 數學領域： N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。
學習目標		認知 1. 觀察生活中一個物件的形體，理解該物件的結構組成。 2. 閱讀蒐集知識，認識生活中不同的交通工具。 3. 理解陀螺轉動的基本原理和所需物件。 態度 4. 關心生活中可見的事物，並培養愛物惜物的情操。 5. 動手實作各種主題和內容，感受創作的樂趣。 6. 樂在學習和發現，學會欣賞與分享，與同儕進行良好互動。 7. 啟發好奇心和培養探究的精神，並不斷地改創已經學習到的經驗。 技能 8. 運用基本元素組合製作陀螺，並熟練轉動的操作。 9. 運用特殊零件，組合在一個靜態的物件上，使之成為動態的物體。 10.熟練每個樂高零件的基本功能，並操作應用在創新作品上。
評量方式		1.實作評量：實際操作、互動討論、作品成果。 2.動態評量：口語介紹、作品展覽分享會。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	數-十全十美	1.數字卡練習合 10	能用數字卡熟練合 10	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%

2	數-十全十美	2.運用積分熟練加法	能運用合10練習加法	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
3	數-十全十美	3.運用比分熟練減法	利用合10抵銷和減法算式比對熟練減法	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
4	數-十全十美	4.增加條件限制，並附與積分不同權術，練習多步驟運算	能處理兩至三步驟以完成任務	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
5	平時測驗	同上-紙本上給與條件，判斷或勝方與得分差距	能處理兩至三步驟以完成任務	紙筆測驗100%
6	邏輯-飯店疑雲	從圖片線索中推論回答問題	能依據線索回答問題	互動討論與口語介紹50% 實際操作50%
7	邏輯-飯店疑雲	從圖片線索中推論回答問題	能依據線索回答問題	互動討論與口語介紹50% 實際操作50%
8	邏輯-成雙成對	從圖片中找出原本應該成雙成對的物品再回答問題	1.能找出成對物品 2.能正確計算回答問題 同上	互動討論與口語介紹50% 實際操作50%
9				
10	期中測驗	6-9週類似題	同上	紙筆測驗100%
11	邏輯/幾何-誰走錯教室	能從四張圖片中找出一張與其他三張屬性不同的圖片	能說出圖片屬性或關係從而找出不同的一張	互動討論與口語介紹50% 實際操作50%
12				
13	平時測驗	類似題測驗	同上	紙筆測驗100%
14	幾何-五方動物園	運用五方連塊完成動物圖卡	能將五方連塊翻轉或旋轉完成拼圖	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
15				
16	幾何-五方拼拼樂	運用不同片數的五方連塊完成指定長方形或正方形	能將五方連塊翻轉或旋轉完成指定圖形	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
17				

18 19	數-誰大誰小	符合大於小於符號將數字正確排放在位置上	能正確排放數字	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
20	期末測驗	個別抽題完成五方連塊拼圖	能將五方連塊翻轉或旋轉完成指定圖形	實作評量 100%
21	總複習	總複習	總複習	實作評量 100%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第1學期【二年級】彈性學習課程【國際教育】課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 二年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">人權教育
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。
人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施)
1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。
1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。
2-I-2 能唸出26個字母的語音。(Letter sounds)
2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
生活
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</td></tr>
</table>

	學習內容	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 健體 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		認知： 1.能了解義大利、新加坡、埃及與荷蘭的地理位置、國旗，並與我國對照。 2.認識義大利、新加坡、埃及與荷蘭的多元文化與重要節慶。 3.認識從尼羅河上游到下游的地貌與著名歷史建築。 4.能了解埃及文明的特色與相關知識。 5.學生能了解荷蘭的文化特色,並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。 技能： 1.能了解新加坡的歷史由來，並能將故事展演出來。 2.能理解建造金字塔之關鍵方式，並和現代建築做對照。 態度： 1.透過義大利歌劇的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。 2.能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節,並能動手製作出屬於自己的風車。
評量方式		素養導向之多元評量，包括課堂觀察評量、口語評量、實作評量、完成任務、實作、作業、學習單等方式。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	**義式風情畫 Italy**	**世界萬花筒(體驗課程)** **「義」氣風發** 老師讓學生看一段義大利的介紹影片 <【國家小學堂】#4 義大利文化> https://www.youtube.com/watch?v=L6Gii3lqnMU 看完影片後問學生，義大利的地圖是狹長的還是寬的？ 影片中提到義大利一種有幾種不同的乳酪？ 老師補充說明說義大利麵也有200多種口味，義大利麵條本身也有很多種類，請學生說說看吃過什麼樣子的麵條？ 義大利的國民飲料是什麼? 老師拿出世界地圖，請學生指出	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%

		臺灣與義大利，並請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到義大利要搭多久的飛機？ 老師根據世界地圖解釋，臺灣位於亞洲，而義大利位於歐洲。 老師拿出義大利的國旗與臺灣的國旗讓學生觀察，請學生進行比較。 義大利國旗共有幾種顏色，是什麼形狀？ 臺灣的國旗有幾種顏色，是什麼形狀？ 老師解釋義大利國旗顏色的意思。 臺灣國旗上面有什麼圖案？ 老師介紹義大利和台灣的英文(Italy, Taiwan)。Ciao! I am from Italy. Hello，I am from Taiwan. 請學生練習說自己從哪裡來搭配打招呼用語。		
3		**世界停看聽(補充教材)** 老師請學生閉上眼睛，仔細聽威爾第的凱旋進行曲< Alto cagion v'aduna ... Su! del Nilo al sacro lido> https://www.youtube.com/watch?time_continue=241&v=lhxxpYTT81k&feature=emb_logo 請學生發表聽完後的想法。 接著老師再放另一首普契尼的杜蘭朵公主 https://www.youtube.com/watch?v=msVDZRjOTmo 請學生比較這兩首聽完的感覺並發表自己的想法。	學生能踴躍發言樂於回答老師或同學所提的問題。	
4				
5		**世界真美好(任務導向)** 有「義」思!威尼斯面具嘉年華 嘉年華面具製作	學生能上台分享介紹創作。	
6	**煥然一「新」-Singapor**	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本:透過《Tales Around the World 6: The naming of Singapore》來介紹新加坡 **世界萬花筒(體驗課程)**	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論)
7				

	e深度之旅	**新國風情** 老師播放Unit 2 <巴布鳥大冒險> 老師問學生問題，今天我們要認識的是哪一個國家？ 新加坡的英文是Singapore（老師帶學生一起發出S的音），主角Emma開門的時候Bobby正在做什麼呢？ Emma打斷了Bobby正在做的事情，這時Emma說了什麼？ 老師向同學解釋，當你做錯事情，不管是不是不小心的，都要跟對方說一聲I’m sorry!當個有禮貌的好孩子喔！老師繼續問學生，當對方跟你道歉後，你要原諒他嗎？影片中Bobby原諒了Emma，這時他說了什麼？所以當你要原諒一個人的時候，你可以說That’s OK!沒有關係的意思。 老師問學生說：Bobby他在畫什麼？你們有看過這種動物嗎？你覺得它可愛嗎		30% 作業評量 （學習單及補充教材） 40%
8		**世界停看聽(補充教材)** 新加坡的語言：老師播放一小段小孩不笨的片段 https://www.youtube.com/watch?v=vEXzBtLH-lo 試著問學生在這段影片當中，你聽到了哪些語言？他們的英文和我們在說的英文一樣嗎？。在新加坡華人佔了大多數，主要族群有華人、馬來族、印度裔和歐亞裔/混血，有四種官方語言：華語、英語、馬來語、淡米爾語。 老師播放一段Singlish的影片給學生看，請同學聽聽看和我們所學的美式英語有何不同？	學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數	
9				
10		**世界真美好(任務導向)** 「新新」之火：屠妖節 製作Diwai小書	學生能上台分享介紹創作。	
11	神秘的古埃及Egypt	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本:透過《We are sailing down the Nile: A journey through Egypt》來介紹埃及	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 （口語表達） 30% 課堂觀察
12				

		世界萬花筒(體驗課程) **尼羅河贈禮：埃及古文明** 老師播放影片【國家小學堂】 #14 埃及文化//為什麼建造這麼多金字塔呢？ https://www.youtube.com/watch?v=0SBmdD-EmFs 老師問學生世界上有哪四大古文明？ 這些古文明有何共同的特徵呢？ 根據影片的內容老師繼續與學生討論：古埃及人的文化水準非常的高，他們採用什麼文字？		(互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
13		**世界停看聽(補充教材)** 法老的國度：古埃及神祇 老師先讓學生看一段影片<Mumford's Song: Gods and Goddesses> https://www.youtube.com/watch?v=djwATyrGoB0&feature=youtu.be 老師告訴學生這首歌是有關於埃及的神祈，接著請學生看看埃及的神的外觀長怎樣？	學生能夠表達自己的想法、學生自主發言次數	
14				
15		**世界真美好(任務導向)** 木乃伊軍團-製作簡易木乃伊	學生能上台分享介紹創作。	
16	Let's go Dutch!	**世界旅票(國際教育-繪本教學)** 繪本:透過《All Around the World: Netherlands》來介紹荷蘭 **世界萬花筒(體驗課程)** **與水共舞的漂浮國** 老師讓學生看一段影片，荷蘭「與水共舞」打造漂浮社區、吸水建築 https://www.youtube.com/watch?v=AEUsS3B7u64&feature=emb_logo 為什麼荷蘭人要把房子蓋在水上? 鹿特丹是歐洲最大的港口，也是最低的都會區，就如影片中的停車場與公園是一地兩用最好的例子。 荷蘭首都：阿姆斯特丹，荷蘭最	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
17				

		大城市，人口約 110 萬。位於該國西部省份北荷蘭省，世界著名的國際大都市。其名稱源於 Amstel dam，這表明了該城市的起源：一個位於阿姆斯特爾河上的水壩，即今水壩廣場址。		
18		**世界停看聽(補充教材)** 荷式藝文饗宴 老師讓同學聽一首梵谷的 starry, starry night (https://reurl.cc/r87lQr)，請學生閉上眼睛，想像這首歌會搭配著怎樣的情境老師可以請學生舉手發表他自己的看法。	學生能夠上台發表自己的想法	
19				
20		**世界真美好(任務導向)** 設計自己的紙風車	學生能上台分享介紹創作。	
21				
22	總複習	總複習	總複習	口語評量 100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第 2 學期【二年級】彈性學習課程【國際教育】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。			

		國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
學習重點	學習表現	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) 1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
	學習內容	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 健體 Bc-Ⅰ-1 各項暖身伸展動作。 Ib-Ⅰ-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
學習目標		認知： 1.認識紐西蘭、英國、夏威夷與臺灣的基本地理環境與國旗，並加以對照。 2.認識紐西蘭、英國、夏威夷與臺灣地標，並能理解其歷史背景與發展。 3.能理解奇異鳥的生活習性與生存環境，並能說出奇異鳥對於紐西蘭的象徵意義。 4 能理解英國歌劇的歷史背景，並能舉出至少兩齣英國著名的歌劇。 5.能認識夏威夷傳統的神話故事。 6.能理解形成火山的原因，並能知道火山與人類生活之間的關係。 技能： 1.能按照老師的指導製作出屬於自己的銀蕨拓印。 2.能按照老師的指令製作自己的草裙，體驗夏威夷草裙舞的樂趣。 3.能按照老師的指令製作自己的小天燈，並以簡易英語介紹自己的天燈。 態度： 1. 能認識巨石陣，並培養、探究其背後成因的精神。 2.能理解現今臺灣特有種危機，培養愛護動物的品德。 11.

	12.			
評量方式	素養導向之多元評量，包括課堂觀察評量、口語評量、實作評量、完成任務、實作、作業、學習單等方式。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	「紐」轉乾坤 New Zealand	**世界萬花筒(體驗課程)** **「紐」氣沖天** 老師讓學生看一段紐西蘭的介紹影片 <巴布鳥大冒險： New Zealand 紐西蘭> https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=tu_PDu2nc7Y&list=PLOW91f4nzh6UGEbWXql6CIATUgT6Lch6U&index=1 老師首先停在影片的第一個畫面，問學生說請問圖片上出現的兩個圖片是什麼? 看完影片後問學生，一開始 Emma 看到我們的什麼族在舉辦豐年祭? 影片中提到紐西蘭一共有幾種不同的地形? 這些台灣都有嗎? 紐西蘭的原住民最擅長什麼? 老師接著問同學，那有沒有和我們台灣的原住民一樣呢? 請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到紐西蘭要搭多久的飛機? 老師根據世界地圖解釋，臺灣位於亞洲，而紐西蘭位於大洋洲。 老師拿出紐西蘭的國旗與臺灣的國旗讓學生觀察，請學生進行比較 紐西蘭的國旗共有幾種顏色，是什麼形狀? 臺灣的國旗有幾種顏色，是什麼形狀? 那你們覺得為什麼這三個國家的國旗會這麼像? 紐西蘭國旗上面有什麼圖案? 臺灣國旗上面有什麼圖案?	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
2				
3		**世界停看聽(補充教材)** 讓學生看一段影片<科普-【奇異鳥】世界上唯一沒翅膀的鳥類> https://www.youtube.com/watch?v=ZvoAWCyYVS8	能理解奇異鳥的生活習性與生存環境，並能說出奇異鳥對於紐西蘭的象徵意義。	
4				
5		**世界真美好(任務導向)** 鑽「紐」角尖-銀蕨拓印	學生能上台分享介紹創作。	

6	「英」才大略－the UK	**世界萬花筒(體驗課程)** **「英」雄好漢：日不落國** 老師讓學生看一段影片 Unit 2 <巴布鳥大冒險> https://www.youtube.com/watch?v=gk2yFAQf6BE&list=PLOW91f4nzh6UGEbWXq16CIATUgT6Lch6U&index=2 老師首先停在影片的第一個畫面，問學生說請問圖片上出現的四個圖片是什麼? 影片中的巴比在吃鹹酥雞嗎？ 影片中提到英國是由幾個國家所組成的？ 英國的首都在哪裡？ 請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到英國要搭多久的飛機? 老師根據世界地圖解釋，臺灣位於亞洲，而英國位於歐洲。 老師拿出英國的國旗與臺灣的國旗讓學生觀察，請學生進行比較 英國的國旗共有幾種顏色，是什麼形狀? 臺灣的國旗有幾種顏色，是什麼形狀? 英國人口約 6500 萬人，多數居住在英格蘭。英國首都倫敦—也是英格蘭首府—是英國最大的城市，擁有多元的文化和宗教信仰，一如其他地區。在英國要尊重其他人的宗教信仰，正如其他人也會尊重你的宗教信仰一樣。	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
7				
8		**世界停看聽(補充教材)** 老師播放一段新聞影片給學生看 <神秘 52 區／神秘力量的產物　揭曉「巨石陣」之謎> https://www.youtube.com/watch?v=Dgjwps_bpRM	學生能認識巨石陣並探究其背後成因。	
9				
10		**世界真美好(任務導向)** 「英」姿煥發：英國的特殊節慶 介紹英國特有的三大節日：五朔節、焰火節、鬆餅日並完成學習單。	學生能自主的完成學習單	
11	Aloha-夏威夷 Hawaii	**世界萬花筒(體驗課程)** **暖風徐徐~夏威夷** 老師讓學生看一段夏威夷的介紹影片<巴布鳥大冒險：the USA Hawaii> https://youtu.be/BOlHCqyWFIw 老師首先停在影片的第一個畫面，問學生看到了什麼? 看完影片後問學生，Emma 看到的是	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補
12				

		什麼蛋糕? 老師問學生有沒有吃過? 有看過火山的照片嗎? 夏威夷是美國第幾個州？ 相傳夏威夷的火山女神脾氣好還是脾氣不好呢? 所以夏威夷人做什麼表達對於火山女神的敬意? 老師問學生，請問在影片當中夏威夷歡迎遊客的時候會做什麼? 請學生猜猜看若是搭飛機從臺灣到紐西蘭要搭多久的飛機? 老師根據世界地圖解釋，臺灣位於亞洲，而夏威夷位於大洋洲。		充教材） 40%
13		**世界停看聽(補充教材)** 烏克麗麗音樂欣賞: https://www.youtube.com/watch?v=TmiEX99BZTI&t=12s	學生能夠根據影片內容正確回應老師的問題、學生自主發言	
14				
15		**世界真美好(任務導向)** 火山歷險-製作火山爆發（好玩的小實驗）	學生能理解形成火山的原因，並能知道火山與人類生活之間的關係。	
16	**大家來「臺」槓:臺灣 Taiwan**	**世界萬花筒(體驗課程)** **美麗的寶島** 老師讓學生觀看下方的介紹影片 <巴布鳥大冒險：臺灣 Taiwan> https://youtu.be/02CxslP_kZg 老師首先停在影片的第一個畫面，問學生看到了什麼? 看完影片後問學生，Emma 晚餐想像吃什麼? 老師問學生有沒有吃過? Emma 要去哪裡才能一次吃到這些東西呢? 當你去夜市的時候你通常都會吃什麼食物呢? 你最常去逛哪一個夜市? 老師帶學生認識影片中出現的生字 老師請同學打開課本 p.51 問學生說書中的夜市是哪一個夜市 老師接著打開臺灣的國旗，老師告訴學生臺灣的國旗我們在每一堂課都有學過，現在讓我們來複習一下，臺灣的國旗總共有哪幾個顏色?三種顏色! 那上面有什麼符號，他們又是象徵著什麼呢?老師接著請同	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%
17				

		學一起打開課本第 51 頁，一起練習句型 Here you are! Thank you very much. 老師講解什麼時候要使用這個句型，當我們去東西的時候，或是跟同學、老師借東西的時候，都需要講到這一句。		
18		**世界停看聽(補充教材)** 影片欣賞<公視《台灣特有種》微視界 HD 版 Episode#7 帝雉> https://www.youtube.com/watch?v=rKaxg6EoLng 影片欣賞<【百年回鮭】臺灣櫻花鉤吻鮭 瀕危與重生> https://www.youtube.com/watch?v=CKubhbmM8fk 影片欣賞<臺灣特有種 The small big 台灣櫻花鉤吻鮭｜披著樹皮外衣的擬態者-陳浩銘> https://youtu.be/GKWmVSc40UQ	能理解現今臺灣特有種危機，透過課程擬定出保護特有種的行動策略。	
19				
20		**世界真美好(任務導向)** 元宵節 Lantern festival-製作摺紙小天燈	學生能上台分享介紹創作。	
22	總複習	總複習	總複習	口語評量 100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			

		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。
學習重點	學習表現	生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文領域-國語文 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 語文領域-客家語 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞
	學習內容	生活課程 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。

		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 語文領域-國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 語文領域-客家語 Ca - I - 1 客家傳統節日 。 生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣
學習目標		**認知**： 1.養成運用文本思考。 2.解決問題與建構知識的能力。 3.會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 4.透過龍潭地名故事認識家鄉。 5.透過童玩相關書籍，清楚了解製作流程。。 **態度**： 1.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 2.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 **技能**： 1.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。
評量方式		念唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**愛上圖書館**-認識圖書館	1. 繪本導讀＜騎著恐龍去圖書館＞＜圖書館女超人＞引起學生興趣。 2.透過教師引導討論圖書館的重要性。 3.實地參觀圖書館並聆聽導覽。 4.練習在圖書館中找到自己喜歡的書並與同學分享。	圖書館借書並與全班同學分享	口語發表30% 實際演練50% 生活實踐20%
5 6 7 8	**跟世界做朋友**-哈囉我的世界鄰居 2	1. 繪本導讀＜tjis is the wayi go to school＞引起學生興趣。 2.教師運用ppt介紹世界不同的文化風俗。 3.教師透過討論，讓學生學習欣賞與包容不同的文化。 4.運用平板練習查找不同國家的特殊節慶。	學習單練習吟唱歌曲	口語發表30% 實際演練50% 念唱練習20%

9 10 11 12	**小聰明動動腦-** Super3	1. 繪本導讀＜無尾熊和小花＞引起興趣。 2.教師引導討論「遇到問題了可以怎麼辦」讓同學們討論。 3.教師介紹super3的方式，並引導學生思考自己好奇的問題。 4.全班至圖書館認識0類書籍。	學習單、 至圖書館借閱相關書籍、 運用表格紀律自己好奇的事物	口語發表30% 實際演練50% 生活實踐 20%
13 14 15 16	**客家小桃子-認識客家節慶**	1. 繪本導讀＜小桃妹的奇幻旅程＞＜小桃妹＞認識客家節慶。 2.透過教師ＰＰＴ介紹客家節慶米食。 3.教師引導學生五感體驗品嘗客家好滋味。 4.全班共同享用客家米食後討論並寫下心情想法。	能說出客家米食之特色 會唱客家童謠	口語發表20% 實際演練30% 生活實踐 20% 念唱練習 10% 遊戲評量 10%
17 18 19 20 21	**文字小詩創作**-文字家族	1. 繪本導讀＜文字森林海＞引起動機並進行故事後討論。 2.教師透過簡報介紹「文字部件」並鼓勵學生從國語課本中找尋到更多的部件。 3.全班進行猜字謎遊戲（參考「文字會說話）。 4.全班至圖書館借閱文字相關書籍（８類）並進行文字會說話仿作。	學習單 製作文字小詩創作 閱讀相關書籍並與同學分享	口語發表20% 實際演練30% 生活實踐 20% 念唱練習 10% 遊戲評量 10%
22	總複習	總複習	總複習	口語發表100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			

		安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。
學習重點	學習表現	生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文領域-國語文 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關 係，理解文本內容。 5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 語文領域-客家語 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞
	學習內	生活課程 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。

	容	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 語文領域-國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 語文領域-客家語 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日 。
學習目標		**認知**： 1.學養成運用文本思考。 2.解決問題與建構知識的能力。 3.會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 4.透過龍潭地名故事認識家鄉。 5.透過童玩相關書籍，清楚了解製作流程。 **態度**： 1.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學。 2.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享 **技能**： 1.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。
評量方式		唸唱練習、參與度評量、口語發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**客家米食祭-** 認識米食	1. 繪本導讀＜紅龜粿＞＜炊粿慶團圓＞並進行故事後的導讀。 2.透過教師ＰＰＴ介紹客家節慶米食。 3.教師引導學生五感體驗品嘗客家好滋味。 4.全班共同享用客家米食後討論並寫下心情想法。	學習單 運用照片記錄 學習成果	口語發表30% 實際演練20% 生活實踐 20% 唸唱練習 20% 遊戲評量10%
5 6 7 8	**我是小作家-** 做一本小書	1. 繪本導讀＜小飛的作文課＞＜一本書是怎麼做出來的＞＜圖書館老鼠＞了解製作一本書的方式。 2指導學生進行八格小書的製作並試著撰寫內容。 3.指導學生完成一本書的基本格式 4.同學分彼此分享作品。	實際做出一本書	口語發表20% 實際演練40% 生活實踐 20% 念唱練習 10% 遊戲評量 10%

9 10 11 12	**世界大不同**	1. 繪本導讀＜世界的一天＞、＜我如何認識世界＞引起學生學習興趣。 2.教師搭配地球儀進行教學，並讓孩子們透過實地操作，在地球儀上找到台灣以及其他國家。 3. 教師透過簡報介紹不同國家之特色。 4. 全班至圖書館借閱相關書籍。	會查找地球儀 閱讀相關書籍與全班同學分享	口語發表30% 實際演練50% 生活實踐 20%
13 14 15 16	**小聰明動動腦 2-** Super3	1. 繪本導讀＜NHK 小學生自主學習科學方法 1: 意想不到的觀察＞並鼓勵孩子去觀察身邊事物。 2.教師複習之前學習過的 SUPER3 的方式，並運用簡報呈現學生之前學習歷程。 3.學生討論並進行周遭事物的觀察，運用平板紀錄。 4.彼此分享觀察成果，並全班至圖書館借閱相關書籍。	完成 SUPER3 學習單定進行歷程分享	口語發表20% 實際演練20% 生活實踐 20%
17 18 19 20	**我會讀故事-** 故事三元素	1. 繪本導讀＜傻鵝皮杜妮＞引起學生學習興趣。 2.透過教師簡報帶孩子回顧整個故事並從中找到人、事、時、地物等關鍵元。 3.指導學生認識故事三元素並請學生試著歸納。 4.全班至圖書館借閱「故事文體」（8類）書籍。	運用表單回答問題 圖書館借書並與全班同學分享	口語發表50% 實際演練30% 生活實踐 20%
21	**總複習**	總複習	總複習	口語發表100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	一節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。			

		資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	生活課程： 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人事物的方法。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 語文領域-英語文： 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 數學領域： n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
	學習內容	生活課程： A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 語文領域-英語文： Ac-I-2 簡易的教室用語。 數學領域： N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。
學習目標		認知 1. 理解故事內容的發展排序，用最少步驟提出解決問題的方法。 2. 能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 態度 1. 領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務。 2. 動手實作桌遊設計，分享創作的樂趣。 3. 融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1. 運用規則與生活情境結合，分組設計桌上遊戲。 2. 能以運算符號表達數字或事物關係。 3. 使用平板學會多媒體掃碼，上傳作品成果至指定地點。
評量方式		1.紙筆測驗：素養導向命題學習單 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3.檔案評量：拍照上傳作品圖檔

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	數-數字甜甜圈	依據提示與限制，運用加減將 1-9 填入圖片空位中	能正確運算並說出思考歷程	口語評量50% 實作評量50%
3	數-加減賓果	利用電腦亂數隨機產生數字，再完成不同運算任務，以賓果賦與趣味性	能正確運算	口語評量50% 實作評量 50%
4	數-加減賓果	利用特殊骰子隨機製造加與減運算	能正確運算	
5	平時測驗	1-4 週類似題	能正確運算並說出思考歷程	紙筆測驗 100%
6 7 8	邏輯-物歸原處	將各種不同圖卡依據條件放入適當的格子裡	1. 以唯一性與排他性安置圖片 2. 口說安置的理由	口語評量50% 實作評量 50%
9	平時測驗	6-8 週類似題		紙筆測驗 100%
10 11 12	幾何-少了哪一塊	找出題幹圖片所缺少的一角	能依據線索判定標的	口語評量50% 實作評量 50%
13 14 15	幾何-百變拼圖	將兩張同形狀圖片經過分割再拼成相同形狀但變大的圖片	1. 能沿邊整齊剪裁圖形 2. 能完成拼接將圖形變大	口語評量50% 實作評量 50%
16	平時測驗	10-15 週類似題測驗	同上	紙筆測驗 100%
17 18 19	數-三個臭皮匠	以 2 個面 20 和 1 個 30 面特殊骰子隨機丟出三個數字，依據任務完成不同運算	能區分數字大小正確放置數字而完成不同運算	口語評量50% 實作評量 50%
20	平時測驗	類似題	同上	紙筆測驗 100%
21	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家中要訊息至少 3 項	口語評量100%
22	總複習	總複習	總複習	口語評量100%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第二學期 二年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">一節</td><td>設計者</td><td>二年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">○A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">○B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">○C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">科技教育：
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
資訊教育：
資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
家庭教育
家 E5 了解家庭中各種關係的互動。
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">生活課程：
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
語文領域-英語文：
1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。
2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
數學領域：
n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">生活課程：
D-I-4 共同工作並相互協助。
F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
語文領域-英語文：
Ac-I-2 簡易的教室用語。
數學領域：
N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。
D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="3">認知
1.理解故事內容的發展排序，用最少步驟提出解決問題的方法。
2.能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。
態度
1.領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務。</td></tr>
</table>

	2.動手實作桌遊設計，分享創作的樂趣。 3.融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1.運用規則與生活情境結合，分組設計桌上遊戲。 2.能以運算符號表達數字或事物關係。 3.使用平板學會多媒體掃碼，上傳作品成果至指定地點。			
評量方式	1.紙筆測驗：素養導向命題學習單 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3.檔案評量：拍照上傳作品圖檔			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	邏輯-確認位置 -換座位	依據線索提示完成主角正確相對位置	能正確推理並說出思考歷程	口語評量50% 實作評量 50%
3	平時測驗	同上	同上	紙筆測驗 100%
4 5	火柴數學家 -數字	移動 1 根火柴完成算式訂正	找尋等式兩邊數字關係來完成算式訂正	口語評量50% 實作評量 50%
6 7	數-小小精算師	有限數字內購買最多東西	在情境中正確計算	口語評量50% 實作評量 50%
8	平時測驗	4-7 週類似題	同上	紙筆測驗 100%
9 10	幾何-圖形加一加	找出兩張圖片疊加的成線結果	能依據線索判定標的	口語評量50% 實作評量 50%
11 12	幾何-親密夥伴	圖片屬性與關係判定	1.能說出判斷依據 2.能沿邊整齊剪裁圖形 3.能完成拼接將圖形變大	口語評量50% 實作評量 50%
13	邏輯/幾何-小紅帽到外婆家 1--10	運用桌遊找尋起點與中點間路徑走向	能利用旋轉道具找出正確路徑	口語評量50% 實作評量 50%
14	邏輯/幾何-小紅帽到外婆家 11-20			
15	邏輯/幾何-小紅帽到 15-25 測驗	個別抽題測驗	同上	口語評量50% 實作評量 50%

16 17	數-乘法骰子	分組對抗-利用兩顆 10 面骰子，隨機出題快速說出成積者獲勝	能熟練 1-10 乘法	口語評量50% 實作評量 50%
18	期末測驗	數-乘法骰子淘汰賽	同上	口語評量50% 實作評量 50%
19	數學故事-牛皮量地（一）	1. 以 PPT 協助故事敘說 2. 依劇故事內容實際操作比較面積大小。	能專注聆聽，並說出故事重點與轉折	口語評量50% 實作評量 50%
20			能實際操作比較兩方對於土地認知差異	
21	總複習	總複習	總複習	紙筆測驗 100%

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 三年級 彈性學習課程國際教育課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 三年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">人權教育
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。
人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【語文領域-英語文】
1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。
◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。
2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。
◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。
4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
4-Ⅱ-3能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。
5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</td></tr>
</table>

		6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 【數學領域】 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 【自然科學領域】 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 【健康與體育領域】 1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅰ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
	學習內容	【語文領域-英語】 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字 詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【數學領域】 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。
學習目標		認知： 1.培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2.能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2.能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 4.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1.能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**Say Hello to New Friends**	認識班上的新同學，並互相自我介紹，並收集5個新同學的英文名字	學生能製作自我介紹九宮格並上台分享	口語表達5% 作品5%
2				
3	**Numbers**	1. 繪本 Five Little Monkeys Jumping on the bed 2. 歌謠 Ten Little Indians	1.能吟唱 Five Little Monkeys Jumping on the bed	活動評量 5% 遊戲評量 5%
4				

5		3. 數字撲克牌桌遊	和 Ten Little Indians 歌謠 2.能和同學分組玩桌遊遊戲	
6				
7	**Emotions** **情緒怪獸**	1.透過繪本 Color Monster 認識色彩和情緒的關係 2.透過繪本 Joy Has a Problem 了解如何表達自己的情緒，及在班上如何與同學相處 3.透過「Color Monster 桌遊組合」，每組一位同學到台前抽卡，敘述曾經產生這個情緒的情境，分享當時的感受	學生能完成閱讀單並上台分享情緒	口語表達 5% 閱讀評量 10%
8				
9				
10				
11				
12	**Toys** **玩具總動員**	1. 認識世界知名玩具 2. 認識古老的玩具 3. 認識台灣復古童玩 4. 設計一個新玩具，並介紹它的功能 5. 舉辦玩具票選，每人有 2 張貼紙，可以投給自己喜歡的玩具，看誰的玩具是「最佳人氣獎」和「最佳設計獎」	每人設計一樣玩具，並寫出它的名稱。上台介紹自己的玩具後，舉辦玩具票選活動	實作評量 15% 口語表達 15%
13				
14				
15				
16				
17	**Colors Mixing** **五顏六色**	1. 閱讀繪本 Little Blue And Little Yellow 從繪本引導學生出三原色的概念 2. 透過油水分離原理，讓學生利用混色實驗(紅油+藍水；黃油+紅水；藍油+黃水)清楚發現混色的過程，最後讓學生用黏土做中學熟悉混色的變化。	能完成混色實驗並用黏土記錄混色過程	實作評量 25%
18				
19				
20				
21	總複習	紙筆測驗	紙筆評量	紙筆評量 10%

桌面市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		

融入議題		人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 【健康與體育領域】 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 【綜合領域】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1c II 1 覺察工作的意義與重要性。
	學	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。

	習內容	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字 詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Fa -I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa -I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 【綜合領域】 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
學習目標		認知： 1.培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2.能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2.能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 4.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1.能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	**Farm Animals** **農場動物**	1. Voice of Animals: 透過The cow that went Oink認識農場動物的叫聲，並學習如何用英語表達這些擬聲詞 2. 學習歌謠Old MacDonald had a Farm 3. 認識動物們的棲息地(農場、草原、沙漠、高山、海洋等)	1. 能吟唱Old MacDonald had a Farm 2. 能模仿動物的叫聲	口語表達10% 活動評量 10%
7 8 9 10 11	**Ability** **特殊才能**	1. 閱讀繪本 From Head to Toe 認識動物能做到的動作 2. 介紹自己的才藝(I can draw. I can play the piano.)… 3. 認識動物界的動物會做那些特殊的動作呢? (The dog can swim. The whale can sing.)…	1. 模仿繪本上動物的動作 2. 介紹自己會做什麼擅長的事情	活動評量 10% 口語表達 10%
12		1. 透過卡通佩佩豬認識家人	利用手指畫來	作業評量 20%

13 14 15 16	**Family Tree** 家族樹	的稱謂 2. 認識繪本 Me and My Family Tree 認識家族樹	完成自己的家族樹	
17	**I Love My Mom**	利用繪本 Piggybook 了解媽媽的辛勞 請學生製作康乃馨卡片暨家事兌換券 Housework voucher 幫媽媽分擔家務	製作康乃馨卡片暨家事兌換券	實作評量 15%
18 19 20	**When I Grow Up**	透過 Richard Scarry's Busy People 影片教學及繪本 Clothesline Clues to Jobs People Do 認識不同的職業	請學生繪製未來志向圖，並上台分享	作業評量 10% 口語表達 10%
21	總複習	總複習	總複習	口語表達 5%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程樂活閱讀課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資 E1：認識常見的資訊系統。 資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題			
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		

		5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 語文領域-英語文 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的 意義，並能關懷團 隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵 守紀律、重視榮譽感，並展現負責的 態度。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題 的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體 會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 客家語 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣
	學習內容	(國語文領域) Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 （英語領域） C-Ⅱ-1 國 內 （外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外 主要節慶習俗。 （綜合領域） Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。

		（客家語） Ca - Ⅱ - 1 客家祖先祭拜 。 Ca - Ⅱ - 2 客家時令習俗 。 Cb - Ⅱ - 1 客家源流故事 。 Cc - Ⅱ - 1 客家傳統飲食 。 Cc - Ⅱ - 2 客家展演藝術 。		
學習目標		**認知**： 1. 讀者能在多變的社會情境中，具備足夠的能力運用不同領域（例如政 治、經濟、法律等）的文本解決生活上的問題。 2. 理解與他人介紹事物之要點、認識圖書館中各種書籍。 3. 認識學校建築特色、並運用 SUPER3 之方式進行探究學習。 4. 從閱讀的文本 中直接提取訊息來回答問題，並依據書中的訊 息做直接推論。 5. 讀者應具備基本及進階的閱讀能力。其中基本的閱讀能力是指具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力； **態度**： 1. 讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學，願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 2. 喜歡學校並藤與他人友善合作、對事物抱持好奇。 3. 喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享。 4. 會向同學推薦，介紹並分享喜歡的書，當同學推薦某本書時也會想去找來看 **技能**： 1. 能嘗試運用各種方式蒐集資料。 2. 在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。 3. 會去圖書館嘗試閱讀不同類型的書籍和篇幅較長的故事		
評量方式		同儕互評、念唱練習、參與度評量、口頭發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**圖書館的秘密**-分類的秘密	1. 文本導讀＜小圖的故事＞引起動機並認識分類的意義。 2. 教師介紹十大分類法並引導學生反覆練習。 3. 全班至圖書館找一本自己喜歡的書並練習看索書號。 4. 指導學生運用電腦查找喜愛的書籍	至圖書館實際查找書籍	口語發表50% 實際演練30% 遊戲評量20%
5 6 7 8	**導覽三明治**-好書介紹	1. 教師透過PPT介紹「導覽三明治」並親自示範。 2. 全班逐一練習以掌握開場白、內容、結尾所要表現的態度。 3. 教師介紹導覽三明治之內餡—「內容」。 4. 教師引導學生運用導覽三明治	用導覽三明治之方式介紹自己 圖書館借書並與全班同學分享	口語發表40% 實際演練40% 遊戲評量 20%

		方式介紹自己。		
9 10 11 12	**悠遊書海**-認識各種讀物	1. 文本導讀＜森林圖書館＞引起學生學習興趣。 2.全班至圖書館認識圖書館的各種書籍，讓學生了解除了十大分類法之外，書籍也有其他分類方式，並鼓勵他們自行分類。 3.教師介紹橋梁書，並鼓勵借閱。 4.閱讀橋梁書並認識各家出版社的書系。	能說出自己得分類方式、 圖書館借書並與全班同學分享	口語發表30% 實際演練50% 遊戲評量 20%
13 14 15 16	**建築之美**-認識校園特色	1. 文本導讀＜我做得到！小建築師伊基＞＜如果我是房子設計師＞引起學生動機並延伸討論。 2.帶學生欣賞學校建築之美，並參與學校導覽活動，了解到學校的校舍設計巧思。 3.上網查詢客家人傳統建築特色，並試著與他人分享。 4.至圖書館借閱與建築有關的相關書籍，並運用ＫＷＬ表格紀錄。	學習單 運用數位工具寫下學習心得 認識 kwl 表格	口語發表20% 實際演練60% 線上評量 20%
17 18 19 20 21	**Sdgs 讓世界更好**	1. 文本導讀＜照顧我們的地球＞＜塑膠島＞等環境教育議題書籍。 2.教師藉由PPT介紹SDGS是什麼，並撥放相關影片。 3.教師介紹環境相關議題，並讓學生討論身邊看見的環境問題以及思考簡單可行的環保行動。 4.學期學習成果分享	運用繪圖方式介紹SDGS	口語發表50% 實際演練20% 線上評量 20% 生活實踐 10%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程樂活閱讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。			

		閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資 E1：認識常見的資訊系統。 資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 語文領域-英語文 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的 意義，並能關懷團 隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵 守紀律、重視榮譽感，並展現負責的 態度。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題 的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體 會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 客家語 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣
	學習內容	語文領域-國語文 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 語文領域-英語文 C-Ⅱ-1 國 內 （外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外 主要節慶習俗。 綜合領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。

		Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 客家語 Ca - Ⅱ - 1 客家祖先祭拜 。 Ca - Ⅱ - 2 客家時令習俗 。 Cb - Ⅱ - 1 客家源流故事 。 Cc - Ⅱ - 1 客家傳統飲食 。 Cc - Ⅱ - 2 客家展演藝術 。
學習目標		**認知**： 1.讀者能在多變的社會情境中，具備足夠的能力運用不同領域（例如政 治、經濟、法律等）的文本解決生活上的問題。 2.理解與他人介紹事物之要點、認識圖書館中各種書籍。 3.認識學校建築特色、並運用 SUPER3 之方式進行探究學習。 4.從閱讀的文本 中直接提取訊息來回答問題，並依據書中的訊 息做直接推論。 5.讀者應具備基本及進階的閱讀能力。其中基本的閱讀能力是指具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力； **態度**： 1.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學，願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 2.喜歡學校並藤與他人友善合作、對事物抱持好奇。 3.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享。 4.會向同學推薦，介紹並分享喜歡的書，當同學推薦某本書時也會想去找來看 **技能**： 1.能嘗試運用各種方式蒐集資料。 2.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。 3.會去圖書館嘗試閱讀不同類型的書籍和篇幅較長的故事
評量方式		同儕互評、念唱練習、參與度評量、口頭發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**寫一本龍潭小書製作**	1. 文本導讀＜書是怎麼做出來的＞引起學生動機並進行延伸討論 2.教師運用「一張紙折一本書」	製作一本小書並與同學分享	口語發表30% 實際演練50% 線上評量20%
2				
3				

4		介紹幾種簡單的折書方式，並指導學生完成。 3.教師協同社會教領域教師，指導學生收集「龍潭」資料，並在閱讀後完成自己的龍潭小書 4.同學彼此分享		
5 6 7 8	**筆記高手**-認識作筆記的方法 **(橋梁書)**	1. 教師運用ppt介紹各式各樣的筆記方法，並引導學生進行簡單的心智圖繪製。 2.教師介紹圖書館中的橋樑書並帶領全班至圖書館借閱。 3.學生閱讀書籍後運用心智圖的方式撰寫筆記。 4.學生分享彼此閱讀的成果。	運用心智圖方式完成筆記、 至圖書館借閱橋梁書	實際演練20% 生活實踐 20% 參與度評量50%
9 10 11 12	**客家之美**-認識在地特色	1. 文本導讀＜歡喜客家節＞引起學習動機，並進行延伸討論。 2. 指導學生上網查詢客家節日以及過節方式。 3. 引導學生運用心智圖方式介紹自己熟悉的客家節日及活動 4. 教師介紹校內關於客家文化之館藏並鼓勵借閱。（５類書籍）	運用心智圖方式記錄心得、 至圖書館借閱在地書籍	實際演練20% 生活實踐 20% 參與度評量50%
13 14 15 16	**三坑報報**-讀報練習	1. 教師介紹國語日報（版面配置以及各版內容）。 2.教師引導學生學習讀報方式，運用六何法紀錄。 3.引導學生分組合作設計出有個人風格的報紙版面。 4.練習進行簡報，並書寫閱讀心得。	完成簡易的個人報紙	口語發表20% 實際演練50% 生活實踐 10% 參與度評量20%
17 18 19 20	**遇到問題怎麼辦?** Super3	1. 文本導讀＜野貓的研究＞＜我和我家附近的野狗們＞引起學生學習興趣，並進行延伸討論。 2.複習之前曾經學習過的super3引導學生討論生活中的困擾。 3.學習運用表格紀錄解決的歷程。(九宮格表格) 4.與同學分享成果報告。	完成SUPER3報告	口語發表30% 實際演練50% 生活實踐 20%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	彭柑綾
核心素養	A 自主行動	⊙A1.身心素質與自我精進 ⊙A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	⊙B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美		

		感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ⊙C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
學習重點	學習表現	數學領域： r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 自然領域： ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	
	學習內容	數學領域： N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 自然科學領域： INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	
學習目標	1. 能依據遊戲規則完成任務。 2. 能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 3. 能以運算符號表達數字或事物關係。 4. 能透過操作認知形體特徵與變化。		
評量方式	1. 觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2. 紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3. 態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	數-未卜先知	1.依據指引完成運算 2.透過老師猜出同學心中的密碼說出老師是如何判斷的	1.學生能正確運算 2.能說出判斷方法	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
2				
3	平時測驗	數-未卜先知類似題	測驗學習單	紙筆評量
4	數-連環密碼鎖	依據線索完成特殊符號代表的數字	學生能根據線索完成特殊符號及數字間的轉換	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
5				
6	平時測驗	數-連環密碼鎖類似題	測驗學習單	紙筆評量
7	邏輯-數比 5x5	類似數獨但多了大於小於符號限制，將數字 1-5 正確放置在 5*5 方陣中	能正確在方陣中放置數字	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
8				
9	邏輯-骨牌陣	將橫七豎八的骨牌一一找出來，並依據大小、顏色等分類方式排列	能依據線索排列骨牌	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
10				
11	平時測驗	邏輯-骨牌陣類似題	測驗學習單	紙筆評量
12	幾何-魔鏡魔鏡	找出各種圖形的另一半	能說出判斷的依據	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
13				
14	平時測驗	魔鏡類似題	測驗學習單	紙筆測驗
15	數-蟲蟲燒烤派對	運用桌遊「蟲蟲燒烤派對」熟練乘以及多段式運算	學生能做乘法以及多段式運算	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
16				
17				
18	邏輯/幾何--一筆走完	一筆畫線經過所有標的，但必須繞過陷阱或障礙	學生能用一筆畫線經過所有標的	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
19				
20	平時測驗	一筆走完類似題	測驗學習單	紙筆測驗
21	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家重要訊息至少 3 項	互動討論與口語介紹 100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	彭柑綾
核心素養	A 自主行動	⊙A1.身心素質與自我精進 ⊙A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	⊙B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		

	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ⊙C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解			
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。				
學習重點	學習表現	數學領域： r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 自然領域： ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			
	學習內容	數學領域： N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 自然科學領域： INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。			
學習目標	1. 能依據遊戲規則完成任務。 2. 能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 3. 能以運算符號表達數字或事物關係。 4. 能透過操作認知形體特徵與變化。				
評量方式	1. 觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2. 紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3. 態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	數-羅蘋的密碼(一)	觀察數字關係並經過驗	能用算式表	互動討論與口	

2		證後完成指定任務	示線索中的數字關係並完成指定任務	語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
3	平時測驗	數-羅蘋的密碼類似題	測驗學習單	紙筆測驗
4	數-世界建築大賞	數字甜甜圈進階版，依據限制條件於空位中填入正確數字	能根據數字甜甜圈的限制條件正確運算	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
5				
6	邏輯-雞鴨有禮	雞鴨從不同方向在獨木橋上遇到，依據行進不同方式，讓雞鴨趕快回到溫暖的家	1. 能完成任務 2. 能說出移動的步驟	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
7				
8	平時測驗	邏輯-雞鴨有禮類似題	測驗學習單	紙筆測驗
9	幾何-火柴圖形篇	按照提示完成火柴圖形	能完成火柴圖形並說出過程	互動討論與口語介紹30%
10				實際操作30%
11	幾何-火柴等式篇	按照提示完成火柴圖形等式	能完成火柴圖形並說出過程	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
12				
13	平時測驗	幾何-火柴等式篇類似題	測驗學習單	紙筆測驗
14	數-等式大集合	抽出3或4張撲克牌，經過加減乘除運算得到老師的指定數字	能靈活運用運算完成任務	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
15				
16				
17	平時測驗	等式大集合類似題	測驗學習單	紙筆測驗
18	邏輯-河內塔	完成3-4層河內塔移動任務	能完成3-4層河內塔移動任務	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
19				
20	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家重要訊息至少3項	互動討論與口語介紹100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	OA1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 OA3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1. 道德實踐與公民意識 OC2. 人際關係與團隊合作 OC3. 多元文化與國際理解		

<table>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td>人權教育：
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
能源教育：
能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯 。
能 E2 了解節約能源的重要。
能 E4 了解能源的日常應用。
安全教育:
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>科技教育課程:
科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。
科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。
科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。
科議 s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料
資訊教育課程：
資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。
資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。
資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。。
資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。
資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法
資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性
資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣
藝術領域：
1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法
語文領域-國語文：
1. 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>科技教育課程:
科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係
科議 P-Ⅱ-1 基本的造型概念
科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗
科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係
資訊教育課程：
資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹
資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法
資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹
資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念
資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗
資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作
資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗
資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作</td></tr>
</table>

		資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗 藝術領域： 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合 語文領域-國語文： 1.Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主
學習目標		認知 1.理解科技與生活的關係，使用搜尋器找到資料並分享。 2.認識機器人的功能、影響和造型。 態度 1.培養良好的健康數位習慣，建立安全上網概念。 2.動手實作發聲機器，分享創作的樂趣。 3.融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1.操作 Windows 基本功能，應用於文書處理。 2.覺知問題、嘗試不同的解決策略，分組設計出發聲機器。 3.使用瀏覽器軟體，搜尋網路資料，分類整理資料地點。
評量方式		1.紙筆測驗：學習單 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3.檔案評量：上傳作品圖檔

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	一、生活好麻吉 - 電腦	活動一：電腦教室使用規範 活動二：認識硬體 活動三：開關機與操控電腦 活動四：周邊設備 活動五：電腦使用習慣	1.口頭問答：能說出電腦在生活中的應用。 2.軟體操作：能開機與關機。 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗40%
5	二、點點按按玩電腦	活動一：視窗與滑鼠的操作 活動二：多媒體遊樂園	1.口頭問答：學生能說出硬體與軟體的差別。 2.操作評量：學生能操作電腦滑鼠。 多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
6 7 8	三、個人化 Windows 11	活動一：開始功能表與工作列 活動二：美化電腦 活動三：軟體操作初體驗	1.口頭問答：學生能列舉在電腦中找到軟體的方法。 2.操作評量：學生能個人化電腦，截圖、簽名、並存檔。 3.多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
9 10	四、檔案管理小達人	活動一：檔案與二進位 活動二：檔案管理與視窗佈局 活動三：路徑尋寶	1.口頭問答：學生能說出檔案總管的用途。 2.操作評量：學生能操作檔案總管，增刪改檔案與資料夾。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%

			3.多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	
11 12 13	五、英文打字ABC	活動一：英打鍵盤基礎記憶 活動二：英文短句與記事本 活動三：練習時間	1.口頭問答：學生能說出打字的正確姿勢。 2.操作評量：學生能完成英打作業。 3.多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
14 15 16	六、中文輸入 ㄅㄆㄇ	活動一：中打鍵盤基礎記憶 活動二：練習時間	1.口頭問答：學生能說出使用的中打輸入法。 2.操作評量：學生能完成中打作業。 3.多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
17 18 19	七、電腦繪圖小畫家	活動一：認識小畫家 活動二：可愛的太陽 活動三：創意填色畫 活動四：填色小遊戲	1.口頭問答：學生能說出使用電腦繪圖與一般繪圖的差別。 2.操作評量：學生能完成一幅創意填色畫。 3.多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
20 21	八、人工智慧與運算思維	活動一：Quick, Draw! - Google 限時塗鴉 活動二：畫出夢想中的車子	1.口頭問答：學生能說出運算思維的意義。 2.操作評量：學生能完成一幅夢想中的車子繪圖。 3.多媒體課後測驗：【本課測驗遊戲】、【電腦大富翁】。	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
22	總複習	總複習	總複習	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	OA1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 OA3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	OB1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	OC1. 道德實踐與公民意識 OC2. 人際關係與團隊合作 OC3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育： 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 能源教育： 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯 。			

		能 E2 了解節約能源的重要。 能 E4 了解能源的日常應用。 安全教育: 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	科技教育： 科議s-Ⅱ-1繪製簡易草圖以呈現構想 科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品 科議c-Ⅱ-3體會合作問題解決的重要性 資訊教育： 資議t-Ⅱ-1體驗常見的資訊系統 資議t-Ⅱ-2體驗資訊科技解決問題的過程 資議a-Ⅱ-1感受資訊科技於日常生活之重要性 資議t-Ⅱ-3認識以運算思維解決問題的過程 資議p-Ⅱ-1認識以資訊科技溝通的方法 資議p-Ⅱ-2描述數位資源的整理方法 藝術領域： 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 語文領域-國語文： 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題
	學習內容	科技教育： 科議P-Ⅱ-1基本的造型概念 科議A-Ⅱ-1日常科技產品的介紹 科議S-Ⅱ-1科技對個人及社會的影響 資訊教育： 資議D-Ⅱ-1常見的數位資料儲存方法 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹 資議T-Ⅱ-2網路服務工具的基本操作 資議A-Ⅱ-1簡單的問題解決表示方法 資議D-Ⅱ-2系統化數位資料管理方法的簡介 藝術領域： 視E-Ⅱ-2媒材、技法及工具知能 視E-Ⅱ-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 語文領域-國語文： Bc-Ⅱ-1邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本 1.Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明
學習目標		認知 1.操作瀏覽器，探索網路世界，搜尋與取得需要的網路資源。 2.運用 Google 應用服務，體驗雲端服務工具的應用方法。 3.認識程式的指令類別，依照任務修改程式塊。 4.規劃機器人的程式路徑，偵錯與修改程式指令。 態度 1.覺知環境汙染的衝擊，理解如何保護環境。 2.動手實作會轉動的積木主題，分享創作的樂趣。

	3.融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 4.蒐集愛護動植物相關題材，培養尊重生命的態度。 技能 1.使過平板結合 Wedo app 程式設計教學，編排簡易的程式塊，讓跳舞機器人依指令動作。 2.運用網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台。 3.使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，培養整合數位資源的能力。			
評量方式	1.紙筆測驗 2.實作評量：實際操作、口語表達、互動討論、作品成果 3.檔案評量：上傳作品圖檔			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、非常好色美工王國	1.讓學生開啟非常好色，瞭解非常好色 9 的介面。 2.讓學生學會切換佈景主題。 3.讓學生操作非常好色開啟範本主畫面。 4.讓學生認識非常好色中的編輯視窗。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4.完成本課測驗遊戲	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
2	二、超可愛功課表（一）	1.讓學生開啟非常好色並挑選功課表範本。 2.讓學生運用清除或修改課表中的文字與設定格式。		
3	二、超可愛功課表（二）	1.教學生如何填入文字的技巧，製作標題字。 2.學習如何加入插圖。 3.教學生調整圖片大小以符合頁面。 4.讓學生存檔與設為桌布。		
4	三、趣味大頭貼（一）	1.教學生認識開啟大頭貼範本的技巧。 2.教學生瞭解如何變換相框圖案。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4.能做相片分類 5.能理解物件順序的概念	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
5	三、趣味大頭貼（二）	1.學生學會將範例的圖片改成讀取外部的圖片。 2.學生學會裁切圖片。 學生學會調整圖片的比例。		
6	三、趣味大頭貼（三）	1.教學生認識物件如何組合與翻轉的技巧。 2.教學生如何旋轉圖片與列印的功能。 讓學生準備自己的照片或是取用範例素材，運用學會的技巧，製作大頭貼。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4.能做立體相框圖片翻轉 5.完成本課測驗遊戲	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
7	四、姓名貼 DIY（一）	1.讓學生瞭解姓名貼設計概念。 2.學生學會修改範本的圖片與文字。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%

			3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4. 能操作圖片對齊功能	
8	四、姓名貼DIY（二）	1. 學生學會排列、組合物件。 2. 學會複製與貼上。 3. 學會修改背景。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4. 能操作圖片等距分佈 5. 完成本課測驗遊戲	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
9	五、自製賀卡傳心意（一）	1. 讓學生知道什麼是個性化作品，並認識個性化作品的運用。 2. 開啟 Q 版人物範本與修改人物造型。 3.儲存範本。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4.能運用圖像影片的取得方法	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
10	五、自製賀卡傳心意（二）	1. 開啟萬用卡範本，開始製作感謝卡。 完成感謝卡封面的圖片設計。		
11	五、自製賀卡傳心意（三）	1. 學會加入標題與內文文字。 2. 學會編輯卡片內頁與封底。 完成感謝卡並印出。		
12	六、節能減碳愛地球（一）	1. 讓學生瞭解如何設計一張海報。 2. 教師說明海報範本還能做成哪些作品，例如：著色畫、告示牌、獎狀...等。 3. 讓學生開啟非常好色並挑選海報範本。 4. 教學生如何佈置海報，完成背景、人物與插圖。 5. 學生學會運用物件鏡射技巧。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4.能操作海報製作的原則	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
13	六、節能減碳愛地球（二）	1. 學生學會加入標題。 2. 學生學會設定標題的漸層色與形狀。 3. 學生學會運用圖說文字製作宣導內容。		
14	六、節能減碳愛地球（三）	1. 讓學生學會添加動畫效果。 2. 學生學會預覽動畫。 3. 讓學生自行設計一張海報，主題為「友善校園拒絕霸凌」，可運用自己的素材或是取用範例素材。 4. 教學生如何列印一張大型海報的技巧。 學生製作一張海報並儲存檔案。		
15	七、四格漫畫 - 蛀牙不要來（一）	1. 教師說明四格漫畫的構思技巧、起承轉合的概念。 2. 教師說明動畫原理。 3. 讓學生開啟非常好色卡通漫畫範本。 4. 教學生認識單元格，學會切換頁面、瀏覽整個四格漫畫的故事內容。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4.能理解動畫概念	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%

		教學生如何編輯漫畫內容、修改每個單元格的插圖與文字。		
16	七、四格漫畫 - 蛀牙不要來（二）	1. 承前一課，繼續編輯漫畫內容。 2. 學生學會修改漫畫背景。 3. 學生畫出一個像地板的矩形，當作背景插圖。		
17	七、四格漫畫 - 蛀牙不要來（三）	1. 讓學生插入 GIF 動畫與預覽動畫。 2. 讓學生認識四格漫畫的存檔格式。 3. 教學生如何匯出 html 網頁。 4. 讓學生準備自己的照片或是取用範例素材—「海邊戲水安全守則」。 5. 運用學會的技巧，製作四格漫畫。		
18	八、相片故事書 - 我與麻吉（一）	1. 說明相片故事書的書頁折法。 2. 讓學生瞭解什麼是圖片的彩度。 3. 讓學生學習開啟非常好色相片故事書範本。 4. 讓學生修改標題文字與插圖。 5. 讓學生學習使用繪圖滴管工具填色的技巧。 學生學會調整文字的行距。	1.能操作巨岩版—非常好色 9 美工數位學堂 2.能認識教學網站互動多媒體 3.能說出老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明 4.能理解彩度與飽和度	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%
19	八、相片故事書 - 我與麻吉（二）	1. 教導學生運用圖層上下層的技巧來製作特殊效果。 2. 教師說明相片故事書編排頁面的技巧。 3. 教學生如何剪裁圖片。 4. 學生學會運用去背工具，去除圖片的背景。 5. 讓學生學會運用濾鏡效果與印章工具。 學生學會改變圖片彩度。		
20	八、相片故事書 - 我與麻吉（三）	1. 教學生學習如何列印多頁面檔案。 2. 教學生如何匯出幻燈片。 讓學生將這學期的成品製作成一本相片故事書。		
21	總複習	總複習	總複習	口頭問答 30% 操作評量 30% 多媒體課後測驗 40%

6-2-1-4 四年級彈性學習課程之-統整性主題專題議題研究課程

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 四年級 彈性學習課程國際教育課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者</td><td>四年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="4">人權教育
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">【語文領域-英語文】
1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。
◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
◎1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。
2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。
◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。
4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
4-Ⅱ-3能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。
5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</td></tr>
</table>

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 【數學領域】 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 【自然科學領域】 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 【藝術領域】 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字 詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【數學領域】 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 【自然科學課程】 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。
學習目標		認知： 1.培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2.能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2.能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 4.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1.能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**Weather Forecast** **氣象預報**	拿出台灣地圖認識台灣各縣市，看看中央氣象局的天氣預報，分組製作一份天氣預報圖(北、中、南、東部及外島)，並上台報告	製作天氣預報圖，並上台報告	口語表達10% 實作評量 10%
2				
3				
4				
5		Typhoon is coming. 認識颱風來時應做好那些預防措施	Share Typhoon Safety Tips	口語表達 5%
6	**Tell the Time**	閱讀繪本 What time is it, Mr. Wolf?	利用野狼時鐘桌遊版，練習時間說法	遊戲評量 5%
7		認識時區	利用平板查詢世界各地的時間，寫出各著名城市的時間	作業評量 5%
8		認識 Daily Routine: 看看一天之中我們會做哪些事情，我們該如何安排自己的時間	製作生活作息表	口語表達 10% 作業評量 10%
9				
10				
11				
12	**Creative Stationery** **創意文具**	請學生設計創意文具，並上台分享	設計創意文具	實作評量 10% 口語表達 5%
13				
14				
15		請學生選一樣文具放入指定的箱子，再讓學生抽選一樣文具去尋找它的主人	完成闖關遊戲	遊戲評量 5%
16	**Halloween**	繪本 Halloween Parade	認識萬聖節習俗並完成闖關	遊戲評量 5%
17	**Earthquake** **地震防災**	1.認識保命三步驟：Earthquake Safety 2.認識緊急避難包： 3.Emergency Kit 繪本教學：Not a Box	分享自己遇到地震的經驗，並準備緊急避難包	口頭表達 5% 實作評量 10%
18				
19				
20				
21				
22	總複習	總複習	總複習	口頭表達 5%

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第二學期 四年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1節		設計者	四年級教學群
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。			

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 【自然科學領域】 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 【綜合領域】 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-Ⅱ-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會領域】 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將解決問題的過程與結果，進行報告分享或實作展演
	學習內容	【語文領域-英語文】 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字 詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【自然科學課程】 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 【綜合領域】 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-Ⅱ-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會領域】 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、 表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
學習目標		認知： 1.培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2.能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2.能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 4.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1.能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人

評量方式	作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	**My Ideal Home 我理想的家**	1.認識繪本 Bear At Home 後，設計一個夢想中的房子 2.請同學利用廢棄物設計立體的小房子	完成房子的平面設計圖及立體迷你屋	實作評量20%
2				
3				
4				
5				
6				
7	**Actions**	藉由上次的主題來討論再這些房間可以做哪些事情?	完成密室脫逃遊戲	活動評量 15%
8				
9		認識前年 2020 東京奧運 Tokyo Olympics 有哪些項目 Icon	設計動作 icon，並讓同學猜猜看是什麼動作	實作評量 15%
10				
11				
12	**Fast Food 速食文化**	認識可數食物名詞和不可數食物名詞後，請學生製作一份菜單(可數名詞和不可數名詞各 4 種)，完成後每個學生都 1500 元預算輪流到各個同學餐廳點餐，看看哪家餐廳的餐點最受歡迎，營業額有多少	完成製作 Menu 完成角色扮演活動	實作評量 15% 活動評量 20%
13				
14				
15				
16				
17	**Animals 動物**	認識繪本 Dear Zoo 認識草食動物及肉食動物 詢問同學喜歡動物	完成動物喜好調查表	作業評量 15% %
18				
19				
20				

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程**樂活悅讀**課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	邱苔玉
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☐A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☐B3. 藝		

		術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解
融入議題		人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資 E1：認識常見的資訊系統。 資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題
學習重點	學習表現	(語文領域-國語文) 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。

		6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 （語文領域-英語文） 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 （綜合領域） 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的 意義，並能關懷團 隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵 守紀律、重視榮譽感，並展現負責的 態度。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題 的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體 會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習內容	（語文領域-國語文） Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 （語文領域-英語文） C-Ⅱ-1 國 內 （外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外 主要節慶習俗。 （綜合領域） Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
學習目標		**認知：** 1.讀者能在多變的社會情境中，具備足夠的能力運用不同領域（例如政治、經濟、法律等）的文本解決生活上的問題。 2.理解與他人介紹事物之要點。 3.認識圖書館中各種書籍。 4.認識學校建築特色。 5.運用 SUPER3 之方式進行探究學習。 6.從閱讀的文本中直接提取訊息來回答問題，並依據書中的訊息做直接推論。 7.讀者應具備基本及進階的閱讀能力。其中基本的閱讀能力是指具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。

	態度： 1.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 2.喜歡學校並藤與他人友善合作。 3.對事物抱持好奇。 4.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享。 5.會向同學推薦，介紹並分享喜歡的書，當同學推薦某本書時也會想去找來看。 **技能：** 1.能嘗試運用各種方式蒐集資料。 2.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。 3.會去圖書館嘗試閱讀 不同類型的書籍和篇幅較長的故事。
評量方式	同儕互評、念唱練習、參與度評量、口頭發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**圖書館的數字密碼-認識索書號**	1. 文本導讀＜芽門採花子與小小巫婆＞引起學生學習興趣 2.運用「小巫婆的密碼訊息」活動來讓學生注意索書號並試著依據索書號找尋對應的書籍。 3.複習運用電腦查找所需要的書籍並借閱閱讀。 4.運用九宮格表紀錄電腦查找出擊的步驟流程。	運用電腦查找自己喜歡的書籍	口頭發表20% 實際演練20% 遊戲評量 20% 課堂參與40%
5 6 7 8	**導覽三明治-**好書介紹	1.教師運用ppt複習導覽三明治，並與學生討論「介紹一本好書」之要訣。 2.全班至圖書館借閱書籍，並試著依據「內容321」之方式進行閱讀紀錄。 3.運用「好書分享一分鐘」之方式與同學分享好書。 4.運用平板將好書分享一分鐘錄製起來並與家人分享。	會運用導覽三明治方式介紹好書	口頭發表50% 實際演練20% 課堂參與 30%
9 10 11 12	**我會讀雜誌**	1. 文本導讀＜未來兒童＞＜康軒學習雜誌＞引起學生學習興趣並延伸討論。 2.教師運用PPT呈現雜誌之版面,引導學生發現不同版面提供之訊息。 3. 介紹 4. 全班至圖書館借閱雜誌，自由	至圖書館借閱雜誌並與同學分享	口頭發表50% 實際演練30% 生活實踐 20%

		閱讀並與全班同學分享交流。		
13 14 15 16	**筆記高手-筆記的方法 2 (雜誌)**	1. 教師運用ppt介紹各式各樣的筆記方法，並引導學生進行簡單的心智圖繪製。 2.教師介紹圖書館中的橋樑書並帶領全班至圖書館借閱。 3.學生閱讀書籍後運用心智圖的方式撰寫筆記。 4.學生分享彼此閱讀的成果。	運用心智圖的方式進行閱讀紀錄	口頭發表40% 實際演練60%
17 18 19 20 21	**Sdgs 讓世界更好 2**	1. 文本導讀＜照顧我們的地球＞＜塑膠島＞等環境教育議題書籍。 2.教師藉由PPT介紹SDGS是什麼，並撥放相關影片。 3.教師介紹環境相關議題，並讓學生討論身邊看見的環境問題以及思考簡單可行的環保行動。 4.學期學習成果分享	學習單 製作海報與全校分享學習歷程	口頭發表30% 實際演練50% 生活實踐 20%
22	總複習	總複習	總複習	口頭發表100%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程**樂活悅讀**課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	邱苔玉
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。			

		性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資 E1：認識常見的資訊系統。 資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題
學習重點	學習表現	(語文領域-國語文) 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 （語文領域-英語文） 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 （綜合領域） 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的 意義，並能關懷團 隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵 守紀律、重視榮譽感，並展現負責的 態度。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題 的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體 會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 (社會領域) 3a-Ⅱ-1 透過日 常觀察 與省 思，對社會事物與環 境提出 感興趣 的問 題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。

		3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並 表達自己的看法。
	學習內容	學習內容 （語文領域-國語文） Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內 涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社 群的關係。 （語文領域-英語文） C-Ⅱ-1 國 內 （外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外 主要節慶習俗。 （綜合領域） Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。
學習目標		**認知：** 1.讀者能在多變的社會情境中，具備足夠的能力運用不同領域（例如政 治、經濟、法律等）的文本解決生活上的問題。 2.理解與他人介紹事物之要點。 3.認識圖書館中各種書籍。 4.認識學校建築特色。 5.運用 SUPER3 之方式進行探究學習。 6.從閱讀的文本中直接提取訊息來回答問題，並依據書中的訊息做直接推論。 7.讀者應具備基本及進階的閱讀能力。其中基本的閱讀能力是指具備檢索資訊、獲得資訊及整合資訊的能力。 **態度：** 1.讀者不僅能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 2.喜歡學校並藤與他人友善合作。 3.對事物抱持好奇。 4.喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀，並懂得與同學分享。 5.會向同學推薦，介紹並分享喜歡的書，當同學推薦某本書時也會想去找來

	看。 **技能：** 1.能嘗試運用各種方式蒐集資料。 2.在圖書館能表現合宜的行為，並與家人分享學習之成果。 3.會去圖書館嘗試閱讀 不同類型的書籍和篇幅較長的故事。			
評量方式	同儕互評、念唱練習、參與度評量、口頭發表、實際演練、生活實踐、遊戲評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**我的家鄉龍潭**	1. 文本導讀＜桃花源文化繪本－我的老師鍾肇政＞引起學生學習動機。 2.引導學生討論，「龍潭印象」運用心智圖完成龍潭的初步印象資料討論。 3.運用平板延伸搜尋相關資料並加以整理摘要。 4.分享彼此查找到的結果，並結合社區踏查之課程進一步實地訪查。	運用平板APP進行資料整理	同儕互評20% 參與度評量30% 口頭發表20% 實際演練20% 生活實踐10%
5 6 7 8	**我會讀橋梁書**	1. 文本導讀＜換換書＞引起學生學習動機並延伸介紹作家林世仁。 2.教師介紹橋梁書之特色，並分享各出版社有趣的橋樑書。 3.全班至圖書館借閱橋梁書。 4.閱讀後運用心智圖紀錄書及概要，並與同學分享。	圖書館借閱橋梁書並與全班同學分享	口頭發表20% 實際演練50%
9 10 11 12	**海報達人**-組織圖介紹	1. 文本導讀＜小圖和小言＞引起學生學習動機並進行延伸討論。 2.教師介紹各式各樣的組織圖，讓學生理解有時候表格、圖示可以讓想法更清楚的傳遞。 3.學生練習運用組織圖介紹其他學科之學習內容。（跨科） 4.分享學習歷程及成果。	完成組織圖海報製作並與同學分享	口頭發表20% 實際演練40% 參與度評量30% 生活實踐10%
13 14 15 16	**打假偵探隊**-認識kwl	1. 文本導讀＜妖怪新聞社＞引起學生學習動機並進行延伸討論。 2.教師介紹一個好的新聞之產製過程，並運用ｋｗｌ表格引導學生紀錄。 3.學生上網欣賞「事實查核中	完成KWL學習單	口頭發表20% 實際演練40% 參與度評量20% 生活實踐20%

		心」蒐集到的假新聞並與同學分享。 4.運用平板錄製學習心得，並與家人分享。		
17 18 19 20	**三坑報報 2** -認識新聞製作	1.教師將全班分成數組，一童閱讀國語日報並進行剪報練習。 2.教師分享「歷屆剪報高手」之成果 3. 教師指導學生大意、心得之撰寫方式以及剪報之技巧。 4. 學生進行主題式報紙設計並進行成果發表。	製作主題式報紙	口頭發表 30% 實際演練 40% 參與度評量 20% 生活實踐 10%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	彭柑綾
核心素養	A 自主行動	⊙A1.身心素質與自我精進 ⊙A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	⊙B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ⊙C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題		科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
學習重點	學習表現	數學領域： r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 自然領域： ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀		

		察和記錄。
	學習內容	數學領域： R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 自然科學領域： INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。
學習目標		1. 能依據遊戲規則完成任務。 2. 能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 3. 能以運算符號表達數字或事物關係。 4. 能透過操作認知形體特徵與變化。
評量方式		1. 觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2. 紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3. 態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	數-未卜先知(二)	1.依據指引完成運算 2.透過老師猜出同學心中的密碼，並說出老師是如何判斷的	1.學生能正確運算 2.能說出判斷方法	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
2				
3	平時測驗	數-未卜先知(二) 類似題	測驗學習單	紙筆評量
4	數-餘數疊疊樂	運用骰子隨機丟出被除數，除數由老師規定，經過除法運算，針對不同餘數須堆疊不同數目的小積木	能正確並熟練除法運算，並堆疊出餘數的小積木	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
5				
6	平時測驗	餘數疊疊樂類似題	測驗學習單	紙筆測驗
7	邏輯-圖形密碼(一)	依據數字提示判斷格子塗黑或是留白，最後完成圖形，找到解答	學生能依據數字提示判斷格子塗黑或是留白，最後完成圖形	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
8				
9	平時測驗	邏輯-圖形密碼-設計	測驗學習單	紙筆測驗
10	平時測驗	邏輯-圖形密碼-挑戰	全班隨機抽選同學設計的題目，猜出密碼	紙筆測驗
11	數-骰子的秘密	用骰子與運算符號做不同排列，推論提示的算關係後，算出結果完成	學生能正確推論骰子及運算符號的	互動討論與口語介紹30% 實際操作30%
12				

13		任務	關係並完成計算	作品成果40%
14	平時測驗	數-骰子的秘密類似題	測驗學習單	紙筆測驗
15	幾何-公平分配	依據條件等分各種幾何圖形	正確分割圖形	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
16				
17				
18	百變拼圖-正方形變大了	兩個小正方型經過不同切割方式組成一個大的正方形 計算邊長與面積	能完成正方形組合及切割，並說出完成的關鍵能正確計算邊長與面積	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
19				
20	平時測驗	數-百變拼圖-正方形變大了類似題	測驗學習單	紙筆測驗
21	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家重要訊息至少3項	互動討論與口語介紹100%
22	總複習	總複習	總複習	口語評量100%

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第二學期 四年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	1節		設計者	彭柑綾
核心素養	A自主行動	⊙A1.身心素質與自我精進 ⊙A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	⊙B1.符號運用與溝通表達 ○B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ⊙C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科E2 了解動手實作的重要性。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			

		安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	數學領域： r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 自然領域： ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。
	學習內容	數學領域： R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 自然科學領域： INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。
學習目標		1. 能依據遊戲規則完成任務。 2. 能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 3. 能以運算符號表達數字或事物關係。 4. 能透過操作認知形體特徵與變化。
評量方式		1. 觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2. 紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3. 態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	數-四季算式	春夏秋冬各代表不同的數字，經過推論並計算出算式的結果	學生能根據四季算式的規則推論並計算	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
2				
3	數-十全數	所有算式都由0-9完成，每個數也只能出現一次	學生能根據十全數的規則正確完成算式	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
4				
5	平時測驗	數-四季算式、十全數類似題	測驗學習單	紙筆評量
6	邏輯-魔法撲克	經過特訂排序，可以準確預言牌卡的數字	學生能找出卡牌邏輯	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
7				

8	幾何-圖形旋轉舞	將各種圖形旋轉或上下左右鏡像顛倒，須找出與圖形相同的圖片	能正確找出不同角度的圖片	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
9				
10	平時測驗	邏輯-魔法撲克、幾何-圖形旋轉舞類似題	測驗學習單	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
11	邏輯-跳躍吧兔子1-10	透過桌遊，完成起點與終點的路徑遊戲	學生能完成桌遊「跳跳小兔」	
12	邏輯-跳躍吧兔子11-20	透過桌遊，完成起點與終點的路徑遊戲		
13	邏輯-跳躍吧兔子15-25	個別抽題測驗	正確抵達終點	操作/觀察評量100%
14	四色定理	利用各種地圖及圖形，實際彩繪，發現四色定理。	學生能透過著色，並發現四色定理	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
15				
16				
17	平時測驗	四色定理類似題	測驗學習單	紙筆評量
18	邏輯-河內塔	完成5-6層河內塔移動	能完成河內塔移動任務並經過小組討論說出移動的規律	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
19				
20	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家重要訊息至少3項律性	互動討論與口語介紹100%

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程數位創客課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">人權教育：
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
品德教育：
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
能源教育：
能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯 。
能 E2 了解節約能源的重要。
能 E4 了解能源的日常應用。
安全教育:
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">科技教育課程:
科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。
科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。
科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品
科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性
資訊教育課程：
資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統
資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法
資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法
語文領域-英語文課程：
1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞
1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語
藝術領域：
藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">科技教育課程:
科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念
科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念
科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係
資訊教育課程：
資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗
資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法
資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗</td></tr>
</table>

		語文領域-英語文課程： Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語 藝術領域： 1.視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能		
學習目標		認知 1.操作瀏覽器，探索網路世界，搜尋與取得需要的網路資源。 2.運用 Google 應用服務，體驗雲端服務工具的應用方法。 3.認識程式的指令類別，依照任務修改程式塊。 4.規劃機器人的程式路徑，偵錯與修改程式指令。 態度 1.覺知環境汙染的衝擊，理解如何保護環境。 2.動手實作會轉動的積木主題，分享創作的樂趣。 3.融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 4.蒐集愛護動植物相關題材，培養尊重生命的態度。 技能 1.使過平板結合 Wedo app 程式設計教學，編排簡易的程式塊，讓跳舞機器人依指令動作。 2.運用網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台。 3.使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，培養整合數位資源的能力。		
評量方式		口頭問答、課堂觀察、技能評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	一、用 Word 來做文書處理	活動一：唐詩編輯 活動二：打字練習 活動三：打字比賽	1.口頭問答：能說出符號輸入的方法。 2.操作評量：完成「唐詩-下江陵」。 3.學習評量：本課測驗題目。 4.學習評量：使用進階練習圖庫的圖片，美化「傘」新詩。 5.能用「校園打字 GAME」練習打字。	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
4 5	二、祝你生日快樂 - 卡片 DIY	活動一：設計卡片 活動二：卡片傳心意	1.口頭問答：說出如何改變頁面方向。 2.操作評量：完成「生日快樂」賀卡。 3.完成本課測驗題目。 學習評量：自製卡片，可使用進階練習圖庫作為插圖。	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
6 7 8	三、校外教學傳藝之旅－我的作文	活動一：閱讀與摘錄重點 活動二：文字與段落 活動三：加入圖片美化作文	1. 口頭問答：說出文繞圖的排列方式。 2. 操作評量：完成「校外教學傳藝之旅」文件。 3. 學習評量：將自己的作文或者素材練習檔，搭配進階練習圖庫，製作出一篇賞心悅目的文章。 4. 完成本課測驗題目。	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
9 10 11	四、原住民族點點名－表格	活動一：原住民族點點名介紹 活動二：能增加、刪除欄與列 活動三：能熟悉插入表格 活動四：自製原住民族表格	1.口頭問答：說出欄與列代表什麼。 2.操作評量：完成「原住民族點點名」文件。 3.完成本課測驗題目。 4.學習評量：使用進階練習圖庫練習，自製「原住民族表格」。	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
12	五、小水滴之	活動一：認識 SmartArt	1.口頭問答：說出 SmartArt 圖案運用的時	口頭問答 30%

13 14	旅 - 學習單	活動二：圖片與標題美化 活動三： 完成「水循環」文件。	機。 2. 學習評量：開啟練習檔案來製作「蝴蝶的一生」。 3. 完成本課測驗題目。 4..學習評量：使用進階練習圖庫練習。	操作評量 30% 作品成果評量 40%
15 16	六、地震防災你我他 - 封面設計	活動一：從範本開始的封面設計 活動二：運用圖片與來源	1. 口頭問答：說出網路上的資料要如何使用。 2. 操作評量：完成「地震防災你我他」封面。 3. 學習評量：設計「認識臺灣古蹟」的封面。 4. 完成本課測驗題目。 5. 學習評量：以臺灣景點為主題做報告封面，可使用進階練習圖庫的圖片。	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
17 18	七、地震防災你我他 - 內頁設計	活動一：多頁報告我會做 活動二：成果報告	1. 口頭問答：說出什麼是目錄。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量：延續上一課的練習，完成「認識臺灣古蹟報告」內頁。 4. 完成本課測驗題目。 5. 學習評量：延續上一課的練習，完成臺灣景點報告內頁，可使用進階練習圖庫的圖片。	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
19 20 21	八、雲端硬碟與 Google 文件	活動一：雲端文件分享趣 活動二：線上編輯 Google 文件 活動三：線上編輯分享會	1. 口頭問答：說出分享檔案的方式。 2. 操作評量：完成完成「平安健康」藏頭詩。 3. 完成本課測驗題目。 4. 完成「我是高手」藏頭詩。	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
22	總複習	總複習	總複習	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育： 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 品德教育： 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 能源教育： 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯 。			

		能 E2 了解節約能源的重要。 能 E4 了解能源的日常應用。 安全教育: 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	科技教育課程: 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 科議 s-Ⅱ-2 識別生活中常見的手工具與材料 資訊教育課程： 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 語文領域-英語文課程： 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語 藝術領域： 1.藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題
	學習內容	科技教育課程: 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹 科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念 資訊教育課程： 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗 語文領域-英語文課程： Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語 藝術領域： 1.視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能
學習目標		認知： 1.學會聆聽課堂間的雙語以學習電腦課程。 2.使用 Microbit 套件編寫樂曲旋律，與程式設計結合。 技能： 1.瞭解 Microbit 微型電腦，應用於製作智能電風扇的程式設計。 2.覺知問題、嘗試不同的解決策略，規劃出創作主題。 態度： 1.發展正確能源價值觀，養成節約能源的思維、習慣和態度。 2.領會團隊合作的重要性，共同完成小組的目標任務與報告。
評量方式		1.實作評量：口語表達、互動討論、實際操作、作品成果 2.檔案評量：程式與圖形設計的檔案、自主學習上傳平台

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4	Google Classroom 使用	1.Gmail 收發信實務 2.帳密登入並觀看教師提供教材內容 3.Google Meet 使用 4.利用 Google 文件副本繳交作業 5.截圖工具使用 6.Google 文件插入(貼上)圖片與換段落 7.文字基本格式應用	能收發信件、作品截圖上傳	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
5 6 7 8	資訊安全與倫理	1.虛擬網路的概念：登入均一平台認識網路與資訊倫理、了解網路謠言與霸凌 2.網路安全基本觀念：登入均一平台避免網路沉迷，制定上網時間表，利用 Google Classroom 分享作品	說出資訊倫理、做出上網時間表並上傳雲端	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
9 10 11 12 13 14 15 16	Microbit 初體驗	1.Microbit 微型電腦:微型電腦、編輯器、程式語言的主要類型、程式積木的形狀顏色與功能介紹。使用課室英語輔助英語融入 2.Microbit 微型電腦的生活應用與產品製作資料蒐集。 3.心動 99：運用程式顯示數字與文字，重複顯示圖示。WebUSB 配對並下載 4.計步器製作：以 Microbit 元件製作計步器，並作實測與分享 5.演奏旋律：Microbit 基本元件喇叭、觸摸感測器、與引腳，音效，演奏旋律或音階的應用 6.音樂演奏旋律的修正與分享 7.教師利用 Google Classroom 分享學生創作的作品程式圖 8.作品展示與發表、回饋	搜尋微型電腦資訊並發表、寫出 Microbit 程式並上傳 雲端	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%
17 18 19 20	智能風扇製作	1. Microbit 智能風扇與能源利用：導入能源利用概念來製作智能電風扇。教師分享規劃設計圖範例，學生實際繪製。使用課室英語輔助英語融入 2.溫度感測器: 以 Microbit 元件製作感應溫度器，應用於教室內與戶外 3.信號引腳與馬達：以 Microbit 元件製作 4.基本概念:重複無限次概念的使用與練習 5.邏輯關係:關係運算、如果-那麼的程式介紹與應用 6.顯示溫度感測值的設定與修正 7.測試與修改作品後，將智能電風扇規劃創作圖上傳到 Google Classroom 以分享	寫出智能風扇程式、完成作品並上傳雲端	口頭問答 30% 操作評量 30% 作品成果評量 40%

		8.作品展示與發表、回饋		
21	總複習	總複習	總複習	口頭問答 100%

二、五年級彈性學習課程-統整性主題專題議題研究課程

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 五年級 彈性學習課程國際教育課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 五年級教學群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="3">人權教育
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">【語文領域-英語文】
◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。
◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。
◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。
◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。
3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。
4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。
◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。
6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。
◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-III-3 主動預習、溫習功課。
7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</td></tr>
</table>

		7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **【自然領域】** tm -III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah -III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **【社會領域】** 3c -Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 **【健康與體育領域】** 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
	學習內容	**【語文領域-英語文】** ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 **【自然領域】** INb -II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 **【社會領域】** Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 **【健康與體育領域】** Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。
學習目標		認知： 1. 培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2. 能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 4. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1. 能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人
評量方式		作業評量、口頭評量、遊戲評量、活動評量、紙筆評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	Where Are You Going?	1. 能綜合運用單元字彙及句型和認識世界著名摩天大樓。 2. 能了解英語中的復合字並朗讀、閱讀韻文及短文並了解主要內容。 3. 能認識世界各國的地名及地理位置。	能說出世界著名摩天大樓。 能指出世界各國地理位置。	口語表達10% 作業評量 5%

5 6 7 8 9	What Do You See?	1. 能綜合運用單元字彙及句型。 2. 能認識自然界動物的保護色（camouflage）。 3. 複習疑問詞 how、how old、how many 的問答句。	能聽懂、唸讀本單元故事對話，並進行角色扮演等練習活動	口語表達10% 紙筆評量 5% 活動評量 10%
10 11 12 13 14	What Would You Like for Dinner?	1. 能聽辨子音 c、c(ce, ci, cy)之發音，並能運用字母拼讀法拼讀發音例字和正確聽辨單字。 2. 能朗讀、閱讀韻文及短文，並了解主要內容。 3. 能綜合運用單元字彙及句型。 4. 能認識 My Plate 食物營養的分類，建立正確飲食觀念。 5. 複習可數、不可數名詞概念。	能說出健康的食物種類。能身體力行健康的生活規範、態度與價值觀。	口頭評量 15% 遊戲評量 5% 活動評量 15% 紙筆評量 15%
15 16 17 18 19 20	How Do You Feel?	1. 能聽、說及辨識本單元字彙及句型。 2. 能聽懂、唸讀本單元故事對話，並進行角色扮演等練習活動。 3. 能運用句型 Are you angry? Yes, I am. / No, I'm not. I'm tired. 問答。 4. 能運用句型 How do you feel? I feel nervous. 問答。 5. 能讀、寫本單元字彙與句型。 6. 能聽辨子音 g、g (ge, gi, gy)之發音，並能運用字母拼讀法拼讀發音例字和正確聽辨單字。 7. 能朗讀、閱讀韻文及短文，並了解主要內容。 8. 能綜合運用單元字彙及句型。 9. 能認識情緒表達用詞。	能說出各種情緒的感受，並學會控制情緒。認識生理、心理與社會各層面健康的概念，能口頭分享，並完成學習單。	作業評量 15% 口頭評量 15% 遊戲評量 5% 活動評量 15% 紙筆評量 15%
21	總複習	總複習	總複習	口頭評量 10%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程國際教育課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	五年級教學群

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td>人權教育
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
國 E2 發展具國際視野的本土認同。
國 E4 了解國際文化的多樣性。
國 E5 發展學習不同文化的意願。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>【語文領域-英語文】
◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。
*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。
2-III-7 能作簡易的回答和描述。
◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。
*◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。
◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。
3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。
*3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。
*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。
*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。
◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
*5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。
6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。
◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-III-3 主動預習、溫習功課。
7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。
7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。
◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。
9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</td></tr>
</table>

		【自然領域】 tm -III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah -III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **【社會領域】** 3c -Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 **【健康與體育領域】** 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
	學習內容	**【語文領域-英語文】** ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 **【自然領域】** INb -II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 **【社會領域】** Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 **【健康與體育領域】** Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。
學習目標		認知： 1. 培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2. 能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 4. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1. 能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	**World Weather**	1. 查詢世界各城市天氣，分組製作一份天氣預報圖並上台報告 2. 認識英國倫敦天氣及交通文化	製作世界天氣預報圖，並上台報告	口語表達10% 實作評量 5%
4 5 6	**Hobbies or Activities**	詢問同學平時從事那些休閒嗜好(Go +Ving)	完成休閒喜好調查表	口語表達10% 實作評量 5%
7 8	**Our Community**	探訪社區附近有哪些我們常去的地方，將這些	完成社區地圖	實作評量 10%

9		地點畫在地圖上		
10		分享社區的地點常見的英文店名(或縮寫)，例如:KFC、Starbucks	上台報告讓大家猜猜這些英文店名是什麼地方	口語表達 10%
11				
12		認識美國紐約城市文化		
13	**Go To the Zoo**	1. 繪本 Brown Bear Brown Bear What Do You See 2. 利用戶外教育記錄自己在動物園看到那些動物?數量大概有多少? 3. 認識非洲肯亞的動物大遷徙	完成動物觀察紀錄表	作業評量 15% 口語表達 5%
14				
15				
16				
17	**Take Care Of Your Body 照顧身體**	1.認識埃及人面獅身像 2.認識身體部位，當受傷或生病時，如何描述及治療 3.認識藥品的使用方式，標示的內容及禁忌	1. 完成醫生病人角色扮演 2. 解開密室脫逃遊戲	口頭表達 15% 活動評量 15%
18				
19				
20				

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	邱苔玉、高淑芳
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。			

		家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資 E1：認識常見的資訊系統。 資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與 省思，提出感興趣或 令人困惑的現象及社 會議題。 3b-Ⅲ-透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點 或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達 自我觀點，並能與他 人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團 隊合作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執 行經驗，並運用回饋 資訊進行省思，尋求 調整與創新。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資 源，規劃策略以解 決日常生活的問 題。 3d-III-1 實踐環境友善行 動，珍惜生態資源 與環境。 閱讀素養 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能 力。
	學習內容	語文領域 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

		社會領域 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維 護生態環境 的永續 發 展，全球須共同關心許 多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互 影響，造成生活空間型 態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區 的文化 特 色，各有其產生的背景 因素，因而形塑臺灣多 元豐富的文化內涵。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質 的欣賞及接納。 Bb-III-3 團 隊 合 作 的 技 巧。 Bc-III-3 運用各類資源解 決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生 態資源的影響。
學習目標		**認知**： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 **技能**： 1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統 整策略來閱讀不同類型的文本。 **態度**： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。 2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。
評量方式		**口語表達 互動討論 學習單 成果分享**

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	七言律詩 【錦 瑟】	1、把握本詞“景、史、情”相融合的寫作特色。 2、通過對語言的分析，把握內容，感受風格，領會思想。	1.基礎練習。 2.熟讀七言律詩。	口語評量50% 作業評量 50%
2 3	童話創作師	以「到○○當個□□吧」為題，試著為自己的家鄉創作一個童話故事。	1.寫作練習 2.引述格林童話中「不來梅的城市樂手」的故事。	口語評量50% 作業評量 50%
4 5	神奇收費亭	1.能勇敢的說出自己的想法。 2.藉由討論書中劇情學習到關懷與尊重。 3.能將書中的一段敘述以畫陳呈現出來。	1.分組討論。 2.引導學生仔細閱讀文字，並說出文句裡的重點。	口語評量50% 作業評量 50%
6 7	到○○買東西(作文仿寫)	1. 運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 2.透過六覺感官觀察，對「人、物、景（景象）」做具體、細膩的描摹寫作。	運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。	口語評量50% 作業評量 50%

8 9	性平動畫繪本教學影片:小葉教給我們的重要事	第一層次—事實 第二層次—感受 第三層次—發現 第四層次—將來 回顧此故事，是否可以多做些什麼?或少做些什麼?	1.尊重不同性別者的特質。 2.理解性別特質的多元面貌。	口語評量50% 作業評量 50%
10 11	交通安全168	1.使學生了解交通安全的重要性及注意事項。 2.使學生了解船的安全設備與功能。 3.使學生了解飛機的安全設備與功能。	從影片中認識交通安全工具的重要事項。	口語評量50% 作業評量 50%
12 13	助人便是助己	1.試著參考文章「議論說理→記敘事實→議論說理」的布局結構方式，寫出一篇議論文。 2.以「助人便是助己」為題，寫出一篇運用 「具體例子」來議論說理的文章。	1.用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 2.組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。	口語評量50% 作業評量 50%
14	七言律詩【登 金 陵 鳳 凰 臺】	1.把握本詞“景、史、情”相融合的寫作特色。 2·通過對語言的分析，把握內容，感受風格，領會思想。	熟讀七言律詩。	口語評量50% 作業評量 50%
15 16	帶著老師一起蹺課	1.勇敢的說出自己的想法。 2.藉由討論書中劇情學習到關懷與尊重。 3.能將書中的一段敘述以畫呈現出來。	提綱挈領，概略瞭解課文的內容與大意。	作業評量 50% 口語評量 50%
17 18	摩法多一家：鬼靈精阿珍	1.學習以不同的角度來看事情。 2.學習凡事不只用單一的思維模式，而要以靈活的頭腦去思考。 3.能獨立思考，並發揮自己的想像力	1.分組討論。 2.引導學生仔細閱讀文字，並說出文句裡的重點。	作業評量 50% 口語評量 50%
19 20 21	生命教育動畫繪本教學影片(爺爺有沒有穿西裝)	1.透過故事內容了解家族稱謂及日常生活應有的禮節與習俗。 2.珍惜生命，善用時間與家人相處，並能注意身體健	1.動畫欣賞—人生即如此。 2.故事導讀。 3.分享討論。	口語評量50% 作業評量 50%

		康。		

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	邱苔玉 高淑芳
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資 E1：認識常見的資訊系統。 資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題			
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會領域		

		2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互 動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與 省思，提出感興趣或 令人困惑的現象及社 會議題。 3b-Ⅲ-透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點 或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達 自我觀點，並能與他 人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團 隊合作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執 行經驗，並運用回饋 資訊進行省思，尋求 調整與創新。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資 源，規劃策略以解 決日常生活的問 題。 3d-III-1 實踐環境友善行 動，珍惜生態資源 與環境。 閱讀素養 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能 力。
	學習內容	語文領域 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境 的永續發 展，全球須共同關心許多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質 的欣賞及接納。 Bb-III-3 團 隊 合 作 的 技 巧。 Bc-III-3 運用各類資源解 決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生 態資源的影響。
學習目標		**認知**： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 **技能**： 1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統 整策略來閱讀不同類型的文本。 **態度**： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。

	2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.讀者應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。			
評量方式	口語表達 互動討論 學習單 成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	七言律詩 【送 魏 萬 之 京】	1.把握本詞“景、史、情”相融合的寫作特色。 2·通過對語言的分析，把握內容，感受風格，領會思想。	1.能具備聆聽不同媒材的能力。 2.正確記取聆聽內容的細節與要點。	口語評量50% 作業評量 50%
2 3	認識我的家鄉__漁鳥花翔	1.認識自己的家鄉，培養愛鄉情操。 2.能說出家鄉的特色-漁鳥花翔。 3.透過參訪與寫作，行銷家鄉。	1.在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	口語評量50% 作業評量 50%
4 5 6	老殘遊記	1.共同討論閱讀的 內容，交換心得。 2.能將聆聽所得充分應用。 3.能將所聽到的訊息歸納、整理。	1.學習以不同的角度來看事情。 2.學習凡事不只用單一的思維模式，而要以靈活的頭腦去思考。	口語評量50% 作業評量 50%
7	性別平等教育作人，真難?!（人際關係）	1.辨識性別刻板的 情感表達與人際互動。 2.培養性別間合宜 表達情感的能 力。	1.尊重不同性別者的特質。 2.理解性別特質的多元面貌。	口語評量50% 作業評量 50%
8 9 10	牧羊少年奇幻之旅	1.學習以不同的角度來看事情。 2.學習凡事不只用單一的思維模式，而要以靈活的頭腦去思考。 3.能獨立思考，並發揮自己的想像力。	1.分組討論。 2.引導學生仔細閱讀文字，並說出文句裡重點。	口語評量50% 作業評量 50%
11 12 13	讀信的藍衣女子	1. 教師說明、放聲思考 2. 師生共作、小組合作 3. 個別仿作或獨立完成	1.自我提問 2.把握精簡、完整的原則寫大意。 3.能樂於參與課堂活動	口語評量50% 作業評量 50%
14	交通安全你我他	1.使學生了解交通安全的重要性及注意事項。	從影片中認識交通安全工具	口語評量50% 作業評量 50%

		2.使學生了解船的安全設備與功能。 3.使學生了解飛機的安全設備與功能。	的重要事項。	
15 16	神秘的古夫金字塔	1.運用自我提問，促進文意理解。 2.小組討論的方式 進行，並完成「由文本找支 持的」理由學習 單。 3.分析結構，並發表想法，	1.運用策略解決問題 2.運用有層次的提問策略促進對文意理解。	口語評量50% 作業評量 50%
17 18	花婆婆	1.利用簡報與學生一同閱讀「花婆婆」繪本 2.共同討論閱讀的 內容，交換心得。 3.能獨立思考，並發揮自己的想像力	閱讀時仔細欣賞繪本圖畫，了解圖畫所要傳達的意義。	口語評量50% 作業評量 50%
19 20	長大前的練習曲	1.透過文章內容培養學生對語文的觀察力。 2.培養學生面對問題時該如何思考、如何解決問題，讓自己為長大做好準備。 3. 培養學生藉由閱讀擴展心靈及閱歷。	1.運用策略解決問題 2.運用有層次的提問策略促進對文意理解。	口語評量50% 作業評量 50%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程科學與生活課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	楊永全
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			

		安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	【自然領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 【資訊】 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 【跨領域】 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健體 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【語文領域】 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。
	學習內容	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異愈大表示測量愈不精確。

		INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的物種。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 【跨領域】 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 綜Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【語文領域】 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境 的永續發 展，全球須共同關心許 多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多 元豐富的文化內涵。
學習目標		認知： 1.了解太陽的光和熱會影響地球生物生存。 2.認識太陽光和熱可以轉換成生活所需的電能。 3.能認識生活中光的折射現象及光在不同介質中的行徑變化。 4.能察覺力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 5.能分辨物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同。 技能： 1.能觀察生活中的太陽的相對位置與變化。 2.能透過實驗操作，發現陽光是由不同的色光所組成。 3.能透過實驗操作，理解放大鏡的聚光和成像。 4.能透過實際觀察記錄植物的特徵，並根據植物的形態特徵進行分類。 5.能觀察植物為了適應不同環境所發展出來不同形態的特徵 態度： 1.透過實驗了解許多水溶液具有導電性，並能注意生活中的用電安全，養成節約用電習慣。 2.覺察及了解各種酸鹼水溶液在生活環境中的應用與影響，並能愛護水域環境。
評量方式	口頭評量、實作評量、活動評量	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1~5	一、 太陽與我們的生活	1. 了解太陽的光和熱會影響地球生物生存。 2. 認識有關太陽的故事，例如：夸父追日、后羿射日、古代天地觀。 3. 認識太陽在世界各國文化所代表的意義。 4. 認識太陽光和熱可以轉	1. 能說出太陽與生活的關係 2. 能利用平板搜尋各文化中的太陽所代表的意義並做紀錄	1. 口頭問答30% 2. 操作練習30% 3.紙筆評量40%

		換成生活所需的電能、熱能。 5. 透過觀察日晷，能了解不同的光源位置會對影子的長度與方位造成影響。 6. 認識24節氣。 7. 透過一天中不同時間的測量，覺察太陽在一天中的方位和高度角有規律性變化。 8. 透過比較不同季節太陽的測量資料，察覺日出、日落的方位和高度角及溫度會隨著季節不同而有規律性的變化 9. 能透過實驗操作，發現陽光是由不同的色光所組成。 10. 能透過實驗操作，發現陽光是可加熱水並應用於生活。 11. 能透過實驗操作，理解放大鏡的聚光和成像。	3. 能指出太陽的位置變化與四季的變化 4. 能利用聚光太陽能光加熱、生火 5. 太陽能烹煮水、實務 6. 能在日曆或農民曆中找到24節氣 7. DIY太陽能熱水器	
6~10	二、 植物物語	1. 透過討論能知道植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 2. 介紹「花婆婆、威斯利王國、再見小樹林」等植物書籍，並思辯書籍中植物的成長及特性對照到實際生活中是否合理。 3. 觀察植物為了適應不同環境所發展出來不同形態的特徵。 4. 透過討論能知道不同植物適合的生存的條件。 5. 透過實際種植，了解植物除了種子之外，還會利用根、莖、葉等不同部位進行繁殖。 6. 透過實際種植，能夠之到農夫的辛勞，並培養種植植物的耐心與愛	1. 能用平板查詢植物的構造並完成學習單 2. 能說出環境的對植物的影響 3. 能說出植物的特徵與分類 4. 能說出故事書中植物的成長及特性對照到實際生活中的合理性 5. 能說出不同植物適合的生存的條件 6. 能種植蔬菜 7. 植物的播種、插枝、	1. 口頭問答30% 2. 操作練習30% 3. 紙筆評量40%

		心，進而能夠愛護大自然。 7. 能透過實際操作種植可食用的豆芽菜。	高壓繁殖實作	
11~15	三、 水與我們的生活	1. 認識各文明古國發展與水的關係，例如：兩河文化、中華文化、埃及文化。 2. 認識「鯀治水、大禹治水、李冰治水」的故事。 3. 透過觀察海水水溶液，了解水溶液是不同物質溶解在水中，所組成的混合物。 4. 能利用水分蒸發的方法，來分離水溶液中的固體物質。 5. 利用酸鹼指示劑來檢驗水溶液的酸鹼性；並依據實驗結果，定義酸性、中性和鹼性水溶液。 6. 知道使用水為原料，經由電解產生氫氣與氧氣，再燃燒形成動力，以做為新時代的動力來源，了解水在未來能源中的重要性。 7. 覺察及了解各種酸鹼水溶液在生活環境中的應用與影響。 8. 透過實驗了解如何淨水，並從操作過程中知道對水資源保護的重要性。	1. 能利用平板查詢各文明古國與水的關係並做紀錄。 2. 能透過治水的故事說出水流動的特性。 3. 能認識不同型態的水 4. 能認識水溶液中的物質 5. 能透過實驗操作取回水中的食鹽、糖 6. 能自製簡單濾水器 7. 能說出如何保護水資源	1. 口頭問答30% 2. 操作練習30% 3.紙筆評量40%
16~20	四、 「力」想天開	1. 能知道地球上的物體都會受地球引力的作用，也會受大氣壓力的影響。 2. 能辨別物體受力可分為接觸力與超距力。 3. 介紹「盤古開天、女媧補天、墨子造木鳥」的故事，並思辯故事中力的特性對照到實際生活	1. 能認識不同形式的力 2. 磁鐵影響重力體驗 3. 能用平板搜尋有關「力」的故事及實驗 4. 自製降落傘 5. 能認識大氣	1. 口頭問答30% 2. 操作練習30% 3.紙筆評量40%

		中是否合理。 4. 介紹伽利略及牛頓有關力的實驗 5. 能觀察與操作了解物體，由愈高處落下，速度愈快，但浮力與流體阻力會影響速度。 6. 經由探究了大氣壓力會影響浮力。 7. 經由探究了解彈簧受的力量愈大，伸長也愈長。 8. 能察覺地球對物體的引力就是物體的重量。 9. 能了解同時受到二個方向相反，作用力大小不同時，會影響物體移動的情形。 10. 經由探究了解「牛頓第一運動定律」、「慣性定律」。 11. 能分辨物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同。	壓力對浮力的影響 6. 倒立水瓶不漏水 7. 力的平衡（靜態平衡，平衡鳥製作） 8. 慣性和摩擦力（寶特瓶抽紙遊戲） 9. 摩擦力遊戲：松鼠爬樹	

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第二學期 五年級 彈性學習課程科學與生活課程計畫				
每週節數	1節		設計者	楊永全
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科E2 了解動手實作的重要性。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			

		安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	【自然領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板象。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
	學	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無

<table>
<tr><td></td><td>習
內
容</td><td>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。
INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。
INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。
INc-III-14 四季星空會有所不同。
INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。
INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。
INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。
INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。
INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。
INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。
INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。
INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。
INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。
INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。
INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。
INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。
INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。
INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。
INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。
INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。
【語文領域】
Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
【社會領域】
Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境 的永續發 展，全球須共同關心許 多議題。
Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。
Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多 元豐富的文化內涵。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>認知：
1.透過觀星經驗來探討星星的亮度、大小和顏色等差異。
2.透過中西方的星座故事，認識星座的由來。
3.能認識宇宙中的星球～恆星、行星、衛星。
4.認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。
5.知道氧氣和二氧化碳在日常生活中的用途。
6.能察覺食物腐敗的原因並歸納黴菌適宜生長的環境。
7.了解動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。
技能：
1.能操作星座盤，以方位和高度角來描述星星的位置。
2.透過實際操作，知道如何製造氧氣與二氧化碳，並了解其特性。
3.透過實地操作發現生鏽的環境及原因，了解防鏽的方法及原理。
4.經由觀察校園常見的動物了解族群和群集的形成。
5.了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命。
態度：
1.能培養靜心觀星的態度
2.認識燃燒三要素，並養成小心用火的態度。
3.養成愛護動物的好品格</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="3">口頭評量、實作評量、活動評量</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1~5</td><td>一、
星星知我心</td><td>1. 以星座神話故事引起學生探索星座的奧祕與成因，進而學會使用星座盤尋找星座，從一連串</td><td>1. 能利用平板查詢各文化的星空神話並做紀錄</td><td>1. 口頭問答30%
2. 操作練習30%</td></tr>
</table>

		的操作與觀察，來認識星座運行規則。 2. 藉由學生觀星的經驗，引導出適合觀星的地點和時間。 3. 經過學習能夠辨識的星象，學會辨識出方位。 4. 學會有關星星的優美詩詞與歌曲。 5. 透過討論、觀察、操作與蒐集資料等方式進行，讓學生在活動進行中，學會與同儕共同合作並尊重同儕的意見發表，並從中培養查閱書籍或上網蒐集資料的能力，將所學應用於生活中。	2. 能操作線上互動星座盤 3. 能認識一天中星星的運行 4. 能認識一年中星星的運行 5. 能認識不同的辨認方位方法 6. 能說出古詩詞中寫星星的詩句的詩詞意義	3.紙筆評量 40%
6~10	二、 燃燒吧！火鳥	1. 認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。 2. 認識火的字體演變、「普羅米修斯、寒食節」等有關火的故事。 3. 從燃燒現象了解物質燃燒需要空氣。 4. 透過實際操作，知道摩擦生熱。 5. 知道二氧化碳能夠滅火。 6. 認識燃燒三要素，並利用這些條件，提出滅火的方法。 7. 透過實際操作，知道熱的傳導。 8. 學習火災發生的原因，並知道預防火災的措施和火災求生方法。	1. 能利用平板搜尋有關火的故事並做紀錄。 2. 能認識溫室氣體對生態的影響 3. DIY鑽木取火 4. 能操作神奇的空杯滅火術(CO2) 5. 能操作練習校內滅火器及消防栓滅火	1. 口頭問答 30% 2. 操作練習 30% 3.紙筆評量 40%
11~15	三、 生鏽與食物的保存	1. 能根據假設設計實驗，進行探究活動。 2. 透過實地操作發現生鏽的環境及原因，了解防鏽的方法及原理。 3. 能察覺食物腐敗的原因並歸納黴菌適宜生長的環境。 4. 能說出黴菌對人類生活	1. 金屬生鏽的原因 2. 不同的防鏽的方法 3. 不同的除鏽的方法 4. 不同的食物保存方法 5. 沙漠與冰原	1. 口頭問答 30% 2. 操作練習 30% 3.紙筆評量 40%

		的影響及其應用。 5. 能說出食物保存的原理和方法。 6. 經由操作，會自己延長食物的保存期限。 7. 能夠閱讀商品標示標籤，購買保存期限內品質優良的食物。	上的物品、種植物保存 6. 自製鹹蘿蔔乾 7. 閱讀商品標示標籤	
16~20	四、 別有「動」天的動物世界	1. 介紹各種動物故事書籍，並思辯書籍中動物的特性對照到實際生活中是否合理。 2. 經由觀察校園常見的動物了解族群和群集的形成。 3. 了解動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 4. 知道動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 5. 了解動物是靠不同的繁殖方式來繁衍生命。 6. 了解動物具有養育、保護後代等育幼行為。 7. 動物藉由子代一些明顯的特徵，比較與親代之間相同和不同的地方。 8. 察覺動物與人類生活上的關係。 9. 能夠愛護動物、保護動物的生存。	1. 能利用平板查詢動物相關的故事並上台分享 2. 能認識動物的演化與動物的絕種 3. 能觀察校園內的動物並做紀錄 4. 能對台灣特有種動物做介紹 5. 能認識非洲草原、冰原的動物探索 6. 能說出動物保護的方法	1. 口頭問答30% 2. 操作練習30% 3. 紙筆評量40%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	孫婕芸 吳招美
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作□C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。			

		科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	數學領域 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以作簡單推論。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。 自然科技領域 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
	學習內容	數學領域 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 自然科技領域 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。
學習目標		認知： 1、能理解等量公理；能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式；能運用等量公理、加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。 2、認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識「相等的比」的意義。 技能： 1.、能整理生活中的資料，繪製長條圖並報讀；能整理有序資料，繪製折線圖並報讀。 2.、能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積；能理解圓面積公式，並求算圓面積；能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積；能應用圓面積公式，解決複合圖形的面積。 3、能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題；能理解成正比的意義，並解決生

	活中的問題。 態度： 1.面對未知數量，能有追根究柢的態度。 2.培養仔細觀察和計算的態度，並能實踐在日常生活中			
評量方式	1.觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2.紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3.態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	運量排行榜	1.用平板搜尋全球前十大機場旅客載運量 2.概算每天飛機起降量 3.一年有多少架次在指定機場起降	能小組討論可能的流量 能小組推論可能的結果 學生能利用四則運算推論起降量	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
2				
3				
4				
5	平時測驗	運量排行榜類似題	測驗學習單	紙筆評量
6	迷航記	撲克牌的加乘 最小公倍數 最大公因數 三張撲克牌排列組合	能以各種撲克牌加成後的結果來計算公因數及公倍數	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
7		四張撲克牌排列組合		
8		五張撲克牌排列組合		
9		六張撲克牌排列組合		
10	平時測驗	迷航記類似題	測驗學習單	紙筆評量
11	數「碼」寶貝	起點分數/等值分數 九宮格	小組討論 推演5組等值分數 小組交換競賽	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
12		通分與等值分數 九宮格		
13		通分與等值分數 25格圖		
14		迷宮設計		
15	平時測驗	數「碼」寶貝類似題	測驗學習單	紙筆評量
16	兵臨城下	圍棋—占地面積 計時3分鐘	小組競賽 組合拼圖面積大小	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
17		圍棋—占地面積 計時5分鐘		
18		圍棋—占地面積 計時8分鐘		
19		圍棋—占地面積 計時10分鐘		

20	期末測驗	兵臨城下類似題	測驗學習單	紙筆評量
21	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家重要訊息至少 3 項律性	互動討論與口語介紹 100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程邏輯學思達課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	孫婕芸 吳招美
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習表現	數學領域 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以作簡單推論。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。 自然科技領域 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。		
	學習	數學領域 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。		

	內容	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 自然科技領域 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。
學習目標		認知： 1.能熟練數線上小數、分數的互換。 2.能說出各種幾何圖形的名稱。 3.能計算周遭生活空間的面積。 技能： 1.能依據遊戲規則完成任務。 2.能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 3.能以運算符號表達數字或事物關係。 4.能透過操作認知圖形特徵與變化。 態度： 1.面對未知數量，能有追根究柢的態度。 2.培養仔細觀察和計算的態度，並能實踐在日常生活中
評量方式		1.觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2.紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3.態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	尋「線」索驥	數線上小數\分數的互換 分組及計時競賽	學生能在數線上做分數與小數的互換	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
4	平時測驗	數線上小數與分數互換類似題	測驗學習單	紙筆評量
5 6 7	海底世界	海星、貝類圖形認識與欣賞(扇形、圓形) 裁切各種圓心角度 指定時間完成	學生能做圓心角及扇形的測量與計算	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
8	平時測驗	認識扇形與圓心角的計算類似題	測驗學習單	紙筆評量
9 10 11	攀登 101	實際攀登學校樓層 時間換算 平均值	學生能有秩序完成樓層攀登及做時間換算練習	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
12	平時測驗	時間乘與除的計算類似題	測驗學習單	紙筆評量

13 14 15	牧場式農莊	樂高積木做空間大小拼圖 牧場式農舍 做基準量與比較量計算	能依據標的物判定基準量與比較量並計算	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
16	平時測驗	體積與容積的計量類似題	測驗學習單	紙筆評量
17	我的夢想花園	上網搜尋三坑校地大小 各場地面積單位換算	小組討論並上網搜尋探索校地/籃球場/網球場/植物園區面積	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
18 19		理想花園設計—面積大小 蜜源區 蔬果區 花卉區	學生能做不同單位面積多段式運算	
20	數學故事-認識數學家	數學家影片欣賞	能說出數學家中要訊息至少3項律性	互動討論與口語介紹 100%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養等議題			
學習重點	學習表現	科技教育課程: 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 資訊教育課程： 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 語文領域-國語文： 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 藝術領域： 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		
	學	科技教育課程:		

	習內容	科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文： Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 藝術領域： 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
學習目標		認知： 一、使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。 二、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 技能： 一、從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。 二、教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。 三、培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。 態度： 一、啟發學生對 PowerPoint 簡報軟體學習動機和興趣。 二、學生能將低碳生活的習慣落實在日常生活中
評量方式		口頭評量、實作評量、活動評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	第一章 我喜歡浮潛	1. 教導學生啟動 PowerPoint，說明各項功能。 2. 藉由教學影片，講解製作簡報的步驟有哪些？ 3. 引導學生做中學，新增空白簡報，輸入標題和子標題，套用佈景主題。 4. 示範插入圖片，套用設計構想，和調整設定。 5. 講解如何設定文字和方塊調整。 6. 教導插入 3D 模型，和儲存檔案。	8. 簡報軟體的應用 9. 啟動 PowerPoint 10. 簡報做中學做簡報的步驟 11. 套用佈景主題 12. 插入圖片和設計構想 13. 設定文字和方塊調 14. 3D模型和存檔	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
2				

3 4	第二章 搶救 3C 惡視力	1. 透過書本或動畫影片，藉由心智圖說明，介紹製作簡報的技巧。 2. 教導套用線上範本，快速建立簡報，學習刪除多餘的投影片。 3. 介紹標題投影片，透過文字藝術師讓標題變得更醒目，並加入護眼的圖片。 4. 講解新增投影片，輸入內文，設定文字樣式，再依據內容調整版面配置。 5. 教導設定飛入動畫，讓簡報文字動起來、更加吸引人；及播放簡報的方式。	1. 製作簡報的技巧 2. 套用線上範本 3. 標題投影片 4. 文字藝術師 5. 新增投影片：認識版面配置 6. 讓文字動起來 7. 播放簡報	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
5 6 7	第三章 校外教學記趣	1. 透過書本或動畫影片，介紹如何套用相簿範本，快速製作簡報分享。 2. 教導學生套用相簿範本，插入照片和微調。 3. 示範使用線上圖片或從網路 Google 的圖片，並指導學生遵守「創用 CC」授權規定。 4. 介紹色彩校正和調整，教導學生學習調整亮度、對比、銳利度及柔邊等功能。 5. 講解加入圖文動畫效果，讓多個物件能夠同步動畫；並教導調整投影片順序。	1. 用相簿範本記趣 2. 插入照片和微調 3. 豐富的線上圖片 4. 色彩校正和調整 5. 從網路 Google 搜尋 6. 圖文動畫效果：多個物件同步動畫	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
8 9	第四章 低碳生活我最行	1. 透過書本或動畫影片，介紹如何加入轉場特效，讓簡報生動活潑、吸引人。 2. 教導如何快速從文字檔匯入簡報內文，套用變更「封版和內文」的版面配置。 3. 介紹加入圖片，讓宣導主題一目了然；並教導	1. 吸引人的轉場特效 2. 快速從文件檔匯入 3. 變更版面配置 4. 項目符號和複製格式 5. 超炫的轉場特效	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%

		學生調整圖層，讓遮住的文字顯示出來。 4. 講解變更設定「項目符號」，及透過「複製格式」輕鬆套用、變更所有項目符號。 5. 示範如何加入超炫的「轉場特效」及聲音。 6. 教導如何設定簡報「連續自動播放」，並轉存 mp4 影片檔。	6. 連續播放和轉存影片	
10 11 12	第五章 動物是我的好朋友	1. 透過書本或動畫影片，介紹如何藉助互動性的連結功能，製作「問與答」或 menu 選單簡報。 2. 教導學生自訂背景格式，可設定為圖片或材質填滿，再按「全部套用」統一背景格式。 3. 介紹設定圖片特效，讓圖片變得更有 Fu，並示範調整圖層位置，改變圖片重疊。 4. 進一步教導「按鈕」和「動作連結」的製作，講解加入圖案特效、動作設定，及編輯圖案文字。 5. 5. 整合示範製作趣味問答，巧妙結合投影片、按鈕及動作連結；示範、解決簡報播放無法互動問題。	1. 簡報的互動連結 2. 自訂背景格式 3. 圖片特效和圖層 4. 按鈕和動作連結 5. 愛護動物問與答 6. 問與答連結設定 7. 讓互動正常運作	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
13 14 15	第六章 防疫作戰很 Smart	1. 透過書本或動畫影片，讓學生欣賞 SmartArt 圖形化作品，增進學生視覺美感，進而學習製作「防疫大作戰」簡報。 2. 指導學生開啟範例檔，用母片設定標題和漸層效果背景，讓整個投影片漂亮、明顯。 3. 講解如何選取文字方塊，轉換成 SmartArt 圖形，讓防疫大作戰簡報變成突出的圖形化樣	1. 圖形化的 SmartArt 2. 母片初體驗 3. 轉換 SmartArt 圖形 4. 4. 變更色彩和樣式 5. 清單階層縮排 6. 新增圖案和超連結	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%

		式。 4. 示範變更色彩和樣式，再插入圖片，製作圖文並茂的SmartArt簡報。 5. 講解清單階層縮排功能，讓簡報結構更有層次感、分明，容易閱讀。 6. 介紹新增圖案和超連結製作，完成防疫好站連結。		
16 17	第七章 用簡報說故事	1. 透過書本或動畫影片，介紹如何使用母片，快速設定版面和統一格式。 2. 講解投影片母片，介紹「標題投影片」版面配置，與「標題及內容」版面配置。 3. 示範在投影片母片，套用背景、加入 Logo 圖示、統一標題和文字樣式、自訂內文項目符號等。 4. 教導製作新的「母片版型」(版面配置)，包括圓角和心形圖案外框。 5. 講解插入背景音樂、修剪音訊，及設定各個投影片的轉場特效。	1. 神奇的母片 2. 套用母片背景 3. 設定母片格式 4. 安排版面配置 5. 新增版型 6. 插入背景音樂	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
18 19 20	第八章 我的家鄉節慶	1. 透過書本或動畫影片，介紹應用簡報寫報告，包括決定主題方向、資料蒐集、整理歸納、撰寫報告。 2. 將學生分組，引導學生討論節慶報告主題，分工合作，蒐集節慶資料及圖片。 3. 指導學生使用Word歸納整理、條列出報告大綱，分為「標題、副標題和內文」。 4. 示範如何從大綱匯入Word 文件檔，依階層縮排；並利用投影片母	1. 如何寫報告 2. 從大綱匯入文件檔 3. 母片背景和標題 4. 插入表格 5. 善用網路找資料 6. 插入視訊影片 7. 多重動畫設定	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%

		片，設定文字樣式及背景。 5. 講解插入表格，善用網路找資料、擷取畫面，並提醒學生註明資料來源。 6. 指導插入視訊影片，設定多重動畫，使天燈在播放時能冉冉升空。		
21	總複習	總複習	總複習	口頭評量100%

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第二學期 五年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學群
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養等議題			
學習重點	學習表現	【資訊】 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 【跨領域】 英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 法 E7 認識責任。		

<table>
<tr><td></td><td>學習內容</td><td colspan="4">【資訊】
資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。
資議 D-Ⅲ-2 系統化數位資料管理方法。
資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。
資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。
資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。
資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。
科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。
【跨領域】
英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。
綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。
綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。
視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4">認知：
1.學生能建立 Canva 帳號，加入班級團隊。
2.學生能操作 Canva 的介面，使用 Canva 編輯多媒體內容。
3.學生能知道如何搜尋、收藏 Canva 範本。
4.學生能繪製心智圖來規劃設計。
5.學生能製作桌遊卡牌。
技能：
1.學生能製作各種影音多媒體以傳達情誼或資訊。
2.學生能製作視覺資訊圖表與簡報。
3.學生能使用 Canva 下載與分享多媒體內容。
4.學生能在 Canva 平台進行協作、共同編輯。
態度：
1.學生能在日常生活中落實防疫守則。
2.學生能將低碳生活的習慣落實在日常生活中。
3.學生能養成尊重不同國家文化的態度。</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="4">口頭評量、實作評量、活動評量</td></tr>
<tr><td>週次
日期</td><td>單元名稱</td><td>課程內容</td><td>表現任務</td><td>學習評量</td></tr>
<tr><td>1</td><td rowspan="3">一、認識 Canva</td><td rowspan="3">1. 學生申請 Canva 帳號，並加入教師的班級團隊。
2. 學生認識 Canva 操作介面(照片拼貼)。
3. 學生學會瀏覽範本，能使用中英文關鍵字搜尋範本、收藏範本。
4. 學生開啟收藏的【感謝卡】範本、編輯感謝卡內容文字、動畫與檔案名稱。學生將感謝卡下載為不同格</td><td rowspan="3">1. 能舉例 Cavna 用途。
2. 能尊重智慧財產權。
3. 學會搜尋與收藏範本。
4. 會製作動畫卡片。
5. 學會下載與分享作品。</td><td rowspan="3">口頭評量30%
實際操作30%
作品成果 40%</td></tr>
<tr><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td></tr>
</table>

		式：JPG 與 mp4。 5. 學生使用連結分享 Canva 作品。 6. 學生透過 Canva 平臺繳交作業。		
4 5	二、我們的學校生活	1. 學生開啟【照片拼貼】模板，挑選範本。 2. 學生上傳照片並加入到設計中。 3. 學生在 Canva 中將照片去背。 4. 學生修改標題文字。學生能新增頁面。 5. 學生加入各種動畫。 6. 學生加入邊框物件，設計嵌入照片。學生運用網格元素設計不同的排列風格。 7. 學生鎖定物件避免修改。 8. 學生使用搜尋的技巧，加入圖像裝飾設計。學生修改作品名稱，在Canva增加資料夾管理作品。 9. 學生下載與分享作品。	1. 學會製作照片拼貼。 2. 學會上傳照片。 3. 學會用資料夾整理作品。 4. 學會去除背景。 5. 學會使用邊框與網格設計作品。	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
6 7 8	三、祝你生日快樂	1. 學生開啟【影像留言】模板，挑選範本。 2. 學生使用搜尋的技巧，加入【禮物】圖像元素、【生日】影片元素。 3. 學生修改標題語文字。 4. 學生調整影片長度。 5. 學生預覽影片。學生新增頁面、搜尋並加入照片元素，製作背景。 6. 學生加入相框圖像與影片。 7. 學生調整上下位置、群組、縮放、旋轉與安排位置。 8. 學生加入標題文字與動畫。 9. 學生完成前兩頁後，分享給同儕編輯，由同儕完成第三頁內容。	1. 學會製作短片傳達情誼。 2. 學會文字的美化設計。 3. 學會上傳影片。 4. 學會與他人共同協作。	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%

9 10	四、輕鬆看防疫	1. 學生開啟【連環漫畫】模板，挑選範本。 2. 學生認識範本中的示範頁、半成品頁、角色素材頁與對話框素材頁。 3. 學生修改背景配色。 4. 學生能調整顯示比例。 5. 學生輸入對話內容。 6. 學生輸入曲線圖案與翻轉。學生修改對話框	1. 學會製作四格連環漫畫。 2. 學會發想故事劇情。 3. 學會編輯對話組合。 4. 學會編輯角色與表情。	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
11 12 13	五、動物卡片桌遊	1. 學生開啟【思維導圖】模板，挑選範本。 2. 學生分組討論，設計桌遊規則，完成心智圖。 3. 學生開啟【閃示卡】範本，開始編輯卡牌。 4. 學生修改中文字型，輸入中文名稱。 5. 學生使用 Google 翻譯，將中文名稱翻譯成英文名稱，加入英文文字到卡牌中。 6. 學生搜尋與加入圖像元素，完成卡牌的主視覺圖案。 7. 學生在卡牌加入數字。學生分享卡牌玩法。 8. 學生列印與裁切卡牌。	1. 認識什麼是桌遊。 2. 學會創作卡牌遊戲。 3. 學會設計心智圖。 4. 學會製作卡牌。	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%
14 15 16	六、全球暖化	1. 學生開啟【視覺資訊圖表】模板，從空白設計開始編輯。 2. 學生修改背景顏色。 3. 學生搜尋與加入照片元素、加入文字，完成標題設計。 4. 學生搜尋與加入標籤圖像元素。 5. 學生能複製與平均分配元素。 6. 學生搜尋與加入線條、裝飾圖案，完成單頁的視覺 訊圖 表 。學生開啟【簡報】模板，搜尋 church 範本。 7. 學生認識簡報模板介面。 8. 學生開始設計第一頁，搜尋與加入主視覺圖，輸入文	1. 認識與學會設計視覺資訊圖表。 2. 能選擇合適的配圖支持論點。 3. 學會製作簡報。 4. 學會用圖表傳達資訊。	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%

		字，完成封面設計。 9. 學生開始設計第二頁，製作折線圖，顯示【全球溫度上升變化】。 10. 學生加入資料來源：中央氣象局全球暖化與氣候變遷，並設定網址連結(https://www.cwb.gov.tw/V8/C/C/Change/change_1.html)。 11. 學生設計第三頁，搜尋與加入【溫度上升的主要原因】相關圖片與文字。 12. 學生設計第四頁，加入長條圖，編輯資料內容，顯示【碳排放量排名】。 13. 學生設計第五頁，輸入節能減碳的十大宣言文字。 14. 學生加入轉場動畫，完成簡報設計。 15. 學生分享作品，使用Canva【展示簡報】功能，呈現簡報內容。		
17 18	七、我的家鄉	1. 學生開啟【影片】模板，挑選範本。 2. 學生在封面輸入標題、加入物件、調整背景，完成封面設計。 3. 學生在時間軸複製前一頁，搜尋並加入相框元素，上傳範例照片、輸入文字，完成簡介。 4. 學生在時間軸新增一頁，上傳範例視訊，並修剪長度。 5. 學生使用新增頁面與修剪視訊技巧，完成其他兩段視訊。 6. 學生在第 3~5 頁影片中加入字幕。 7. 學生複製簡介頁並修改，完成片尾。 8. 學生加入轉場特效。 9. 學生將原始視訊設為靜音，並加入內建音樂當作背景音樂。	1. 知道創作影片的訣竅與內涵。 2. 學會修剪視訊。 3. 學會加入轉場特效。 4. 學會加入背景音樂與設定淡出效果。	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%

		10. 學生設定音樂淡出效果。		
19 20	八、世界美食聯合國	1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。 2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。 3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。 4. 學生搜尋與加入 GIF 動畫圖片，完成美食影片牆。 5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。 6. 學生使用Google地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。 7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。 8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。 9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。 10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。 11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。	1. 學會影片融合。 2. 學會製作 QR Code。 3. 學會自製轉場特效。 4. 學會製作影片牆。 5. 學會自製濾鏡。 6. 知道搜尋元素技巧。	口頭評量30% 實際操作30% 作品成果 40%

6-2-1-6 彈性學習課程-六年級

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 六年級 彈性學習課程【樂活悅讀】課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td colspan="2">1節</td><td>設計者 邱苔玉、高淑芳</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="3">人權教育
人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。
人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。
生命教育
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E2 理解人的身體與心理面向。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
安 E9 學習相互尊重的精神。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
性別平等教育
性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
家庭教育
家 E1 了解家庭的意義與功能。
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。
家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。
家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
資 E1：認識常見的資訊系統。
資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題</td></tr>
<tr><td>學習</td><td>學習</td><td colspan="3">(國語文領域)
1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，</td></tr>
</table>

重點	表現	表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 (社會領域) Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 (綜合領域) 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺 察 多元 性別 的互 動 方式 與情 感表達，並運用同理心增進人際關係。 (健康與體育領域) 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
	學習內容	(國語文領域) Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 (社會領域) Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 (綜合領域) Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 (健康與體育領域) Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。
學習目標		**認知**： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 **技能**： 1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統 整策略來閱讀不同類型的文本。 **態度**： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。

	2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。			
評量方式	參與度評量、口語發表、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	友善校園週	1.文本：「只是開玩笑，竟然變被告？」「校園小霸王: 兒童法律小學堂」 (1)書中角色討論分享。 (2)自我經驗分享。 2.相關事件或影片分享 3.法律小常識 4.學習單與成果分享	學習單	口頭發表40% 課堂參與40% 成果分享20%
5 6 7 8	生命教育大補帖	1.文本:「小大人的血液課」、「我的人體實用手冊：看圖就能懂的生命奧祕」 2.一次搞懂血液基本知識和捐血無可取代的重要性，捐血的意義及小常識 3.了解了解身體運作機制 4.學習單與成果分享	學習單	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%
9 10 11 12	閱讀經濟	1.文本：夏韻芬「有錢是教出來」 2.父母和老師都能成為孩子學習的對象，透過身教，一起「做中學」，陪伴孩子建立正確的金錢價值觀。 3.要求學生在畢旅結束後，將旅行中花費製成零用錢使用紀錄表，透過記帳的過程,讓學生學會區分『需要』」與『想要』，並審慎消費。 4.透過這些實踐活動，讓孩子管理自己的財務，學習在有限的資源下，做出明智的消費選擇。	學習單、	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%
13 14 15	閱讀文學一	1.文本:「小王子」 2.認識原著作者 2.討論小王子一書，故事告訴了我們什麼？	學習單	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%

16		3.小王子分別探訪了6顆星球，遇到了6種不同性格的人，分別有什麼特質？ 4.是找出自己和身旁的朋友分別符合故事中哪些不同性格的人物？ 5.學習單與成果分享		
17	文學賞新	1.文本：白居易-「長恨歌」、蘇軾-「水調歌頭」 2.解析詩句，分享時代背景 3.欣賞優美詞句 4.聆聽鄧麗君-「明月幾時有」 5.學習單與成果分享	學習單 歌曲演唱	口頭發表40% 課堂參與40% 成果分享20%
18				
19				
20				
21				

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第二學期 六年級 彈性學習課程【樂活悅讀】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	邱苔玉、高淑芳
核心素養	A自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養●B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。			

		家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13：願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資 E1：認識常見的資訊系統。 資 E2：使用資訊科技解決生活中簡單的問題
學習重點	學習表現	(語文領域) 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 (社會領域) Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 (綜合領域) 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺 察 多元 性別 的互 動 方式 與情 感表達，並運用同理心增進人際關係。
	學習內容	(國語文領域) Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 (社會領域) Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 (綜合領域) Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
學習目標		認知： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 技能：

	1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統 整策略來閱讀不同類型的文本。 態度： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。 2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。			
評量方式	參與度評量、口語發表、學習單			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	閱讀文學一	1.文本：「少年維特的煩惱」 2.認識原著作者 3.共同討論故事中主角及其他角色遇到的煩惱？有解決的方案嗎？ 4.孩子分享自己在生活中的煩惱？如何排除自己的困擾？ 5.學習單與成果分享	學習單	口頭發表40% 課堂參與40% 成果分享20%
5 6 7 8	文學賞欣一	1.文本：李煜-「虞美人」、「浪淘沙」、「相見歡」、「望江南」 2. 解析詩句，認識李後主-李煜分享時代背景 3.欣賞優美詞句 4.聆聽鄧麗君相關歌曲 5.學習單與成果分享	學習單、歌曲演唱	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%
9 10 11 12	閱讀文學二	1.文本：「當幸福來臨時」 2.認識原著作者 3.師生共同討論「什麼是幸福？幸福的要件是什麼？」 4.分享自己最幸福的時刻 5.學習單與成果分享	學習單	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%
13 14 15	文學賞欣二	1.文本：李清照-「聲聲慢」、「清平樂」、「一剪梅」、「念奴嬌」 2. 解析詩句，認識李清照，分享時代背景	學習單、歌曲演唱	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%

16		3.欣賞優美詞句 4.聆聽鄧麗君相關歌曲 5.學習單與成果分享		
17 18 19	閱讀文學三	1.文本:「國中三年最強父母求生指南」 2.即將升上國中，對於國中生活的未知，該如何因應？ 3.學習單與成果分享	學習單	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期六年 彈性學習課程【國際教育】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗。			

學習重點	學習表現	◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **【自然領域】** tm -Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah -Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **【社會領域】** 3c -Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 **【健康與體育領域】** 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
	學習內容	**【英語領域】** ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 **【自然領域】** INb -Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 **【社會領域】** Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 **【健康與體育領域】** Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。
學習目標		認知： 1.培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2.能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。

	2.能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 4.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1.能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人			
評量方式	作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	**My family**	1. Meet Taddy bear and his Family. 2. Introduce self and my family. 3. Share hobbies with my family.	1. 完成 Family Tree. 2. 分組活動:能簡單的介紹自己及平時與家人的嗜好.	口語表達5% 課堂參與 10%
4 5 6	**Finding food court**	1. What's your favorite food or dessert? 2. Do you like eating at home or eating out? 3. What do you know different country of the food?	分組討論:能說出不同國家的美食	口語表達5% 活動評量 10%
7 8 9	**Our Community**	探訪社區附近有哪些我們常去的地方，將這些地點畫在地圖上	完成社區地圖	實作評量 10%
10 11 12		分享社區的地點常見的英文店名(或縮寫)，例如:KFC、Starbucks 認識美國紐約城市文化	上台報告讓大家猜猜這些英文店名是什麼地方	口語表達 10%
13 14 15 16	**Discover Vienna**	1.What do you know about Austria 2.Welcome to Vienna, The city of music and art. 3.If you're in Vienna during Christmas.	能說出維也納城市的小檔案及地理位置 能說出不同國家的文化特色.	課堂參與 10% 口語表達 10%
17 18 19	**Seeing a doctor at a clinic**	1. How often do you go to the doctor? 2. What should you do to take care of	1. 能簡單的表達身體不適的說法 2. 分組活動，角色扮演能簡單的說出	口頭表達 10% 活動參與 10%

20 21		yourself when you're sick?	身體不舒服的症狀	
22	總複習	總複習	完成複習單	紙筆評量 10%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期六年彈性學習課程【國際教育】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗。			
學習	學習	**【英語領域】** ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。		

重點	表現	*◎1-Ⅲ-11　能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-Ⅲ-11　能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **【數學領域】** n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 **【健康與體育領域】** 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 **【綜合活動領域】** 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	**【英語領域】** ◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 **【數學領域】** N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。 **N-5-10 解題：比率與應用。**整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 **【健康與體育領域】** Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 **【綜合活動領域】** Cd -III-1 生態資源及其與環境的相關。
學習目標		認知： 1.培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2.能觀察生活中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2.能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。

	4.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1.能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人			
評量方式	作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6	**Respecting the past in Traditional-Asian**	1. What do you do on Tomb Sweeping day? 2. The Bon Festival in Japan. 3. All Saints'Day and All Souls'Day in the Philippines.	1. 能簡單表述亞洲不同國家傳統文化. 2. 能簡單說出在不同節日緬懷已故親人表達的尊敬	課堂參與10% 口頭評量 10%
7 8 9 10 11	**Enjoying spring with a picnic**	1. What kinds of things can you do at a park? 2. Do you want to have a picnic ? 3. What food should we bring when we have a picnic?	分組討論戶外野餐應該要準備的事物及食物.	口頭評量 10% 活動觀察 10%
12 13 14 15 16	**My Favorite Subjects**	1. 認識自己班上的課表 2. 下課後還有參加那些課外社團或課程(Piano class, LEGO class, Painting class…) 3. 認識印度文化:瑜珈、紗麗	1.完成自己的一週英語課程表 2.完成密室脫逃遊戲解謎	實作評量 15% 活動觀察 15%
17 18 19 20	**A trip to Nepal**	1. Welcom to Nepal. 2. What do you know about the Himalayas? 3. Many countries have New Year at different times of the year.	能簡單說出尼泊爾國家小檔案. 分組討論自己過去的旅行.	活動觀察 10% 口頭評量 10%
21	總複習	總複習	完成複習單	紙筆評量 10%

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 科學與生活 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學群

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>●A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ●A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ●C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td>科技教育：
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
科 E8 利用創意思考的技巧。
科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
資訊教育：
資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
資 T-V-1 數位合作共創的概念與工具使用。
閱讀素養教育
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
安全教育
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>【自然領域】
ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。
pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。
pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。
tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。
tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。
tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出</td></tr>
</table>

		自己的想法及知道與他人的差異。 【資訊】 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 【跨領域】 藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健體2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【語文領域】 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。
	學習內容	【自然領域】 INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 【跨領域】 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 健體Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 綜Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 綜Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【語文領域】 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

		Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境 的永續發 展，全球須共同關心許 多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多 元豐富的文化內涵。
學習目標		認知： 1.能從生活中的常見用品，發現物質功能和熱的關係。 2.能解讀氣象報告中衛星雲圖、地面天氣圖的訊息及各種天氣符號所代表的意義。 3.知道氣團和鋒面形成的原因及所造成天氣變化。 4.知道大氣中的水有不同的形態，形成不同的天氣現象如雲、霧、雨、雪、露、霜。 5.經由觀察知道岩石可以依形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。 6.透過指北針與磁鐵的指向，了解地磁的存在與特性。 技能： 1.能透過實驗操作，了解氣體、液體、固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。 2.能透過實驗操作與探究活動，發現熱有不同的傳播方式，且會由高溫處往低溫處傳播。 3.透過天氣圖及衛星雲圖解讀天氣訊息的能力。 4.了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 5.能利用線圈和磁鐵製作會動的玩具。 6.能實際製作並操作電磁鐵，了解電磁鐵的特性。 態度： 1.能在生活中落實兼顧生活便利與環境永續的具體作法。 2.知道颱風造成的影響，進而將防颱措施落實在生活中。 3.培養欣賞臺灣的地表景觀之美的胸襟，並察覺這些景觀的形成大多和流水有關。
評量方式		口語表達、互動討論、實驗操作、課堂問答、觀察記錄

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、熱與生活	透過實驗操作，發現氣體、液體和固體的體積會因溫度變化產生熱脹冷縮的現象。	水煮湯圓膨脹實驗操作	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄40%
2		物質是由微小的粒子所組成，而且粒子會不斷的運動。	自製天燈實驗操作	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
3		熱有不同的傳播方式，能由高溫處往低溫處傳播。傳播的方式有傳導、對流和輻射。 (1)保冷的產品：保溫瓶、保冷袋、冰桶、羽絨外套等保暖衣物。 (2)散熱的產品或作法：搧扇子、吹電風扇、散熱貼布、竹製坐墊、屋頂的對流窗或通風球、涼感功能的布料等。	不同材質保溫杯保溫效果實驗	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
4		了解生活中各種熱的傳播的應用。 冷空氣下降、暖空氣上升，因此，冷氣機要裝在屋子上頭、而暖氣機要置於地上，這樣的效果最好！ 炎熱的夏天，我們可以透過撐傘、樹蔭或穿著淺色服裝，來阻擋熱的輻射。	觀察學校內冷氣、電風扇位置及室內通風設計對氣溫的影響	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%

5		認識綠建築及永續環境的節能設計	上網搜尋綠建築及永續環境的節能設計實例並口頭報告	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
6	二、多變的天氣	能知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討雲、雨、霧、露、霜的形成原因。	能看懂衛星雲圖上雲量分布與與量的關係	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
7		觀察露和霜的形成過程。	觀察冰箱結霜及除霜的過程知道霜對生活的益處及危害	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
8		透過衛星雲圖或地面天氣圖上的資訊推測當地的天氣狀況。	能從網路上查詢天氣狀況並判斷氣候，以作為活動、穿著之參考資訊	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
9		用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象。	知道鋒面對一個地區的影響	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
10		能判讀颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上的資料。	知道颱風帶來的強風和豪雨的影響。 能做好防颱準備工作，降低颱風所造成的損傷。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
11	三、發現大地的奧祕	知道流水、風和波浪對砂石和土壤會產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用。	經由查詢 Google 街景圖歷史資料，知道流水、風和波浪等對地形地貌的影響	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
12		舉例不同的自然景觀介紹各種風化、侵蝕、搬運、堆積所造成的地表，並了解其不同。	認識三坑里環境：生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
13		觀察來發現岩石是由不同礦物組成，岩石與礦物有不同特徵，且因其特性有不同用途。	認識大漢溪河床上的石頭及岩石的特徵及分類。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
14		土壤的發育是先由堅硬的岩石長期受到風化作用，逐漸變成細粒的泥、砂與碎石，	知道防止土地退化，這是保	口語表達 30% 互動討論 30%

		最後形成土壤。 土壤退化的影響包括土壤養分減少，土壤蓄水量和調節能力下降及地下生物多樣性喪失。	障糧食和水資源安全，及防範未來健康和環境威脅的唯一途徑。	觀察記錄 40%
15		能知道臺灣的主要天然災害包含颱風、地震、洪水、山崩、土石流與乾旱等，災害可能造成地貌的改變。	知道天然災害無法預知發生時間，但如果能判別周遭環境可能會遇到的災害類型，並認識防災避難的要領，就可減低災害的影響。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
16	四、電磁知多少	利用指北針來辨識方位，指北針的指針能自由旋轉，當它靜止時候會指向南北方向。 生物體內的天然 GPS- 磁感定位。	知道某些動物（例如海龜）能偵測地磁的變動，以辨別方向。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
17		指針靜止時，為什麼總是指向南北呢？ GPS 衛星介紹。	知道 GPS 如何定位的原理	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
18		通電後的電線具有磁性，會影響指北針的偏轉情形。	能利用工具測量電器設備通電後是否有電磁場。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
19		電磁鐵線圈纏繞圈數愈多，磁力越強。 電池串聯愈多，電力會愈強，磁力也會越強。	自製電池馬達車	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
20		電磁鐵線圈纏繞圈數愈多，磁力越強。 電池串聯愈多，電力會愈強，磁力也會越強。	自製電池馬達車	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
21		現代新的電磁鐵原理應用。例如電動汽機車等。	知道電動車及新能源車的類別，並了解其對環保的影響。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
22		知道通電後能運作的物品，例如：電磁爐、手機、電視、冰箱、微波爐、音響、吹風機、果汁機等，都會釋出電磁波。	知道電磁波可能會對人體造成影響，各項電器產品、手	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%

			機及 3C 設備等，都需符合曝露標準及相關規範。	

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程 科學與生活 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習表現	【自然領域】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-2 察覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。		

		tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。 【語文領域-國語文】 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	【自然領域】 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 【語文領域】 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境 的永續發 展，全球須共同關心許 多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多 元豐富的文化內涵。
學習目標		

	認知： 1.能說出槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。 2.能理解施力大小與施力臂、抗力臂的長短有關。 3.能分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。 4.能說出環境破壞與氣候變遷對人類與生態的影響。 技能： 1.定滑輪與動滑輪可以組合使用，可兼具省時（操作方便）與省力的優點。 2.設計降低噪音的探究活動，減少噪音對生活的影響。 態度： 1.能知道噪音對人體的危害並知道落實噪音的防制。 2.能在生活中力行節約能源，避免自然資源的耗竭。 3.能養成愛護環境的品德			
評量方式	口語表達、互動討論、實驗操作、課堂問答、觀察記錄			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、認識簡單機械	認識生活中常用的省力工具，並且可以模擬用身邊的工具來抬起重物，並透過工具進一步認識槓桿裝置。	能由操作與探究了解槓桿包含支點、施力點和抗力點三個力點。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄40%
2		能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用槓桿原理的工具。	自製桿秤	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
3		輪軸是一種桿的變形，支點為輪軸的中心，重物吊掛處為抗力點、施力處為施力點。	自製塔式小吊車(1)	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄40%
4		滑輪裝置的應用，再透過定滑輪的實驗，觀察施力大小和重物移動的情形。	自製塔式小吊車(2)	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
5		能從日常生活經驗的觀察，認識生活中應用滑輪組的工具。	能說出生活中的滑輪工具，並說出運作方式	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
6		力可藉由齒輪、鏈條及皮帶等簡單機械做傳遞。	簡單機械組合組(齒輪、鏈條及皮帶)組裝及操作	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
7	二、生活中的聲音	分辨樂音和噪音的差異，並知道音量大小的單位就是分貝以及測量方式。	分貝計操作與測量	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
8		尋找生活周遭噪音的來源，設計降低噪音，減少噪音對生活的影響。	利用不同材質的物品，自製簡易隔音設備	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
9		聲音有大小、高低與音色等不同性質。	知道不同樂器的發音方法及部位	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
10		知道聲音的大小、音色、高低，稱為聲音	能辨別不同樂	口語表達 30%

		三要素。	器的音色	互動討論 30% 觀察記錄 40%
11		能自製簡易樂器(弦樂器、管樂器、鍵盤樂器、打擊樂器)	自製簡易樂器	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
12		能演奏自製簡易樂器	自製簡易樂器表演	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
13	三、攜手護地球	校內動植物生態踏查	知道戶外踏查需要的裝備及踏查時應有的態度及行為	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
14		校內動植物生態踏查分享	分享校內動植物生態踏查的結果	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
15		播放《 TCCIP 「氣候變遷情報調查日誌」動畫影片》和《一分鐘看懂臺灣氣候變遷科學報告 2017》，說明臺灣氣候變遷的現況與未來推估，引導學生了解氣候變遷對臺灣水資源、農業、生態、公衛等不同領域的影響與衝擊。	知道氣候變遷將全面影響地球生態和人類生活，因此我們因應氣候變遷衝擊需要採取行動	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
16		過度捕撈、汙染和棲地破壞等讓全球漁產量迅速衰退。請學生閱讀《臺灣海鮮選擇指南》，思考如何買對魚，吃對魚、才能年年有魚。	知道設立海洋保護區、禁限捕撈某些體型、性別、種類的魚類和總量管制，可以保護漁業資源。	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
17		鼓勵學生用各種方式蒐集資料。 上網查詢省水水龍頭的資料，發現普通水龍頭每分鐘流出水量為 15～20 公升；省水型水龍頭每分鐘流出的水量少於 9 公升。 依據蒐集到的資料做實驗，並對結果進行討論。	知道使用省水水龍頭可以節省水資源	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%
18		引導學生閱讀「猩猩之母：珍古德博士」，並請學生摘述文章內容與讀後感想。	了解保育動物的重要性，不隨便捕捉、販賣或虐待動物	口語表達 30% 互動討論 30% 觀察記錄 40%

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 邏輯學思達 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	張美惠、謝采玶
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習表現	語文領域 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 數學領域 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 自然科技領域 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。		

		pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
	學習內容	語文領域 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 數學領域 N-6-6 **比與比值：**異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-9 **解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。**可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 S-6-2 **解題：地圖比例尺。**地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 R-6-4 **解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。**可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 自然科技領域 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
學習目標		認知： 1.能理解等量公理；能運用等量公理、加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。 2.能以運算符號表達數字或事物關係。 技能： 1.能以適當的正方形單位，在規定範圍內解決相關問題。 2.在具體情境中，能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 3.能依據遊戲規則完成任務。 4.能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 態度： 1.面對未知數量，能有追根究柢的態度。 2.培養仔細觀察和計算的態度，並能實踐在日常生活中
評量方式		1.觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2.紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3.態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	規律與排序	1. 利用兩副撲克牌為一組,進行拉密活動。 2. 規則說明。 3. 分組練習。 4. 分享個人心得與獲勝技巧。 5. 分組競賽。	*能清楚排序規律與重組技巧 *能分享個人想法與策略	互動討論30% 心得分享30% 實際操作40%

5 6 7 8	聯想與關聯	1. 字詞串聯規則說明(共用字) 2. 二組詞語。 3. 三組詞語。 4. 四組詞語。 5. 分組出題。 6. 完成學習單。	*能依照提示想出詞語的共用字。 *依照規則分組出題並抽籤完成他組題型。	互動討論與口語練習30% 實際操作30% 作品成果 40%
9 10 11	格格不入	1. 依照遊戲規則,將圖形正確放入格板中。 2. 分組練習。 3. 分組競賽。 4. 心得分享。	*建立基本的幾何空間概念。 *能分享個人想法與策略	互動討論30% 心得分享30% 實際操作 40%
12 13 14 15	校園尋寶	1. 說明闖關規則，分組進行。 2. 利用校園照片一角，圖文提示，如:面積提示(測量),目標地點。 3. 尋找目標地點放置的標的物。(可提示學生利用不同角度觀察) 4. 繼續1-3步驟，蒐集四片拼圖。 5. 請學生分組討論設計相關活動，讓別組闖關。	*能了解校園環境。 *能思考線索解法。	互動討論30% 實際操作 30% 關卡設計學習單 40%
16 17 18 19 20	密室逃脫-全能知識王(1)	1. 設計關卡流程,題型包含各領域並結合法治教育、環境教育…等議題。 2. 學生進行闖關活動,活動進行若需師長提示，可使用求救卡。 3. 綜合討論與分享。	*能有正確思考邏輯觀念。 *能依照相關指示，解決問題。	互動討論40% 實際操作 40% 心得分享 20%
21	綜合歸納	分享本學期課程心得感想與感興趣之活動。	能清楚敘述出個人想法和同學交流的過程	口頭評量

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 邏輯學思達 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	張美惠、謝采玶
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解
融入議題		科技教育： 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資訊教育： 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
學習重點	學習表現	語文領域 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 數學領域 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 自然科技領域 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考

		資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
	學習內容	語文領域 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 數學領域 N-6-6 **比與比值：**異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-9 **解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。**可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-4 **解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。**可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）;（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 自然科技領域 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
學習目標		認知： 1.能以運算符號表達數字或事物關係。 2.能依據遊戲規則完成任務。 技能： 1.能以口語清晰表達自己思考邏輯和判斷依據。 2.能透過操作認知形體特徵與變化。 3.能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 態度： 1.面對未知數量，能有追根究柢的態度。 2.培養仔細觀察和計算的態度，並能實踐在日常生活中
評量方式		1.觀察評量:於遊戲與挑戰活動中進行觀察評量(包含口語、操作等) 2.紙筆紙筆:個別紙筆挑戰結果。 3.態度與進步:上述兩項與態度表現、進步幅度並重。

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	圖文並茂	1. 練習：看圖猜成語。 2. 請學生設計成語圖案卡，讓同學答題。 3. 設計圖案卡，每卡表「一字」，每人至少設計4張。 4. 與同班同學配對成語，字卡可	*能善用所學，尋找線索來解決問題。	口頭評量30% 互動討論30% 實際操作 40%

		全部配對完成即優勝。 5. 善用配對成語說故事。		
3 4	孔明棋	1. 規則及玩法說明：利用黑白棋進行孔明棋活動。 2. 兩人一組，觀摩對方做法。 3. 個人競賽：比較剩餘棋數，剩餘棋數少的獲勝。	*訓練思考邏輯。 *透過反覆練習及走位步驟，解決問題	互動討論50% 實際操作 50%
5 6 7	小小室內設計師	1. 利用立方體教具，進行空間堆疊活動。 2. 尋找柱體的形體關係與對角線。(可用黏土及牙籤建立) 3. 完成立體空間設計(2 節)。	*能了解柱體基本構造。 *能合理規劃並善用空間。	實際操作
8 9 10	算數樂	撲克牌：九九遊戲 法老密碼 1. 玩法與規則說明。 2. 分組活動。	*能在具體情境中，解決加減乘除問題。	實際操作
11 12 13 14	密室逃脫-全能知識王(2)	1. 請學生動動腦，分組出題，題型應包含各領域並結合法治教育、環境教育…等議題。 2. 設計關卡流程，各組自驗後，繳交設計流程圖。 3. 師長審題後，進行活動。 4. 綜合討論與分享。	*能出題完整並有正確思考邏輯。 *能依照相關指示，解決問題。	互動討論40% 實際操作 40% 心得分享 20%
15 16 17	策略思維	1. 象棋規則與玩法說明。 2. 學習思考走位與策略研究。 3. 戰術與策略分享。 4. 分組競賽。	*能推論可能的結果 *能分享個人思維	互動討論與口語介紹 60% 實際操作40%
18	綜合歸納	分享本學期課程心得感想與感興趣之活動。	能清楚敘述出個人想法和同學交流的過程	口頭評量

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程數位創客課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊

<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>融入議題</td><td colspan="2">人權教育：
人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。
閱讀素養教育:
閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
安全教育:
安 E2 了解危機與安全。
安 E3 知道常見事故傷害。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>藝術領域：
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
語文領域-國語文：
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
健體領域：
4a-II-2 展現促進健康的行為。
2b-II-1 遵守健康的生活規範。
綜合領域：
3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
科技教育課程:
科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。
科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。
資訊教育課程：
資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。
資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。
資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。
資議 p-Ⅲ-3運用資訊科技分享學習資源與心得。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>科技教育課程:
科議 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。
科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。
資訊教育課程：
資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。
資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。</td></tr>
</table>

		資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 藝術領域： 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 語文領域-國語文： Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 語文領域-英語文： 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 綜合領域： 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。
學習目標		認知 1.理解科技與生活的關係，使用搜尋器找到資料並分享。 2.認識機器人的功能、影響和造型。 態度 1.培養良好的健康數位習慣，建立安全上網概念。 2.動手實作發聲機器，分享創作的樂趣。 3.融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1.操作 micro:bit，並應用於日常生活。 2.覺知問題、嘗試不同的解決策略，分組設計出發聲機器。 3.使用瀏覽器軟體，搜尋網路資料，分類整理資料地點。
評量方式		軟體操作、口頭問答

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、micro:bit 初體驗	1. 認識 micro:bit 電路板與 MakeCode 編輯器的使用方式。 2. 學會設計啟動時顯示笑臉圖案。	1.巨岩-Micro:bit 小創客體驗 2.能操作老師教學網站影音互動多媒體:【認識micro:bit編輯器介面】 3.作品：01-心兒蹦蹦跳 4.作業：跳霹靂舞	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
2		學會設計 LED 動畫與傳送到 micro:bit，初步認識電路板開發程式的方法。		
3	二、真情告示板	1. 應用按鈕控制，體會生活中人機互動的按鈕設計。 2. 設計倒數數字，表現生活中常見的場景。	1.巨岩-Micro:bit 小創客體驗 2.能操作老師教學網站影音互動多媒體 3.作品：02-倒數 5 秒秀真情 4.作業：I 愛 MY FAMILY	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
4		1. 設計按 B 鈕出現跑馬燈。 2. 學會計次迴圈的技巧。		
5	三、抽籤猜拳擲骰子	體會抽籤在日常生活的應用，運用變數與隨機取數的概念，設計抽籤機。	1.巨岩-Micro:bit 小創客體驗 2.能操作老師教學網站影	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%

			音互動多媒體 3.作品：03-抽籤猜拳擲骰子 4.作業：男生女生配	
6		運用邏輯判斷的概念，完成猜拳機設計，應用在生活中。		
7		應用手勢控制與邏輯積木，設計數位骰子，體會科技的生活應用。		
8	四、電子羅盤與平衡板（一）	認識micro:bit感測方位角度的功能，運用方位感測值積木，設計電子羅盤，體會科技在生活中的應用。	1.巨岩-Micro:bit 小創客體驗 2.能操作老師教學網站影音互動多媒體 3.程式作品：04-電子羅盤 4. 程式作品：04-平衡板 5.作業：修改電子羅盤，按A鈕才開始偵測方位	口頭評量30% 操作評量30% 作品成果40%
9		運用micro:bit偵測方位，完成電子羅盤，顯示東南西北方位。		
10		認識micro:bit中X、Y、Z軸的方向，應用旋轉感測值積木設計平衡板。		
11	五、多功能計數器	應用變數與運算方法，設計手動計次器，體會生活中的科技。	1.巨岩-Micro:bit 小創客體驗 2.能操作老師教學網站影音互動多媒體 3.程式作品：05-手壓式計數器 4.程式作品：05-自動計數器 5. 程式作品：05-限時計數器 6.作業：炸彈遊戲，一晃動就發出警報聲	口頭評量30% 操作評量30% 作品成果40%
12		應用變數、運算方法及手勢控制，設計自動計次器，體會生活中的科技。		
13		應用真假值設計開關，並加入音效，設計限時計數器，體會科技在生活中的應用。		
14	六、溫度計與光感測器	認識micro:bit偵測溫度的方式，運用溫度感測值積木設計溫度計，當溫度高時警報，體會科技在生活中的應用。	1..巨岩-Micro:bit 小創客體驗 2.能操作老師教學網站影音互動多媒體 3.程式作品：06-數位溫度計 4.程式作品：06-光感測器 5.程式作品：06-二合一感測 6.作業：智慧小夜燈，隨光線明暗變化LED燈	口頭評量30% 操作評量30% 作品成果40%
15		能運用 micro:bit 偵測光線，設計光感測器，當光線不足時閃爍警報，體會科技在生活中的應用。		
16		製作溫度計與光感測器二合一的感測器，體會科技在生活中的應用。		
17	七、幸運數字傳給你	1. 認識micro:bit無線傳輸的功能，體會科技在生活中的應用。 2.學會使用廣播積木。	1..巨岩-Micro:bit 小創客體驗 2.能操作老師教學網站影音互動多媒體 3.程式作品：07-幸運數字傳給你 4.作業：限時計數器-廣播開始	口頭評量30% 操作評量30% 作品成果40%
18		學會發送廣播與接收廣播，體會科技在生活中的應用。		
19		應用廣播與邏輯積木設計幸運圖案，體會科技傳		

		送資訊的應用。	5.作業：廣播傳送文字	
20		運用廣播技巧，改編限時計數器與幸運數字的作品，完成設計創作。		
21				

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第二學期 六年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育： 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 閱讀素養教育: 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 安全教育: 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習表現	藝術領域： 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 語文領域-國語文： 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 健體領域： 4a-II-2 展現促進健康的行為。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜合領域： 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習內容	科技教育課程: 科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程： 資議P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。		

		資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 藝術領域： 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 語文領域-國語文： Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 語文領域-英語文： 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 綜合領域： 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 1. 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。

學習目標	認知 1. 理解科技與生活的關係，使用搜尋器找到資料並分享。 2. 認識機器人的功能、影響和造型。 態度 1. 培養良好的健康數位習慣，建立安全上網概念。 2. 動手實作發聲機器，分享創作的樂趣。 3. 融入學習活動，與小組夥伴進行良好互動。 技能 1. 操作多媒體功能，應用於文書處理。 2. 覺知問題、嘗試不同的解決策略，分組設計出發聲機器。 3. 使用瀏覽器軟體，搜尋網路資料，分類整理資料地點。
評量方式	軟體操作、口頭問答、學習評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一、認識多媒體與威力導演	(1) 教師介紹多媒體。 (2) 教師說明如何用影片說故事。 (3) 教師說明編導影片的流程與腳本設計。	1. 能說出影片編導的步驟。 2. 能執行威力導演製作幻燈片秀。 3. 使用自己身邊的照片或者「進階練習圖庫」素材練習。 4.能完成本課測驗題目。	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
2				
3	二、夏日嬉遊記	(1)教師說明「腳本模式」。 (2)教師說明將校外教學的圖片與影片結合成夏日嬉遊記影片。	1. 能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。 2. 能完成本課練習。 3. 使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
4				
5	三、一個巨星的誕生	1. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。 2. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。 3. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。 4. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。 5. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。	1. 能說出 PhotoCap 可以做什麼？ 2. 完成本課練習。 3. 使用本課練習素材製作影片。 4. 完成本課測驗題目。	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
6				
7				
8				

		6. 在影片中使用文字傳達情意。 7.完成「一個巨星的誕生」影片。		
9 10 11	四、守護地球你和我	1.知道「特效」的意義。 2.知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。 3.覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。 4.藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。 5.完成「守護地球你和我」影片。	1. 能說出影像修補的前後差異。 2. 完成本課練習。 3. 使用本課練習素材製作影片。 4. 完成本課測驗題目。	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
12 13 14	五、小小新聞主播台	1. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 2. 認識新聞主播的職業。 3. 藉由報導新聞，參與社會發展。 4.完成「動物星球系列報導」影片。	1. 能說出影像修補的前後差異。 2. 能說出什麼是子母畫面。 3. 能完成本課練習。 4. 能使用本課練習素材製作影片。 5. 使用本課素材並下載不同範本練習 6. 完成本課測驗題目。	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
15 16	六、熱血青春全紀錄	1. 使用「文字遮罩-負片文字」特效。 2. 使用「炫粒」特效。 3. 製作「轉場」特效。 4. 察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，製作片尾工作團隊名單。 5. 在影片中使用文字傳達情意。 6. 完成「熱血青春全紀錄」影片。	1. 能說出遮罩的效果。 2. 能完成本課練習。 3. 能使用本課素材練習。 4. 完成本課測驗題目。	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
17 18	七、創意拼貼 Fun 電影	1. 製作拼貼影片。 2. 使用雲端硬碟分享影片。 3. 將影片分享到 YouTube。 4. 能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。 5. 能保護隱私，知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。 6. 認知 YouTube 上的影片來自全球的各個國家。 7. 完成拼貼影片。	1. 說出 Google 雲端硬碟與 YouTube 影音網站能做什麼。 2. 完成本課練習。 3. 完成本課測驗題目。	口頭評量 30% 操作評量 30% 作品成果 40%
19	六年級畢業			

本校無 6-2-2_彈性學習課程-社團活動與技藝課程

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■**有** 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

一、分散式資源班(身心障礙類)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.巡迴輔導班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
二	社會技巧	1	廖泓凱
五、六	學習策略	2	張紬琁、吳承翰

桃園市龍潭區龍源國民小學113學年度五、六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	2節	設計者	黃羿潔
教學對象/年級/障礙類別	張紬琁/五年級/學習障礙 吳承翰/六年級/學習障礙		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學習表現		
	特學1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。 特學1-Ⅲ-5將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-Ⅲ-6自行找出並標記學習內容的重點。 特學1-Ⅲ-8簡單說明文章段落間的關係。 特學4-Ⅲ-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學4-Ⅲ-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。		

	學 習 內 容
	特學 A-Ⅲ-1 訊息中的細節差異。 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-3 學習內容的記憶方法。 特學 D-Ⅲ-3 解決或修正錯誤的方法。 特學 D-Ⅲ-4 記錄學習過程和結果的方法。
本學年學習重點	1. 能分辨多義詞在不同句型的用法。 2. 能說出/寫出符合詞性的短語練習。 3. 能說出/寫出並列句型、因果句型、順承句型的造句，且須有上下兩句。 4. 能理解成語意義後，並說出/寫出符合的造句。 5. 能理解課文的意義，並能重述課文內容。
評量方式	1. 學習單 2. 觀察實作(判斷短語中詞性) 3. 口語評量(回答課文內容)
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	六年級：第一課天晴了的時候 五年級：第一課幸福筆記本 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	6	六年級：第七課明智的抉擇 五年級：第七課護送螃蟹過馬路 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
2	六年級：第二課珍珠鳥 五年級：第二課做人做事做長久 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	7	六年級：第八課飢渴好「火」伴 五年級：第八課嘗嘗我的家鄉味 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
3	六年級：第三課客至 五年級：第三課孔雀錯了 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	8	六年級：第九課火燒連環船 五年級：第九課小小力量將世界照亮 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
4	六年級：第四課贏得喝采的	2	9	六年級：第十課戲術	2

	輸家 五年級：第四課特別的海 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容			五年級：第十課男生說，女生說 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	
5	六年級：第五課哇！原來如此 五年級：第五課漫遊花東 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	10	六年級：第十一課紀念照 五年級：第十一課耶誕禮物 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
總計 20 週					
113 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	六年級：第一課風中騎士 五年級：第一課為一本書留一種味道 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	6	六年級：第六課不怕 五年級：第七課魔術師爸爸 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
2	六年級：第二課達駭黑熊 五年級：第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	7	六年級：第七課打開心中的窗 五年級：第八課八歲，一個人去旅行 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
3	六年級：第三課楊氏之子 五年級：第三課色香味的陽光 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	8	六年級：第八課努力愛春華 五年級：第九課紅鼻子醫生 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
4	六年級：第四課談夢想 五年級：第四課縣官審石頭 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2	9	六年級：第九課每一個孩子都有一條自己的小路 五年級：第十課沉默的動物園 內容：照樣寫短語、造句、重述課文內容	2
5	六年級：第五課蒂烈娜 五年級：第五課高明說話術 內容：照樣寫短語、造句、	2	10	五年級：第十一課地下護衛軍 內容：照樣寫短語、造句、重	2

	重述課文內容			述課文內容	
總計 20 週					

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度二年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1節	設計者	黃羿潔
教學對象/年級/障礙類別	廖泓凱/二年級/疑似自閉症		
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。		
	學習內容		
	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對 特社 B-I-3 人際關係的建立 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析		
本學年學習重點	1. 能分辨自己基本的正向或負向情緒。 2. 能表達自己複雜的正向或負向情緒。 3. 能嘗試處理自己複雜的負向情緒。 4. 藉由生理反應察覺自己面對壓力的情緒反應。 5. 能與教師及同學建立友善的關係。 6. 能在討論後，分辨衝突發生的原因及後果。		
評量方式	1. 學習單 2. 觀察實作(進行活動、角色扮演時) 3. 口語評量(問題討論時)		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

113學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數

1	一、破冰遊戲 透過派對類型桌遊(彈指賽車、瘋狂建築師、馬到成功、髒小豬),熟悉人際互動的方式，與同學建立關係。	2	4	四、團結力量大 透過合作類型桌上遊戲(抓鬼大隊、麥田圈尋寶)以及公同拼組積木作品，建立友善關係。	2
2	二、命名基本情緒 命名單一情緒、依指示做出表情、辨識臉部線索、情境相關情緒之辨識與命名、命名自己與他人在情境中的情緒。	4	5	五、社會性故事 每週一個情境故事,4-5 句社會故事句子	4
3	三、情境故事停想選做 每週一個人際互動情境故事，藉由問題討論，共同分享、主角的心情或困境，並一同列出問題解決步驟。	4	6	5.我有高 EQ 嘗試20種克服在學校心理感覺不舒服時的方式，分享感受，製作自己的紓壓提示卡	4
總計 20 週					
113 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	一、命名複雜情緒 討論情緒中的因果關係、命名自己與他人為主的情緒因果關係、複雜情緒的命名	4	4	四、換你說了 討論衝突情境時，透過「我先說」卡、「行動」卡、「換你說」卡,讓學生挑選在衝突中，適合說的話與動作。	2
2	二、情境故事停想選做 每週一個人際互動情境故事，藉由問題討論，共同分享、主角的心情或困境，並一同列出問題解決步驟。	4	5	五、社會性故事 每週一個情境故事,4-5 句社會故事句子	4
3	三、競爭與合作 競爭類型桌遊(如:矮人礦坑、水瓶座) 合作類型桌遊(如:怪獸來了)	4	6	六、祝福與期許 檢核自己這學期在面對情緒、衝突與人際互動中的表現，寫下學年的期許與目標。	2
總計 20 週					

1.特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2.原則上以採融入及外加方式進行。

3.採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4.總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5.特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程

6-2-4 彈性學習課程-其他類課程

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第一學期五年級彈性學習課程 雙峰論壇 課程計畫</td></tr>
<tr><td colspan="2">每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者 五年級教學群</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td colspan="2">融入議題</td><td colspan="2">戶外教育、環境教育、生涯規劃教育</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">語文領域-國語文
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。
社會領域
2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。
2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。
2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。
2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。
3b-Ⅲ-透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點 或意見。
3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達 自我觀點，並能與他 人討論。
3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團 隊合作。
3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執 行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求 調整與創新。
綜合領域
1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。
2c-III-1 分析與判讀各類資 源，規劃策略以解決日常生活的問 題。
3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
閱讀素養
閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
閱 E6 發展向文本提問的能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">語文領域
Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。
Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
社會領域
Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</td></tr>
</table>

		Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-3 團 隊 合 作 的技巧。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
學習目標		**認知**： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 **技能**： 1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統整策略來閱讀不同類型的文本。 **態度**： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。 2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**心態致勝**-成長型思維	1.書籍介紹＜心態致勝＞，引起學生學習興趣。 2.教師介紹成長型思維與固定型思維之內涵。 3.學生運用平板上網查找成長型思維之相關資料。 4.奧運選手故事導讀。	運用網路工具完成成長型思維資料蒐集並完成閱讀心得	口頭發表 20% 實際演練 20% 生活實踐 20% 作業評量40%
5 6 7 8	**導覽三明治**-名家好書介紹	1.文本導讀＜穿越故宮大冒險＞引起動機並延伸介紹鄭宗弦。 2.全班至圖書館借閱鄭宗弦相關作品並運用導覽三明治之內容予以摘要。 3.教師分享該作者之特色，並請學生分享喜愛的故事小說。 4.運用平板搜尋該作者之延伸資料。	至圖書館借閱相關書籍並與同學分享	口頭發表 10% 實際演練 30% 生活實踐 20% 作業評量 40%
9 10 11	**聰明學習靠運動** **(名人傳記)**	1. 文本導讀＜晨讀10分鐘：運動故事集＞引起學生學習興趣。 2.教師說明運動可以促進大腦發展並提升學習力。	至圖書館借閱相關書籍並與同學分享	口頭發表 20% 實際演練 20% 生活實踐 20% 作業評量 40%

12		3.學生運用平板蒐集相關資料（運動名人、大腦學習與運動） 4.學生運用平板進行創意短片製作。	運用平板製作影片	
13 14 15 16	**讀懂小說（奇幻）**	1.文本導讀＜守護書的貓＞引起動機並延伸討論。 2.全班至圖書館借閱奇幻相關小說並運用導覽三明治之內容予以摘要。 3.教師分享奇幻小說之特色，並請學生分享喜愛的奇幻小說。 4.運用平板搜尋該小說之延伸資料。	圖書館借書並與全班同學分享	口頭發表 20% 實際演練 20% 生活實踐 20% 作業評量 20%
17 18 19 20	**Sdgs 讓世界更好 3**	1. 文本導讀＜當我吃拉麵的時候＞引起學生學習動機，並簡介介紹烏俄戰爭。 2.教師引導學生使用平板查找戰爭相關資料。 3.學生彼此分享查找到的資料， 4.學生進行＜當我ｏｏ的時候仿作＞	故事仿作並運用筆記紀錄	口頭發表 20% 實際演練 10% 生活實踐 10% 作業評量 50%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習課程 雙峰論壇 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	五年級教學群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題		融入性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養等議題		
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互 動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現 方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與 省思，提出感興趣或 令人困惑的現象及社 會		

		議題。 3b-Ⅲ-透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點 或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達 自我觀點，並能與他 人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專 長，透過分工進行團 隊合作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會 議題探究的發現或執 行經驗，並運用回饋 資訊進行省思，尋求 調整與創新。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與 他人。 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資 源，規劃策略以解 決日常生活的問 題。 3d-III-1 實踐環境友善行 動，珍惜生態資源 與環境。 閱讀素養 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能 力。
	學習內容	語文領域 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境 的永續發 展，全球須共同關心許多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
學習目標		**認知**： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 **技能**： 1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統 整策略來閱讀不同類型的文本。 **態度**： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。 2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.讀者應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1 2 3 4 5	**家鄉的閱讀資源**-公共圖書館	1. 文本導讀＜我在圖書館的一天・鍾文音＞引起學生學習興趣並加以延伸討論。 2.教師運用ppt呈現北投圖書館之風貌，接著延伸介紹龍潭圖書。 3.教師引導學生使用平板查找龍潭圖書館之資料。 4.協同社會領域舉辦社區踏查認識家鄉的閱讀資源。	蒐集公共圖書館之資料 實地踏查並依公共圖書館之規定借閱書籍	作業評量20% 口頭評量20% 實作評量20% 生活實踐40%
6 7 8 9	**主題式剪報** 讀報教學	1.教師引導學生閱讀國語日報，並運用導覽三明治之方式讓學生彼此分享。 2.教師介紹國語日報舉辦「剪報高手」之歷屆作品，讓學生可以參考學習。 3.教師引導學生進行主題式剪報並指導學生撰寫大意、心得、延伸想法。 4.學生完成作品後彼此交流分享。	運用國語日報進行主題式剪報	作業評量 50% 實作評量50%
10 11 12 13 14	**讀懂小說(校園)**	1.文本導讀＜我們叫他粉靈豆＞引起動機並延伸討論。 2.全班至圖書館借閱安德魯克萊門斯相關小說並運用導覽三明治之內容予以摘要。 3.教師分享開作者小說之特色，並請學生分享喜愛的作品。 4.運用平板搜尋該作者之延伸資料。	圖書館借書並與全班同學分享	口頭評量 20% 實作評量 20%
15 16 17 18 19	**專題探究**	與社會領域、自然科領域教師協同進行專題探究課程 1.文本導讀＜看見台灣＞，並閱讀＜台灣的美麗與哀愁＞一文，提升學生學習興趣。 2.引導學生對台灣保持好奇，經與反覆對話，尋找值得一步步查找探究之主題。 3.與協同教師們共同對話討論主題並進而擬定想要探究之子題，為專題訂定時間及範圍。 4.運用多元方式蒐羅資料並運用筆記方格表加以整理。	完成探究式報告，並與同學報告	口頭評量 20% 實作評量 40% 活動評量 20% 生活實踐 20%

20		5.將所有查找到的資料予以整理並運用線上工具製作成簡報。 6.與同學分享探究歷程與成果。		
21	總複習	總複習	總複習	口頭評量 100%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程 雙峰論壇 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	六年級教學群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解		
融入議題		融入性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養等議題		
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會領域 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互 動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議 題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社 會議題。 3b-Ⅲ-透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點 或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團 隊合作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執 行經驗，並運用回饋 資訊進行省思，尋求調整與創新。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合 作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解 決日常生活的問 題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源 與環境。 閱讀素養 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能 力。		
	學習	語文領域 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝 古蹟及休閒		

	內容	娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維 護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型 態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質 的欣賞及接納。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
學習目標		**認知**： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 **技能**： 1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統 整策略來閱讀不同類型的文本。 **態度**： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。 2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.讀者應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量、生活實踐

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4	**軟筆教學**	1.軟筆教學:橫法練習，如:一、二、三、十 2.軟筆教學:豎法練習，如:土、士、王、正 3.軟筆教學:折法(橫折)練習，如:日、目、口、田 4.軟筆教學:豎法(懸針)練習，如:中、申、牛、車	完成軟筆教學練習	操作評量50% 成果評量50%
5 6 7 8	**假新聞偵探隊**	1.文本介紹＜晨讀10分鐘：科學和你想的不一樣＞引起學生學習動機。 2.教師說明假新聞之特徵並與學生介紹內容農場。 3.教師引導學生運用平板上網查找相關資料並鼓勵學生分享。 4.教師引導學生製作假新聞宣傳標語。	運用電腦完成線上報告 完成假新聞標語	作業評量 50% 口頭評量 30% 生活實踐 20%
9	**成長這件事-**	1. 文本導讀＜從謊言開始的旅	圖書館借書	作業評量 40%

10 11 12	閱讀小說	程＞引起動機並予以延伸討論。 2.教師藉由ppt分享小說中的英雄旅程(或是可以參考靶心人公式) 3.全班至圖書館借閱成長小說必在閱讀後彼此分享討論。 4.教師引導學生錄製說書影片。	並與全班同學分享	口頭評量 30% 實作評量 30%
13 14 15 16	**家鄉資料大搜查**	1. 文本導讀＜茶香滿地的龍潭(絕版)＞引起學生學習動機。 2.引導學生討論，「龍潭之美」並引導學生運用平板延伸搜尋相關資料並加以整理摘要。 3.教師指導學生報告撰寫之方式。 4.分享彼此查找到的結果，並結合社區踏查之課程進一步實地訪查。	完成龍潭之美線上報告	作業評量 50% 口頭評量 30% 實作評量 20%
17 18 19 20	**Sdgs 讓世界更好 4**	1. 文本導讀＜十三歲新娘＞引起學生學習動機，並簡要介紹印度的女性議題。 2.教師引導學生使用平板查找戰爭相關資料。 3.學生彼此分享查找到的資料，並鼓勵分享 4.教師指導學生運用線上平台製作簡單報告。	運用平板蒐集資料並加以整理、運用 CANVA 製作報告	作業評量 20% 口頭評量 20% 實作評量 40% 生活實踐 20%
21	總複習	總複習	總複習	口頭評量 100%

桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程 雙峰論壇 課程計畫				
每週節數		1 節	設計者	六年級教學群
核心素養		A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進 ☑A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
		B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達 ☑B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
		C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識☑C2.人際關係與團隊合作 ☑C3.多元文化與國際理解	
融入議題		融入性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養等議題		
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		

		社會領域 2a-Ⅲ-1　關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互 動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-Ⅲ-1 透過對時事的理解與 省思，提出感興趣或 令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執 行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求 調整與創新。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源 與環境。 閱讀素養 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能 力。
	學習內容	語文領域 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會領域 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型 態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
學習目標		**認知**： 1.能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野 **技能**： 1.讀者應能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息、 2.能運用預測、確認和統 整策略來閱讀不同類型的文本。 **態度**： 1.能在閱讀中領會並尊重作者的想法、讀者不僅能樂於閱讀。

	2.樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。 3.讀者應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。			
評量方式	作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5	**軟筆教學**	1.軟筆教學:撇法練習，如:左、在右、石 2.軟筆教學:捺法練習，如:人、大、天、夫 3.軟筆教學:挑法練習，如:非、理、長、辰 4.軟筆教學:浮鵝鉤練習，如:元、也、己、色	完成軟筆教學練習	操作評量50% 成果評量50%
6 7 8 9 10	**主題式剪報** 讀報教育	1.教師引導學生閱讀國語日報，並運用導覽三明治之方式讓學生彼此分享。 2.教師介紹國語日報舉辦「剪報高手」之歷屆作品，讓學生可以參考學習。 3.教師引導學生進行主題式剪報並指導學生撰寫大意、心得、延伸想法。 4.學生完成作品後彼此交流分享。	完成主題式剪報並與同學分享	口頭評量 20% 實作評量 20% 生活實踐 20%
11 12 13 14 15 16 17	**專題探究**	與社會領域、自然科領域教師協同進行專題探究課程 1.文本導讀＜世界的孩子＞，並介紹sdgs－聯合國永續方案，提升學生學習興趣。 2.引導學生對世界議題保持好奇，經與反覆對話，尋找值得一步步查找探究之主題。 3.與協同教師們共同對話討論主題並進而擬定想要探究之子題，為專題訂定時間及範圍。 4.運用多元方式蒐羅資料並運用筆記方格表加以整理。 5.將所有查找到的資料予以整理並運用線上工具製作成簡報。 6.與同學分享探究歷程與成果。 7.進行自評、同儕評分、教師評分以及省思以作為下次進行專題探究之基礎。	完成探究式報告，並與同學報告	口頭評量 20% 實作評量 30% 活動評量 30% 生活實踐 20%
18	總複習	總複習	總複習	口頭評量 100%

*6-3融入之議題內容重點

三、融入之議題內容重點

113學年度教育議題教學活動彙整表

（一年級）

編號	教育議題名稱	融入領域（科目）/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 （獨立授課）	樂活悅讀 國際教育	我會說故事-繪本畫寶寶 世界大不同 世界的一天	12	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理性平講座 5.桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6.性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 （獨立授課）	樂活悅讀 國際教育	認識家人 節慶教學-母親節、新年	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	樂活悅讀	認識身體界線 不是你的錯	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	邏輯學思達 國際教育 樂活悅讀	三坑遊樂園 客家小桃子-認識客家節慶	6	1.公開授課 2.親師座談會 3.辦理環教宣導活動 4.辦理戶外教育活動 5.環境教育書籍閱讀分享活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	樂活悅讀	勇敢說不	6	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.辦理性平講座 4.桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6.性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	邏輯學思達 樂活悅讀	造型交通車 三坑遊樂園	6	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理安全教育講座	
7	生命教育	樂活悅讀 國際教育	我們沒有不一樣	6	1.辦理生命教育宣導活動 2.生命教育戲劇表演 3.晨光課程 4.生命教育書籍閱讀分享活動	

8	戶外教育	樂活悅讀 國際教育	閱讀客家節 閱讀菱潭陂	6	1.辦理宣導活動 2.辦理戶外踏查活動 3.自然環境書籍閱讀分享活動	
9	防災教育	邏輯學思達 樂活悅讀	地震知多少	6	1.防災書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理防災教育講座	
10	品德教育	樂活悅讀 國際教育	禮貌小達人 世界大不同	6	1.品德教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理品德教育宣導 4.每月品德之星頒獎 5.品德短劇演出	
11	海洋教育	樂活悅讀	認識海洋	6	1.海洋教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理海洋宣導活動	
12	能源教育	樂活悅讀	能源知多少	6	1.能源教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理能源教育宣導	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	樂活悅讀 國際教育	認識兒童權利	6	1.人權教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理人權教育宣導 4.辦理兒童權利公約宣導	
14	原住民教育	樂活悅讀	認識泰雅族 認識阿美族	6	1.原住民族書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理原住民族文化宣導	
15	法治教育	樂活悅讀 國際教育	守法好公民	6	1.辦理法治教育宣導活動 2.法治教育戲劇表演 3.晨光課程 4.法治教育書籍閱讀分享活動	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	樂活悅讀 國際教育	網路初探 認識網路	6	1.資訊教育書籍共讀 2.晨光課程 3.資訊科技教育宣導 4.資訊科技課程產出分享活動	
17	生涯規劃教育	樂活悅讀 邏輯學思達	認識自己 年齡知多少	6	1.辦理生涯規劃教育宣導活動 2.晨光課程 3.生涯規劃書籍閱讀分享活動	
18	多元文化教育	樂活悅讀 國際教育	世界即時通	6	1.辦理多元文化教育宣導活動 2.多元文化戲劇表演 3.晨光課程 4.多元文化閱讀分享活動 5.多元文化美食分享活動	
19	閱讀素養教育	樂活悅讀	認識圖書館 小書蟲	6	1.辦理閱讀素養教育宣導活動 2.閱讀故事戲劇表演 3.晨光課程 4.閱讀書籍分享活動	
20	國際教育	樂活悅讀 國際教育	認識中國 認識日本	6	1.辦理國際教育宣導活動 2.晨光課程 3.國際教育書籍閱讀分享活動	

					4.外籍教師入班授課活動	

備註:

1. 除法定議題外(黃色底)，113學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。
2. 依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。
3. 交通安全教學模組：請各校善用教育部及本市現有交通安全課程模組融入課程，並於113學年度課程計畫中載明以課程模組進行課程教學以提升學生安全教育相關知能。安全教育課程教材網址如下：
https://cirn.moe.edu.tw/Issue/FilePage.aspx?sid=25&id=120&mid=12700

113學年度教育議題教學活動彙整表

（二年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材（自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育	世界即時通 男女齊步走	12	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理性平講座 5.桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6.性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育	認識家人 節慶教學-母親節、新年我會做家事	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	樂活悅讀	不是你的錯 勇敢說不	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	邏輯學思達 國際教育 樂活悅讀	認識校園 三坑知多少	6	1.公開授課 2.親師座談會 3.辦理環教宣導活動 4.辦理戶外教育活動 5.環境教育書籍閱讀分享活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）

5	性侵害犯罪防治教育	樂活悅讀	認識身體界線 勇敢說不	6	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.辦理性平講座 4.桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6.性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
6	安全教育 （包括交通安全教育）	邏輯學思達 樂活悅讀	交通規則初探 三坑遊樂園	6	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理安全教育講座	
7	生命教育	樂活悅讀 國際教育	我們沒有不一樣 有愛無礙	6	1.辦理生命教育宣導活動 2.生命教育戲劇表演 3.晨光課程 4.生命教育書籍閱讀分享活動	
8	戶外教育	樂活悅讀 國際教育	閱讀客家節 走讀菱潭陂	6	1.辦理宣導活動 2.辦理戶外踏查活動 3.自然環境書籍閱讀分享活動	
9	防災教育	邏輯學思達 樂活悅讀	地震知多少 防颱一起來	6	1.防災書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理防災教育講座	
10	品德教育	樂活悅讀 國際教育	禮貌小達人 世界大不同	6	1.品德教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理品德教育宣導 4.每月品德之星頒獎 5.品德短劇演出	
11	海洋教育	樂活悅讀	認識海洋	6	1.海洋教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理海洋宣導活動	
12	能源教育	樂活悅讀	能源知多少	6	1.能源教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理能源教育宣導	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	樂活悅讀 國際教育	認識兒童權利	6	1.人權教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理人權教育宣導 4.辦理兒童權利公約宣導	
14	原住民教育	樂活悅讀	認識泰雅族 認識阿美族	6	1.原住民族書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理原住民族文化宣導	
15	法治教育	樂活悅讀 國際教育	守法好公民	6	1.辦理法治教育宣導活動 2.法治教育戲劇表演 3.晨光課程 4.法治教育書籍閱讀分享活動	
16	資訊科技教育 （含媒體識讀）	樂活悅讀 國際教育	網路初探 認識網路	6	1.資訊教育書籍共讀 2.晨光課程 3.資訊科技教育宣導 4.資訊科技課程產出分享活動	

17	生涯規劃教育	樂活悅讀 邏輯學思達	認識自己 年齡知多少	6	1.辦理生涯規劃教育宣導活動 2.晨光課程 3.生涯規劃書籍閱讀分享活動	
18	多元文化教育	樂活悅讀 國際教育	世界即時通	6	1.辦理多元文化教育宣導活動 2.多元文化戲劇表演 3.晨光課程 4.多元文化閱讀分享活動 5.多元文化美食分享活動	
19	閱讀素養教育	樂活悅讀	認識圖書館 小書蟲	6	1.辦理閱讀素養教育宣導活動 2.閱讀故事戲劇表演 3.晨光課程 4.閱讀書籍分享活動	
20	國際教育	樂活悅讀 國際教育	認識中國 認識日本	6	1.辦理國際教育宣導活動 2.晨光課程 3.國際教育書籍閱讀分享活動 4.外籍教師入班授課活動	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（三年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	男女大不同 職場平權 網路安全	12	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理性平講座 5.桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6.性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	家庭真可愛 卡片DIY 家庭節慶	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	樂活悅讀	不是你的錯 勇敢說不	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 (4小時)

4	環境教育	數位創客 國際教育 樂活悅讀	踏查三坑 悅讀桃園	6	1. 公開授課 2. 親師座談會 3. 辦理環教宣導活動 4. 辦理戶外教育活動 5. 環境教育書籍閱讀分享活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	樂活悅讀	勇敢拒絕	6	1. 繪本共讀 2. 晨光課程 3. 辦理性平講座 4. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6. 性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	邏輯學思達 樂活悅讀	認識校園 認識號誌 認識交通標誌	6	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 晨光課程 4. 辦理安全教育講座	
7	生命教育	樂活悅讀 數位創客	勇敢的故事 心靈雞湯	6	1. 辦理生命教育宣導活動 2. 生命教育戲劇表演 3. 晨光課程 4. 生命教育書籍閱讀分享活動	
8	戶外教育	樂活悅讀 國際教育	踏查三坑 悅讀桃園	6	1. 辦理宣導活動 2. 辦理戶外踏查活動 3. 自然環境書籍閱讀分享活動	
9	防災教育	邏輯學思達 樂活悅讀	地震級數 防火達人	6	1. 防災書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理防災教育講座	
10	品德教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	經典悅讀 世界大不同	6	1. 品德教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理品德教育宣導 4. 每月品德之星頒獎 5. 品德短劇演出	
11	海洋教育	樂活悅讀	海洋生物知多少	6	1. 海洋教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理海洋宣導活動	
12	能源教育	樂活悅讀	能源知多少	6	1. 能源教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理能源教育宣導	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	樂活悅讀 國際教育	認識兒童權利	6	1. 人權教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理人權教育宣導 4. 辦理兒童權利公約宣導	
14	原住民教育	樂活悅讀 數位創客	認識高山族	6	1. 原住民族書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理原住民族文化宣導	
15	法治教育	樂活悅讀 國際教育	守法好公民 認識法治機關	6	1. 辦理法治教育宣導活動 2. 法治教育戲劇表演 3. 晨光課程 4. 法治教育書籍閱讀分享活動	

16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	網路安全 文書處理	6	1. 資訊教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 資訊科技教育宣導 4. 資訊科技課程產出分享活動	
17	生涯規劃教育	樂活悅讀 邏輯學思達	認識自己和 家人 人生階段	6	1. 辦理生涯規劃教育宣導活動 2. 晨光課程 3. 生涯規劃書籍閱讀分享活動	
18	多元文化教育	樂活悅讀 國際教育	世界大不同	6	1. 辦理多元文化教育宣導活動 2. 多元文化戲劇表演 3. 晨光課程 4. 多元文化閱讀分享活動 5. 多元文化美食分享活動	
19	閱讀素養教育	樂活悅讀	圖書分類我在行 閱讀分享	6	1. 辦理閱讀素養教育宣導活動 2. 閱讀故事戲劇表演 3. 晨光課程 4. 閱讀書籍分享活動	
20	國際教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	認識美洲	6	1. 辦理國際教育宣導活動 2. 晨光課程 3. 國際教育書籍閱讀分享活動 4. 外籍教師入班授課活動	

113學年度教育議題教學活動彙整表

(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	尊重他人 職業無差別 網路安全	12	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 晨光課程 4. 辦理性平講座 5. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6. 性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	家庭真可愛 卡片DIY 家庭節慶	6	1. 親職教育活動 2. 公開授課 3. 親師座談會 4. 辦理宣導活動 5. 桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)
3	家庭暴力防治教育	樂活悅讀	不是你的錯 勇敢說不	6	1. 親職教育活動 2. 公開授課 3. 親師座談會 4. 辦理宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節

					5. 桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	（4小時）
4	環境教育	數位創客 國際教育 樂活悅讀	踏查龍潭悅讀桃園	6	1. 公開授課 2. 親師座談會 3. 辦理環教宣導活動 4. 辦理戶外教育活動 5. 環境教育書籍閱讀分享活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	樂活悅讀	求助的勇氣 當危險接近	6	1. 繪本共讀 2. 晨光課程 3. 辦理性平講座 4. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6. 性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育 （包括交通安全教育）	邏輯學思達 樂活悅讀	龍潭知多少 認識交通規則 認識交通標誌	6	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 晨光課程 4. 辦理安全教育講座	
7	生命教育	樂活悅讀 數位創客	永不放棄 大家都是好朋友	6	1. 辦理生命教育宣導活動 2. 生命教育戲劇表演 3. 晨光課程 4. 生命教育書籍閱讀分享活動	
8	戶外教育	樂活悅讀 國際教育	踏查龍潭悅讀桃園	6	1. 辦理宣導活動 2. 辦理戶外踏查活動 3. 自然環境書籍閱讀分享活動	
9	防災教育	邏輯學思達 樂活悅讀	認識土石流 認識消防隊	6	1. 防災書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理防災教育講座	
10	品德教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	經典悅讀 世界大不同	6	1. 品德教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理品德教育宣導 4. 每月品德之星頒獎 5. 品德短劇演出	
11	海洋教育	樂活悅讀	海洋生物知多少	6	1. 海洋教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理海洋宣導活動	
12	能源教育	樂活悅讀	節約小達人	6	1. 能源教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理能源教育宣導	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	樂活悅讀 國際教育	認識兒童權利	6	1. 人權教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理人權教育宣導 4. 辦理兒童權利公約宣導	
14	原住民教育	樂活悅讀 數位創客	認識高山族	6	1. 原住民族書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理原住民族文化宣導	
15	法治教育	樂活悅讀 國際教育	守法好公民 認識法治機關	6	1. 辦理法治教育宣導活動 2. 法治教育戲劇表演 3. 晨光課程 4. 法治教育書籍閱讀分享活動	

16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	網路安全 文書處理	6	1. 資訊教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 資訊科技教育宣導 4. 資訊科技課程產出分享活動	
17	生涯規劃教育	樂活悅讀 邏輯學思達	認識自己和 家人 人生階段	6	1. 辦理生涯規劃教育宣導活動 2. 晨光課程 3. 生涯規劃書籍閱讀分享活動	
18	多元文化教育	樂活悅讀 國際教育	世界大不同	6	1. 辦理多元文化教育宣導活動 2. 多元文化戲劇表演 3. 晨光課程 4. 多元文化閱讀分享活動 5. 多元文化美食分享活動	
19	閱讀素養教育	樂活悅讀	圖書分類我在行 閱讀分享	6	1. 辦理閱讀素養教育宣導活動 2. 閱讀故事戲劇表演 3. 晨光課程 4. 閱讀書籍分享活動	
20	國際教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	認識美洲	6	1. 辦理國際教育宣導活動 2. 晨光課程 3. 國際教育書籍閱讀分享活動 4. 外籍教師入班授課活動	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（五年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客 雙峰論壇	青春真偉大 職場平權 網路霸凌	12	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 晨光課程 4. 辦理性平講座 5. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6. 性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 （4小時）
2	家庭教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	家庭類型 家庭設計DIY 家庭節慶	6	1. 親職教育活動 2. 公開授課 3. 親師座談會 4. 辦理宣導活動 5. 桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 （4小時）
3	家庭暴力防治教育	樂活悅讀	小心危機就在你身邊	6	1. 親職教育活動 2. 公開授課 3. 親師座談會 4. 辦理宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節

					5. 桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	（4小時）
4	環境教育	數位創客 國際教育 樂活悅讀	踏查桃園 認識北台灣	6	1. 公開授課 2. 親師座談會 3. 辦理環教宣導活動 4. 辦理戶外教育活動 5. 環境教育書籍閱讀分享活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	樂活悅讀 雙峰論壇	身體自主 你可以說不	6	1. 繪本共讀 2. 晨光課程 3. 辦理性平講座 4. 桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6. 性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆融入 ◆每學期至少3節 （2小時）
6	安全教育 （包括交通安全教育）	邏輯學思達 樂活悅讀	交通規則我在行 認識輪差	6	1. 繪本共讀 2. 戲劇表演 3. 晨光課程 4. 辦理安全教育講座	
7	生命教育	樂活悅讀 數位創客	認識各種障礙 心靈雞湯	6	1. 辦理生命教育宣導活動 2. 生命教育戲劇表演 3. 晨光課程 4. 生命教育書籍閱讀分享活動	
8	戶外教育	樂活悅讀 國際教育	踏查三坑 認識北台灣	6	1. 辦理宣導活動 2. 辦理戶外踏查活動 3. 自然環境書籍閱讀分享活動	
9	防災教育	邏輯學思達 樂活悅讀	認識複合災難及演練	6	1. 防災書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理防災教育講座 4. 防災演練	
10	品德教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	經典悅讀 認識各國肢體態度	6	1. 品德教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理品德教育宣導 4. 每月品德之星頒獎 5. 品德短劇演出	
11	海洋教育	樂活悅讀	海洋生物知多少	6	1. 海洋教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理海洋宣導活動	
12	能源教育	樂活悅讀	認識能源 節約能源	6	1. 能源教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理能源教育宣導	
13	人權教育 （含兒童權利公約）	樂活悅讀 國際教育	認識兒童權利 認識人權	6	1. 人權教育書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理人權教育宣導 4. 辦理兒童權利公約宣導	
14	原住民教育	樂活悅讀 數位創客	認識法定原住民	6	1. 原住民族書籍共讀 2. 晨光課程 3. 辦理原住民族文化宣導	
15	法治教育	樂活悅讀 國際教育	法律達人 認識警察機	6	1. 辦理法治教育宣導活動 2. 法治教育戲劇表演 3. 晨光課程	

			關		4.法治教育書籍閱讀分享活動	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	百變造型師 程式設計師	6	1.資訊教育書籍共讀 2.晨光課程 3.資訊科技教育宣導 4.資訊科技課程產出分享活動	
17	生涯規劃教育	樂活悅讀 邏輯學思達 數位創客	職業大調查 認識人生階段	6	1.辦理生涯規劃教育宣導活動 2.晨光課程 3.生涯規劃書籍閱讀分享活動	
18	多元文化教育	樂活悅讀 國際教育	世界大不同	6	1.辦理多元文化教育宣導活動 2.多元文化戲劇表演 3.晨光課程 4.多元文化閱讀分享活動 5.多元文化美食分享活動	
19	閱讀素養教育	樂活悅讀	圖書分類我在行 閱讀分享	6	1.辦理閱讀素養教育宣導活動 2.閱讀故事戲劇表演 3.晨光課程 4.閱讀書籍分享活動	
20	國際教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	認識歐洲	6	1.辦理國際教育宣導活動 2.晨光課程 3.國際教育書籍閱讀分享活動 4.外籍教師入班授課活動	

113學年度教育議題教學活動彙整表

（六年級）

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客 雙峰論壇	青春真偉大 超級比一比 拒絕性別霸凌	12	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理性平講座 5.桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6.性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學期至少6節 (4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	家庭類型 家庭設計DIY 家庭節慶	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆除融入課程外需獨立授課 ◆每學年至少6節 (4小時)

3	家庭暴力防治教育	樂活悅讀	小心危機就在你身邊 認識求助管道	6	1.親職教育活動 2.公開授課 3.親師座談會 4.辦理宣導活動 5.桃園市政府家庭教育中心動畫影片宣導活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
4	環境教育	數位創客 國際教育 樂活悅讀	踏查桃園 認識北台灣	6	1.公開授課 2.親師座談會 3.辦理環教宣導活動 4.辦理戶外教育活動 5.環境教育書籍閱讀分享活動	◆融入 ◆每學年至少6節 （4小時）
5	性侵害犯罪防治教育	樂活悅讀 雙峰論壇	做身體的主人 認識求助管道	6	1.繪本共讀 2.晨光課程 3.辦理性平講座 4.桃市性別平等輔導團之【性別平等教育議題】影片、宣導活動 6.性別平等教育議題的討論與學習單分享	◆融入 **◆每學期至少3節** **（2小時）**
6	安全教育（包括交通安全教育）	邏輯學思達 樂活悅讀	交通規則我在行 認識車輛	6	1.繪本共讀 2.戲劇表演 3.晨光課程 4.辦理安全教育講座	
7	生命教育	樂活悅讀 數位創客	認識各種障礙 接納的勇氣	6	1.辦理生命教育宣導活動 2.生命教育戲劇表演 3.晨光課程 4.生命教育書籍閱讀分享活動	
8	戶外教育	樂活悅讀 國際教育	踏查桃園 認識北台灣	6	1.辦理宣導活動 2.辦理戶外踏查活動 3.自然環境書籍閱讀分享活動	
9	防災教育	邏輯學思達 樂活悅讀	認識複合災難及演練	6	1.防災書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理防災教育講座 4.防災演練	
10	品德教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	經典悅讀 認識各國肢體態度	6	1.品德教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理品德教育宣導 4.每月品德之星頒獎 5.品德短劇演出	
11	海洋教育	樂活悅讀	海洋生物知多少	6	1.海洋教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理海洋宣導活動	
12	能源教育	樂活悅讀	認識能源 節約能源	6	1.能源教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理能源教育宣導	
13	人權教育（含兒童權利公約）	樂活悅讀 國際教育	認識兒童權利 認識人權	6	1.人權教育書籍共讀 2.晨光課程 3.辦理人權教育宣導 4.辦理兒童權利公約宣導	
14	原住民教育	樂活悅讀	認識法定原	6	1.原住民族書籍共讀 2.晨光課程	

		數位創客	住民		3.辦理原住民族文化宣導	
15	法治教育	樂活悅讀 國際教育	法律達人 認識警察機關	6	1.辦理法治教育宣導活動 2.法治教育戲劇表演 3.晨光課程 4.法治教育書籍閱讀分享活動	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	樂活悅讀 國際教育 數位創客	百變造型師 程式設計師	6	1.資訊教育書籍共讀 2.晨光課程 3.資訊科技教育宣導 4.資訊科技課程產出分享活動	
17	生涯規劃教育	樂活悅讀 邏輯學思達 數位創客	職業大調查 認識人生階段	6	1.辦理生涯規劃教育宣導活動 2.晨光課程 3.生涯規劃書籍閱讀分享活動	
18	多元文化教育	樂活悅讀 國際教育	世界大不同	6	1.辦理多元文化教育宣導活動 2.多元文化戲劇表演 3.晨光課程 4.多元文化閱讀分享活動 5.多元文化美食分享活動	
19	閱讀素養教育	樂活悅讀	圖書分類我在行 閱讀分享	6	1.辦理閱讀素養教育宣導活動 2.閱讀故事戲劇表演 3.晨光課程 4.閱讀書籍分享活動	
20	國際教育	樂活悅讀 國際教育 數位創客	認識歐洲	6	1.辦理國際教育宣導活動 2.晨光課程 3.國際教育書籍閱讀分享活動 4.外籍教師入班授課活動	

三、教學進度總表

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達
一 0830 – 0831	● 8/30(五)開學日&迎新活動(家庭教育：配合辦理祖父母節活動)。 ● 8/30(五)課後照顧班、黃爺爺之家陪伴班開始上課。 ● 9/1(六)生香藝術班開始上課。 ● 友善校園週(品德教育)	認識圖書館	Welcome to San Keng ※雙語融入教學	數-德國心臟病
二 0901 – 0907	● 9/4(三)校務會議。 ● 9/4(三)小提琴社、直排輪社開始上課。 ● 9/5(四)有氧體操社開始上課。	認識圖書館		數-德國心臟病
三 0908 – 0914	● 9/10(二)雲水書車 1。 ● 9/14(五)班親會(家庭教育)。 ● 家庭教育：配合中秋節闔家團圓活動。	認識圖書館	開心去上學 ※雙語融入教學	數-數字排排隊
四 0915 – 0921	● 9/20(五)家長會改選。 ● 安全教育週(包括交通安全) ● 9/17(二)中秋節放假。	繪本導讀-我討厭女生(性平教育)		數-數字排排隊
五 0922 – 0928	● 9/26(四)社區踏查活動(戶外教育)。	繪本導讀-我討厭女生(性平教育)		平時測驗
六 0929 – 1005	各項宣導	繪本導讀我討厭男生(性平教育)		邏輯-大眼睛看仔細

七 1006 － 1012	● 10/10(四)國慶日放假一日 ● 10/9(三)雲水書車2	繪本導讀我討厭男生(性平教育)		邏輯-大眼睛看仔細
八 1013 － 1019	運動會預演	雨小孩	Hello, Monkeys! ※雙語融入教學	邏輯-哪裡有問題
九 1020 － 1026	10/26(六)運動會。	雨小孩		邏輯-哪裡有問題
十 1027 － 1102	期中評量週。 11/2(六)運動會補假。	沒毛雞		期中評量
十一 1103 － 1109	● 11/5(二)雲水書車 3。 ● 生命教育宣導	沒毛雞		邏輯與幾何-色紙變變變
十二 1110 － 1116	特殊教育宣導	認識報紙		邏輯與幾何-色紙變變變
十三 1117 － 1123	四五年級在地化課程實施	認識報紙		幾何-誰是雙胞胎
十四 1124 － 1130	四五年級在地化課程實施	認識報紙	快樂聖誕節 ※雙語融入教學	幾何-誰是雙胞胎
十五 1201 － 1207	英語日活動	最好的朋友		平時測驗

十六 1208 － 1214	12/10(二)雲水書車 4	誰的翅膀掉了		數與幾何-Say out 123
十七 1215 － 1221	● 各項宣導	小豬找雨		數與幾何-Say out 123
十八 1222 － 1228	歲末感恩活動(品德教育)	唐詩欣賞-登鸛雀樓		數與幾何-Say out 123
十九 1229 － 0104	1/1(三)元旦放假一日	唐詩欣賞-春曉	I’ m a SUPER STAR! ※雙語融入教學	數與幾何-Say out 123
二十 0105 － 0111	● 期末評量週 ● 「三坑通訊第 19 期」出刊	唐詩欣賞-相思		期末評量
廿一 0112 － 0118	● 各項宣導	叔公的理髮店		數學故事-認識數學家
廿二 0119 － 0120	● 1/20(一)結業式。 ● 寒假：1/20(一)-2/10(一)。	總複習	Review ※雙語融入教學	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達

一 0211 － 0215	● 友善校園週(品德教育)。 ● 2/15(六)生香藝術班開始上課。	愛織毛線的尼克先生(性平教育)		數-十全十美
二 0216 － 0222	● 2/19(三)直排輪，小提琴社開始上課。 ● 2/20(四)有氧體操開始上課。	愛織毛線的尼克先生(性平教育)		數-十全十美
三 0223 － 0301	2/28(五)和平紀念日放假。	艾瑪畫畫(性平教育)	Say Hello ※雙語融入教學	數-十全十美
四 0302 － 0308	● 安全教育週(包括交通安全)	艾瑪畫畫(性平教育)		數-十全十美
五 0309 － 0315	● 3/11(二)雲水書車1。 ● 英語日活動	繪本導讀-我的願望：天天不挨罵		平時測驗
六 0316 － 0322	四五年級在地化課程實施	繪本導讀-是蝸牛開始的	我的身體 ※雙語融入教學	邏輯-飯店疑雲
七 0323 － 0329	四五年級在地化課程實施	繪本導讀-這是給你的		邏輯-飯店疑雲
八 0330 － 0405	4/4(五)-4/5(六)兒童節、清明節放假。	繪本導讀-阿金的長尾		邏輯-成雙成對
九 0406 － 0412	● 4/8(二)雲水書車2。 4/12(六)幼兒園招生。	繪本導讀-春天的聲音		邏輯-成雙成對

十 0413 － 0419	●期中評量週。 114學年度小一新生報到	繪本導讀-我不是故意的		期中測驗
十一 0420 － 0426	●4/26(六)親職教育日(家庭教育)。	繪本導讀-我不是故意的	Let’s Count! ※雙語融入教學	邏輯/幾何-誰走錯教室
十二 0427 － 0503	●4/30(三)自治小市長選舉政見發表。 ●4/28(一)親職教育日補假。	與報紙有約		邏輯/幾何-誰走錯教室
十三 0504 － 0510	● 5/8(三)自治市小市長選舉投票日。 ●母親節感恩活動(家庭教育)	與報紙有約		平時測驗
十四 0511 － 0517	● 5/17(六)龍潭區語文競賽(暫訂)。 5/13(二)雲水書車3。	與報紙有約		幾何-五方動物園
十五 0518 － 0524	各項宣導	繪本導讀-菲菲真的做不到	感謝媽媽 ※雙語融入教學	幾何-五方動物園
十六 0525 － 0531	●六年級畢業考。 ●畢業典禮海報製作。	繪本導讀-小胚胎的夢		幾何-五方拼拼樂
十七 0601 － 0607	6/4(三)「三坑通訊第 20 期」出刊。	繪本導讀-無尾熊金柏莉		幾何-五方拼拼樂
十八 0608 － 0614	●6/10(二)雲水書車4。 ●6/11(三)畢業典禮	唐詩欣賞-鹿柴		數-誰大誰小
十九 0615 －	●期末評量週。	唐詩欣賞-回鄉偶書	感恩的心 ※雙語融入教學	數-誰大誰小

0621				
二十 0622 － 0628	各項宣導	唐詩欣賞-楓橋夜泊		期末測驗
廿一 0629 － 0630	6/30(一)結業式。	總複習	Review ※雙語融入教學	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達
一 0830 – 0831	● 8/30(五)開學日&迎新活動(家庭教育：配合辦理祖父母節活動)。 ● 8/30(五)課後照顧班、黃爺爺之家陪伴班開始上課。 ● 9/1(六)生香藝術班開始上課。 ● 友善校園週(品德教育)	繪本導讀-好一個親親(性平教育)	數數樂！ Let’ s count! ※雙語融入教學	數-數字甜甜圈
二 0901 – 0907	● 9/4(三)校務會議。 ● 9/4(三)小提琴社、直排輪社開始上課。 ● 9/5(四)有氧體操社開始上課。	繪本導讀-好一個親親(性平教育)		數-數字甜甜圈
三 0908 – 0914	● 9/10(二)雲水書車 1。 ● 9/14(五)班親會(家庭教育)。 ● 家庭教育：配合中秋節闔家團圓活動。	繪本導讀-雨小孩	世界即時通：阿拉伯聯合大公國 ※雙語融入教學	數-加減賓果
四 0915 – 0921	● 9/20(五)家長會改選。 ● 安全教育週(包括交通安全) ● 9/17(二)中秋節放假。	繪本導讀-無毛雞		數-加減賓果
五 0922 – 0928	● 9/26(四)社區踏查活動(戶外教育)。	繪本導讀-老鼠娶新娘(性平教育)		平時測驗
六 0929 – 1005	各項宣導	繪本導讀-老鼠娶新娘(性平教育)	世界即時通：法國 ※雙語融入教學	邏輯-物歸原處
七 1006 – 1012	● 10/10(四)國慶日放假一日 ● 10/9(三)雲水書車2	我愛報報-(國語日報)		邏輯-物歸原處

八 1013 － 1019	運動會預演	我愛報報-(國語日報)		邏輯-物歸原處
九 1020 － 1026	10/26(六)運動會。	我愛報報-(國語日報)	節慶教學：Happy Halloween! ※雙語融入教學	平時測驗
十 1027 － 1102	期中評量週。 11/2(六)運動會補假。	繪本導讀-媽媽的紅沙發	世界即時通：法國 ※雙語融入教學	幾何-少了哪一塊
十一 1103 － 1109	● 11/5(二)雲水書車 3。 ● 生命教育宣導	繪本導讀-不會寫字的獅子		幾何-少了哪一塊
十二 1110 － 1116	特殊教育宣導	繪本導讀-紅耳兔	世界即時通：墨西哥 ※雙語融入教學	幾何-少了哪一塊
十三 1117 － 1123	四五年級在地化課程實施	繪本導讀-你在做什麼？我在閱讀！		幾何-百變拼圖
十四 1124 － 1130	四五年級在地化課程實施	繪本導讀-不一樣叔叔		幾何-百變拼圖
十五 1201 － 1207	英語日活動	繪本導讀-呱呱奧運會	世界即時通：埃及 ※雙語融入教學	幾何-百變拼圖
十六 1208 － 1214	12/10(二)雲水書車 4	繪本導讀-老樹旅館的故事		平時測驗

十七 1215 － 1221	● 各項宣導	繪本導讀-好大膽的小鴨子	節慶教學：Merry Christmas!	數-三個臭皮匠
十八 1222 － 1228	歲末感恩活動(品德教育)	繪本導讀-禿眼山羊	世界即時通：埃及 ※雙語融入教學	數-三個臭皮匠
十九 1229 － 0104	1/1(三)元旦放假一日	唐詩欣賞-春曉(孟浩然)		數-三個臭皮匠
二十 0105 － 0111	● 期末評量週 ● 「三坑通訊第 19 期」出刊	唐詩欣賞-相思(王維)	繪本教學：王老先生有塊地 Old MacDonald Had a Farm ※雙語融入教學	期末測驗
廿一 0112 － 0118	● 各項宣導	唐詩欣賞-新嫁娘詞(王建)		數學故事-認識數學家
廿二 0119 － 0120	● 1/20(一)結業式。 ● 寒假：1/20(一)-2/10(一)。	總複習	總複習 ※雙語融入教學	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達
一 0211 － 0215	● 友善校園週(品德教育)。 ● 2/15(六)生香藝術班開始上課。	繪本導讀-我以後要成為像爸爸那種人(性平教育)	一起來玩吧！ ※雙語融入教學	邏輯-確認位置-換座位

二 0216 － 0222	●2/19(三)直排輪，小提琴社開始上課。 ●2/20(四)有氧體操開始上課。	繪本導讀-我以後要成為像爸爸那種人(性平教育)	世界即時通：荷蘭 ※雙語融入教學	邏輯-確認位置-看電影
三 0223 － 0301	2/28(五)和平紀念日放假。	繪本導讀-我以後要成為像爸爸那種人(性平教育)		平時測驗
四 0302 － 0308	●安全教育週(包括交通安全)	繪本導讀-斷嘴鳥		火柴數學家-數字
五 0309 － 0315	●3/11(二)雲水書車1。 ●英語日活動	繪本導讀--一隻與眾不同的狗		火柴數學家-數字
六 0316 － 0322	四五年級在地化課程實施	繪本導讀-我以後要成為像媽媽那種人(性平教育)	世界即時通：紐西蘭 ※雙語融入教學	數-小小精算師
七 0323 － 0329	四五年級在地化課程實施	繪本導讀-我以後要成為像媽媽那種人(性平教育)		數-小小精算師
八 0330 － 0405	4/4(五)-4/5(六)兒童節、清明節放假。	我愛報報(國語日報)		平時測驗
九 0406 － 0412	●4/8(二)雲水書車2。 ●4/12(六)幼兒園招生。	我愛報報(國語日報)		幾何-圖形加一加
十 0413 － 0419	●期中評量週。 114學年度小一新生報到	我愛報報(國語日報)	節慶教學：Happy Easter! ※雙語融入教學	幾何-圖形加一加
十一 0420 －	●4/26(六)親職教育日(家庭教育)。	繪本導讀-梅豆豆先生的房子	世界即時通：俄羅斯 ※雙語融入教學	幾何-親密夥伴

0426				
十二 0427 － 0503	●4/30(三)自治小市長選舉政見發表。 4/28(一)親職教育日補假。	繪本導讀-梅豆豆先生的房子		幾何-親密夥伴
十三 0504 － 0510	● 5/8(三)自治市小市長選舉投票日。 ●母親節感恩活動(家庭教育)	繪本導讀-13 樓有隻恐龍		邏輯/幾何-小紅帽到外婆家 1--10
十四 0511 － 0517	● 5/17(六)龍潭區語文競賽(暫訂)。 5/13(二)雲水書車 3。	繪本導讀-13 樓有隻恐龍		邏輯/幾何-小紅帽到外婆家 11-20
十五 0518 － 0524	各項宣導	繪本導讀-章魚先生	世界即時通：臺灣 ※雙語融入教學	邏輯/幾何-小紅帽到 15-25 測驗
十六 0525 － 0531	●六年級畢業考。 ●畢業典禮海報製作。	繪本導讀-章魚先生		數-乘法骰子
十七 0601 － 0607	6/4(三)「三坑通訊第 20 期」出刊。	繪本導讀-摩奇摩奇樹	節慶教學：Dragon Boat Festival ※雙語融入教學	數-乘法骰子
十八 0608 － 0614	●6/10(二)雲水書車 4。 ●6/11(三)畢業典禮	繪本導讀-摩奇摩奇樹	世界即時通：臺灣 ※雙語融入教學	期末測驗
十九 0615 － 0621	●期末評量週。	唐詩欣賞-八陣圖(杜甫)		數學故事-牛皮量地(一)
二十 0622 － 0628	各項宣導	唐詩欣賞-夜思(李白)	繪本教學：種植彩虹花卉 ※雙語融入教學	數學故事-牛皮量地(一)

廿一 0629 － 0630	6/30(一)結業式。	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達	數位創客
一 0830 － 0831	● 8/30(五)開學日&迎新活動(家庭教育：配合辦理祖父母節活動)。 ● 8/30(五)課後照顧班、黃爺爺之家陪伴班開始上課。 ● 9/1(六)生香藝術班開始上課。 ● 友善校園週(品德教育)	國際萬花筒-新聞看世界	Say Hello to New Friends ※雙語融入教學	數-未卜先知	資訊安全與倫理
二 0901 － 0907	● 9/4(三)校務會議。 ● 9/4(三)小提琴社、直排輪社開始上課。 ● 9/5(四)有氧體操社開始上課。	國際萬花筒-新聞看世界		數-未卜先知	Windows 電腦世界初體驗
三 0908 － 0914	● 9/10(二)雲水書車 1。 ● 9/14(五)班親會(家庭教育)。 ● 家庭教育：配合中秋節闔家團圓活動。	國際萬花筒-新聞看世界	Numbers ※雙語融入教學	數-未卜先知	Windows 電腦世界初體驗
四 0915 － 0921	● 9/20(五)家長會改選。 ● 安全教育週(包括交通安全) ● 9/17(二)中秋節放假。	國際萬花筒-新聞看世界		數-連環密碼鎖	Windows 電腦世界初體驗
五 0922 － 0928	● 9/26(四)社區踏查活動(戶外教育)。	國際萬花筒-新聞看世界		數-連環密碼鎖	Windows 電腦世界初體驗
六 0929 － 1005	● 各項宣導	性平動畫繪本教學影片-泡泡王的秘密		平時測驗	Windows 電腦世界初體驗

七 1006 － 1012	● 10/10(四)國慶日放假一日 ● 10/9(三)雲水書車 2	性平動畫繪本教學影片-泡泡王的秘密	Emotions 情緒怪獸 ※雙語融入教學	邏輯-數比 5x5	Windows 電腦世界初體驗
八 1013 － 1019	● 運動會預演	連結策略-兩兄弟		邏輯-數比 5x5	Scratch3 小小程式設計師
九 1020 － 1026	● 10/26(六)運動會。	連結策略-兩兄弟		邏輯-骨牌陣	Scratch3 小小程式設計師
十 1027 － 1102	期中評量週。 ● 11/2(六)運動會補假。	性平動畫繪本教學影片-籃球少女		邏輯-骨牌陣	Scratch3 小小程式設計師
十一 1103 － 1109	● 11/5(二)雲水書車 3。 ● 生命教育宣導	性平動畫繪本教學影片-籃球少女		期中測驗	strawbees 創意吸管
十二 1110 － 1116	● 特殊教育宣導	摘要策略-雨傘圖	Toys 玩具總動員 ※雙語融入教學	幾何-魔鏡魔鏡	strawbees 創意吸管
十三 1117 － 1123	● 四五年級在地化課程實施	摘要策略-雨傘圖		幾何-魔鏡魔鏡	小畫家 3D
十四 1124 － 1130	● 四五年級在地化課程實施	摘要策略-臺灣的海岸可分為沙岸與岩岸		平時測驗	小畫家 3D
十五 1201 － 1207	● 英語日活動	摘要策略-臺灣的海岸可分為沙岸與岩岸		數-蟲蟲燒烤派	小畫家 3D

十六 1208 － 1214	● 12/10(二)雲水書車 4	讀報教育-實作		數-蟲蟲燒烤派	小畫家 3D
十七 1215 － 1221	● 各項宣導	摘大意找主旨策略-超級人民保母	Colors Mixing 五顏六色 ※雙語融入教學	數-蟲蟲燒烤派	小畫家 3D
十八 1222 － 1228	● 歲末感恩活動(品德教育)	摘大意找主旨策略-超級人民保母		邏輯/幾何-一筆走完	小畫家 3D
十九 1229 － 0104	● 1/1(三)元旦放假一日	節日由來-元旦		邏輯/幾何-一筆走完	小畫家 3D
二十 0105 － 0111	● 期末評量週 ● 「三坑通訊第 19 期」出刊	讀報教育-實作		期末測驗	Steam 冰棒棍
廿一 0112 － 0118	● 各項宣導	讀報教育-實作	總複習 ※雙語融入教學	數學故事-認識數學家	Steam 冰棒棍
廿二 0119 － 0120	● 1/20(一)結業式。 ● 寒假：1/20(一)-2/10(一)。	總複習	總複習 ※雙語融入教學	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達	數位創客
一 0211 － 0215	● 友善校園週(品德教育)。 ● 2/15(六)生香藝術班開始上課。	國際萬花筒-新聞看世界	Farm Animals 農場動物 ※雙語融入教學	數-羅蘋的密碼(一)	資訊安全與倫理
二 0216 － 0222	● 2/19(三)直排輪，小提琴社開始上課。 ● 2/20(四)有氧體操開始上課。	國際萬花筒-新聞看世界		數-羅蘋的密碼(一)	網路初體驗
三 0223 － 0301	● 2/28(五)和平紀念日放假。	國際萬花筒-新聞看世界		平時測驗	網路初體驗
四 0302 － 0308	● 安全教育週(包括交通安全)	國際萬花筒-新聞看世界		數-世界建築大賞	網路初體驗
五 0309 － 0315	● 3/11(二)雲水書車 1。 ● 英語日活動	國際萬花筒-新聞看世界		數-世界建築大賞	網路初體驗
六 0316 － 0322	● 四五年級在地化課程實施	性平動畫繪本教學影片-少年 AN 的奇幻漂流	Ability 特殊才能 ※雙語融入教學	邏輯-雞鴨有禮	網路初體驗
七 0323 － 0329	● 四五年級在地化課程實施	性平動畫繪本教學影片-少年 AN 的奇幻漂流		邏輯-雞鴨有禮	Windows 電腦世界初體驗
八 0330 － 0405	● 4/4(五)-4/5(六)兒童節、清明節放假。	短文-提升免疫力的省錢之道		平時測驗	Windows 電腦世界初體驗

九 0406 － 0412	●4/8(二)雲水書車 2。 ●4/12(六)幼兒園招生。	短文-潑水節		幾何-火柴圖形篇	Windows 電腦世界初體驗
十 0413 － 0419	●期中評量週。 ●114 學年度小一新生報到	短文-懷念九份		幾何-火柴圖形篇	Windows 電腦世界初體驗
十一 0420 － 0426	●4/26(六)親職教育日(家庭教育)。	短文-不是也是	期中複習 ※雙語融入教學	幾何-火柴等式篇	Steam 冰棒棍
十二 0427 － 0503	●4/30(三)自治小市長選舉政見發表。 ●4/28(一)親職教育日補假。	短文-那年冬天，父親的一抹微笑	Family Tree 家族樹 ※雙語融入教學	幾何-火柴等式篇	Steam 冰棒棍
十三 0504 － 0510	● 5/8(三)自治市小市長選舉投票日。 ●母親節感恩活動(家庭教育)	短文-讓世界多采多姿的種子		期中測驗	PhotoCap6 影像小達人
十四 0511 － 0517	● 5/17(六)龍潭區語文競賽(暫訂)。 ●5/13(二)雲水書車 3。	短文-漏水的水桶		數-等式大集合	PhotoCap6 影像小達人
十五 0518 － 0524	●各項宣導	短文-真正的勇氣		數-等式大集合	PhotoCap6 影像小達人
十六 0525 － 0531	●六年級畢業考。 ●畢業典禮海報製作。	讀報教育--實作	I Love My Mom ※雙語融入教學	數-等式大集合	PhotoCap6 影像小達人
十七 0601 － 0607	●6/4(三)「三坑通訊第 20 期」出刊。	讀報教育--實作		平時測驗	PhotoCap6 影像小達人
十八 0608 －	●6/10(二)雲水書車 4。 ●6/11(三)畢業典禮	短文-東郭先生與狼	When I Grow Up ※雙語融入教學	邏輯-河內塔	PhotoCap6 影像小達人

0614					
十九 0615 － 0621	● 期末評量週。	短文-水滴石穿		邏輯-河內塔	Steam 冰棒棍
二十 0622 － 0628	● 各項宣導	短文-水滴石穿		邏輯-河內塔	Steam 冰棒棍
廿一 0629 － 0630	● 6/30(一)結業式。	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達	數位創客
一 0830 – 0831	● 8/30(五)開學日&迎新活動(家庭教育：配合辦理祖父母節活動)。 ● 8/30(五)課後照顧班、黃爺爺之家陪伴班開始上課。 ● 9/1(六)生香藝術班開始上課。 ● 友善校園週(品德教育)	國際萬花筒-新聞看世界	Weather Forecast 氣象預報 ※雙語融入教學	數-未卜先知(二)	資訊安全與倫理
二 0901 – 0907	● 9/4(三)校務會議。 ● 9/4(三)小提琴社、直排輪社開始上課。 ● 9/5(四)有氧體操社開始上課。	國際萬花筒-新聞看世界		數-未卜先知(二)	Scratch3 小小程式設計師
三 0908 – 0914	● 9/10(二)雲水書車 1。 ● 9/14(五)班親會(家庭教育)。 ● 家庭教育：配合中秋節闔家團圓活動。	國際萬花筒-新聞看世界		平時測驗	Scratch3 小小程式設計師
四 0915 – 0921	● 9/20(五)家長會改選。 ● 安全教育週(包括交通安全) ● 9/17(二)中秋節放假。	國際萬花筒-新聞看世界		數-餘數疊疊樂	Scratch3 小小程式設計師
五 0922 – 0928	● 9/26(四)社區踏查活動(戶外教育)。	國際萬花筒-新聞看世界		數-餘數疊疊樂	Scratch3 小小程式設計師
六 0929 – 1005	● 各項宣導	愛上圖書館-認識圖書館	Tell the Time ※雙語融入教學	平時測驗	Scratch3 小小程式設計師
七 1006 – 1012	● 10/10(四)國慶日放假一日 ● 10/9(三)雲水書車 2	愛上圖書館-五言律詩欣賞：送友人		邏輯-圖形密碼(一)	Scratch3 小小程式設計師

八 1013 － 1019	● 運動會預演	愛上圖書館-七言律詩欣賞：黃鶴樓		邏輯-圖形密碼(一)	Scratch3 小小程式設計師
九 1020 － 1026	● 10/26(六)運動會。	愛上圖書館-紅公雞(性平教育)		平時測驗	Scratch3 小小程式設計師
十 1027 － 1102	期中評量週。 ● 11/2(六)運動會補假。	愛上圖書館-紅公雞(性平教育)		平時測驗	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人
十一 1103 － 1109	● 11/5(二)雲水書車 3。 ● 生命教育宣導	班書閱讀-中國神話故事	Creative Stationery 創意文具 ※雙語融入教學	檢討	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人
十二 1110 － 1116	● 特殊教育宣導	班書閱讀-兒童寓言故事		數-骰子的秘密	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人
十三 1117 － 1123	● 四五年級在地化課程實施	班書閱讀-中國神話故事		數-骰子的秘密	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人
十四 1124 － 1130	● 四五年級在地化課程實施	班書閱讀-台灣民間故事		平時測驗	Inkscape+Tinkercad
十五 1201 － 1207	● 英語日活動	班書閱讀-十二生肖的故事		幾何-公平分配	Inkscape+Tinkercad
十六 1208 － 1214	● 12/10(二)雲水書車 4	班書閱讀-食物的故事	Halloween ※雙語融入教學	幾何-公平分配	Inkscape+Tinkercad

十七 1215 － 1221	● 各項宣導	就是愛閱讀-媽媽使用說明書(性平教育)		幾何-公平分配	Inkscape+Tinkercad
十八 1222 － 1228	● 歲末感恩活動(品德教育)	就是愛閱讀-媽媽使用說明書(性平教育)	Earthquake 地震防災 ※雙語融入教學	百變拼圖-正方形變大了	Inkscape+Tinkercad
十九 1229 － 0104	● 1/1(三)元旦放假一日	就是愛閱讀-七言律詩欣賞： 無題		百變拼圖-正方形變大了	Paper making
二十 0105 － 0111	● 期末評量週 ● 「三坑通訊第 19 期」出刊	就是愛閱讀-七言律詩欣賞：登金陵鳳凰臺		期末測驗	Paper making
廿一 0112 － 0118	● 各項宣導	就是愛閱讀-動物的故事		數學故事-認識數學家	Paper making
廿二 0119 － 0120	● 1/20(一)結業式。 ● 寒假：1/20(一)-2/10(一)。	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		樂活悅讀	國際教育	邏輯學思達	數位創客
一 0211 － 0215	● 友善校園週(品德教育)。 ● 2/15(六)生香藝術班開始上課。	國際萬花筒-新聞看世界	My Ideal Home 我理想的家 ※雙語融入教學	數-四季算式	資訊安全與倫理

二 0216 － 0222	●2/19(三)直排輪，小提琴社開始上課。 ●2/20(四)有氧體操開始上課。	國際萬花筒-新聞看世界		數-四季算式	Inkscape+Tinkercad
三 0223 － 0301	●2/28(五)和平紀念日放假。	國際萬花筒-新聞看世界		數-十全數	Inkscape+Tinkercad
四 0302 － 0308	●安全教育週(包括交通安全)	國際萬花筒-新聞看世界		數-十全數	Inkscape+Tinkercad
五 0309 － 0315	●3/11(二)雲水書車 1。 ●英語日活動	國際萬花筒-新聞看世界		平時測驗	Inkscape+Tinkercad
六 0316 － 0322	●四五年級在地化課程實施	愛上圖書館-七步詩：三國曹植	Actions ※雙語融入教學	邏輯-魔法撲克	Inkscape+Tinkercad
七 0323 － 0329	●四五年級在地化課程實施	愛上圖書館-七言絕句欣賞：唐詩-回鄉偶書		邏輯-魔法撲克	Inkscape+Tinkercad
八 0330 － 0405	●4/4(五)-4/5(六)兒童節、清明節放假。	愛上圖書館-小豆芽就是我(性平教育)		幾何-圖形旋轉舞	Inkscape+Tinkercad
九 0406 － 0412	●4/8(二)雲水書車 2。 ●4/12(六)幼兒園招生。	愛上圖書館-小豆芽就是我(性平教育)		幾何-圖形旋轉舞	Scratch3 小小程式設計師
十 0413 － 0419	●期中評量週。 ●114 學年度小一新生報到	愛上圖書館-八歲一個人去旅行		期中測驗	Scratch3 小小程式設計師
十一 0420 －	●4/26(六)親職教育日(家庭教育)。	班書閱讀-孝順的故事	Fast Food 速食文化 ※雙語融入教學	邏輯-跳躍吧兔子 1-10	Scratch3 小小程式設計師

0426					
十二 0427 － 0503	●4/30(三)自治小市長選舉政見發表。 ●4/28(一)親職教育日補假。	班書閱讀-節令的故事		邏輯-跳躍吧兔子 11-20	Scratch3 小小程式設計師
十三 0504 － 0510	● 5/8(三)自治市小市長選舉投票日。 ●母親節感恩活動(家庭教育)	班書閱讀-中國神仙故事		邏輯-跳躍吧兔子 15-25	Scratch3 小小程式設計師
十四 0511 － 0517	● 5/17(六)龍潭區語文競賽(暫訂)。 ●5/13(二)雲水書車 3。	班書閱讀-器具的故事		數-超級督察(一)	Scratch3 小小程式設計師
十五 0518 － 0524	●各項宣導	班書閱讀-勇敢的莎莎（性平教育）		數-超級督察(一)	Scratch3 小小程式設計師
十六 0525 － 0531	●六年級畢業考。 ●畢業典禮海報製作。	班書閱讀-勇敢的莎莎（性平教育）	Animals 動物 ※雙語融入教學	數-超級督察(一)	Scratch3 小小程式設計師
十七 0601 － 0607	●6/4(三)「三坑通訊第 20 期」出刊。	就是愛閱讀-五言絕句欣賞：江雪		平時測驗	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人
十八 0608 － 0614	●6/10(二)雲水書車 4。 ●6/11(三)畢業典禮	就是愛閱讀-五言絕句欣賞：登樂遊園		邏輯-河內塔	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人
十九 0615 － 0621	●期末評量週。	就是愛閱讀-我做到了，我不當小霸王		邏輯-河內塔	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人
二十 0622 － 0628	●各項宣導	就是愛閱讀-自然觀察·達人養成術	Review Final exam ※雙語融入教學	邏輯-河內塔	程式設計 使用 mBot 金屬積木機器人

廿一 0629 － 0630	●6/30(一)結業式。	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-6 節/週					
		雙峰論壇	科學與生活	邏輯學思達	樂活悅讀	國際教育	數位創客
一 0830 － 0831	●8/30(五)開學日&迎新活動(家庭教育：配合辦理祖父母節活動)。 ●8/30(五)課後照顧班、黃爺爺之家陪伴班開始上課。 ●9/1(六)生香藝術班開始上課。 ●友善校園週(品德教育)	硬筆教學 1 成語教學	一、 太陽與我們的生活	1.搜尋全球前十大機場旅客載運量 2.概算每天飛機起降量	七言律詩 【錦 瑟】	Where Are You Going? ※雙語融入教學	一、我是小小程式設計師 （議題：資訊）
二 0901 － 0907	●9/4(三)校務會議。 ●9/4(三)小提琴社、直排輪社開始上課。 ●9/5(四)有氧體操社開始上課。	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞		1.搜尋全球前十大機場旅客載運量 2.概算每天飛機起降量 3.一年有多少架次在指定機場起降	童話創作師		一、我是小小程式設計師 （議題：資訊）
三 0908 － 0914	●9/10(二)雲水書車 1。 ● 9/14(五)班親會(家庭教育)。 ●家庭教育：配合中秋節闔家團圓活動。	朗讀詩歌 字的形音義		1.搜尋全球前十大機場旅客載運量 2.概算每天飛機起降量 3.一年有多少架次在指定機場起降			二、孫悟空變變變 （議題：資訊）

四 0915 － 0921	●9/20(五)家長會改選。 ● 安全教育週(包括交通安全) ●9/17(二)中秋節放假。	作文 1 背誦古文選及宋詞		1.搜尋全球前十大機場旅客載運量 2.概算每天飛機起降量 3.一年有多少架次在指定機場起降	神奇收費亭	What Do You See? ※雙語融入教學	二、孫悟空變變變 (議題：資訊)
五 0922 － 0928	●9/26(四)社區踏查活動(戶外教育)。	硬筆教學 2 成語教學	二、 植物物語	前十大排行榜…			二、孫悟空變變變 (議題：資訊)
六 0929 － 1005	●各項宣導	軟筆教學 2 背誦古文選及宋詞		最小公倍數 最大公因數 兩張圖卡排列組合 1	到○○買東西(作文仿寫)		三、百變造型師 (議題：資訊)
七 1006 － 1012	●10/10(四)國慶日放假一日 ●10/9(三)雲水書車 2	朗讀詩歌 字的形音義		兩張圖卡排列組合 2		What Would You Like for Dinner? ※雙語融入教學	三、百變造型師 (議題：資訊)
八 1013 － 1019	●運動會預演	作文 2 背誦古文選及宋詞		三張三組圖卡排列組合 3	性平動畫繪本教學影片:小葉教給我們的重要事		三、百變造型師 (議題：資訊)
九 1020 － 1026	●10/26(六)運動會。	硬筆教學 3 成語教學		三張圖卡排列組合 4			四、青蛙賽跑 (議題：資訊)
十 1027 － 1102	期中評量週。 ●11/2(六)運動會補假。	軟筆教學 3 背誦古文選及宋詞		綜合圖卡排列組合	交通安全 168		四、青蛙賽跑 (議題：資訊)
十一 1103 － 1109	●11/5(二)雲水書車 3。 ●生命教育宣導	朗讀詩歌 字的形音義	三、 水與我們的生活	起點分數/等值分數 九宮格			五、防疫小尖兵 (議題：資訊、科技)

十二 1110 － 1116	● 特殊教育宣導	作文 3 背誦古文選及宋詞		通分與等值分數 九宮格	助人便是助己		五、防疫小尖兵 （議題：資訊、科技）
十三 1117 － 1123	● 四五年級在地化課程實施	硬筆教學 4 成語教學		通分與等值分數 25 格圖			五、防疫小尖兵 （議題：資訊、科技）
十四 1124 － 1130	● 四五年級在地化課程實施	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞		迷宮設計	七言律詩 【登 金 陵 鳳 凰 臺】	How Do You Feel? ※雙語融入教學	六、終極密碼 （議題：資訊）
十五 1201 － 1207	● 英語日活動	朗讀詩歌 字的形音義		迷宮設計	帶著老師一起蹺課		六、終極密碼 （議題：資訊）
十六 1208 － 1214	● 12/10(二)雲水書車 4	作文 4 背誦古文選及宋詞	四、 「力」想天開	圍棋—占地面積 計時 3 分鐘			七、英打問答 （議題：資訊、科技）
十七 1215 － 1221	● 各項宣導	朗讀詩歌 字的形音義		圍棋—占地面積 計時 5 分鐘	摩法多一家：鬼靈精阿珍		七、英打問答 （議題：資訊、科技）
十八 1222 － 1228	● 歲末感恩活動(品德教育)	背誦古文選及宋詞 聽故事		圍棋—占地面積 計時 8 分鐘			八、打鼓達人 （議題：資訊）
十九 1229 － 0104	● 1/1(三)元旦放假一日	成語教學 聽故事		圍棋—占地面積 計時 10 分鐘	生命教育動畫繪本教學影片(爺爺有沒有穿西裝)		八、打鼓達人 （議題：資訊）
二十 0105 － 0111	● 期末評量週 ● 「三坑通訊第 19 期」出刊	成語教學 聽故事		類似題			八、打鼓達人 （議題：資訊）

廿一 0112 － 0118	● 各項宣導	詩詞大會考		總複習	總複習	成果發表會 ※雙語融入教學	八、打鼓達人 （議題：資訊）
廿二 0119 － 0120	● 1/20(一)結業式。 ● 寒假：1/20(一)-2/10(一)。	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週					
		雙峰論壇	科學與生活	邏輯學思達	樂活悅讀	國際教育	數位創客
一 0211 － 0215	● 友善校園週（品德教育）。 ● 2/15(六)生香藝術班開始上課。	硬筆教學 1 成語教學	一、 星星知我心	小數\分數的互換 分組或計時競賽	七言律詩 【送魏萬之京】	What Day Is Today? ※雙語融入教學	一、認識 Inkscape （議題：資訊、科技）
二 0216 － 0222	● 2/19(三)直排輪，小提琴社開始上課。 ● 2/20(四)有氧體操開始上課。	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞		小數\分數的互換 分組或計時競賽	認識我的家鄉__ 漁鳥花翔		一、認識 Inkscape （議題：資訊、科技）
三 0223 － 0301	● 2/28(五)和平紀念日放假。	朗讀詩歌 字的形音義		小數\分數的互換 分組或計時競賽			二、超萌小兔兔 （議題：資訊）
四 0302 － 0308	● 安全教育週（包括交通安全）	作文 1 背誦古文選及宋詞		數線上小數與分數互換	老殘遊記		二、超萌小兔兔 （議題：資訊）

五 0309 － 0315	●3/11(二)雲水書車1。 ●英語日活動	硬筆教學2 成語教學		海星、貝類圖形 裁切各種圓心角度 指定時間完成			二、超萌小兔兔 （議題：資訊）
六 0316 － 0322	●四五年級在地化課程實施	軟筆教學2 背誦古文選及宋詞	二、 燃燒吧！火鳥	海星、貝類圖形 裁切各種圓心角度 指定時間完成		What Subject Do You Like? ※雙語融入教學	三、趣味插畫創作 （議題：資訊）
七 0323 － 0329	●四五年級在地化課程實施	朗讀詩歌 字的形音義		海星、貝類圖形 裁切各種圓心角度 指定時間完成	性別平等教育作人，真難?!（人際關係）		三、趣味插畫創作 （議題：資訊）
八 0330 － 0405	●4/4(　五　)-4/5(六)兒童節、清明節放假。	作文2 背誦古文選及宋詞		認識扇形與圓心角的計算	牧羊少年奇幻之旅		三、趣味插畫創作 （議題：資訊）
九 0406 － 0412	●4/8(二)雲水書車2。 ●4/12(六)幼兒園招生。	硬筆教學3 成語教學		時間換算 平均值			四、我的個人標章 （議題：資訊）
十 0413 － 0419	●期中評量週。 ●114 學年度小一新生報到	軟筆教學3 背誦古文選及宋詞		時間換算 平均值		What Does He Need? ※雙語融入教學	四、我的個人標章 （議題：資訊）
十一 0420 － 0426	●4/26(六)親職教育日(家庭教育)。	朗讀詩歌 字的形音義	三、 生鏽與食物的保存	時間換算 平均值	讀信的藍衣女子		五、我的昆蟲圖卡 （議題：資訊）
十二 0427 － 0503	●4/30(三)自治小市長選舉政見發表。 ●4/28(一)親職教育日補假。	作文3 背誦古文選及宋詞		時間乘與除的計算			五、我的昆蟲圖卡 （議題：資訊）
十三 0504 － 0510	●　5/8(三)自治市小市長選舉投票日。 ●母親節感恩活	硬筆教學4 成語教學		樂高 牧場式農舍 空間大小			六、校園生活寫真集 （議題：資訊）

	動(家庭教育)						
十四 0511 － 0517	● 5/17(六)龍潭區語文競賽(暫訂)。 ● 5/13(二)雲水書車 3。	軟筆教學 4 背誦古文選及宋詞		樂高—空間大小 牧場式農舍 空間大小	交通安全你我他		六、校園生活寫真集 （議題：資訊）
十五 0518 － 0524	● 各項宣導	朗讀詩歌 字的形音義		樂高 牧場式農舍 空間大小	神祕的古夫金字塔	How Much Is the T-Shirt? ※雙語融入教學	六、校園生活寫真集 （議題：資訊）
十六 0525 － 0531	● 六年級畢業考。 ● 畢業典禮海報製作。	作文 4 背誦古文選及宋詞	四、 別有「動」天的動物世界	體積與容積的計量			七、小熊做體操 （議題：資訊）
十七 0601 － 0607	● 6/4(三)「三坑通訊第 20 期」出刊。	背誦古文選及宋詞 聽故事		上網搜尋三坑校地大小 單位換算	花婆婆		七、小熊做體操 （議題：資訊）
十八 0608 － 0614	● 6/10(二)雲水書車 4。 ● 6/11(三)畢業典禮	成語教學 聽故事		理想花園設計—面積大小 蜜源區 蔬果區 花卉區 …			七、小熊做體操 （議題：資訊）
十九 0615 － 0621	● 期末評量週。	成語教學 聽故事		理想花園設計—面積大小 蜜源區 蔬果區 花卉區…	長大前的練習曲		八、3D 列印小吊飾 （議題：資訊、科技）
二十 0622 － 0628	● 各項宣導	詩詞大會考		數學家影片欣賞		成果發表會 ※雙語融入教學	八、3D 列印小吊飾 （議題：資訊、科技）

廿一 0629 － 0630	● 6/30(一)結業式。	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-6 節/週					
		雙峰論壇	科學與生活	邏輯學思達	樂活悅讀	國際教育	數位創客
一 0830 － 0831	● 8/30(五)開學日&迎新活動(家庭教育：配合辦理祖父母節活動)。 ● 8/30(五)課後照顧班、黃爺爺之家陪伴班開始上課。 ● 9/1(六)生香藝術班開始上課。 ● 友善校園週(品德教育)	硬筆教學 1 成語教學	一、熱與生活 1. 物質的變化與組成	規律與排序	友善校園	**My family** ※雙語融入教學	一、micro:bit 初體驗(一) (議題：資訊、科技)
二 0901 － 0907	● 9/4(三)校務會議。 ● 9/4(三)小提琴社、直排輪社開始上課。 ● 9/5(四)有氧體操社開始上課。	軟筆教學 1 背誦古文選及宋詞	一、熱與生活 1. 物質的變化與組成	規律與排序	友善校園		一、micro:bit 初體驗(二) (議題：資訊、科技)
三 0908 － 0914	● 9/10(二)雲水書車 1。 ● 9/14(五)班親會(家庭教育)。 ● 家庭教育：配合中秋節闔家團圓活動。	朗讀詩歌	一、熱與生活 2. 熱的傳播 一、熱與生活 2. 熱的傳播	規律與排序	友善校園		二、真情告示板(一) (議題：資訊、科技)

四 0915 － 0921	● 9/20(五)家長會改選。 ● 安全教育週(包括交通安全) ● 9/17(二)中秋節放假。	作文教學1		規律與排序	友善校園	**Finding food court** ※雙語融入教學	二、真情告示板(二) (議題：資訊、科技)
五 0922 － 0928	● 9/26(四)社區踏查活動(戶外教育)。	硬筆教學 2 字的形音義 成語教學	一、熱與生活 3. 保溫與散熱	聯想與關聯	生命教育大補帖		三、抽籤猜拳擲骰子(一) (議題：資訊、科技)
六 0929 － 1005	● 各項宣導	作文教學2	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係	聯想與關聯	生命教育大補帖		三、抽籤猜拳擲骰子(二) (議題：資訊、科技)
七 1006 － 1012	● 10/10(四)國慶日放假一日 ● 10/9(三)雲水書車 2	朗讀詩歌 字的形音義	二、多變的天氣 1. 水與天氣的關係	聯想與關聯	生命教育大補帖	**Our Community** ※雙語融入教學	三、抽籤猜拳擲骰子(三) (議題：資訊、科技)
八 1013 － 1019	● 運動會預演	作文教學2	二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化	聯想與關聯	生命教育大補帖		四、電子羅盤與平衡板(一) (議題：資訊、科技)
九 1020 － 1026	● 10/26(六)運動會。	硬筆教學 3 成語教學	二、多變的天氣 2. 天氣圖與天氣變化	格格不入	閱讀經濟		四、電子羅盤與平衡板(二) (議題：資訊、科技)
十 1027 － 1102	期中評量週。 ● 11/2(六)運動會補假。	硬筆教學 4 背誦古文選及宋詞	二、多變的天氣 3. 颱風與防災	格格不入	閱讀經濟		四、電子羅盤與平衡板(三) (議題：資訊、科技)
十一 1103 － 1109	● 11/5(二)雲水書車 3。 ● 生命教育宣導	作文 3 字的形音義	三、發現大地的奧祕 1. 大地的變動與影響	格格不入	閱讀經濟		五、多功能計數器(一) (議題：資訊、科技)

十二 1110 － 1116	● 特殊教育宣導	作文 4 背誦古文選及宋詞	三、發現大地的奧祕 1. 大地的變動與影響	校園尋寶	閱讀經濟		五、多功能計數器（二） （議題：資訊、科技）
十三 1117 － 1123	● 四五年級在地化課程實施	軟筆教學 2 成語教學	三、發現大地的奧祕 2. 岩石、礦物與土壤	校園尋寶	閱讀文學		五、多功能計數器（三） （議題：資訊、科技）
十四 1124 － 1130	● 四五年級在地化課程實施	硬筆教學 4 背誦古文選及宋詞	三、發現大地的奧祕 2. 岩石、礦物與土壤	校園尋寶	閱讀文學	**Discover Vienna** ※雙語融入教學	六、溫度計與光感測器（一） （議題：資訊、科技）
十五 1201 － 1207	● 英語日活動	朗讀詩歌 字的形音義	三、發現大地的奧祕 3. 防災與地景保育	校園尋寶	閱讀文學		六、溫度計與光感測器（二） （議題：資訊、科技）
十六 1208 － 1214	● 12/10(二)雲水書車 4	作文教學4	四、電磁知多少 1. 地球是個大磁鐵	密室逃脫-全能知識王(1)	閱讀文學		六、溫度計與光感測器（三） （議題：資訊、科技）
十七 1215 － 1221	● 各項宣導	讀報教育	四、電磁知多少 1. 地球是個大磁鐵	密室逃脫-全能知識王(1)	文學賞新	**Seeing a doctor at a clinic** ※雙語融入教學	七、幸運數字傳給你（一） （議題：資訊、科技、品德）
十八 1222 － 1228	● 歲末感恩活動(品德教育)	硬筆教學 5 背誦古文選及宋詞	四、電磁知多少 2. 認識電磁鐵	密室逃脫-全能知識王(1)	文學賞新		七、幸運數字傳給你（二） （議題：資訊、科技、品德）
十九 1229 － 0104	● 1/1(三)元旦放假一日	軟筆教學 3	四、電磁知多少 2. 認識電磁鐵	密室逃脫-全能知識王(1)	文學賞新		七、幸運數字傳給你（三） （議題：資訊、科技、品德）
二十 0105 －	● 期末評量週 ● 「三坑通訊第 19 期」出刊	硬筆教學 6 複習本學期背誦古文選	四、電磁知多少 3. 生活中電磁鐵的應用	密室逃脫-全能知識王(1)	文學賞新		七、幸運數字傳給你（四） （議題：資訊、科

0111		及宋詞					技、品德）
廿一 0112 － 0118	● 各項宣導	文本詩詞大會考	四、電磁知多少 3. 生活中電磁鐵的應用	數學家影片欣賞	文學賞新	成果發表會 ※雙語融入教學	七、幸運數字傳給你（四） （議題：資訊、科技、品德）
廿二 0119 － 0120	● 1/20(一)結業式。 ● 寒假：1/20(一)-2/10(一)。	總複習	總複習	總複習	總複習	總複習 ※雙語融入教學	總複習

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年或班級活動	彈性學習節數-6 節/週					
		雙峰論壇	科學與生活	邏輯學思達	樂活悅讀	國際教育	數位創客
一 0211 － 0215	● 友善校園週（品德教育）。 ● 2/15(六)生香藝術班開始上課。	硬筆教學 1 成語教學	一、認識簡單機械 1. 槓桿	圖文並茂	閱讀文學一	**Respecting the past in Traditional-Asian** ※雙語融入教學	一、認識多媒體與威力導演 （議題：法治教育）
二 0216 － 0222	● 2/19(三)直排輪，小提琴社開始上課。 ● 2/20(四)有氧體操開始上課。	硬筆教學 2 背誦古文選及宋詞	一、認識簡單機械 1. 槓桿	圖文並茂	閱讀文學一		一、認識多媒體與威力導演 （議題：法治教育）
三 0223 － 0301	● 2/28(五)和平紀念日放假。	字的形音義 背誦古文選及宋詞	一、認識簡單機械 2. 輪軸	孔明棋	閱讀文學一		二、夏日嬉遊記 （議題：法治教育）
四 0302 －	● 安全教育週（包括交通安全）	作文教學 1	一、認識簡單機械 3. 滑輪	孔明棋	閱讀文學一		二、夏日嬉遊記 （議題：法治教育）

0308							
五 0309 － 0315	●3/11(二)雲水書車1。 ●英語日活動	作文教學2	一、認識簡單機械 3.滑輪	小小室內設計師	文學賞欣一		三、一個巨星的誕生 （議題：品德教育）
六 0316 － 0322	●四五年級在地化課程實施	成語教學 背誦古文選及宋詞	一、認識簡單機械 4.力的傳送	小小室內設計師	文學賞欣一	**Enjoying spring with a picnic** ※雙語融入教學	三、一個巨星的誕生 （議題：品德教育）
七 0323 － 0329	●四五年級在地化課程實施	書法教學1	二、生活中的聲音 1.有聲的世界	小小室內設計師	文學賞欣一		三、一個巨星的誕生 （議題：品德教育）
八 0330 － 0405	●4/4(　五　)-4/5(六)兒童節、清明節放假。	作文教學3	二、生活中的聲音 1.有聲的世界	算數樂	文學賞欣一		三、一個巨星的誕生 （議題：品德教育）
九 0406 － 0412	●4/8(二)雲水書車2。 ●4/12(六)幼兒園招生。	硬筆教學3 成語教學	二、生活中的聲音 2.聲音的性質	算數樂	閱讀文學二		四、守護地球你和我 （議題：環境教育、能源教育）
十 0413 － 0419	●期中評量週。 ●114 學年度小一新生報到	硬筆教學4 背誦古文選及宋詞	二、生活中的聲音 2.聲音的性質	算數樂	閱讀文學二	**My Favorite Subjects** ※雙語融入教學	四、守護地球你和我 （議題：環境教育、能源教育）
十一 0420 － 0426	●4/26(六)親職教育日(家庭教育)。	作文教學4	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器	密室逃脫-全能知識王(2)	閱讀文學二		四、守護地球你和我 （議題：環境教育、能源教育）
十二 0427 － 0503	●4/30(三)自治小市長選舉政見發表。 ●4/28(一)親職教育日補假。	作文教學5	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器 三、攜手護地球 1.生物與環境	密室逃脫-全能知識王(2)	閱讀文學二		五、小小新聞主播台 （議題：環境教育、生涯規劃教育）

十三 0504 － 0510	● 5/8(三)自治市小市長選舉投票日。 ● 母親節感恩活動(家庭教育)	書法教學 2		密室逃脫-全能知識王(2)	文學賞欣二		五、小小新聞主播台 （議題：環境教育、生涯規劃教育）
十四 0511 － 0517	● 5/17(六)龍潭區語文競賽(暫訂)。 ● 5/13(二)雲水書車 3。	硬筆教學 5 背誦古文選及宋詞	三、攜手護地球 1. 生物與環境	密室逃脫-全能知識王(2)	文學賞欣二		五、小小新聞主播台 （議題：環境教育、生涯規劃教育）
十五 0518 － 0524	● 各項宣導	文體理解 日記體例	三、攜手護地球 2. 人類活動對生態的影響	策略思維	文學賞欣二	**A trip to Nepal** ※雙語融入教學	六、熱血青春全紀錄 （議題：生命教育）
十六 0525 － 0531	● 六年級畢業考。 ● 畢業典禮海報製作。	硬筆教學 5 背誦古文選及宋詞	三、攜手護地球 3. 資源開發與永續經營	策略思維	文學賞欣二		六、熱血青春全紀錄 （議題：生命教育）
十七 0601 － 0607	● 6/4(三)「三坑通訊第 20 期」出刊。	作文教學延伸	三、攜手護地球 3. 資源開發與永續經營	策略思維	閱讀文學三		七、創意拼貼 Fun 電影 （議題：國際教育）
十八 0608 － 0614	● 6/10(二)雲水書車 4。 ● 6/11(三)畢業典禮	總複習	三、攜手護地球 3. 資源開發與永續經營	總複習	閱讀文學三		七、創意拼貼 Fun 電影 （議題：國際教育）

6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	樂活悅讀	1. 校內箱書(共讀) 2. 導師排定書籍、報紙、童詩、古詩(結合議題、不同領域文本) 3. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	國際教育	1. Fun World(何嘉仁) 2. 校內英語故事繪本 3. 英語律動 4. 自編學習單(認識異國風情)	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	邏輯學思達	1. 桌遊 2. 自編學習單	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
二年級	樂活悅讀	1. 校內箱書(共讀) 2. 導師排定書籍、報紙、童詩、古詩(結合議題、不同領域文本) 3. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	國際教育	1. Fun World(何嘉仁) 2. 校內英語故事繪本 3. 英語律動 4. 自編學習單(認識異國風情)	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	邏輯學思達	1. 桌遊 2. 自編學習單	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
三年級	樂活悅讀	1. 校內箱書(共讀) 2. 導師排定書籍、報紙、詩歌(結合議題、不同領域文本) 3. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	國際教育	1. 校內英語故事繪本 2. 英語童謠、歌唱 3. 自編學習單(外國文化之異同)	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	邏輯學思達	1. 桌遊 2. 自編學習單	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	數位創客	1. 自編 PPT 2. 自編學習單 3. 數位媒材及網路資源	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
四年級	樂活悅讀	1. 校內箱書(共讀) 2. 導師排定書籍、報紙、詩歌(結合議題、不同領域文本) 3. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過

	國際教育	1. 校內英語故事繪本 2. 英語童謠、歌唱 3. 自編學習單(外國文化之異同)	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	邏輯學思達	1. 桌遊 2. 自編學習單	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	數位創客	1. 自編 PPT 2. 自編學習單 3. 數位媒材及網路資源	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
五年級	雙峰論壇	1.自編學習單 2.自編 PPT 3.經典古詩詞	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	科學與生活	1.自編學習單 2.自編 PPT 3.數位媒材及網路資源	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	邏輯學思達	1. 桌遊 2. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	國際教育	1. 校內英語故事繪本 2. 英語童謠、歌唱 3. 自編學習單(外國文化之異同)	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	樂活悅讀	1. 校內箱書(共讀) 2. 導師排定書籍、報紙、詩詞(結合議題、不同領域文本) 3. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	數位創客	1. 自編 PPT 2. 自編學習單 3. 數位媒材及網路資源	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
六年級	雙峰論壇	1.自編學習單 2.自編 PPT 3.經典古詩詞	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	科學與生活	1.自編學習單 2.自編 PPT 3.數位媒材及網路資源	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	邏輯學思達	1.桌遊 2.自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	國際教育	1.校內英語故事繪本 2.英語童謠、歌唱 3.自編學習單(外國文化之異同)	科任教師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	樂活悅讀	1.校內箱書(共讀) 2.導師排定書籍、報紙、詩詞(結合議題、不同領域文本) 3.自編學習單	導師	經 113 年 5 月 29 日本校課發會通過
	數位創客	1.自編 PPT	科任教師	經 113 年 5

		2.自編學習單 3.數位媒材及網路資源		月29日本校課發會通過

6-6 在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

   透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

<table>
<tr><td>年級
領域節數</td><td>一年級</td><td>二年級</td><td>三年級</td><td>四年級</td><td>五年級</td><td>六年級</td></tr>
<tr><td>社會領域</td><td></td><td></td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">桃園市
在地化教材</td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《品桃園》6 節</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">融入《賞桃園》6 節</td><td></td></tr>
</table>

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

(1) 龍元宮導覽員。

(2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【龍潭區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市龍潭區三坑國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

本要點依據「十二年國教課程綱要總綱」訂定之。

二、目的

(一)配合十二年國教課綱之規定，提供學校本位課程、特色課程發展之方向。

(二)提供縱向及橫向的科際統整，並落實教師教學彈性及自主的權力。

(三)以「自發」、「互動」及「共好」為理念，協助學生學習與發展。

三、工作要項

(一)規劃全校之課程方案與課程結構，發展學校本位課程。

(二)協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

(三)審查全校各年級領域之教學課程計畫。

(四)協助規劃教師專業進修。

(五)建立教學、課程及學習評鑑制度。

(六)開學前提出新學年度課程計畫，送教育局審核與備查。

四、組織分工執掌

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	蘇金連	校長	1	掌握學校教育願景，督導協調課程發展委員會運作，統整整體課程發展方向。
行政人員代表	陳金信	教導主任	5	1. 協調並綜整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。 2. 彙整各領域及年級規劃之課程及活動。 3. 依規定規劃學校行事及推動各項議題活動課程並提供工作支援。
	邱苔玉	總務主任		
	蒲有任	輔導主任		
	葉俊寬	教務組長		
	謝采玶	學務組長		
年級及領域教師代表	林美純	一年級導師	6	1. 蒐集擬定領域相關課程並統整教材。 2. 依學校特色發展校訂課程。 3. 負責課程實施之協調與推廣
	高淑芳	二年級導師		
	孫婕芸	三年級導師		
	楊永全	科任教師		
	梁銘	五年級導師		
	張美惠	六年級導師		
家長及社區代表	林建功	家長會長	1	考量社區特性及校內外資源狀況，提供相關資源及支援。
教師會代表	賴志東	四年級導師	1	協助課程實施之協調與推廣。

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂

定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。

2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第一次課程發展委員會會議簽到表

一、時間：112年8月29日上午10：30

二、地點：2樓會議室

三、出席人員：

編號	職　　稱	姓名	簽　　到
1	校　　長	蘇金連	蘇金連
2	教導主任	陳金信	陳金信
3	輔導主任	蒲有任	蒲有任
4	總務主任	邱苔玉	邱苔玉
5	教務組長	葉俊寬	葉俊寬
6	學務組長	謝采玶	謝采玶
7	一年級導師	林美純	林美純
8	二年級導師	高淑芳	高淑芳
9	三年級導師	吳招美	吳招美
10	四年級導師	賴志東	賴志東
11	五年級導師	梁銘	梁銘
12	六年級導師	張美惠	張美惠
13	科任教師	楊永全	楊永全

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第一次課程發展委員會會議議程

一、時間：111年8月29日上午10：30

二、地點：2樓會議室

三、主席：校長 蘇金連　　紀錄：葉俊寬

四、出席人員：全體課發會委員

五、報告事項

1. 有關上次課發會決議之課程計畫，包含112學年度教學總進度表、校訂課程、各領域計畫等，市府教育局於112年8月7日來函同意備查。
2. 本校112學年度課程計畫已於8月8日上傳學校網站首頁專區，感謝美惠老師協助。
4. 112學年度各班課表及科任教師課表已發予各位師長，請參看，若有問題請與教務組聯絡，謝謝。

六、討論事項

案由一：討論112學年度領域召集人，請參閱附件一，請委員討論，若無疑義，建請照案通過。

決　議：照案通過

案由二：有關112學年度學生行事簡曆一案，詳如說明，請委員討論。

說明一：如附件。

說明二：評量時間、運動會時間及補假、特殊活動時間。

決　議：照案通過

七、臨時動議：無

八、散會

附件一

三坑國小112學年度領域召集人一覽表

領域別	召集人
語文領域（國）	張美惠老師
語文領域（英）	吳招美老師
語文領域（閩）	邱苔玉主任
語文領域（客）	蒲有任主任
數學領域	梁銘老師
社會領域	謝采玶老師
自然與生活科技	楊永全老師
健康與體育領域	葉俊寬老師
藝術與人文領域	高淑芳老師
綜合領域	賴志東老師
生活課程	林美純老師

備註：

領域相關研習由各召集人依公文差假報名參加。

桃園市龍潭區三坑國小 112 學年度第一學期學生行事簡曆與注意事項

日期	星期	行事	備註
112/8/29	二	教師備課日	07:45-15:45
112/8/30	三	第一學期開學日	正式上課、 黃爺爺之家、課照班開始上課
		迎新活動及新生家長座談會	
112/9/12	二	班親日	18:30-20:30
112/9/22	五	家長代表大會	18:30-20:30
112/9/23	六	補行上班上課	配合國慶日 10/9 彈性調整為放假
112/9/26	二	客家博覽會	全校
112/9/29	五	中秋節	
112/10/3	二	埤塘水環境教育巡禮活動	四、五、六年級
112/10/7~ 112/10/10	六~二	國慶日 放假一日	放假(10/7-10/10 四天連假)
112/10/21	六	運動會(暫定)	
112/10/27	五	運動會補假一日(暫定)	放假
112/10/31~ 112/11/1	**二、三**	**第一次定期評量**	**一年級:11/1注音符號會考 二年級: 10/31國 11/1數 中年級: 10/31國自英 11/1數社 高年級: 10/31國自英 11/1數社**
113/1/1	一	開國紀念日放假一日	
113/1/11~ 113/1/12	**四、五**	**第二次定期評量**	**低年級:1/11國， 1/12 數 中年級:1/11國自英，1/12 數社 高年級:1/11國自英，1/12 數社**
113/1/19	五	休業式	黃爺爺之家、課照班結束

期中、期末定期評量為學校重要行事，非不可抗力因素請勿請假

各級學校學生學年學期假期辦法第 4 條規定：「各級暑假、寒假日數及起訖日期，依下列之規定：一、暑假：以 60 日為限。二、寒假：以 21 日為限（起1月21 日，訖2月14 日）。」第 7 條規定：「各級學校應於寒假或暑假期滿之翌日，一律開學辦理註冊等手續，並正式上課。

112 學年寒假起訖日期：113 年 1 月 21 日至 2 月 14 日。

112 學年第 2 學期開學日：113 年 2 月 16 日。

上放學時間與注意事項：

（1）上學時間 7:20~7:45；為了安全考量，請讓孩子在規定的上學時段到校，早餐請在家吃。

（2）任何人員於上課期間不得任意進入校園，家長除非因緊急事故或特殊需求，由校警通報學務組核准後，於訪客登記簿上登記並穿上背心，方得進入。

（3）家長送學用品、雨傘、衣物或餐盒等物品到校，請註明班級、姓名放置警衛室，後由警衛通知學生至警衛室領取。

（4）上放學請家長遵守導護老師或志工的指揮。

學校聯絡電話：471-3627 分機：教導處 210、教務組 211、總務處 510、輔導室 610、學務組611

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第二次課程發展委員會會議簽到表

一、時間：112年12月27日下午1：30

二、地點：2樓會議室

三、出席人員：

編號	職　　稱	姓名	簽　　到
1	校　　長	蘇金連	蘇金連
2	教導主任	陳金信	陳金信
3	輔導主任	蒲有任	蒲有任
4	總務主任	邱苔玉	邱苔玉
5	教務組長	葉俊寬	葉俊寬
6	學務組長	謝采玶	謝采玶
7	一年級導師	林美純	林美純
8	二年級導師	高淑芳	高淑芳
9	三年級導師	吳招美	吳招美
10	四年級導師	賴志東	賴志東
11	五年級導師	梁銘	梁銘
12	六年級導師	張美惠	張美惠
13	科任教師	楊永全	楊永全

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第二次課程發展委員會會議議程

一、時間：112年12月27日下午1：30

二、地點：2樓會議室

三、主席：校長 蘇金連　　紀錄：葉俊寬

四、出席人員：全體課發會委員

五、報告事項

本校112學年度各領域召集人請依教務組公文通知參加教育局規定研習，謝謝。

六、討論事項

案由一：審查112學年度下學期學生行事曆附件，請委員討論，若無疑義，建請照案通過。

決　議：照案通過

案由二：有關三坑通訊17期徵稿。

說　明：請各班於12月25日前將文章及照片放置於公用網路/教導處/三坑通訊17資料夾中。

決　議：照案通過

七、臨時動議：無

八、散會

附件

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度第二學期學生行事簡曆與注意事項

日期	星期	行事	備註
113/2/16	五	開始上課日	課照班、課陪班開始上課
113/2/17	六	補行上班上課	補 2/15(四)課務
113/2/28	三	和平紀念日 放假一日	
113/3/30	六	親職教育日	
113/4/3	三	親職教育日補假一日	放假(連假五天 4/3-4/7)
113/4/4～4/7	四~日	兒童節及民族掃墓節連假	
113/4/15-20	一~六	**新生報到** 線上報到網址公告於學校首頁	
113/04/18～113/04/19	**四、五**	**第一次定期評量**	**低年級:4/18國 4/19數** **中年級:4/18國自英 4/19數社** **高年級:4/18國自英 4/19數社**
113/5/30～5/31	**四、五**	**六年級第二次定期評量**	**5/30國自英 5/31數社**
113/6/10	一	端午節 放假一日	
113/6/12	三	畢業典禮	下午桃教小字第11200670341號
113/6/20～113/6/21	**四、五**	**一至五年級第二次定期評量**	**低年級:6/20國 6/21數** **中年級:6/20國自英 6/21數社** **高年級:6/20國自英 6/21數社**
113/6/28	五	休業式（7/1 暑假開始）	

期中、期末定期評量為學校重要行事，非不可抗力因素請勿請假

查各級學校學生學年學期假期辦法第 4 條規定：「各級暑假、寒假日數及起訖日期，依下列之規定：一、暑假：以 60 日為限（起7月1 日，訖8 月29 日）。二、寒假：以 21 日為限（起1月21日，訖2月10日）。」第 7 條規定：「各級學校應於寒假或暑假期滿之翌日，一律開學辦理註冊等手續，並正式上課。

112 學年暑假起訖日期：113 年 7 月 1 日至 8 月 29 日。

113 學年第 1 學期開學日：113 年 8 月 30 日(五)。

上放學時間與注意事項：

（1）上學時間 7:20~7:45；為了安全考量，請讓孩子在規定的上學時段到校，早餐請在家吃。

（2）任何人員於上課期間不得任意進入校園，家長除非因緊急事故或特殊需求，由校警通報學務組核准後，於訪客登記簿上登記並穿上背心，方得進入。

（3）家長送學用品、雨傘、衣物或餐盒等物品到校，請註明班級、姓名放置警衛室，後由警衛通知學生至警衛室領取。

（4）上放學請家長遵守導護老師或志工的指揮。

學校聯絡電話：471-3627 分機：教務處 210、教務組 211、總務處 510、輔導室 610、學務組611

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第三次課程發展委員會會議簽到表

一、時間：113年4月10日下午1：30

二、地點：2樓會議室

三、出席人員：

編號	職　　稱	姓名	簽　　到
1	校　　長	蘇金連	蘇金連
2	教導主任	陳金信	陳金信
3	輔導主任	蒲有任	蒲有任
4	總務主任	邱苔玉	邱苔玉
5	教務組長	葉俊寬	葉俊寬
6	學務組長	謝采玶	謝采玶
7	一年級導師	林美純	
8	二年級導師	高淑芳	高淑芳
9	三年級導師	孫婕芸	
10	四年級導師	賴志東	賴志東
11	五年級導師	梁銘	梁銘
12	六年級導師	張美惠	張美惠
13	科任教師	楊永全	楊永全

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第三次課程發展委員會會議議程

一、時　　間：113年4月10日下午1：30

二、地　　點：2樓會議室

三、主　　席：校長 蘇金連　　紀　　錄：葉俊寬

四、出席人員：如簽到表

五、報告事項：略

六、討論事項：

案 由 一：討論113學年度課程計畫六年級校訂課程撰寫分配，詳如下表。

科目	樂活悅讀	邏輯學思達	國際教育	數位創客	科學與生活	雙峰論壇
撰寫內容	閱讀相關	數學、推理相關	英文、國際介紹	電腦資訊相關	科學探究相關	議題討論、古文、朗讀辯論、書法
撰寫教師	高淑芳 邱苔玉	張美惠 謝采玶	孫婕芸 葉俊寬	葉俊寬 陳金信	楊永全 賴志東	梁銘

決　　議：5/20(一)下班前繳交至「教師雲端->4.教務組->113學年課程計畫」

案 由 二: 有關113年度雙語亮點學校，將於5月10日招開申請說明會，並於5月22日繳交前一年成果暨下年度申請資料。

說　　明:本校113學年度申請雙語課程亮點學校 內容

一年級藝文2節、二年級藝文2節、三年級健體2節、四年級健體2節、五年級健體2節、六年級健體。每周12節。

決　　議：照案通過，請教導處提出申請，另外期初(暑假期間)期中(學期中)雙語種子教師培訓，請老師踴躍參加。

七、臨時動議：無

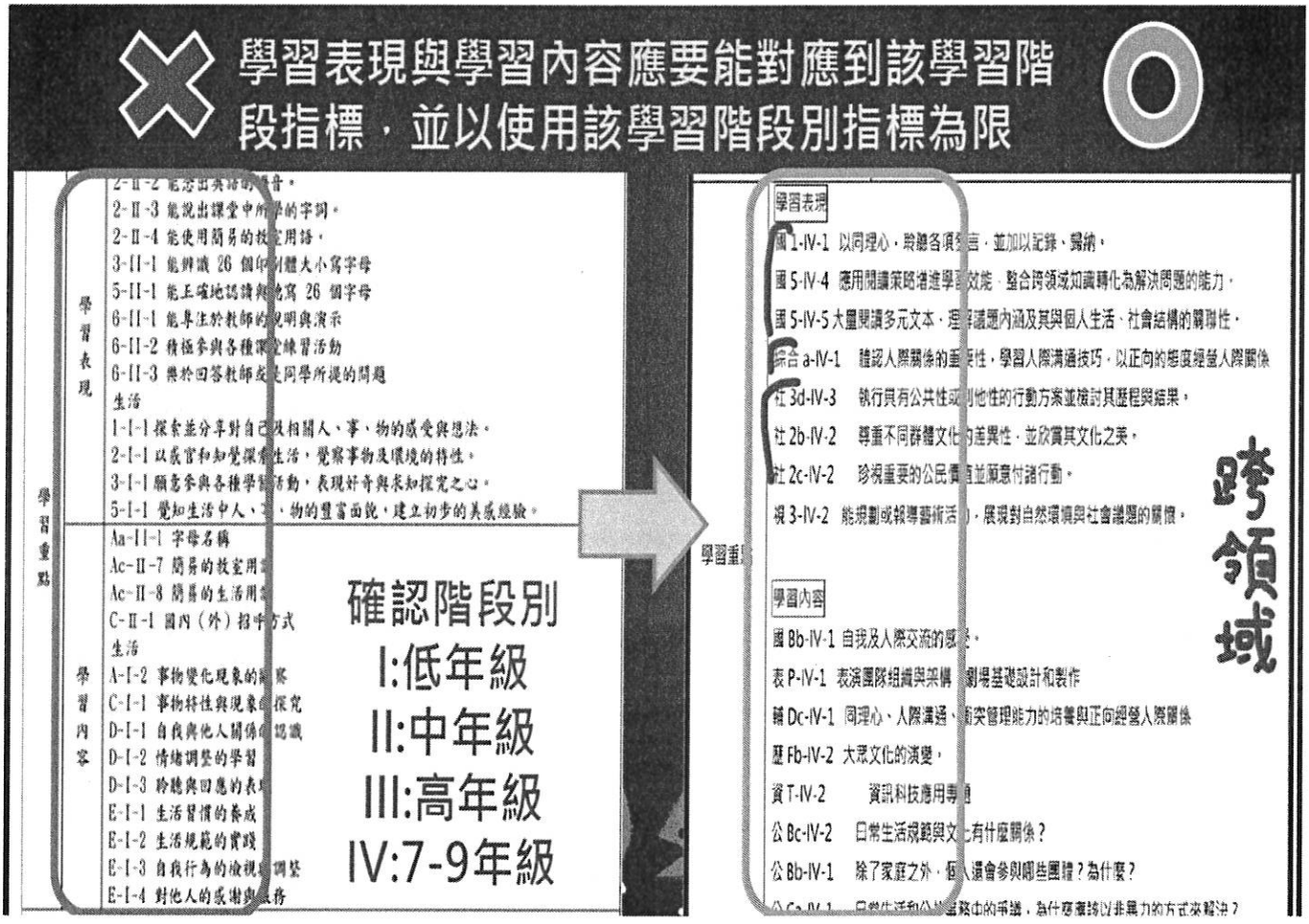
八、散　　會

附件一

113學年度課程計畫撰寫注意事項

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	運量排行榜	1. 用平板搜尋全球前十大機場旅客載運量 2. 概算每天飛機起降量 3. 一年有多少架次在指定機場起降	能小組討論可能的流量 能小組推論可能的結果 學生能利用四則運算推論起降量	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果40%
2				
3				
4				
5	平時測驗	運量排行榜類似題	測驗學習單	紙筆評量
6	迷航記	撲克牌的加乘 最小公倍數 最大公因數 三張撲克牌排列組合	能以各種撲克牌加成後的結果來計算公因數及公倍數	互動討論與口語介紹30% 實際操作30% 作品成果 40%
7		四張撲克牌排列組合		
8		五張撲克牌排列組合		
9		六張撲克牌排列組合		

表現任務具體



桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第四次課程發展委員會會議簽到表

一、時間：113年5月1日下午1：30

二、地點：2樓會議室

三、出席人員：

編號	職　　稱	姓名	簽　　到
1	校　　長	蘇金連	蘇金連
2	教導主任	陳金信	陳金信
3	輔導主任	蒲有任	蒲有任
4	總務主任	邱苔玉	邱苔玉
5	教務組長	葉俊寬	葉俊寬
6	學務組長	謝采玶	謝采玶
7	一年級導師	林美純	林美純
8	二年級導師	高淑芳	高淑芳
9	三年級導師	孫婕芸	孫婕芸
10	四年級導師	賴志東	賴志東
11	五年級導師	梁銘	梁銘
12	六年級導師	張美惠	張美惠
13	科任教師	楊永全	楊永全

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第四次課程發展委員會會議議程

一、時　　間：113年5月1日下午1：30

二、地　　點：2樓會議室

三、主　　席：校長 蘇金連　　紀　　錄：葉俊寬

四、出席人員：如簽到表

五、報告事項：

六、討論事項：

案由一：討論113學年度教科書評選教師，詳如附件一，教科書樣書已放在教導處，112 學年度教科書版本請參考附件二，「教科書評選表」電子檔路徑放在「教師雲端->4.教務組->教師用各式表單->教科書評選表」請於5/8(三)下班前評選完成。

決　　議：照案通過

七、臨時動議：無

八、散　　會

附件一

113學年度教科書評選教師分配表

年級 / 領域	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語 ✸課程◈教學	高淑芳 林美純		賴志東 孫婕芸		張美惠 梁銘	
數學 ✸課程◈教學	高淑芳 林美純		賴志東 孫婕芸		張美惠 梁銘	
生活 ✸課程◈教學	高淑芳 林美純					
健康與體育 ✸課程◈教學	梁銘 葉俊寬		楊永全 葉俊寬		楊永全 葉俊寬	
社會 ✸課程◈教學			葉俊寬 陳金信		陳金信 葉俊寬	
自然科學 ✸課程◈教學			楊永全 張美惠		張美惠 楊永全	
藝術 ✸課程◈教學			謝采玶 邱苔玉		邱苔玉 謝采玶	
綜合 ✸課程◈教學			賴志東 孫婕芸		梁銘 張美惠	
客語 ✸課程◈教學	蒲有任		蒲有任		蒲有任	
閩語 ✸課程◈教學	何梅芳		何梅芳		何梅芳	
英語 ✸課程◈教學	卜心渝		孫婕芸		卜心渝	

附件二

112學年度教科書版本

年級 領域	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語 *課程◎教學	南一	南一	南一	南一	南一	翰林
數學 *課程◎教學	康軒	翰林	南一	康軒	康軒	南一
生活 *課程◎教學	翰林	翰林				
健康與體育 *課程◎教學	翰林	翰林	翰林	康軒	翰林	翰林
社會 *課程◎教學			康軒	翰林	翰林	翰林
自然科學 *課程◎教學			翰林	南一	翰林	翰林
藝術 *課程◎教學			翰林	康軒	翰林	翰林
綜合 *課程◎教學			翰林	南一	康軒	康軒
客語 *課程◎教學	真平	真平	真平	真平	真平	真平
閩語 *課程◎教學	真平	真平	真平	真平	真平	真平
英語 *課程◎教學	何嘉仁 Fun World	何嘉仁 Fun World	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 e*STAR

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度教科書評選表 _____領域 ___年級

面向	評選指標	出版公司			
		南一	翰林	康軒	
一、教材內容	1. 符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點				
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3. 文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6. 內容份量適當，符合課程需要				
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8. 提供教師多樣的教學活動設計				
	9. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11. 評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12. 習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性	13. 版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14. 圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15. 印刷品質與紙質良好，不反光				
	16. 裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17. 教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18. 能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19. 出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20. 出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為100分				
排序					
優缺點敘述					

備註：
1. 依國民教育法第8-2條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」
2. 請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。
3. 每項請依(極佳5、佳4、尚可3、差2、極差1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：113年____月_____日

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第五次課程發展委員會會議簽到表

一、時間：113年5月15日下午1：30

二、地點：2樓會議室

三、出席人員：

編號	職　　稱	姓名	簽　　到
1	校　　長	蘇金連	蘇金連
2	教導主任	陳金信	陳金信
3	輔導主任	蒲有任	蒲有任
4	總務主任	邱莒玉	邱莒玉
5	教務組長	葉俊寬	葉俊寬
6	學務組長	謝采玶	謝采玶
7	一年級導師	林美純	林美純
8	二年級導師	高淑芳	高淑芳
9	三年級導師	孫婕芸	孫婕芸
10	四年級導師	賴志東	賴志東
11	五年級導師	梁銘	梁銘
12	六年級導師	張美惠	張美惠
13	科任教師	楊永全	楊永全

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第五次課程發展委員會會議議程

一、時　　間：113年5月15日下午1：30

二、地　　點：2樓會議室

三、主　　席：校長 蘇金連　　紀　　錄：葉俊寬

四、出席人員：如簽到表

五、主席致詞：

六、報告事項：

七、討論事項：

案 由 一：確認113學年度各年級教科書版本。

年級 / 領域	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語 ✱課程◎教學	南一	南一	南一	南一	翰林	南一
數學 ✱課程◎教學	康軒	康軒	翰林	南一	南一	康軒
生活 ✱課程◎教學	翰林	翰林				
健康與體育 ✱課程◎教學	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林	翰林
社會 ✱課程◎教學			翰林	康軒	翰林	翰林
自然科學 ✱課程◎教學			翰林	翰林	翰林	翰林
藝術 ✱課程◎教學			翰林	翰林	翰林	翰林
綜合 ✱課程◎教學			翰林	翰林	康軒	康軒
客語 ✱課程◎教學	真平	真平	真平	真平	真平	真平
閩語 ✱課程◎教學	真平	真平	真平	真平	真平	真平
英語 ✱課程◎教學	何嘉仁 Fun World	何嘉仁 Fun World	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun	何嘉仁 Super Fun

決　　議：照案通過

八、臨時動議：無

九、散　　會

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第六次課程發展委員會會議簽到表

一、時間：113年6月5日下午1：30

二、地點：2樓會議室

三、出席人員：

編號	職　　稱	姓名	簽　　到
1	校　　長	蘇金連	蘇金連
2	教導主任	陳金信	陳金信
3	輔導主任	蒲有任	蒲有任
4	總務主任	邱苔玉	邱苔玉
5	教務組長	葉俊寬	葉俊寬
6	學務組長	謝采玶	謝采玶
7	一年級導師	林美純	林美純
8	二年級導師	高淑芳	高淑芳
9	三年級導師	孫婕芸	孫婕芸
10	四年級導師	賴志東	賴志東
11	五年級導師	梁銘	梁銘
12	六年級導師	張美惠	張美惠
13	科任教師	楊永全	楊永全

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度

第六次課程發展委員會會議議程

一、時間：113年06月05日下午01：30

二、地點：2樓會議室

三、主席：校長 蘇金連　　紀錄：葉俊寬

四、出席人員：全體課發會委員

五、報告事項：

感謝各位師長協助執行112學年度各項課程及領域計畫，圓滿完成。

六、討論事項：

案 由 一：審查113學年度課程計畫。

說　　明：重點審查與討論議題如下：

1. 行事曆
2. 學習節數一覽表
3. 教科書評選版本、各彈性學習課程使用自編與自選教材之審查
4. 各年級各彈性學習課程評量呈現方式
5. 課程評鑑審查結果與運用方式
6. 總體課程計畫審查結果

案 由 二：桃園市三坑國民小學113學年度「學校課程計畫」重點項目檢核表，如附件一，請委員檢核、討論。

決　　議：審查完成，照案通過

七、臨時動議：無

八、散會

*7-11 課程計畫重點項目檢核表

桃園市「113學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市龍潭區三坑國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	✓107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ✓十二年國民基本教育課程綱要 ✓113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ✓ 113 年 6 月 5 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	✓學校基本資料列表 □全校教職員工編制數教師 □特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	✓分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	✓學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	✓含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	✓一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ✓彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	✓性別平等教育每學期 4 時(6 節)/學期~除融入課程外需獨立授課 ✓家庭教育 **4 時(6 節)/學年**~除融入課程外需獨立授課 ✓家庭暴力防治課程 **4 時(6 節)/學年~融入** ✓性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期~**融入** ✓環境教育 **4 時(6 節)/學年~融入**	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	✓時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	✓各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	✓課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	✓辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	✓課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	✓各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ✓各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	✓特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	✓藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫

（部定課程）		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	✓上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	✓各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	✓自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	✓		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	✓具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	✓一至六年級彈性學習課程規劃 ✓原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ✓三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	✓須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ✓課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ✓課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ✓三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ✓本校無實施 □本校有實施

（校訂課程）		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	✓本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ✓特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ✓本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	✓其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ✓彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 ✓課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ✓本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	✓課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	✓上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	✓選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ✓安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	✓品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
		7-1-1 課程發展委員會組織要點	✓委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	✓課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ✓需含113學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(　年　月　日課發會通過) ✓每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ✓本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ✓本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ✓本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ✓本校無更換版本 □本校有更換版本

		7-3 全校教師授課節數一覽表	✓依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	✓依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	✓依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	✓依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	✓加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ✓加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	✓附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ✓需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	✓依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	✓經學校課程發展委員會審查通過 ✓依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ✓本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	✓經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	✓本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	葉俊寬 張美惠 謝秉坪 林美純 孫 陳金信 高淑芳 蒲育任 賴志東 連 梁格 郭吉元 蔡孔芸

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教務組長葉俊寬　　教導處主任陳金信　　三坑國民小學校長蘇金連

桃園市三坑國小112學年度特殊教育推行委員會
下學期（期末）會議記錄

壹、時間：113年5月29日13時30分

貳、地點：本校2樓會議室

參、出（列）席人員：如簽到表

肆、主席：蘇金連校長　　記錄：蒲有任

伍、主席致詞：

陸、上次會議決議事項執行情形報告：

一、本學期期初的提案：有關本校身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)、學生相關福利服務等相關事宜，依計畫及會議討論提案內容決議事項辦理之。

二、有關本校疑似特殊教育需求學生之提報及轉介作業，依期程辦理。

柒、業務單位報告：

一、本學期特教業務報告如下：

1.**專業團隊服務**:

（1）本校113年上半年專業團隊服務需求:國小3人、附幼4人。

（2）本學期職能、語言及心理治療師輔導將於6/6全部完成及核銷。

2.**特殊生轉介鑑定安置**:

（1）依據111.7.6府教特字第1110187293號函「桃園市111學年度國民小學特殊教育學生第2次鑑定安置名冊」，本校吳○翰、張○琁經鑑定障礙類型為：「學習障礙」，安置特教服務類型為：「普通班接受不分類巡迴輔導」。另外301劉生為視障類（持有手冊）。

（2）依據113.5.14府教特字第1130132722號函「桃園市112學年度國民小學特殊教育學生（在校生）第2梯次初步鑑定安置結果」，本校廖○凱經鑑定障礙類型為：「疑似情緒行為障礙」，安置特教服務類型為：「普通班接受不分類巡迴輔導」。

（3）本學期期末IEP會議將於期末召開，並將討論提供適應體育服務。

3.巡迴輔導服務:

（1）（學障類）吳○翰、張○琁：每週一上午07：45-08：25。

（2）（視障類）劉○瑜：每週五下午13：10-13：50。

4.本校 112 學年度「身心障礙特殊教育服務方案」，附幼聘任一位特教學生助理員。聘期：上學期 112 年 8/30 至 113 年 1/19；下學期 113 年 2/16-6/30。服務時間為週一至週五 09：00-13：00。113 學年度視需求招聘。

二、檢視並改進硬體設施現況以符合無性別偏見、友善、安全、公平分配之校園環境。

捌、提案討論：

案由一：審查 113 學年度疑似學習障礙生（501 張 O 旋、601 吳 O 翰）、視障生(401 劉 O 瑜）及疑似情緒行為障礙生(201 廖 O 凱）特殊需求領域課程輔導計畫，提請討論。

說　明：依據巡迴教師提供之「特殊教育班級彈性學習課程（含特殊需求領域課程）、健體領域之計畫」提請審查。

決　議：同意移請本校課發會審核通過後實施。

玖、臨時動議：

拾、散會

承辦人	輔導主任	校長
輔導室主任蒲有任	輔導室主任蒲有任	三坑國民小學校長蘇金連

桃園市三坑國小112學年度下學期（期末）

特殊教育推行委員會簽到表

一、時間：113 年 5 月 29 日 13 時 30 分

二、地點：二樓會議室

三、主持人：蘇金連 校長

四、出席人員：

委員會職掌	職稱	姓名	性別	簽名
召集人	校長	蘇金連	女	蘇金連
執行秘書	輔導主任	蒲有任	男	蒲有任
副執行秘書	教導主任	陳金信	男	陳金信
副執行秘書	總務主任	邱苔玉	女	邱苔玉
委員	教務組長	葉俊寬	男	葉俊寬
委員	學務組長	謝采玶	女	謝采玶
委員	101 導師	林美純	女	林美純
委員	201 導師	高淑芳	女	高淑芳
委員	301 導師	孫婕芸	女	孫婕芸
委員	401 導師	賴志東	男	賴志東
委員	501 導師	梁　銘	男	梁銘
委員	601 導師	張美惠	女	張美惠
委員	護理師	羅郁瑩	女	羅郁瑩
委員	幼兒園主任	林珮雯	女	請假
委員	幼兒園老師	胡雅玉	女	請假
委員	家長代表	陳玉婷	女	請假
委員	學生代表	吳承翰	男	請假
幼兒園老師		范育婷	女	范育婷

7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫

本校未有學生在同一學習階段使用不同版本之情事

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市龍潭區三坑國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
一般 班級數	6			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	4	10	16	20
實授課節數	4	10	16	20
備　註	應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小 5-a）填寫。			

桃園市龍潭區三坑國民小學學校課程評鑑計畫

一、依據：

(一)103年11月28日教育部頒布十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(二)107年09月06日臺教授國字第1070106766號教育部頒布「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」。

(三)108年04月03日桃教小字第1080026801號函桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項。

二、目的：

(一)發展並改進部定課程及校訂課程，以確保課程與教學之成效與品質。

(二)檢視及調整學校各項課程的發展、以達教學創新及學生學習之成效。

(三)評估學年及學期課程計畫之適切，以回饋整體課程教學環境之改善。

(四)協助課程實施及相關活動的推動，以研修課程綱要及課程政策規劃。

三、評鑑對象與人員分工：

(一)評鑑對象：是指學校本位課程，包含總體課程架構、部定領域課程與校訂課程。

(二)人員分工：由部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組教師主責辦理評鑑，評鑑結果提報課程發展委員會討論。

(三)前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程與評鑑層面：

學校本位課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組，針對「課程設計階段、課程實施準備階段、課程實施階段及課程效果」等四個層面進行評鑑。

評鑑層面	評鑑時程	相關會議	評鑑重點	使用工具	備註
課程設計	每年5月至6月30日	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程設計之「素養導向」、「教育效益」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發展過程」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 教科書選用評審表（自編）。 2. 課程設計檢核表(自編)。	1. 完成部定教科書評審選用。 2. 完成下學年度學校總體課程計畫。

課程實施	準備階段	每年5月至8月31日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施準備階段之「師資專業」、「家長溝通」、「教材資源」、「學習促進」、「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	課程實施準備檢核表(自編)。	1. 桃園市政府教育局公告之課程計畫備查公文。 2. 準備階段得結合全校教師之共同備課來進行。
	實施階段	每年8月31日至次年6月30 日	部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施階段之「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑。	1. 公開授課活動教師自評表(自 編)。 2. 公開授課活動議課紀錄表(自 編)。	實施階段得結合全校教師之公開授課活動來進行。
課程效果		每學期末	1. 課發會。 2. 部定領域各學年及校訂課程教學團隊及統整性跨領域小組。	針對課程實施之效果進行「素養達成」、「持續進展」評鑑。	1. 部定與校訂課程實施成效評估表(自編)。 2. 教育部科技化評量平台檢測分析國語.數學及英語科成果。 3. 校訂課程調查問卷(自編)。	1. 課程效果得結合全校教師之開授課活動來進行。 2. 透過每年五月1至5年級篩選測驗分析學生學習狀況。

五、評鑑資料與方法：

由參與學校課程評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施準備、實施情形及效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法	蒐集可信資料（示例）
學校本位課程（部定領域與校訂彈性課程）	課程設計	1. 檢視分析部定與校訂課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談部定與校訂課程授課教師或學生對課程設計內容之意見	部定與校訂課程授課教師訪談紀錄、課堂教學日誌、巡堂紀錄、各學年或科任會議紀錄、部定與校訂課程之教師專業學習社群研討紀錄。
	課程實施之準備階段	1. 實地檢視部定與校訂課程實施場所之設備與材料。 2. 分析部定與校訂教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。	1. 部定與校訂課程授課教室布置現況實地檢視、教科書、教師手冊、教學指引等教材內容。 2. 分析部定與校訂課程教學研究會議紀錄的研討主題及研討內容等; 授課教師參與共備和議課的時間、人員、場地等。
	課程實施之實施階段	1. 於部定與校訂公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。	檢視部定與校訂課程教師公開課、備課、觀課和議課活動的相關紀錄、教學日誌或照片影音錄影檔等。
	課程效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實作評量或學習檔案資料。	1. 學生平時作業及評量結果、學生平時實作作品。 2. 定期及期末評量結果、學力檢測結果、每年五月1至5年級篩選測驗等。 3. 學生作業成品(或照片影片等）、實作評量多元成果、學習歷程檔案等。

六、評鑑重點及品質原則：

學校本位課程評鑑對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則(詳如附件一)唯參與評鑑人員得就部定領域與校訂彈性課程之學科性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

(一)修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

(二)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

(三)增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

(四)回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

(五)安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

(六)激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

(七)對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討：

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件：教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

【附件】國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明等及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定；九年一貫課程部分依教育部規定實施期程，符合九年一貫課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1學校背景因素之分析，為影響課程發展之重要資料。 4.2規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容及學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵
		6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。

課程設計		8.發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習（節數）課程	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。
		11.邏輯關聯	11.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。
		12.發展期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。

課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15.教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學習目標、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。

	彈性學習課程	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	學生於各類彈性學習課程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習(節數)課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1.教育效益	1.1學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據12年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應12年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應12年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據12年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2.內容結構	2.1含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.3五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	□領域課程計畫議題融入	□符合 □部分符合 □不符合	
	3.邏輯關聯	3.1學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。		
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5.素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6.內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7.邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 □跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。 □領域/科目課程設計，沒有規劃跨領域統整課程單元/主題	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.1 課程規劃與設計過程，能蒐	□課程規劃與設計過程，能蒐	□符合	

	8. 發展過程	集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀 態、課程與教學設計參考文獻等。	集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後之非意圖性學習結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合 □不符合	
	20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分	

	11. 邏輯關連	課程願景及發展特色		□符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12. 發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	

	14.家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15.教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16.學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	

課程效果	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評選指標 （極佳 佳 尚可 差 極差） 5分 4分 3分 2分 1分	出版公司			
一、教材內容35%	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中年級）/九年一貫課程總綱課程目標、基本能力（高年級）				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計25%	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理屬性20%	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項20%	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為100分				
排序					
優缺點敘述					

備註：

1.依國民教育法第 8-2 條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳 5、佳 4、尚可 3、差 2、極差 1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度學校作息時間表

時　間	活 動 內 容	備 註
07:45～08:10	晨間活動、導師時間	
08:10～08:25	整潔活動	
08:25～08:30	準備時間	
08:30～09:10	第一節	
09:10～09:20	第一節下課	
09:20～10:00	第二節	
10:00～10:30	第二節下課	
10:30～11:10	第三節	
11:10～11:20	第三節下課	
11:20～12:00	第四節	
12:00～13:05	午餐及午休時間	
13:05～13:10	準備時間	
13:10～13:50	第五節	
13:50～14:00	第五節下課	
14:00～14:40	第六節	
14:40～14:50	第六節下課/環境整理	
14:50～15:30	第七節	
15:30	放學時間	

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度學校年度重大活動行事曆

週別	日期	第一學期重要事項
1	0830-0831	●8/30(五)開學日&迎新活動(家庭教育：配合辦理祖父母節活動)。 ●8/30(五)課後照顧班、黃爺爺之家陪伴班開始上課。 ●9/1(六)生香藝術班開始上課。 ● 友善校園週(品德教育)
2	0901-0907	●9/4(三)校務會議。 ●9/4(三)小提琴社、直排輪社開始上課。 ●9/5(四)有氧體操社開始上課。
3	0908-0914	●9/10(二)雲水書車1。 ● 9/14(五)班親會(家庭教育)。 ● 家庭教育：配合中秋節闔家團圓活動。
4	0915-0921	●9/20(五)家長會改選。 ● 安全教育週(包括交通安全) ● 9/17(二)中秋節放假。
5	0922-0928	●9/26(四)社區踏查活動(戶外教育)。
6	0929-1005	● 各項宣導
7	1006-1012	●10/10(四)國慶日放假一日 ● 10/9(三)雲水書車2
8	1013-1019	● 運動會預演
9	1020-1026	● 10/26(六)運動會。
10	1027-1102	期中評量週。 11/2(六)運動會補假。
11	1103-1109	●11/5(二)雲水書車3。 ● 生命教育宣導
12	1110-1116	● 特殊教育宣導
13	1117-1123	● 四五年級在地化課程實施
14	1124-1130	● 四五年級在地化課程實施
15	1201-1207	● 英語日活動
16	1208-1214	● 12/10(二)雲水書車4
17	1215-1221	●各項宣導
18	1222-1228	● 歲末感恩活動(品德教育)
19	114年 1229-0104	● 1/1(三)元旦放假一日
20	0105-0111	●期末評量週 ● 「三坑通訊第19期」出刊
21	0112-0118	● 各項宣導
22	0119-0120	●1/20(一)結業式。 ●安全教育宣導(包括交通安全) ●寒假：1/20(一)-2/10(一)。

備註：表列預定行事日期，若因其他因素更改，會另行公布或通知。

週別	日期	第二學期重要事項
1	0211-0215	●友善校園週(品德教育)。 ● 2/15(六)生香藝術班開始上課。

2	0216-0222	● 2/19(三)直排輪，小提琴社開始上課。 ● 2/20(四)有氧體操開始上課。
3	0223-0301	● 2/28(五)和平紀念日放假。
4	0302-0308	● 安全教育週(包括交通安全)
5	0309-0315	● 3/11(二)雲水書車 1。 ● 英語日活動
6	0316-0322	● 四五年級在地化課程實施
7	0323-0329	● 四五年級在地化課程實施
8	0330-0405	● 4/4(五)-4/5(六)兒童節、清明節放假。
9	0406-0412	● 4/8(二)雲水書車 2。 ● 4/12(六)幼兒園招生。
10	0413-0419	● 期中評量週。 ● 114 學年度小一新生報到
11	0420-0426	● 4/26(六)親職教育日(家庭教育)。
12	0427-0503	● 4/30(三)自治小市長選舉政見發表。 ● 4/28(一)親職教育日補假。
13	0504-0510	● 5/8(三)自治市小市長選舉投票日。 ● 母親節感恩活動(家庭教育)
14	0511-0517	● 5/17(六)龍潭區語文競賽(暫訂)。 ● 5/13(二)雲水書車 3。
15	0518-0524	● 生命教育宣導
16	0525-0531	● 六年級畢業考。 ● 畢業典禮海報製作。
17	0601-0607	● 6/4(三)「三坑通訊第 20 期」出刊。
18	0608-0614	● 6/10(二)雲水書車 4。 ● 6/11(三)畢業典禮(家庭教育)
19	0615-0621	● 期末評量週。
20	0622-0628	● 各項宣導
21	0629-0630	● 6/30(一)結業式。 ● 安全教育宣導(包括交通安全)

備註：表列預定行事日期，若因其他因素更改，會另行公布或通知。

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入安全教育(交通安全)、戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

五、學校辦理「英語日」請註明。

六、請加註品德教育之期程。

三坑國小





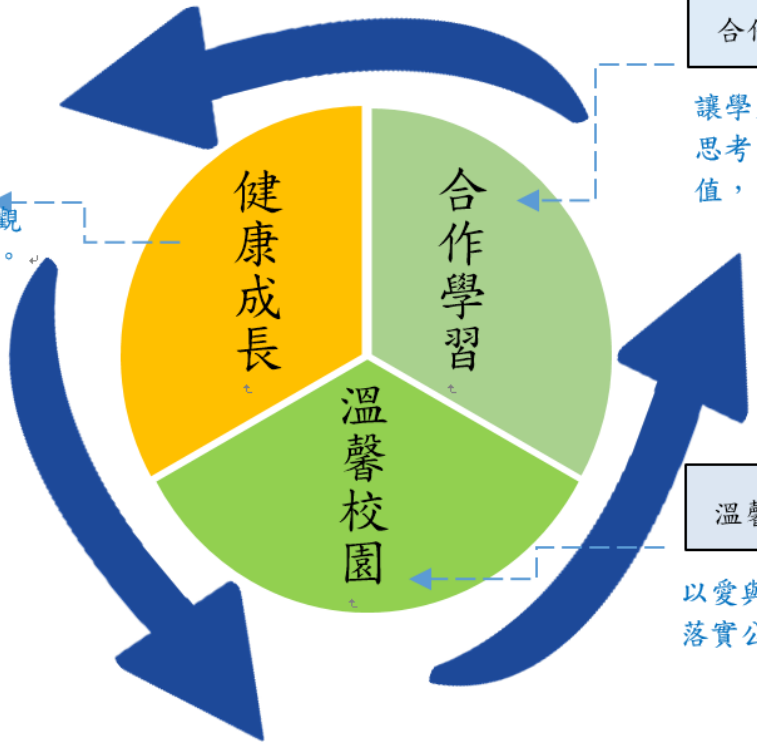
數位創客課程

實施報告

三坑國小 陳金信主任

願景圖

學校願景圖



健康成長

以身心靈健康為基礎，熱愛生命樂觀自主學習向上，懷抱理想充實人生。

合作學習

讓學生「為愉悅而閱讀」，全面發展讀寫和獨立思考的能力，培養活潑、熱情、友善人生價值，以閱讀實踐未來人生價值。

溫馨校園

以愛與關懷為出發點，塑造良好的學習環境，落實公平均等的受教機會。



三坑國小-校訂課程

三坑國小課程架構圖

學校願景	健康成長 合作學習 溫馨校園		
學生圖像	活潑	熱情	友善
課程理念	熱學習	樂互助	樂分享
核心素養	自主學習	溝通互動	社會參與
核心能力	自學力	合作力	實踐力
課程主軸	樂活閱讀	數位創客	專題研究	學思達



課程主軸

三坑國小校訂課程四大主軸

課程主軸	走讀天下	創數課程	專題研究	國際視野
課程內涵	1-6 樂活閱讀 5-6 雙峰論壇	1-6 Fun數學 3-6 數位創客	5-6 自然探究	1-6 樂活ABC



數位創客課程課程內容

	三年級	四年級	五年級	六年級
課程內容	上學期： 繪圖軟體 輸入法 中、英打綜合練習 下學期： 白努力原理運用及教學 LED燈光運用-月球燈	上學期： 3D列印操作教學 下學期： 水動力火箭教學及製作 競賽小車製作	上學期： 3D名牌列印及實作 LED聖誕樹製作 下學期： 水火箭車設計及實作	上學期： mBlock科學專題 虛擬整合及智慧物聯 下學期： 雷射雕刻機運用及實作 牛頓擺製作



數位創客-課程實施(三年級)



桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度第二學期 三年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	OA1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 OA3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	OB1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	OC1.道德實踐與公民意識 OC2.人際關係與團隊合作 OC3.多元文化與國際理解		
融入議題	品德、科技、資訊			
學習重點	學習表現	科技教育： 科議s-Ⅱ-1繪製簡易草圖以呈現構想 科議c-Ⅱ-1依據特定步驟製作物品 科議c-Ⅱ-3體會合作問題解決的重要性 資訊教育： 資議t-Ⅱ-1體驗常見的資訊系統 資議t-Ⅱ-2體驗資訊科技解決問題的過程 資議a-Ⅱ-1感受資訊科技於日常生活之重要性 資議t-Ⅱ-3認識以運算思維解決問題的過程 資議p-Ⅱ-1認識以資訊科技溝通的方法 資議p-Ⅱ-2描述數位資源的整理方法 藝術領域： 藝1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 語文領域-國語文： 1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力 5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題		
	學習內容	科技教育： 科議P-Ⅱ-1基本的造型概念 科議A-Ⅱ-1日常科技產品的介紹 科議S-Ⅱ-1科技對個人及社會的影響 資訊教育： 資議D-Ⅱ-1常見的數位資料儲存方法 資議H-Ⅱ-2資訊科技合理使用原則的介紹 資議T-Ⅱ-2網路服務工具的基本操作 資議A-Ⅱ-1簡單的問題解決表示方法 資議D-Ⅱ-2系統化數位資料管理方法的簡介 藝術領域：		

數位創客-教案設計(紙飛機)



桃園市龍潭區三坑國民小學數位創客教學活動設計

主題/單元名稱		白努力原理運用及教學	設計者	孫婕芸
實施年級		三年級	總節數	4
學習重點	學習表現	科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想 科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性	核心素養	■A2. 系統思考與問題解決 ■B2. 科技資訊與媒體素養
	學習內容	科議 P-Ⅱ-1 基本的造型概念 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響		
議題融入	學習主題	科技 藝術 語文		
	實施內容	科技教育： 科議 P-Ⅱ-1 基本的造型概念 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹 資訊教育： 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法 藝術領域： 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 語文領域-國語文： Bc-Ⅱ-1 邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		教材自編 教學網站		
教學設備/資		紙張、學習單、DDT		

數位創客-課程展能(紙飛機)











數位創客-課程展能(月球燈)







數位創客-課程實施(四年級)



桃園市龍潭區三坑國民小學 112 學年度第一學期 四 年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	環境教育、品格教育、科技教育、資訊教育、閱讀素養、多元文化教育、原住民教育			
學習重點	學習表現	科技教育課程: 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性 資訊教育課程: 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 語文領域-英語文課程: 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語 藝術領域: 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題		
	學習內容	科技教育課程: 科議 A-Ⅱ-2 日常科技產品的基本運作概念 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係 資訊教育課程: 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗 語文領域-英語文課程: Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語 藝術領域: 1.視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能		
學習目標	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。			
評量方	口頭問答、課堂觀察、技能評量			

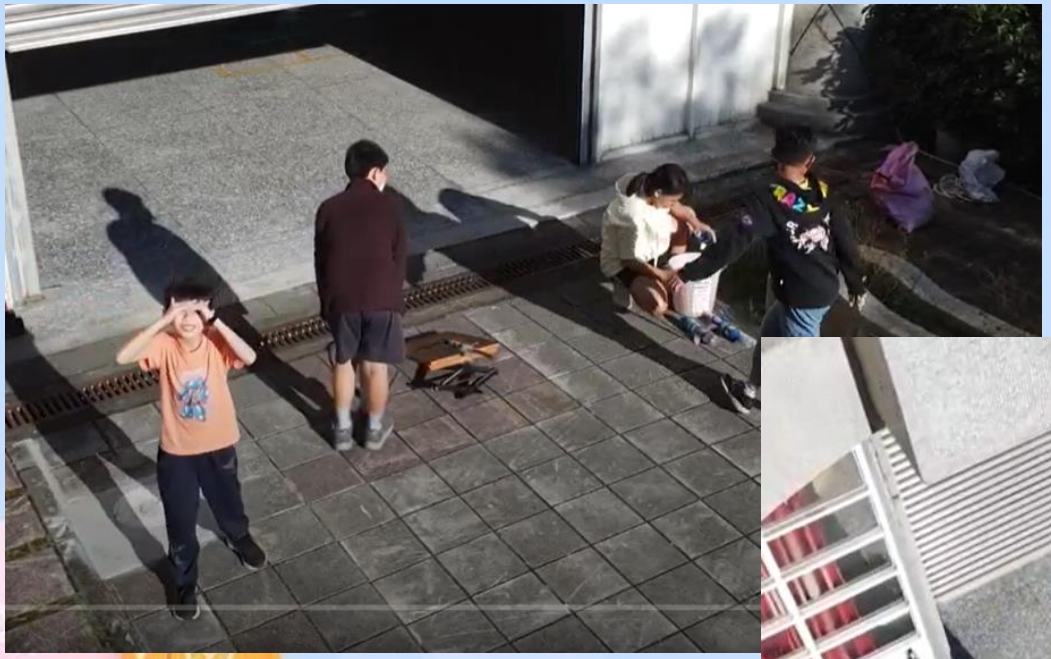
數位創客-教案設計(水火箭)

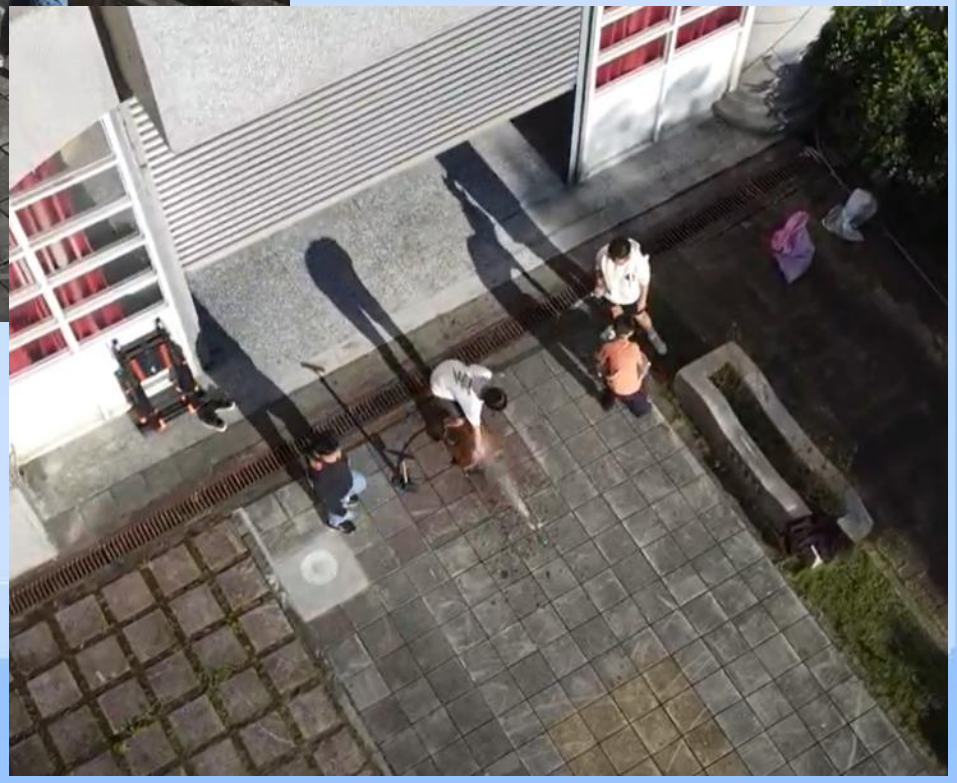


桃園市龍潭區三坑國民小學數位創客教學活動設計

主題/單元名稱		水火箭教學	設計者	顏志東
實施年級		四年級	總節數	4
學習重點	學習表現	科識 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 科識 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作
	學習內容	科識 P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科識 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		
議題融入	學習主題	科技 藝術 語文		
	實施內容	科技教育： 科識 P-Ⅱ-1 基本的造型概念 科識 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹 資訊教育： 資識 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹 資識 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法 藝術領域： 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 語文領域-國語文： Bc-Ⅱ-1 邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		教材自編 教學網站		
教學設備/資源		紙張、學習單、PPT		
學習目標		認知 1.操作瀏覽器，探索網路世界，搜尋與取得需要的網路資源。 2.運用Google應用服務，體驗雲端服務工具的應用方法。 3.認識程式的指令類別，依照任務修改程式碼。		

數位創客-課程展能(水火箭)







數位創客-課程展能(競賽小車)

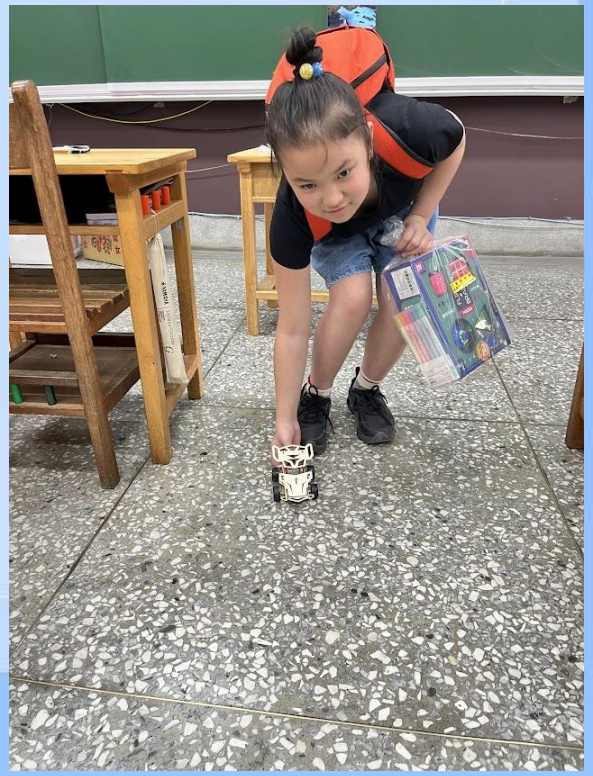












數位創客-課程實施(五年級)



桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度第二學期 五年級 彈性學習課程數位創客課程計畫				
每週節數	1節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育、資訊教育			
學習重點	學習表現	科技教育課程: 科議a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。 資訊教育課程: 資議t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 語文領域-國語文: 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提升表達的效能。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 藝術領域: 1-Ⅲ-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。		
	學習內容	科技教育課程: 科議P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。 科議A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資訊教育課程: 資議P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議H-Ⅲ-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。 語文領域-國語文: Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。		

數位創客-教案設計(3D鑰匙圈)

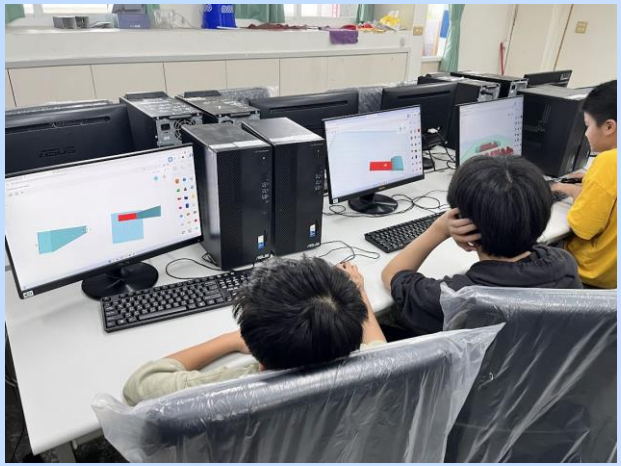


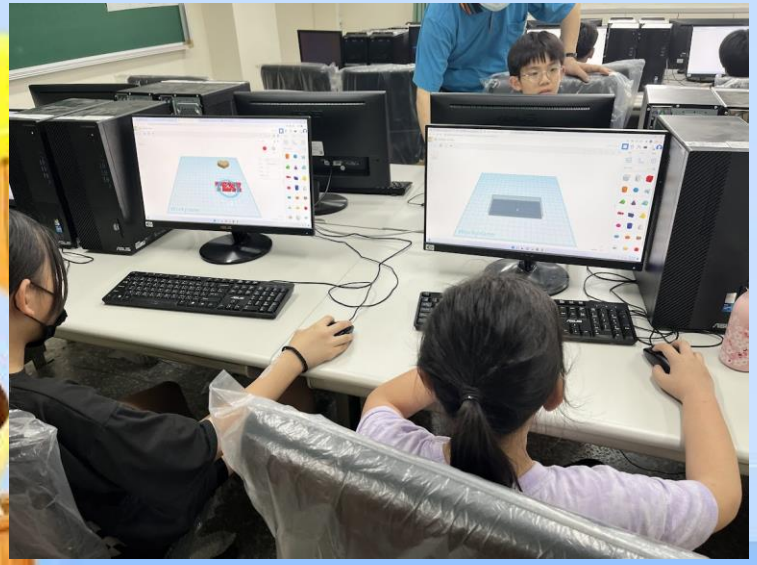
桃園市龍潭區三坑國民小學數位創客教學活動設計

主題/單元名稱		3D 建模與列印	設計者	梁銘
實施年級		五年級	總節數	4
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	核心素養	■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 ■B3. 藝術涵養與美感素養 ■C2. 人際關係與團隊合作
	學習內容	資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能		
議題融入	學習主題	科技 藝術 語文		
	實施內容	1 透過影片的介紹,讓學生了解現今 3D 列印新科技的趨勢 2 透過實機的觀察體驗,讓學生更了解 3D 印表機的運作方式 3 讓學生思考如何讓 3D 印表機在現實生活中解決問題並幫助人類創造更美好的生活 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗和實踐處理日常生活問題 E-B2 具備科學與資訊運硬的素養,並理解各類媒體內容的意義與影響		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		教材自編 教學網站		
教學設備/資源		紙張、學習單、PPT		

數位創客-課程展能(3D建模列印)

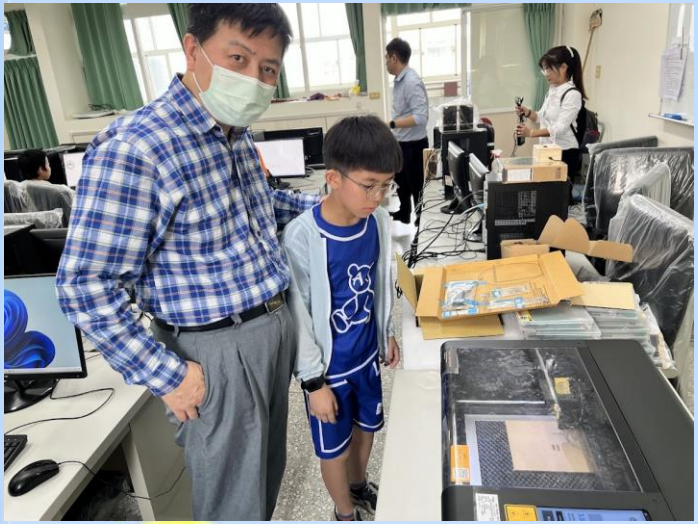








數位創客-課程展能(雷雕作品)









感謝您的聆聽

報告完畢



課程課程名稱: 主題/專題探究課程【樂活悅讀】

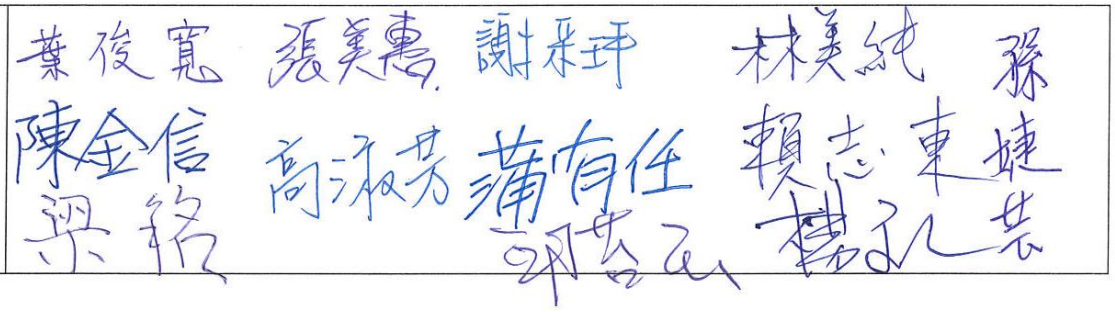
桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度彈性學習課程【樂活悅讀】評鑑檢核表

評鑑項目	評鑑重點 (請參考教育部課程評鑑指標擇重點選出)	實施情形說明 (實施方式-人、時、事)	產生問題	規劃執行修正說明
課程設計	5-2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	1. 樂活悅讀課程符合學生的學習需要及身心發展層次。 2. 樂活悅讀課程之教材注學生閱讀理解、思考、探究、發表等多項活動，大致能達成課程目標。 3. 樂活悅讀課程計畫之內涵項目，符合主管機關規定之必備項目；並依據圖書館利用教育綱要編定。 4. 樂活悅讀課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。如符合圖書館利用教育中循序漸進之學習。 5. 樂活悅讀課程設計經由教師專業學習社群共同研討後經學校課程發展委員會審議通過。	1. 低、中年級導師所授之閱讀課程包含圖書館利用教育課程，應儘量落實，使學生能了解相關知能。 2. 在多文本主題課程中，學生應持續提升思考、探究及發表等能力。	1. 提升教師圖書館利用教育相關知能。 2. 透過教師的引導與啟發，學生多能夠深入理解文本內容，激發思考力，培養探究精神。同時，教師也鼓勵學生勇於表達自己的想法，藉由發表自己的見解，提升口語表達能力。這些學習成果，可展現在日常的「專題探究」、「議題探究」、「社區走讀」等課程；如是閱讀課程設計，不僅能提高學生的閱讀興趣，更能全面提升學生的各項關鍵能力，為未來的學習和發展奠定紮實的基礎。

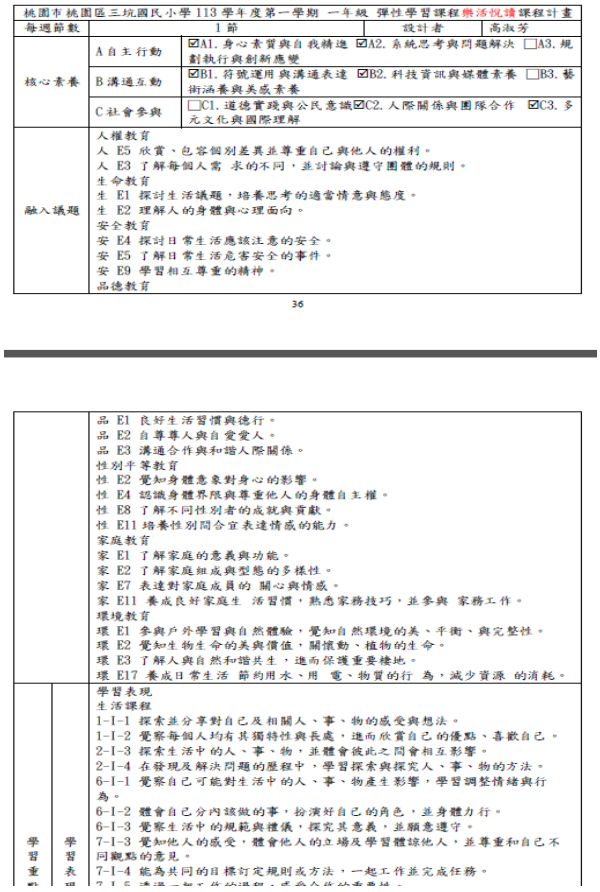
	9-2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	1.樂活悅讀課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。如符合圖書館利用教育中循序漸進之學習。	無。	無。
課程實施	13-3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共備觀議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	1.教師排課依據教師專長為參考原則，教師通過圖書館閱讀推動培訓者不多，教師群多於學期初、學期間透過共備、研討增進閱讀知能。 2.校內行政主管和教師依相關規定參與閱讀專業知能研習或活動。 3.校內透過週三進修、學習社群及課程共備，熟知閱讀課程之課綱、課程計畫及教材內容。	面對數位閱讀時勢所趨，教師應全面參加數位閱讀相關研習，以增進學生數位學習能力、擴展學生視野。	閱讀課程計畫符合學生在不同學習階段的需求與目標。為達成各項課程目標，教師應參與閱讀相關的研習及社群，提升專業知能，並將其落實應用在課堂教學中。
	15-2 自編教材及相關教學資源能呼應課程目標	1.樂活悅讀課程教材能符合課程目標並依規定審查。 2.妥善規劃閱讀ｅ起來課程之實施場地與設備。如智慧教室、平板配置等，以進行數位閱讀學習課程。	無。	無。
課程效果	19-1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能有助本教育階段核心素養的涵養，及各學習重點的達成	1.學生於樂活悅讀課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 2.學生透過樂活悅讀課程，能培養閱讀習慣、學習閱讀策略。	無。	無。

	21-2 學生於各類課程之學習成就表現，具持續正向積極進展之現象，有助終身學習	1.學生於樂活悅讀課程能展現學習成效，如保持閱讀的習慣、將閱讀策略應用於多種文本。	對於各學科閱讀理解素養題解題能力須持續加強。	提升教師專業、強化各學科閱讀策略的運用。

檢核人簽名：

課程發展委員會委員簽名	

日期：
113.07



桃園市桃園區三坑國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫

每週節數		1 節	設計者	高淑芳
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☐A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☐B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育			

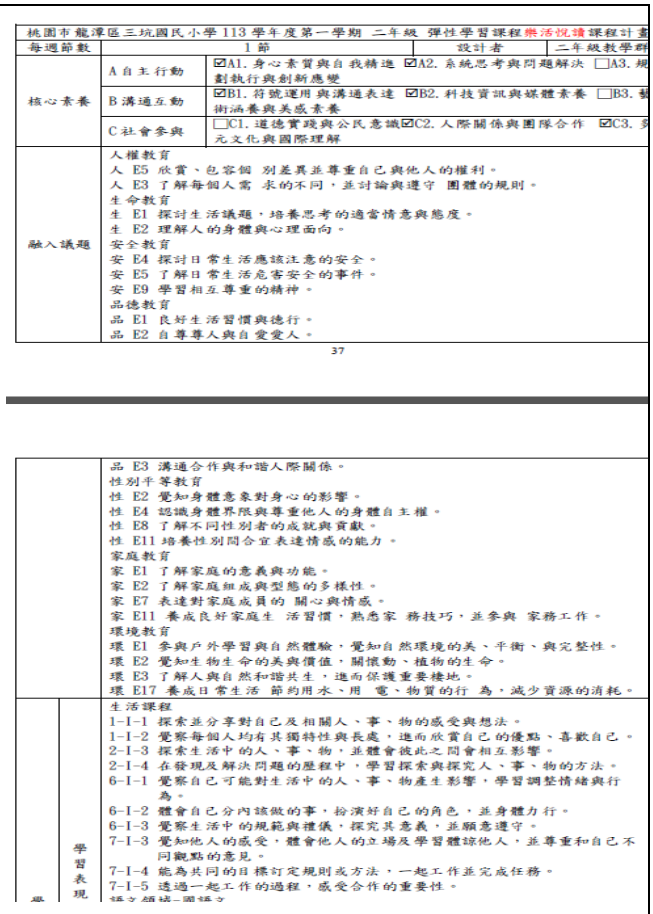
36

		品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源 的消耗。
學習重點	學習表現	學習表現 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

樂活悅讀課程計畫



學生製作好書推薦悅讀報告



桃園市龍潭區三坑國民小學 113 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程樂活悅讀課程計畫

每週節數		1 節	設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進 ☑A2. 系統思考與問題解決 ☐A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達 ☑B2. 科技資訊與媒體素養 ☐B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1. 道德實踐與公民意識☑C2. 人際關係與團隊合作 ☑C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並討論與遵守 團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			

37

		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家 務技巧，並參與 家務工作。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。
學習重點	學習表現	生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。

樂活悅讀課程計畫



學生製作好書推薦悅讀報告

	
學生於朝會時間分享悅讀成果	學生於朝會時間分享悅讀成果
	
悅讀學習單張貼於教室公布欄	悅讀學習單張貼於校園公布欄

	
校園中設置悅讀角	辦理圖書館利用教育
	
結合雲水書車推廣閱讀	結合雲水書車推廣閱讀

	
悅讀教育結合讀報教育，寧靜悅讀	學生製作讀報成果
	
樂活悅讀課程期末檢討	樂活悅讀課程共同備課

課程課程名稱: 主題/專題探究課程【國際教育】

桃園市龍潭區三坑國民小學112學年度彈性學習課程(國際教育)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 ■彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	■符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 ■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	■符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	■彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 ■彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	■符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	■彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 ■彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	■符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	■符合 □部分符合	

		性及統整性原則。		□不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	■各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	■符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	■彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	■符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	■彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	■符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	■彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	■符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	■校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	■符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	■校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	■符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備	■教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	■符合 □部分符合	

課程實施		課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容		□不符合	
	14.家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	■學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） (112 年 8 月 7 日桃教小字第 1120075257 號函備查) ■學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 ■學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	■符合 □部分符合 □不符合	
	15.教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	■課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	■符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	■場地與設備能符應領域學習課程之實施	■符合 □部分符合 □不符合	
	16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	■能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	■符合 □部分符合 □不符合	
	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	■能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 ■能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	■符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	■依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) ■能依學生能力實施適性化教學	■符合 □部分符合 □不符合	
	18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	■教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 ■根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	■符合 □部分符合 □不符合	

		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	■教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	■符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	■教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	■符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	■教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	■符合 □部分符合 □不符合	
	22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	■教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	■符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

課程發展委員會委員簽名	葉後寬 張美惠 謝秉坪 林美純 孫 陳金信 高淑芳 蒲有任 賴志東 姚 梁銘

日期：

113.07

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第1學期【二年級】彈性學習課程【國際教育】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	二年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規範。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培 養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用 電、物質的行 為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習表現	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) 1-1-4 能聽懂簡易的教室用語。 1-1-5 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-1-1 能專注於教師的說明與演示。 2-1-1 能說出 26 個字母(Letter names)。 2-1-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds) 2-1-3 能說出課堂中所學的字詞。 生活 1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-1-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。			

學習內容	語文領域-英語文(桃園市國小英語文課程實施) Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 健體 Bc-I-1 各項較身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	
學習目標	認知： 1. 能了解義大利、新加坡、埃及與荷蘭的地理位置，圈標，並與我國對照。 2. 認識義大利、新加坡、埃及與荷蘭的多元文化與重要節慶。 3. 認識從尼羅河上游到下游的地貌與著名歷史建築。 4. 能了解埃及文明的特色與相關知識。 5. 學生能了解荷蘭的文化特色，並能理解為何荷蘭人要與水共生的背後原因。 技能： 1. 能了解新加坡的歷史由來，並能將故事展演出來。 2. 能理解建造金字塔之關鍵方式，並和現代建築做對照。 態度： 1. 透過義大利歌劇的介紹，培養學生音樂鑑賞的能力。 2. 能認識荷蘭兩大節慶—聖尼古拉節、風車節，並能動手製作出屬於自己的風車。	
評量方式	素養導向之多元評量，包括課堂觀察評量、口語評量、實作評量、完成任務、實作、作業、學習單等方式。	

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	義式風情畫 Italy	**世界萬花筒(體驗課程)** **「義」義風發** 老師讓學生看一段義大利的介紹影片 <【國家小學堂】#4 義大利文化> https://www.youtube.com/watch?v=L6Gii3lquME 看完影片後問學生，義大利的地圖是狹長的還是寬的？ 影片中提到義大利一種有幾種不同的乳酪？ 老師補充說明說義大利麵也有200多種口味，義大利麵依本身也有很多種類，請學生說說看吃過什麼樣子的麵條？ 義大利的國民飲料是什麼？ 老師拿出世界地圖，請學生指出	學生能正確完成各國文化與特色配對學習單	實作評量 (口語表達) 30% 課堂觀察 (互動討論) 30% 作業評量 (學習單及補充教材) 40%

國際教育課程計畫

國際教育課程計畫



外師進行國際教育教學過程



外師進行國際教育教學過程

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期 三年級 彈性學習課程國際教育課程計畫

每週節數		1節	設計者	三年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培 養思考的道德 情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活危險 因素的安全。 安 E5 了解日常生活急 需安全的事件。 安 E3 學習和 平專重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與 德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化 特質。 國 E2 發展 其國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展尊重不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而 採取行動 愛護地。 環 E17 善惜日常生活 器物用水、用 電、物質的珍 惜，減少資源 的消耗。			
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1 Ⅱ 7 能聽懂簡易生活的字詞。 ◎1 Ⅱ 8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1 Ⅱ 9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1 Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3 Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3 Ⅱ 2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3 Ⅱ 3能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4能抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確回答簡 與聽寫 26 個字母。 5 Ⅱ 2在聽讀後，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6 Ⅱ 1 能對於教師的說明與 示。 6 Ⅱ 2 積極參與各種課堂練習活動。			

		6 Ⅱ 3 能於回答教師及同學所提的問題。 6 Ⅱ 4 適 度完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習及 強化學習結果。 【數學領域】 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 【自然科學領域】 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 【健康與體育領域】 1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1c-Ⅱ-1 認識各種活動的動作技能。 1d Ⅱ 1 認識動作技能於各類動作練習的策略。 2c Ⅰ 1 表現專 習的興趣及 習行為。 2c-Ⅰ-2 表現認真 學習的學習態度。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d Ⅰ 1 觀察教學他人的動作表現。 2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
	學習內容	【語文領域-英語】 Aa-Ⅰ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-3 具簡 及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 Ib-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【數學領域】 N-2-3 解題：加減應用問題，加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題，認知加與減的關係（N-2-4）。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅰ-1 儀容、伸展動作原則。 Ea-Ⅰ-2 基本的飲食習慣。 Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。
學習目標		認知： 1. 培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2. 能就聖誕節節日的色彩，能了解色彩的變化。 技能： 1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠發揮創意，進行設 想、手 、立體的藝術創作。 4. 能夠與團隊合作，從 與互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1. 能理解到自己的情緒，學習情緒表達。 2. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我與同與著重他人
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	Say Hello to New Friends	認識班上的新同學，並互相自我介紹，並收集5個新同學的英文名字	學生能製作自我介紹九宮格並上台分享	口語表達5% 作品5%
3 4	Numbers	1. 繪本 Five Little Monkeys Jumping on the bed 2. 歌謠 Ten Little Indians	1.能吟唱 Five Little Monkeys Jumping on the bed	活動評量 5% 遊戲評量 5%

國際教育課程計畫

國際教育課程計畫



國際教育上課情況



國際教育教學情形

6-2-1-4 四年級彈性學習課程之-統整性主題專題議題研究課程

苑圃市龍潭里三坑國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程國際教育課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	四年級教學群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 經驗生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E9 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 尊重他人與自己差異。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、奧妙、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習表現	【語文領域-英語文】 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ③1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ③1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ③1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ③1-Ⅱ-10能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ③2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ③2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ③3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ③3-Ⅱ-3能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 如實完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 【數學領域】 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-8 認識時刻與時間常用單位。 【自然科學領域】 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 【藝術領域】 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能辨述自己和他人作品的特徵。
	學習內容	【語文領域-英語文】 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ③Ab-Ⅱ-3 片語或句子的重音。 ③Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ③Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞與 句型。 Ba-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞與句型的生活溝通。 【數學領域】 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-13 線面的認識：以操作活動為主。以線面特許與分辨之位置關係 （幾何幾分）。含兩坐標點之間的坐標點數（時間加減的前置經驗）。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 【自然科學領域】 INa-Ⅱ-2 在地環境，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的基本與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。
學習目標		認知： 1.培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力 2.能夠聚焦當中的色彩，並了解色彩的變化。 技能： 1.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並運用於日常生活溝通。 2.能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、異國文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行聽說、活動、立體的藝術創作。 4.能夠與團隊合作，視覺與互動與討論的過程中，提升溝通與解決問題的能力 態度： 1.能體認到自己的情緒，學習情緒表達。 2.能夠認同彼此其他國家的風俗文化，建立互敬認同與尊重他人
評量方式		作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量



國際語言融入教學



國際教育實施情況

16		3. 欣賞優美詞句 4. 跨聽鄧麗君相關歌曲 5. 學習單與成果分享		
17 18 19	閱讀文學三	1. 文本：「國中三年最強父母柔生指南」 2. 即將升上國中，對於國中生活的未知，該如何因應？ 3. 學習單與成果分享	學習單	口頭發表 40% 課堂參與 40% 成果分享 20%

桃園市龍潭區三坑國民小學113學年度第一學期六年 彈性學習課程【國際教育】課程計畫				
每週節數	1節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的 權利。 人 E9 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 學習相互尊重的精神。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護並愛護地。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物質的行 為，減少資源的消耗。				

	2.能夠運用各單元的英文綜合型，以生活溝通、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3.能夠發揮創意，進行戲劇、手偶、立體的繪畫創作。 4.能夠與團隊合作，欣賞每生物與環境的過程中，提升思辨與解決問題的能力 態度： 1.能聽懂到自己的情緒，學習傾聽表達。 2.能認識全球及其他國家的風俗文化，實踐自我認同與尊重他人		
評量方式	作業評量、口頭評量、實作評量、遊戲評量、活動評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3	My family	1. Meet Taddy bear and his Family. 2. Introduce self and my family. 3. Share hobbies with my family.	1. 完成 Family Tree. 2. 分組活動:能簡單的介紹自己及半時與家人的嗜好.	口語表達5% 課堂參與 10%
4 5 6	Finding food court	1. What's your favorite food or dessert? 2. Do you like eating at home or eating out? 3. What do you know different country of the food?	分組討論:能說出不同國家的美食	口語表達5% 活動評量 10%
7 8 9 10 11 12	Our Community	探訪社區附近有哪些我們常去的地方，將這些地點畫在地圖上. 分享社區的地點常見的英文店名(或縮寫)，例如:KFC、Starbucks 認識美國紐約城市文化	完成社區地圖 上台報告課大家猜猜這些英文店名是什麼地方	實作評量 10% 口語表達 10%
13 14 15 16	Discover Vienna	1.What do you know about Austria 2.Welcome to Vienna, The city of music and art. 3.If you're in Vienna during Christmas.	能說出維也納城市的小檔案及地理位置 能說出不同國家的文化特色.	課堂參與 10% 口語表達 10%
17 18 19	Seeing a doctor at a clinic	1. How often do you go to the doctor? 2. What should you do to take care of	1. 能簡單的表達身體不適的說法 2. 分組活動，角色扮演能簡單的說出	口頭表達 10% 活動參與 10%



學生朝會融入國際教育



外國節慶教學情況

八、桃園市龍潭區三坑國民小學校長與教師公開授課實施計畫

108/6/10擬定
108/6/19課發會通過

一、依據

中華民國107年11月28日桃教中字第1070101343號函「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」。

二、進行公開授課人員(以下簡稱授課人員)如下：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

(三)下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

2、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

三、公開授課之實施方式如下：

(一)校內公開授課

1、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課為原則。

2、授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課之教學觀察。

3、校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

四、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄或影像紀錄。

(二)說課活動：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

(三)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

(四)教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之進行，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

(五)專業回饋：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。

觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件，授課人員應於公開授課結束後繳交教學省思心得表件，並由學校彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

(六)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

(七)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校覈實核給研習時數證明。

相關教學設計表件、教學觀察紀錄表件、教學省思心得表件由教育局提供示例供各校參考轉化實施。

五、公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室走察或教育實驗計畫等辦理之。

六、授課人員應依前三點規定，共同擬定公開授課計畫，經教師社群、年級或學年會議討論通過，由相關處室彙整核定，上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前，公告於學校網頁並據以實施。

七、學校應定期邀請家長參與教師公開授課（參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

八、衡酌本校學校特色、資源及學校文化，建立適合本校運作之公開授課模式。

九、本計畫經校長核定後公布實施，修正時亦同。

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

〇〇 學期辦理時間規劃表

項次	授課者	授課班級	領域/科目	時間/節次	參與觀課者	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
	（請自行增加欄位）					

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師1場教學，__場觀摩他人。

二、教學者繳交

【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）

【附錄-3】公開授課自評表

觀課者繳交

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午4節，下午3節。

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td></td><td>教學者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td></td><td>教學時間</td><td colspan="2">____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學校願景</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">設計理念</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td></td><td rowspan="2">核心素養</td><td colspan="2" rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="6">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="3">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">備註</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">參考資料：</td></tr>
</table>

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師自評表

觀課教師		觀課日期	年　月　日
授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	
	(3)小組討論內容深度?	
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	
4.綜合建議		

觀課人員:

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

	教師 教學行為	學生 學習行為	觀課者 想法
1.學生學習的發生點			
2.學生學習的困難點			
3.其他			
我最欣賞這堂課的三項優點			

觀課人員：

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

觀課紀錄表

授課教師：_____　任教年級：_____　任教領域/科目：_____

教學單元：_____　教學節次：共____節，　本次教學為第____節

觀察日期：____年_____月____日　回饋人員：_____

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選） 優良	滿意	待成長
A課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

議課紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間: 年 月 日，第 節

三、 任課班級:

四、 授課老師: 老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間: 年 月 日，第 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

桃園市〇〇學年度龍潭區三坑國民小學校長及教師公開授課活動

教師同儕學習活動照片

日期：

說明	
說明	
說明	

九、桃園市龍潭區三坑國民小學校外人士入校協助教學或活動要點

109.08.27修訂

109.09.09經校務會議通過

一、 依據教育部國民及學前教育署109年7月9日臺教國署學字第1090078479號函、桃園市政府教育局109年7月10日桃教小字第1090061136號函辦理。

二、 本校為規範校外人士入校協助教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

三、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

四、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

五、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於一週前(不含假日)提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

六、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

七、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

八、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

九、 長期(三個月以上)協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

十、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十一、本校由主責處室負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十二、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十三、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語亮點學校專用】(註 1)

一、112 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課但具有英文相關背景正式教師(註 2)	非語文領域進行雙語教學教(註 3)			
	正式教師	代理、代課教師		教授英語課正式教師	教授英語課代理、代課教師	非教授英語課但具有英文相關背景正式教師	非教授英語課且未具有英文相關背景正式教師
人數	0	2	1	0	1	1	2

註 1、依學校類型填寫檢核表:

(1)雙語創新學校:

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2)雙語亮點學校:

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3)雙語課程推動學校:

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4)雙語準備學校:尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。
(2) 畢業於英文(語)相關系所者
(3) 畢業於外文系英文(語)組者
(4) 畢業於英文(語)輔系者
(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業
(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 112 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
（一）行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每學期至少實施 2 次	■ 已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如：英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如：班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理 1 次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	■已執行 □部分執行 □ 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	■已執行 □ 部分執行 □ 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如：英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	■已執行 □部分執行 □ 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如：黑板、飲水機、遊戲器材等	■已執行 □部分執行 □ 未執行
（二）教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每學期至少實施 2 次	■已執行 □部分執行 □ 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	每學期至少實施 2 次	■已執行 □部分執行 □ 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施 2 次	■已執行 □部分執行 □ 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程（例:體育、藝文等）		融入彈性學習課程		每週實施總節數	備註
	領域學習課程名稱	每週節數	彈性學習課程名稱	每週節數		
一年級	藝文	2	國際教育	1	3	
二年級	藝文	2	國際教育	1	3	
三年級	體育、英語	3	國際教育	1	4	
四年級	體育、英語	3	國際教育	1	4	
五年級	體育、英語	4	國際教育	1	5	
六年級	體育、英語	3	國際教育	1	4	

*7-11 課程計畫重點項目檢核表

桃園市「113學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：桃園市龍潭區三坑國民小學（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	✓107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ✓十二年國民基本教育課程綱要 ✓113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 ✓ 113 年 6 月 5 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	✓學校基本資料列表 □全校教職員工編制數教師 □特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	✓分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	✓學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	✓含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	✓一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ✓彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	✓性別平等教育每學期 4 時(6 節)/學期~除融入課程外需獨立授課 ✓家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ✓家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ✓性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期~融入 ✓環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	✓時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	✓		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	✓各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	✓		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	✓課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	✓		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	✓辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	✓		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	✓課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃	✓		4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	✓各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ✓各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	✓特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	✓藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫

（部定課程）		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	□體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	✓上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	✓各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	✓自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	✓		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 □本校無實施 □本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	✓具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 ☑本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	✓一至六年級彈性學習課程規劃 ✓原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 ✓三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	✓須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ✓課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ✓課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 ✓三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	□由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 □著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 □技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ✓本校無實施 □本校有實施

（校訂課程）		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	✓本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ✓特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 □本校無實施 ✓本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	✓其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ✓彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 ✓課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 □本校無實施 ✓本校有實施
		6-3 融入之議題內容重點	✓課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	✓上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	✓選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ✓安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	✓品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
		7-1-1 課程發展委員會組織要點	✓委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

附件	柒、附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	✓課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ✓需含113學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(　年　月　日課發會通過) ✓每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	✓		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ✓本校無實施 □本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ✓本校無實施 □本校有實施 □音樂 □美術 □舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	□經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ✓本校無實施 □本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 ✓本校無更換版本 □本校有更換版本

		7-3 全校教師授課節數一覽表	✓依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12 修訂)」(參考資料 5)	✓		7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	✓依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	✓依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	✓		7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	✓依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	✓		7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	✓加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 ✓加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	✓		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	✓附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 ✓需含審查委員檢核簽名掃描檔	✓		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	✓依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	✓		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	✓經學校課程發展委員會審查通過 ✓依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	✓		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 □本校無實施 ✓本校有實施
		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	✓經學校課程發展委員會審查通過	✓		7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	✓本表核章後掃描 pdf 檔上傳	✓		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	葉俊寬 張美惠 謝秉坪 林美純 孫 陳金信 高淑芳 蒲育任 賴志東 連 梁銘

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教務組長葉俊寬　　教導處主任陳金信　　三坑國民小學校長蘇金連